四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第三〇一冊目次

柴氏四隱集三卷目錄二卷 （宋）柴望等撰 清初鈔本	〇〇一
中州集十卷樂府一卷 （金）元好問輯 元至大三年曹氏進德齋刻遞修本（樂府配影元鈔本）	〇四〇
唐詩鼓吹十卷 （金）元好問輯 （元）郝天挺註 （明）廖文炳解 清順治十六年陸貽典等刻本	二一一
谷音二卷 （元）杜本輯 明天啟崇禎間海虞毛氏汲古閣刻詩詞雜俎本	三七〇
河汾諸老詩集八卷 （元）房祺輯 明天啟崇禎間海虞毛氏汲古閣刻詩詞雜俎本	三九八
天下同文前甲集五十卷 存四十三卷（一至十六 十九至二十九 三十二至	
三十三 三十六至四十 四十二至五十） （元）周南瑞輯 清康熙四十二年馬思贊家鈔本	四三九
忠義集七卷 （元）趙景良輯 明末毛氏汲古閣刻本	五〇三

柴氏四隱集三卷目錄二卷

（宋）柴望等撰

清初鈔本

柴紹望及其從弟隨亨元亨元胤之詩文也。望有丙丁龜鑑已著錄。隨亨字瞻岐。登文天祥榜進士。歷知建昌軍事。元亨字吉甫。與隨亨同舉進士。歷官朝散大夫。荆湖參嗣。元胤字炳中。號澤雕居士。嘗官察推。宋亡以後。兄弟俱遁跡不仕。時稱柴氏四隱。望所著有道州台衣集。詠史詩。涼州鼓吹。元胤所著有襍線集。隨亨元亨著作散佚。其集名皆不可考。明萬曆中。其十一世孫復貞等蒐輯遺稾。元亨之作已無復存。因合望與隨亨元胤詩文共爲一集。仍以四隱爲名。因舊稱也。世所行者僅望秋堂一集。而實非足本。鐵塘吳允嘉始得刻本鈔傳之。又據江山志及吳氏詩永。益以集外詩五首。遂爲完書。其詩格頗近晚唐。無宋人枚棰之習。隨亨元胤所作。差遜其兄。然謖節高風。萃於一門。雖遺編零落。而幽憂悲感之意。託諸歌吟者。往往猶可考見。存之足以勵風教。正非徒以文章重矣。

案氏四隱集敘

余綰墨綬而莅江山蓋嘗俯察民俗以需漸磨聞有長臺里者共域廛商居之是為案氏著名也非著封也代有賢禹奕葉相輝映為江之望族時公服被邑乘稽之以論其世道學則國史兩聲與兄禹功待制泰元亨神童則家亨而隨亨元亨一乳所誕棋以神童料登文丶山楠進士非惟後先相望踵武云爾而家學淵源貞規樹德抑且流芳奕葉層已而且堅疊山以不仕之節蓋徒覽物寫景以舒情愫而為不察迹以文學而掩其節義使本傳不列其何以樹風教於不窮予余為之太息者久之公十一世孫復貢乞言弁於篇首以闡幽德因索必書此畀之而復命公裔汝招汝賁刊布永垂之不朽

賜進士出身文林郎知江山縣事沛上案垣張丰序

集301-003

審閱藏舫拱璧不終韞梓孚為珍奇以湔入世雖時
系水墨圖雪方袪之精有晦鉅而震光爭建必
有晦鉅而震光爭建必有賦者起而蒐索為之旃觀
理而第甲乙剞劂義在孚宙間上扶天綱下植人紀
樹德立言足稱不朽有不遺夫知音之賞者乎是以
流雅調慨數拾鍾期至德藏音揄揚於吳孔神感
神感之道不以形骸暌遠而隔若此又何疑於四隱
公之遺稟乎四隱公者宋國史狄堂公夔昌夫夫暨
姑射公制泰吉甫公察推官澤耀公也四公仕當革命之

際題鴂悲鳴蒙羞殿各把杞國之憂流涕隕列而
為程計所擯逐乃相與趨蹤林莽數時事之已去悲
故宮之舜寞泰離愍之悼每形於伯仲賡詠又以
是稱為宋氏四隱云已而胡元蜮閒攘有中夏物色
舊臣抱琵琶過剡船者殆紛如焉公等自以宋室遺
黎恥事二姓益深潛遠引於橡林九磨之巔論者以為得魯連
之義不帝秦之心自宋迄今九三百餘禩矣而孤忠偉節有如綿篁明興加靖年間
大司馬亮齋李襄敏公獨日博稽故實尚論一方
賢哲以光鄉乘未幾遽想高義駸駸揮史必以
紀其事念卷羅太史書之用勤於聖祇文載鄉志中
蒐層冏戍宗師榮溪蘇公按部試士之暇諮訪鄉賢
以樹風教稽文查取四公實行遺文裒覓之蠹簡
中得其詩文若干首而吉甫公集屢經兵燹無復傳
焉諸好事者以獨呈請丁亥初秋男日新於試事畢
取勘而同袂其才援雅復諸於蘇公行臺蒙命學師
而愛居憂國念飞不忘似杜陵却詠元物色而遐
世奇貞似陶彭澤故其發之詩歌感憤激烈真足以

洩洩千古所謂節義文章宜與三公並傳矣顧迺捨
捨懸璨之夜色蘇垂棘之清猶君實真問蓋雖未壘趙豆
知音之實矣叔氏汝指汝責而一經品題亦不謂之
冀孝思有所慰也而弗竣厥事乃謀垂之不朽因稍
貲命敘剞氏剞之庶几復之幽光而於鄉賢之祀或再舉
一勤云萬曆戊子十一世孫則斯集也未大為之
復序

宋國史紀堂公詩集敘

詩莫盛於唐尚矣唐之
孟暢其流嗣後纍纍迭
家也然言唐詩者類以
間國事顛覆天寶之
道下植人紀中扶世道
後言詩者吾蜀焉西崑
辭直述興致迫切情實
月之趣而受居憂國其
抽黃對白擬花拾葉者
嘆乎其尚有知詩者哉
詩道之有在也公詩秉
句動諧音律雄豪超逸
春花之映日就其所造
之源直能早視近代而與唐
之諸名家相上下矣至
李杜之精奧而性情法
度不啻自其胸中流出蓋與
聲氣所鐘各自爲家而
之所激而倫理之所關
眾之季視唐之天寶爲
泰離之思爲尤惻焉宜
其發之憤且激也然則公之

楊序 一

詩豈可以漢魏觀哉知公之心則
太白少陵不足問矣予過江
武壯公集若干卷祈余敘余
之靖固遂書之公詩有道以
吹在公生時已藏傳於世兵
其遺存者若此云至正四年
九月既望襄陽楊仲弘
敘

楊序 二

五言律　　秋堂公著
吳趨溪山居
宿湖外
月夜溪庄留舊無
七言律
詔許出獄里京尹趙
富陽道中
錢塘
送馬太初之越
和王景陽寄劉韓
鳳皇臺
多景樓
別故人
信筆
富春嚴子陵祠
越山
重到都門致魏轂休
寄氣樓
西湖
金臺泊舟
山居
靈芝寺到祖席諸友
和周居易見寄韻
越王勾踐墓
戒球寺石罩宅
金山寺
石頭城和王尊籍韻
山莊蘭亭
送業若磯之金陵謁
王中書權直程滄洲
歸來
寄徐編校
金陵秋赴到江寺韻
高齋晚望
客中夜雨
江心寺
送朱韜山閒蜀閒
新州別文
陵閒
和通判弟隨亨書感韻
元旭韻
梧泉軒
晚望臺
懷歸閣
重題黃龍樓
別永加史君趙致軒
送監丞弟元亨泰江
即事
中秋待月用弟察推
白雲莊四首　縣誌增
平溪堂
懶歸閣
西施
長城　二
雲夢
蕪武
昭陽殿
除夕對梅
范蠡
沛中歌
長生
子陵臺
泥水
上古志齋丞相四首
古風
塞下行贈韋士揚歸
道州台衣集自敘　此篇本是散文不何以編入古風
詩餘

漢魚兜
祝英臺
摸魚兒
摸魚兒
賀新郎
涼州鼓吹
丈類
進雨丁亥鑑表
和歸去來辭
啓
謝太尹節
秋堂公墓誌銘
題趙公啓
四隱集目錄二
五言律
宿秦州楓林邨
題白雲卷
七言律
獨倚
過道州謁濂溪故居
趙鎮山樓
舜人樂
陽關三疊
念奴嬌
滿江紅
念奴嬌
丙丁亥鑑序
紀正書院上梁文
三
目錄
贈沛公著
旅舍聽雨
江行即事
晚春即事
客中春晚
金陵懷古
偶題
五言絶句
感題
七言絶句
九日客金陵
錢塘寒食
寄壘山謝年丈二首
雨春
湛清
目錄
古風
憶昔
韻
五言律
墓林居判業
丁丑偶成
僧房夜冷
七言律
游江郎山
及第留吳門謝史君黃松岡
春詞
和姜君仁感時韻
昭君圖
春詞
題趙菴江雁蕩圖
移松
喚渡
四
和趙元禹錢塘懷古
建昌公墓碑
澤曜公著
錢塘懷古
別江湖友人

登衡山宿上封寺
勉制弊廬兄家歸
和同年徐清溪韻
韻
和悅齋雪夢梅法
和克家姪謝周風
和姜中荀中秋有
送到申兄之官山
陰
寫
七言絶句
觀梅
灌花
上中齋相公
古風
和風風恩止酒韻
同朱山長海江郎
老農吟
擊壤歌
機線稿自敘 附
詩餘
別茶陵士友
扶日江郎道中
和僧彰無聞送花蘭
寄栢蒼李棄院
和悅齋雪夢梅法
和克家姪謝周風
和姜中荀中秋有
送到申兄之官山
陰
錢吉甫弟之雒揚別
四隱集目錄畢
按集名四隱而目錄
制義吉甫公元亨則
完而報轉缺碌遂失
之歟
目錄
六
集301-008

五言律詩

吳燕溪山居　　望著

老子無家計蕭然屋數間遥惟白髮眼底是青山
暮息鳥聲靜琴低鶴睡閑片雲長似伴朝去暮飛還
欲謀歸去計歸去更何之王化何時北江流日夜東
片帆山共水竟夕兩和風時事只如此相催成老翁

詩

金臺泊舟

宿湖外

懶入城中去來雖柳下每空江明月上殘雨夕陽收
好景多歸夜他鄉易得秋倚籍吟不盡樽酒更登樓

山居

老來無一事僅與鷗相隨舰屋疎三竹編墻短三蘇
起來花映影知鳥去時莫獸山居寂山人自掩扉

七言律詩

贈許出叔王　　尹郎齊超公

臣子狂愚敢直言聖明定是天度如天十封應詔皆焚
棄一片憂時祇似雅象逢丁陽九厄元毛為鑑後事

千年今朝有音徒天下知起長沙到席前

靈星寺刹祖席飛友意何如見妻還指張儀
落日寒城暮雨餘滿斟離酒倩誰書謳書盧為売
舌痛國誰憐賈誼書盧為売舌痛國誰憐賈誼書
敢殺長安可是漢君處更向深山深處居

富陽道中

幾年只向長安去今日囊書破旧裘
路鱸魚時共菊花懷黃昏鐘動雁初下夜半月明潮
正來我自不歸飞便得故園早晚早梅開

和周君易見寄韻

十年為客上長安人指氷山不會寒開口盡言投老
易到頭只是為逐鄭慙株屋宇君常穩小築園池坐
僅覓剔有前溪魚可釣也須裁竹倚闌干

錢塘

不記錢王建國年猶疑尚遺強弓射潮痕地迴三氣歸
吳分山狹湖聲出海門南渡幾年猶昨日西陵湖影
自黃昏客來獨覺欄干處聽漁歌過遠邨

趙王句踐墓

秦望山頭自夕陽傷心記漫賦淒涼今人不見七吳
事故墓猶聘霸越鄉雨打亂花迷復鳥翻黃葉下宮

登臨眺莫向高臺望煙樹中原正愁柔

送馬太初之趙

一去山陰一舟溪如何還只恁分攜雨無聊賴入無
寐明日又知君上馬中宵誰與共客路朝市魯經兵火
寒水又湯湯鳥又啼句為戎臨池拙必題
聞鷄去時應有蘭亭興誰此弔興亡晉朝風物今流
成球寺右軍宅

蒼樹寒蝗雨滋花後水藻寺鐘聲幾夕陽詰燕梁空春雨急愛鷺人去暮
山長學書弟子知何在風過池塘墨尚香

和王惠陽越中寄劉韻

故人書只問平安已分還山豈廟官狼鷄不驚松徑
夢翁辨難猿竹皮寒長安落葉秋深見故國斜陽雨
後看莫道判中吟不成吟屢亦停鞍

金山寺

荻花蘆葉正堪愁在山門繫短舟長江寺在山門繫短舟從船出入
僧房多住水中間江空落日斜猶照夜半秋潮去漫
還吟興未闌天欲曙一行斜鴈起蒼灣

鳳凰臺

渥畫梧桐酒一杯與亡前事獨徘徊鳥衣再下斜陽
下白鷺茫茫江水來

高臺閣於登眺成孤嘯五百年間王氣回

石頭城和王寧羣韻

懷鄉希古易傷心絕頂危亭望遠岑山川轉覺樹雲深百年興
廢山川轉覺樹雲深百年興廢無限暮城碪
陸沉惟有亂鴉歸主晚夕陽

早秋登楊縈主舟五更潮落大江頭關河北望几千
里淮海南來第一樓昔日最多風景屢今人偏動悉
離愁煙汀洞翻蒹未秋倚西風問仲謀

山陰蘭亭

群峯山陰事已塵至今事址尚嶙峋落花時節朝朝
雨梅都人家處處春曲水流寒夕酒茂林無復永
和人昭陵謎然今何在空有梅花照翠珉

屑舟此行不為楊州一字猶堪寫尸疾

呈中書權直

王古傳宣夜直廬制麻俊晚退呈聯三稚龍影連青

瑣千椰鶯聲度嶽蕊柚惹烘香飄霧霧硯得盤露殘

權藥承恩更賜金蓮燭猶驗清光太乙禪

富陽嚴子陵

乘田何處海漫漫釣閘灘武間真主不緣荷旬

水先生安可叛青山至今裘草遺寒蛻此日秋江起

暮鴈萬里時嗟祠下路不知行役幾人開

歸來

詩

五

聽許年來甘酒杯把接鷗自相猜東家種竹西鄰

看前日碧花昨夜閒鐘送夕陽歸草木風吹涼目上

樓臺老來惰聽他家曲但看柴門長綠苔

趙山

吳越山分兩岸青遲帆影是兩興江花歷亂如紅

兩巔樹高依似畫屏錢氏故鄉迷鳥趣王孫草上踏

陵已知天乙臨吳分

琴操編校

晚看祥烏夜看星

送傳尹詔下彤墀夜鶴忽猿也自疑江上晚風終是

宜潮生潮減鷗先見花落花開蝶未知懷玉山人如問我

重到都門微醉休

玉

永閒光景留連登自惜鵑鵑啼罷暮城閒

客中夜雨

離情先怯雨更報秋燕點檐殘千里
夢一聲滴作兩鄉愁若緣楊柳沾鶯席偶倚梧桐濕鳳
小樓惟有孤燈照明滅夜深無語獨重裘

江心寺

寺孔金焦僅夜閒一山恰似小蓬萊塔分雨岸波中
影潮長三門石上苔遠客為言前日事上皇曾渡此
江來中流滾飞英雄淚輸與高僧入定同

重題黃鶴樓

自從崔顥題詩後更有何人吊禰衡芳草不知鸚鵡
恨晴天惟見漢陽城孤頭月落酒方醒岸口風高鳥
正鳴五百年前黃鶴去閒尋蹟鷺打詩盟

送宋南山閒蜀閒

殿上得宣內引官一封慇飞奏忠肝八千里路先聲
至百萬都人夾道觀勅度晉公見換錢泄陰韓信舊
登壇擊天正要中流柱莫使人閒蜀道難

別永加使君趙致軒

一書並屐計何如流泊巾川不為漁落日婆淚秋老
矣西風浩蕩客歸歟吟成白髮逢知己費盡黃金買

七書明發滿橋飞上路箱君帆力更吹噓

薪州到友

客中逢客上夷陵輾轉凄涼生人漸老青燈相對雨
道有誰吹角向江城白髮亂無情話翁奚發薪州岸知到

送監巫弟元亨泉江

北房魂閒鄂子磯上流決有逕師期詩公恒醒眼江
酒老子扶閭列墅棋露布夜傳誅醜虜蠟光便逕破
符離書生已辦平淮表先寄鶡鴒原上詩

即事

酒洞風塵幷未明天翻地覆似浮生山中空自驚哭向
皇陵誰知蘚蕨同盃酒為酹興亡終古塋

和通判弟薦事書感

風沈萬里蒼堪驚地老天荒義人間惟有伯夷清堂前舊
幾更莫話凄涼當日事劍歌泪盡血露纓

中秋待月用第察推元處韻

待月高樓月不明百年歷負此宵情浮陰亂向空中
起圓影偏從墓外清江國滿飞凄露氣山城處飞動

窓聲何人猶記昆邑
白雲莊四首
王維集記
鞠象軒
好山深處靜閒軒日
富貴纓家有子孫賢
百篇聞說庾公頌暑
平溪堂
亭號休飞古逸藏豈
灑却謂江湖太湫茫
詩
家常聽流最有清風
晩望臺
治圃栽得石灘築
水百里同風咫尺間
導飞休官誰道何曾
潮歸閣
溪流回合遠方汜軒
顧白雲青嶂望忘歸
梅我昔凌雲登閣會
主翁留數延見蝉聲
七言絶句
要得說
得說為森羅寒中高宗一念
夢不是陽臺夜月宮
西施
十二金釵對飞錦三千粉黛
醒一箇西施已沼吳
范蠡
五月裝蒲八月秋年飞清泊
忽爭似鴟夷一釣舟
詩
蔣江頭伍胥忠怒三閭
長城
漢飞次場萬里連千夫一日
稽更是秦人築大高
沛中歌
秦時日月漢山河家許今誰
貴酒中慨唱沛中歌
雲夢
紀生高可拟皇帝韓信何妨
偽巡国一躡親高皇
長生
之
九
十

武皇汗事窮歷空金闕
去茂陵可是展寒宮
蘇武
十九年間不辱君論功
像也是當時第一人
子陵臺
雪與劉郎共起君如何
猪正好為官却釣魚
昭陽殿
渦水流來漢大七白頭
宮女恨昭陽至今人見飛
詩
燕猶為君王暗斷腸
馳水
想見西風對墨時日中
衆未抵東山一局棋
除夕對梅
青春無復駐年華幾度
髮鬢違如雪映寒花
上忠辭登相
世事篇人一葉舟長歌
短棹發中流今朝正得東風
便疏是西風便轉頭
爛柯山下採樵民盡日觀碁
局亡新黑白兩般都着
過後來一著要高人
江南江北路逕亡往事東風
了始知春在洛陽橋
九陌紅塵模帽紋裘書裁度
事只是裁衣不稱花
古風
塞下行贈章士顏歸鄂渚上江發謁閻相
天運恒蠖屈草昧屢撥毋但白面書生之
未學也為上撲龍隨從軍無後論弔古戰
場文使翥亂石相顧駭傷者此重食武昌
魚後會公業
長安二月春正濃長江二月風正急城頭楊柳雪
飛道情轟雨沉潦濕邯鄲雜家使大年上馬意氣揮
金鞭下馬掃地天如樣興未一石未能醉劇飲救丰
口流延玉山跌倒扶不起金鞍留當酒家裏陶樣彷
彿畫屏人相邀夜宿鴛鴦夜聽魔不醒五更鐘笛聲
吹斷相思淚嗏嗏鷄鳴將漢關收去未去踟躕間道
連環莫把劍無樣上天入歌玉環劉熙擊電蛟龍怒
便指南樣門歸路二千三百里更長爾模衣糧我雇

宋國史秋堂宋　望著

詩餘

摸魚兒　用韋蘇州韻

閱長江幾分秋色三分愁一分雨何人折盡蘇堤柳
此日送君南浦凝且住試說看羊裘釣雪今何許魚
鴈自鮮但一剪蓴羹鱸膾驚未已去　年事聲霜鬢
流水朝朝暮暮天涯長見　難飄聚衾寒不耐鈞天夢
外誰歌白紵君莫訴君莫訴招秦箏未必如鐘呂鄉心
自從羅袖香銷明璫聲斷怕回首舊琴處　向誰
語可憐金屋無人冷落鳳簫譜翠入菱花蛾眉為誰
嫵斷腸明月天涯春風海角恨不做楊花飛去

陽關三疊　戊辰送何師可之趙陽

西風送殘髮早星飛嘆故國斜陽斷橋流水蘂梢
本無意相期又總雨又晴人生飄聚等萍萍誰知桅
葉千古是離情　正蕭索點點離情淺頭煙暝愁極
渡江人隔岸處送君且待江頭月人共月千里雜并
笳鼓發戍雲平　此夜思君腸斷不禁儘思君送君
立盡江頭月頭月奈此去君且揚州縱有明月無酒

詩餘

一

酹故人奈此去君且揚州明朝無故人

摸魚兒　書花甲感春賦

送情懷怎生消遣思量也只是虛想一春長為花和
粉風雨又還零亂君試看便杜牧風流也則賜先斷
更深漏短更聽得社宇一聲聲切流水畫橋畔人
間世本只陰晴易換斜陽裏草何限悲懷單況年年
事千古譯嗟移短無處問勻閑倚蘭檻儘日厭厭閉
浮名盡懶但茂柏關千建呼太白心事付歸燕
念奴嬌　雨晨寄發若川

恨飞別去算別來又是歲書春暮酒債不償還似可

自乃若干吟句渭北春天江南夜雨愁是傷情屢熙然消歇綠楊一陣鶯語空記千載嬉遊如今暮地兩處成離阻縱是相逢天涯路難覓年時懽侶寄語東君藏華不駐誰為留春伎小樓昨夜東風依舊飛絮

摸魚兒　黃克庵

使無他杜鵑催去奴亦不會更記春事記幾看柔不見春歸路怎禁得東風紅雨還飄墜天涯萬里悵燕子人家沉飛絮又隨流水留也是夜兩滂沱腸淚好遊遲院迢猶記閒情已付孤鴻去

三

登高回首數山河國破於今何有臺上金仙空已去承露盤流水風景還依舊凉落蓬萊梅蕊粉雙塔飛云六笙龍管腸斷何人重奏闌道凝碧池邊宮槐葉落舞馬嘶杯酒舊恨一作春風吹不斷新恨重重還又

四

宋史紀事本末　卷一百一

世孫復員編次

文苑

建炎丁酉羅鎧表

臣望伏以正次玉帀次春領萬民之治象史載事飞載道有荀卿之元龜亟明氣數之興亡昌示始終之勤哉言非所當罪不容誅臣竊惟竊懼首稽肯伏念臣賦性至愚讀書甚少自憐孤苦獲隸休明念先世之孝廉本敓家之崇義娶尔妯緯憂在京周值災

見行夏之朔正運當晉厄之年是殆水陰幾勝天德詰知有救決非偶然荀曰無之朔為至此痛思今日莫近頹波尚論古人具垂成敗鑒秦漢之君以下千有餘年方毋之政可尋十帝九矣蔑燈勘義滴露研朱姑援實以斷時宜非飾說以巽天聽矧君子難進而小人之根未痛絕天理難明而人欲之蠹未盡消中國戎狄於外夷夫綱未聊若此閱每對詔名家誦之靡不蠲民瘝飞而不安輔成有賴於大臣所重尤關於太子伏望皇帝陛下体純乾之一法震主之宜開大學之明理中庸之獨必安國本以安社稷必正君心以

與古而河狂枝香同風致視音樣歌紅鹿曲篇飞矣

教于不敓堂清康衮敓白石衣鉢或髯鬈馬敓以敓吹名亦以自況云爾幸同志者踪之來道臣榮望識

普有騷客張雲谷見公集許云美國聲詩足追大雅迨時諫章可續三謨諸稿可與美成伯可比肩顧自謂髯鬈白石衣鉢者蹴詞耳日新嘗記敓頃耳悚聽惟恐其易盡也篇厝丁亥舉祀鄉賢於蠡簡申菟得十首然多孑伏望皇帝陛下体純乾之一法震主之宜開大學之明理中庸之獨必安國本以安社稷必正君心以

學使蘇公云千二世孫日新識

正朝廷當自九重首倡勵精之治毋使德花玩閒枝
杞之言臣恐死顏天惜身無地今秉古往治日少而
亂日多主聖臣賢前車覆而後車戒臣無任瞻天望
聖激切屏營之至謹上進以聞

又

臣竊聞以鏡為鑑可知得失以古為鑑可知治亂人主任社稷之重寄係德化之休戚其於歷代之興衰尤當究心者蓋人主不可不觀史則教書之功深而是非之鑑明其裨益於治道可勝言哉昔唐孔士良教其黨以固權寵之術曰天子不可令閒當耳以奢靡娛其耳目無暇他事則吾輩可生根見前代興亡心知憂懼則吾輩乔矣士良為計不欲人主讀書正欲愚人主之耳目蔽人主之聰明也巧矣哉臣區區愚忠赤無以自見每有晏不臨朝丁永之死數而又日蝕元旦天不違寧履臣不佳遂徧搜諸史竊以為是歲為厄數之至於五代為丙午丁未一千二百六十載災異變故午朔日有蝕梁太康丁未朔日有蝕晉開運丙午朔日有蝕信乎陰陽之有數也然數生於理理有是非自善災異之變未有不非於人為者帝王盛時格心有道則災異除帝王以後格心無術則災異密而

之厄也其厄於延穫者也其厄於太康者以太康之朝表狄之厄中國也臣故採摭其實目白丙丁龜蠶為十秦云各有事云各有斷凡所以致變之由皆既見昭然在目則求天於天者果不若求天於我求數於理是為得之亦知有天下者知天根於我數根於心於是書而盡見且知人主不可一日不親史也臣故總其說而為之序

文

按戒菴漫必理宗淳祐中云書有奏名臣柴望儔州人撰丙丁龜鑑言丙午丁未自古多變厄凡二十有一為十卷

和歸去來辭

陶靖節辭意易和之趣也無其趣和之辭云其辭云而已坡仙之作奇寫所寫各適其適有趣焉不為辭也余動心忍性於歸田之後視得喪榮辱若將脫焉是馬曙日跋洗疑

文

歸去來兮買山無錢吾何歸而堪悲歎吾老之將至雖年火之復速知今日之計非昔悠悠胥與而蒼蒼者孰非逝之上下隨朝露之霏撥人生過隙如駒之一作奔駛視昨事之俱非眷戀芳春花以酡顏問梅友之消息報竹君以平安水循除而潺湲鳥幽鳴而關關觀魯無得而無喪任飛飛何為乎脅捏歸去來兮去而飛還將義皇之向上人若秉燭而夜遊殆形骸之役吾之所樂奚憂人之有憂和白石之朝歌而飯牛於云暗名飄飄身如虛舟一死生為大幼妄塵世乎精

五觀今昔以隨化付
閒早而休ㇾ已矣乎
留胡為乎實知其所
植者之必獲乃振蓀
而賦詩以靜觀乎物
表冥復疑人之我疑

又

六

謝太尹御賚趙公晉
詔劉黃以應賢良萬死觸雷霆之怒投荒蒲而歸田
里生丹家天地之恩方憂危於黑風大海之中忽吹
送於黃河崐崙之上道將行而吾知有命人欲殺而
公獨憐才是為擯理之知大豈毫髮之惠驚視浪定
感涕雨流瞢觀天子聲名文物之區實為多士衣冠
禮樂之地前遊長安市吟累千餘愈在京師時書凡
三上二為感澄閣之賦一騷出蜀道之難使酔成狂
屢府尹容而不較哀窮見屈季京兆惜有其才固能
養成二子之名抑且仰見三生之迹論前賢之至此

又

宜近世之所無誰宥如公加惠於我蓋兩得以無恐
故又為君此來望無失邊人自小好學以孝廉之世
譜禮崇義之家聲宇不充飢清至徹骨屋擬主司冬
烘之誚已無聲子秋風之心每浩二以長歌或瓢而
而引去白蘋紅蓼几窮吟咏之情綠水青山半是經
行之處雖非子長之感覽亦為季賀之徘觀人笑其
狂自謂之得盡長寂寞卧蓬花之繫衣在半燈殘膏
松明而讀史理亂成敗之迹如觀棋難變故之應轉
深能向東風頗識岸後之勢扁遊赤日亦因路熱而
秉方論元和聖德之詩忽覩建武詔書之下奏至竟

鑑哉嬰龍頷之鮮事忤貂璫致觸螳車之怒白璧
初不疑其則肘足青蠅亦何意於利讒衆煦漂山冷
灰燈豆堪笑指鳥為鷺之說深恨蝮蛇騎虎之驚卒
在轉嗜罪當聲舌繫季鷹而下寺撥夫亦何辭謂真
卿之訓翹足鳥有是事寃禍福元生於度外安吉山
梔滿盈之墨暮曉盈籍之書奉音出關即刻就通解
驂擊築笑唱故鄉之歌裂襬盡揭滿酌陽關之酒羸
馬逐青憧而去明公豈白雲之篇此行豈是無名一

歸盧自不忍寺舍誠直或吁謁士之乘山檢無知亦
說儒冠之異雖孫康之交起螢期明之興徒令眼詠
雛驅何心時事支頤聽蟋蟀滿耳寒聲閑領妻兒摘
黃精而尋米時傭憧憧僕音莫而鋤羊顧希頤巷以
安貧無致長安之蓋淚一丘壑可以忘情山丸山
南聊用卒歲緬思昔也以狂觸而萬死豈分於今得
公言以再造終身楓葉之思高壓華戴沒盡存御
結之報深仰星河誰謹丹衷西屬政即酬獻知已敢
陳罔既悚怵增深某月日望頓首

弘山書院上梁文

古者三代之學大莫大於人倫聖人百世之師尊莫尊於夫子不有闕里之祀畢新翰委羅謂世之相去更不把岐行同倫書同文車同軌粵自異端競起大義繁蕪風芳何德之衰辭也為時而出道之將行也命去魯衛以委辭天之將喪斯人也誅吾壇之下歌藻洋之功於斯道艱日火於秦而佛其書寒ㇾ朝陽奏疏之祭祓漢文尚諂其詩而讀ㇾ洛大儒之出一佛瑞世五星聚奎太極一圖盡泯氛龍之秘紫陽此發派勒何校程朱興崇憲肅為同門之高弟得正學之親傳緜竹之音悅如昨日組豆之事未及百年道脉文章重振茲麗坦之規宮牆數仞之庇宗廟像百官之富弟子三千衆分來泗之波冠者五六詠入詠舞雩之服家多絃誦大原於不墮孰先孰後去聖人之世迹聖人之心憂復天下而崇用敢忘語以拋梁東禮崇三千闕里中天相梓人

復菱周公
抱梁西夏茂賢權不用齋
鑿池疊石春風趣自樂顏
瓢酒巷依
抱梁南宮將行事寄空談
緩到老聯
抱梁九道天從來色太極
閒官合德
抱梁上梠飞狐飞於鄉黨
也人守仰
抱梁下觀於海者難為也
文
參乎吾一以貫之毛碌攘
十
秩官主簿
伏願上梁之後禮義由賢者出有用自遠方來人各
有能有不能有教無類道則無在無不在可見而知
齊歌金榜山高之詩作此玉鉉鈞謂之事

宋國史秋堂崇公墓誌銘　里人蕭幼樵撰

秋堂公歿且有年矣有來革命公為舊臣避地守貞其故交遺朋非無行義東文之士可以志公顧潛德遺跡晨星落：紀公之實考節昭著宇宙知之者非一人俟夫後之知公者則余辱公壯烈氏諱望字仲山號秋堂其先衛人始祖承事公諱仲榮避五代之難徙居江山四代祖諱元瞻以孝廉著稱辟於朝先從祖司封公諱天錫與弟天因同出建士能以風節立朝不附權貴謫後玉史公諱禹

墓誌

慷慨左右莫知其所為也及聞詔乃撰兩丁急鑽一
十奏起周威烈王五十二年丙午止後漢高祖天福
十二年丁未自秦漢五代上下通一千二百六十年
為兩午丁未二十有一數其吉山福福於前指其治
亂得失於後正月書成上進時相意欲文飾時太師賈似道專
府擬建詔儿不免時大尹尚書節齋趙公素知公忠
直上疏言崇望忠誠懇切所述根據史傳未可重以
為慰得旨放歸田里京師之人謂公讜論不容無不
歎息在時名公設祖道湧金門外時與公為文字又
者三山鄭震武昌陳建安葉元素松溪朱繼芳錢塘
菊孟冥田井疎麟黃溍南康馮去非西江趙崇嶓魯
原一盱江黃載沈陽周鄉咸在馬晚色滋岫商飈振
林各賦詩為別公神思澹然不以得失介意愛居夏
園眷戀不忘而泰祥松菊之懷托之聲律者藹然有
度既抵家和翻明歸去辭以自遣隱晨臺之高齋有
棟屋曰奇氣廳曰百客琦書數器時或焚香宴坐終
日賓友至則相與茨徹物外增下蘭蕙宛然清氣逼
人就之遊者裹其神采飄飄二起歎風之想公性至孝
早喪父太夫人毛氏孀節撫公在太學時雖晨夜遊結
淵無一夕不問安否解職後益加虔謹於所居重構

堂曰端瑩堂永慕廿吉百顧務殖其衷居喪哀毀成
疾蔬食墓現然骨立入冥能堪益其天性如此咸淳
初元兵日熾國事寫蹙公聞之歎徬徨流涕如當事
者及聞為國赴死事者必為之動公家居聲名籍甚當塗屢
政公弗平之遂南起乃四意名勝登天台為蕩之巔
由吳江陝廬阜泛湘流探赤壁居武夷山中踰歲乃
返景炎二年端宗登極三山孔夫諫舉奏為公以布
衣直跋前殿特旨換由功郎史館國史編校屢遷既
論是時顛覆益甚忠志不遂歸；咸疾遂歸山中及

及宋亡元朝物色舊臣公杜門謝客獨卧一榻而感
慨激烈每於吟咏間見之其即事詩曰翠華海上知
何似白首山中空自驚又書感曰堂前舊燕歸何屋
花外啼鵑月幾更其悼悵忠憤讀之可為下淚公從
弟通判隨亨制春元亨察推元龍棋來舊臣與公同
志避跡不事二姓庸咏於煙霞之間聲元卜七年庚
辰年六十有九葬高齊山之奇氣樓下即公所居也
公娶王氏生一子幸發為宋太學生今不仕公孝友
忠義篤於好古而練達時事簡於修飾而礪礪大節
平居浩歌樽酒意氣閒逸勢利紛華一毫不入其胸

禮至死生得喪爭忙於
思意孤要最莫力為周
卿與人交始終不異其高祖
德真古之豪傑也為詩
文率效古法而出以己見今
所存者馳騁骨觀駕軼
與辛黃諸名家並可謂
彬彬之作矣其文者則記銘
晚終身不忘故君泰雖
悲之懷未嘗去釋後有花
晨月過別舘者視公亦
可以夫慨矣公所著有丙丁
詩流州鼓吹皆行於世銘曰
龍蟠道州台衣慕詠史
雨儀奇氣迺革皆靈九
跋文學長生精明臣時毛鎧
跋奏彩遊時與志違歌
難歸貞郎歸田里爽有芳聲

辭膺彭澤律做杜陵風
翔鳥躍再起築名顏淡延照
國運恢領取杜二妞遊
踪林烟文章節義庶炳可徵
士林傳誦慶雲景星深
不可量高匪盡福後之稽者
其視斯銘

五言律

宿永州楓林邨

雄身煙柳外風捷布帆輕雁
山川行客夢風雨故鄉情開
夜舍聽雨

夜長難得寐況復雨淋淫百

事不如意一時都上心

題白雲卷

客程歧路遠歸興海濤深賴
有東林社招徠賦賞音

永嘉 朱聽竹居士柴隨亨著
十世孫 世祐 校刻
子 謙 編次

讀罷騷經手自收細蘭
舊墓衡泥拔補藥老
交一春過盡三之三閒
過道叶謁周瀟湘
追二翁箱水縈紆知是
拄古碑猶在動過書落
自如聞立釣游磯上石
晚春即事
人見東風吹路塵傷心
兩燕子街歸一年春近
西隣小青樓出前村去
題鎮山樓
百尺闌干最上頭杯中
國山鎮東南數百州草
人蓋舊來趙戟吳爭事
客中春晚
依二官柳暗閭情況復
字一年春事又清明帆
又晴光景不留人老去
金陵懷古

計勝探茅新筍食葉成蔭
花隨黃熟落草長色與綠楊
倚東風憶益部
故元有釣游石
元公此結廬老屋至今圖太
花啼鳥春無惡窓草池蓮景
光風霽月滿庭除
吾及友人共吾兒
紅窓易困雨杜鵑啼歇三更
水夕陽愁盡樹東家飛絮落
二
忽聽人聲不見人

照山前曲從玉樹歌聲
恩王化北南人惟唱大
江東凭欄不見豪華事只是
春詞
來燕春日詠遲飛何事于今
氣歲從寅上校人時野花啼
岸程且向醉中歌一曲自滿
偶題
人世陰晴乃未知一窪一窪
鬢恒有老來亂後詩花落鳥
多時蜻蛉結實千歲知熱
和姜君仁感時韻
十泉飛石痴蛙霞吟看浮榮
柳因來七碗玉川茶功名得
墅蝸我亦厭喧求靜者致園
五言絶句
感題
伯夷恥周粟仲連豈帝秦清
風千載上林下一間身
昭君圖
紅顏薄命薄猶是漢宮人一
上玉關道天涯淪落身

九日客金陵

菊兩淒淒江露涼客中無酒對重陽去年里髮今年白不似黃花數片黃

春日

芳草晴時春日低櫻桃花發落亂鶯啼也應船上看山色不似書山送馬蹄

春詞

爐煙藝盡冷衣箑長巷鐘聲串入樓燕子不歸春夢斷剩栖花月上簾鉤

寒食

潔花如雪草如茵寒食清明廉七春恫恨錢塘門外路今年人又去年人

題趙菴江雁蕩圖

家住溫州雁蕩巔歸帆曾載買山錢江山好盧花白好似今朝風土船

寄盧山劉年丈

幾人同花杞天憂戮力支撐不自由却恨杜鵑啼血處楚囚相對泣難收

短劒悲歌淅水湾疾風吹夢到西山應知薇蕨同滿

咏梅

後種青松數寸苗俯看微小重莫引閒藤上碧霄

雨春

稻粱收盡水田空閒舍翁媼找只留糠屑過窮冬

咏渡

海風吹暑透人肌戎僕云痛戎馬疲隔渡船呼不應柳陰深處五多時

詩

世間何水獨流清惟有冀山耳邦憐無屋灌吾纓

古風

憶昔

憶昔長都會地草木晴輝鍾王氣襟江帶湖氣象雄自是天王興復際春風接閶五鳳城玉漏聲催香露盈戶林昭容鵲蕊閒殿前執政鵷班行柳綠花紅湖水曲盡日歡娛猶不足画船簫鼓繞雲深彩仗推旗吹月色誰知世道互翻覆滄海俟變為桑田胡笳哀怨動朝市麋鹿來游舊陌許漢宮明妃空豔羨苑

外銅陵赤濕決古來社
未泰離心迴可憐陽
酹痛天涯山閒杜鵑

和趙元鳥錢塘懷古韻 三首

白米錢塘歌舞地編鞭玉勒鳴金轡風絡柳絲鶯織
翠春風一曲杜韋娘梨花雪壓歌樓落花綴史弓
雞香千金買笑正即蹋同首煙波翻玉潮未泰陽心
周大夫詔聲變作茄聲長通梅蕊柳何哀琵琶呼天
無中腸但見燕麥搖春風青冢華一夢中無言味飞
讀書空吳越青山落照裏銅駝陌上棲到杞翻思往
事徒垂花芳對人花轉蓋又芳對花人轉愁花光
無香人面類

宋吏昌郡大夫榮公墓碑

賜進士第中順大夫南京都察院右僉都御史奉
勅提督操江兼管巡江前
副都御史知衛卅府事豐城李遠
撰

狂余守衛以誌羅多缺而又
故實收葺散逸以為郡乘雖
余蓋得以尚論而近攴之矣
公其一也公家學有承蓋壯
公不苟登賢祐四年進士
知建昌軍事守已愛民時稱
乃與其兄國史董弟剛泰元
亨察推元龐俱隱於擇

墓碑

一

林九磴之間蓋知時事已去
隱云已而胡元物色舊臣公
姓並不應徵辭而感憤激烈
泰離麥秀悠之懷蓋終其
何不幸而遭遇若此耶命讀
之際一時忠臣義士如命必
恨蓋雖時移事去猶滅名逸
論者以為宋禮賢養士之報
果然則感通原知且自
果近乃戎春起洪逮期於自
面顧平日尊寵貴勢者為之
何此句誌中所改為勝

底應之不類耶蓋君子之壯也以行君臣之義是故或遠或近或死或不死當自盡而後以為己利夫建昌公當已發時守貞遂識微若戴先而免豁乎事後雖志節未彰柳亦文謝之流亞也墓在九磡口近若役越縣令侯祖德世孫惟道乞書銘石以且守獨未必之志故為述其大概如此公名隨亨字劉中其世系履歷譯於榮氏家譜云

夫事有可必者有能必者必待其人之可必而後必之也是碑乃大司馬李棠敬必也公德業文章為世推重斯又已刻羅斯又已刻羅山集中余曩遊衡麓祖脩即乘復登錄焉公又阮垂金石不朽而祖德當與日月爭光矣萬曆戊子晚學

往余守衡以志籍多缺而文獻之雁徵也則嘗懷指古實收輯散軼以為即乘雖簡篇未就然一方之士於斯益得以尚論而近友之矣其在宋有四榮者建昌公其一也公家學有冰蘖壯不為登賓裕四年進士不欲祿仕入耦榮氏四林九磡之間蓋知時事已去自以宋室遺黎恥應徵隱云已而元朝物色舊臣公知建昌軍事守已愛民時耦更和仕當革命之際乃與其兄國史望弟劉蔡元虎俱隱于釋酬中見之泰離麥秀悠悠之懷蓋終其身不一日釋也嗚呼士何不幸而盡遇若此即余請采文見其當國事流離之際一時志臣義士効命畢力至沉江溺海曾不悔恨雖時移事去猶滅名避世總之書君故賢士之報某然則感慕酬知遠期于自靖顧倘生隱恩甘懷二心平日貴顯尊顯之謂何之報國之悰耶蓋君子之壯也以行其義之利祿而殺忠者亦淺無所逃分當自盡耳彼以為之乎知士矣建昌公當已發時守貞遂志識微于幾先而免豁乎事後雖志節未彰柳亦文謝之流亞歟

宋澤臞君士崇元處著
十世孫汝招校刻
十一世孫時秀編次

五言律詩

基林居到業寺山下

結廬塵外境流水繞平田三徑故人菊一池君子蓮
塔影當戶月鏡體隔溪煙自得平生趣漁竿老渭川

幾塘懷古

百年朝市舊登覽若為情落日銅駝陌東風戍馬營

詩

路隨荊刺斷城與蔡離平可惜西湖月曉燈雨度晴

一

燕山形勢地從古是京師宇宙人俱換山川影不移
丁丑隔戍

昌語翻北路捲報向南枝臘盡春來後候榮枯各有
時

別江湖友人

相見還相別相逢未有期田園歸去日風雨正來時
寒驛客程遠帝帆峽路危寄書難到處明月雨天涯

僧房夜冷

山冷沒禁當那堪更漏長寒欺秋後扇風試夜來霜

爰白心如墨冬青子赤黄秖宜恨芋栗嗤引對繙郎

七言律詩

海江邨山

世事無情幾變遷即峰萬古依然三山石
界斷銀河一字天云捲前川龍掛雨風生陰洞府跑
象擘仙繅繊来筐鶴石頂天香隨玉麈
及第留吴門訪史君黄松岡

西江草木轉精神山谷松岡一樣清東海裕盡来汲
黯道州誄讓得陽城棠鬧春雨花千里角勸姑蘇月
五更笑指森云天已近金攀又聽玉珂聲

二

登衡山宿上封寺祝融峯

扈井閘參上祝融甲亞嵂露数聲鐘地連雲漢九千
丈天柱東南九十峯石磴懸嵂翻瀑布海門碳石上
高峰陰照身世青冥表倚玉雷池看玉龍

別恭度士友

日来承教到雲卅恰星霜又一周握手心知千里
月秋満懐詩思一江秋無愁鑄錯傷兄錦麦謝御林
送到舟未説河陽花満縣夜来風雨打田疇

勉副幸坂兄家歸鄉

五年不得共園樂放棄吴一葦開容路風波如踏
海人心刻戴甚于山並春回復覆令足昨非渾一夢逍柯
秋日江邨道中

蓝花疎雨足輕埃野店新涼雁南應九到海歸潮去
道樹令斜露霸荒臺湖光隠入酒怀草帯淡煙接古
去来満眼秋光無盡意三峰見薜分合山色有無云
和同年徐清溪韻

深隠柯雲第幾峰一庭春草綠叢ヽ両風白髪催人
老小日青袍與子同買犢只因耕帶確拂毛何必問
窮通蒸蒸一光相如渇相有新詩差走鴻

三

等括蒼李察院

武夷山下捧歸朝九曲棠紆碧拖両字功名如草
茶十年身世付芝蒿廣陵調古知音少村洞殘碁不
着高今日祇忠在何許桃蹊自蹟楚人騒

和悦嘯雲雙梅法藏寺

我来和尚二峰前此寺因知五百年草木尚涵唐雨
露猿鳥猶驚宋山川世情蒼狗浮雲外客思孤鴻落
日邊聞神舊題追往事我賢白髪轉蕭然

和陪郭無文送觀花韻

厩馨騅隠白雲深不遂時芳事粧尋閑向華亭圖太

極重盟莫社續衆林春風分到靈均種真味如同惠
惠心一卷離騷清徹骨至然空谷足跫音

和克家短謝周鳳隱曾中留宿韻

遥指龜峰擬問津芒鞋踏碎玉嶙峋去程暮雪留行
客同看春風有故人三酌等榮斟白墮一壺稍拙當
鳥薪饒把勢利相捐絶管鮑交情正在貧

和姜元壽中秋有感韻

鳥飛兎走雨悠悠世事驚心易白頭月影空臨圓缺
恨人心不盡古今愁江流東去波濤險玉氣南收草
樹秋風首少陽亭上望青山一髮歎神州

詩

游瑯源寺和韻

游人剔蘚認聖跡是閒山第一人知有法誼留席
蜴元來緣更是龍神云屏翠列巒崖樹雪濺聲飛斷
壑津又見生公重說法祖師巖下草長春

送劉中元之官山陰 見祖寺正台主山陰等

為愛鑒池可泛蘭揚來松下駐吟鞍一家昆弟皆臺
鼎兩世箱湖此縣官風度溜聲來海口雁將秋色下
長安白雲凝竹山陰近芰菜滿與奉母歡

餞吉甫弟之維陽別駕

風檣留燕暮呢喃行李催程春又三幕府來迎冕別

駕油幢魯城李淮南江都令古英雄會宇宙中聞化
育參見說監州署芍藥早乘華炎趣朝緌

飛吉絶句

龍華

冷藥琳花帶曉寒驚鶒白首閑暇飛淑芳長獨難

溫麻

金鞍玉勒綺羅茵夢寐河綠到老身幸若泥麻補衮
職無如布褐又頻征

灌花

小園辛勤植衆芳年年雨露惜恩光近來天意高難
問把鳳從朝到夕陽

里社

滌鬼妃牲歌腯肥一巵滴酹酒材扎村南祭社歸

上中齋相公

年年長是客天涯幾向天涯到家歸到故家無一
字兎葵燕麥正開花

古風

和周鳳隱止酒韻

逸古莫堪與抵ㇾ屠庶
世勲華初入文日以起
求飲之源日星著經星
不講卿敘儀序蒸乇
時乳世味醇泰和其在
魯薄政節節商酒禍妲
鴆毒蔑室安惜不慎坤
恭惟崇伯子垂訓在慈
再挽流滿俗追軼鴻濛
展也酒人賦詩聊自

詩

六

上有鬼玉蓮中有黄金鯉璧
鷹旋摩云根席跋流石髓裨
靈石刮鴻荒開山自晉始威
却風伐扇楊梵宇忽顛把猶
笑鶴蚤羣杜鐘魚許德士住
一節事幽討萬象歸俯視山
對庚霞危杵技壺響飛矢盤
歌抵自遠思凭閣時徒商泉
盧山衆天籟敖事霸仙子今
留為把日觀感月瑞可紀

詩

七

人心吟

長江萬噸深風靜波自止人
春田收滄海汨沒勢未已安
得令人心常如古井水

老農吟

稼穡田家翁夏鎌聲着白問
自言身世居此村三十寓兒
電朝昏夏影空斷魂生來只
几主卿村威感能事英雄
力耕耘胸臆吹春膚心隨歸
雁宵猶動吁嗟等既絕望手
閒五石為華書堂雲作

紙帳吟

有婁猪先生霞冒避暑
布置之山齋中翛風歲
素媿孤錦衾障榮華塵
污影横月窓梅香遠地
出勿為衆非安高勿為
寒江

同朱山長海江郎時一如直躬主兩峯拱而時
屬閩天風三峯五參
閒五石為華書堂雲作
紙歲光動九天翠色照千里

人之哀我貧獨但願年豐醉鵝豚重見太平苑亦足
縱如顏都尉馬伏波老來恩寵盛踞跎蟻穴一夢今
如何貧富夭壽總如此我莫愁君莫喜好將榮辱哀
非是非得失付與東流水

寶鏡吟

荊山已童若耶涸若耶可採山可鑿金精久晦不取
秘鑛坯飛就陬治錯祝融煽炉丈老玄冥洗兌萬
里昧冷侵營鏡影自舞飞山入一玩一心騷毛骨球
緣氣浮玉臺懸處風雕泓澈鬼神驚欲落圓象暉重
監難貯留直殺千金就手持鵝炙芳蕊醴醁乃賡載歌曰招冥魂
曰

鏡中人亦行我拜鏡中人我一笑問君誰似真人在
鏡中亦一笑恨我與君同一煞飞入照我林照形照
此人心才是覓

擊壤歌

擊壤歌擊壤歌仰觀俯察如吾何西海摩月窺東海
美日珠一聲長嘯天地入含華又不見武陵捕魚者
丹溪牧羊兒服苓餐松一去世運横或者附勢翻飢
臒身綠鬢語拖花高入雲鵬之鳴蒼蝿聲翔集金張慕
鷹況是東方天未白非許史燒蠟鏡裏寄死生
理豈戚矣固不足悲得亦足
世間何物無招攜千年漂泊到如今一窮殆盡握拔
林平生舒卷雲無心徵古縱存甘暗飞噫吁嗟霧豬
鼾育兒裘一技笑頃即封侯後魚鼈得泣前魚子之
非恩奪非醜眼前富貴須臾耳厥後魚鼈得泣前魚子之
李栗田頭華髮何繭飞百年光陰如轉燭乃歌曰不
編茅乎住白雲不脫蓑乎取黃仰天揖垂乎呼鳥飞
手持鵝炙芳蕊醴醁乃賡載歌曰招冥魂尋乎蘇薇拉
園綺乎甚芝祈商子陵乎羊裘披發文靈均乎佩瓊

九

杖藜問諸君若履廟廊時食前方丈侍妾數百得志
為忘而弗為

送姪一齋游武林

柯鵲迎飛杭不魚洛海翻覆桑田壞長安草木成焦
枯黯飞落日栖平蕪凄涼往事增歔欷子長一部太
史書寄在名山大澤區之子安肯留聽漁有琴一張
酒一壺胸中雲夢八九瀟望雪奉電千里途大鵬擊
水九萬圖十年騎鶴來上都宮陌燕相喧呼回首一
夢今何如太行羊腸九折過北門欲往如攀拘顧予
老矣僕馬痛甘心首陽採薇夫之子春風晚長裾而

湖為門訊學士蘇洵
猶故吾楊柳黛淡梅
重如璀璨青萍出匣
早賦歸來爭歸來先
山為我起居廬士通二像茂我
花癡之子此行出有車抱村珍
紋可屬白髮倚門望不孤不妨
老某班衣驄下相歡娛

機線稿自敘

機線稿寸長見者短
辭登廣阜客西湖三
之余兄歸田翁送沉渡淮遊燕
十年以來吐山川之奇雄與乾

詩餘

坤清氣鍾老文盟以詩晚年從飞得剛餘二百篇曰
道州台衣猶未免乎短而疎秀之嫌也余得歸田翁
吟几間又三十年雖家庭短褐粗織三尺其如俠倆
短之又短何非詩之難而工之難也昔韓昭以文名
子蜀李台瑕朝之曰韓八座事藝如折機線無一寸
長吁余詩類是目以機線名吾稿而後知台表之言
未著吾機線之短為甚云宋道臣榮元麓姻中甫
識

詩餘

唱金縷 戚澤春 字山為湖南提學副使

春到雲岫望恰梅花雪後鑾牖寒猶裂吹噓天燈帝
關在扉籠山美景正新歲金鷄唱曉一點魁星先啟
裏逗水晶庭院知是大鳴鳳舞洞簫嫦娥太平官府
人壽笑道紫微魁星聚會參差聯照借地栽花河陽
縣梅李芳菲正好暖沁一

詩餘

夜看祥煙瑞露相繚繞生意滿翠庭萃
水龍吟 己卯中秋客五山章象翔石祠家
秋雲元自無心 那曾繫得歸心住陽關酒盡灞橋人
遠也須別去有哀雁聲飞愁螢切飞俏飞地聽人語
回首昆邑恨嘆西風興如許江左百年風流云散不
堪重寒怎得歸來熱歌五巷自相容與又何須三五
清光重陽風雨

踏莎行 戊寅秋客中懷錢塘舊游

淡柳平蕪亂烟踈雨雁聲叶徹蘆花淸尋前路葉又
西風斷送離懷無著處 切飞歸盈飞尺素斷魂正

在西興渡滿船空載暮愁來湘簾一和雁將去

蝶戀花 已卯看新漲家書秋期未得

去年走馬章臺路並酒無人解賞黃花雨又是重陽秋紋暮西風此恨誰分付　無限歸心歸不去郤夢往人約我花間住篤地覺來無處處雁聲叶斷瀟湘滴

蕙幕應來中宵獨坐

晚晴初斜照裏遠水連天一帆千里高樓誰獨倚思淡　風又嘶風又起斷續寒砧滴落梧桐一片相思人不寐愁雁聲又更初愁人耳又送黃昏至明月照

詩餘　二

海棠春 春中家懷

陽關可是登高路算到底不如歸去時節近重陽郤更黃花雨　酒痕似白雲深更向深處飲羈愁綠一旦是沒人分訴何惜分飛客懷

候館天寒燈半滅對着燈兒說明此恨難分說能禁几度黃花別　乍轉寒更覺未歇蛩語更添凄咽今夜歸心切砧聲敲碎誰家月

高陽臺 懷舊湖舊游

哥碧歸老天荒地老殿一華髮相催見說錢塘北高

柴氏四隱集終

詩餘　三

叢採漢秦迄新莽羅摭當時貢薦獻瑞者文辭方以說辭免禍雖死生異狀而舍迹靜心均之敗亡不辱不辱也從而追惟祖德若四隱公者丁宋陽九厭明之朝編國史而囑象緯于庭惟龔勝以殺身明節薛

榮望字仲山衢之江山人丁龜鑑錄特權臣下獄以錢瑞宗登極強起授以國子志不行挂隱山中與弟榮氏四隱云所著有道卅台衣集秋堂稿

榮隨亨字聰叔往長臺幼穎異工歲能文名颺江左榮元亨字吉甫幼試神童科免解赴會與兄隨亨同登進士初任春陵令累官朝散大夫轉鹽巡荊湖大參劃隨後隱居檡林九磴之間　榮元颺號澤膚

一

萬曆戊戌冬訪江趙一世孫志道詩

宋室傾移運君家四隱堅乾坤歸震蕩日月激腥羶別臧孤忠裏投荒九死還舉目成陳迹太史都中寄贈四隱十

榮蒙亨長臺人以神童聞瑞平二年和赴省從幸六和寺上指墻云一墻之層八瓦萬佛千燈蒙亨應散云孤舟雙槳片帆五湖四海　按蒙亨殆即元亨弟行但不知長臺即江山別稱若俟攷　長臺江山縣地名、從敘

又一荣氏四隐集是集为歷年刊本流传絶尠应徵東莊吕氏借得黄前卿跋尾之集为胡君致果所詒经茂之林隐息閒過洵善本也又有吴炜跋曰四隐居皆氏望興謨亨元鼎元鹿並兄弟行也望上丙丁龜鑑所件時相為文當之京尹論罗論罗論教者為趙與懃此據宋史及咸淳臨安志職官表白涛祐元年文天祥榜進士亨登寶祐四年文天祥榜進士元亨為曰榜進士元鼎登咸淳四年陳文龍榜進士並見三卿志此稽集中之未格也集序称元亨、官曰朝奉而望之詩中有延監丞弟江陵閘則元亨

官上京尹一書此正進丙丁龜鑑囘而下臨安府拟京尹論教淳祐有此政删今江山玉梢京尹為趙汝愚迓望迓書之年為理寧淳祐六年是歲丙午考臨安玉牒職官表白涛祐元年四月命趙與懃知臨安府至十二年正月始罷則論教望者與懃也汝愚辛丁寧宗慶元二年距淳祐之六年已逺陽五十一年矣此集後當校録去秉家譜恐仍其語著辨于此俾再

躬校官監丞序称元鹿曰察推亦本之望詩題中二公名稱傳可攷故復編此集時張汴序之并序跋之淳四隐公集而續之而復自序已前五其實只三人集而以四隐之名縣之也四忌名節甚高集内諸篇頗可論志秉暴不傳其人　内府録宋時人最廣日望之外踈無問焉此集在世間希矣此田居侍御玉珍藏舊本紫子佩瑛為田居之孫謀刻之以廣其傳將以揚其宗風也為手校而歸之雍正丙午小陽春蝉花居士吴焯書又曰望集内

集301-039

中州集十卷樂府一卷

（金）元好問輯

元至大三年曹氏進德齋刻遞修本（樂府配影元鈔本）

中州集十卷附中州樂府一卷內府藏本

金元好問編。好問有論詩絕句已著錄。是集錄金一代之詩。首錄顯宗二首。章宗一首。不入卷數。其餘分爲十集。以干支紀之。辛集目錄前註別起二字。其人亦復始於金初。似乎七卷以前爲正集。七卷以後爲續集也。王集自馬舜之下別標諸相一門。列劉豫等十六人。狀元一門。列鄭子聃等八人。異人一門。列王中立等四人。隱德一門。列薛繼先一人。宋可張潛曹珏四人詩。而獨標繼先名。疑傳寫譌脫。癸集列知己三人。曰辛愿李汾李獻甫。南冠五人。曰司馬朴藤茂實何宏中姚孝錫朱弁。而附見宋遺民趙滋及好問父兄詩於末。前有好問自敘。稱魏道明作百家詩略。商衡爲附益之。好問又增以己之所錄。以成是編。序作於癸巳。蓋哀宗天興二年也。其例每人各爲小傳。詳具始末。兼評其詩。或一傳而附見數人。如乙集張子羽下附載僧可道鮮于可高鳴王景徽吳演之類。或附載他文。如丙集党懷英下附載誅永昭詔書之類。或兼及他事。如乙集祝簡下附載所論王洙不註杜詩之類。大致主於借詩以存史。故旁見側出。不主一格。至王集賈益謙條下。述其言世宗大定三十年中。能最海陵蠹惡者。得美仕。史官修實錄。誣其淫毒很戾。無一信。又稱衛王勤儉。慎惜名器。較其行事。中材不能及者多。如斯之類。尤足存一代之公論。王士禎池北偶談嘗論其記蔡松年事。不免曲筆。然亦自璽之瑕。不足以累全璧矣。惟大書劉豫國號年號。頗乖史法。然豫之立國實金朝所命。好問金之臣子。宜有內詞。固不得而擅削之。亦未可以是爲貶谷也。其選錄諸詩。頗極精審。實在宋末江湖諸派之上。故卷末自題有若從華實評詩品。未便吳儂得錦袍。及北人不拾江西唾。未要會郎借齒牙句。士禎亦深不滿之。殆以門戶不同歟。後附中州樂府一卷。與此集皆毛晉所刊。卷末各有晉跋。稱初刻中州集。佚其樂府。後得陸深家所藏樂府。乃足成之。今考集中小傳。皆兼評其樂府。是樂府與中州集合爲一編之明證。今亦仍舊本錄之。不別入詞曲類焉。

元刊中州集題辭

遺山北渡後合商平舛舘元遺二家所錄國朝詩并記憶前輩爭傳諸人之詩都為一編歷二十寒暑得二百四十五家題曰中州集已酉秋得真定提學趙國寶資籍之乃鋟木以傳此遺山自序及張御使序所述之源委也已酉為金天興二後十五年流傳絶少楊何義門校本祇有手跋及閻集三卷高陽許氏僅存甲乙二卷全編檢各家書目亦卿不可得此本獨首尾完具至堪珍秘余得於繆荃孫前輩許繆得之蔣香生鳳藻家卷中有傅是樓舊傳毛斧季在都中得蒙古刊本為東倫司寇公慕容以去今驗以名卷鈐印及書筥刻有傅是樓字知此帙正斧季所得者也其版式每葉三十行每行二十八字白口四周雙闌分甲乙西季葉十集名大字右双行次低四格排列人名及詩係數次小傳注門錄詩案行細字頗為工雅流來收齋諸家即依倣其式刊行卷首裕之自序前標題為翰苑英華中州集係目此序地重頂次為係目題曰翰苑英華中州集係目此首葉版心標中州數以大字次葉翰苑英華四字下體不類行氣不貫顯為後來所加余曾得日本五山翻刻本其上題山外新刊四字是此書初刻時當為乙卯新刊後妨辯得其版重印特改題此四字以便流布非別有覆板也此本原缺中州樂府余據日本五山本摹影補之其後同年筆校全大理逐卿山本影寫重刊精抄倫格異溝善校益世人得覩蒙古祖刻之遺范不獨汲古本之祇譌可尋覆趙郡郎仲約水雲閣之本閻之本高閻矣

丁丑六月十一日汪時傅增湘識於石齋

各卷鈐印列左

傅是樓　雙卷樓藏圖書　綠韋閣印

黃金兩篇五為一組　以上第七行

老死書生蔣風原秦漢十印齋社區圖書

像文未鈐藏印其書載風雲齋書傳記中

藏園樓記

中州鼓吹翰苑英華序

商右司平叔衛嘗手抄國朝百家詩略云是魏邢州元道道明所集平叔爲附益之者然獨其家有之而世未之知也歲壬辰予操東曹馮內翰子駿延登劉鄧州光甫祖謙約予爲此集時京師方受圍危急存亡之際不暇及也明年留滯聊城杜門深居頗以翰墨爲事馮劉之言日往來於心亦念百餘年以來詩人爲多苦心之士積日力之久故其詩往往可傳兵火散亡計所存者才什一耳不總萃之則將遂湮滅而無聞爲可惜也乃記憶前輩及交游諸人之詩隨即錄之會平叔之子孟卿攜其先公手抄本來東平因得合予所錄者爲一編目曰中州集嗣有所得當以甲乙次第之十月二十有二日河東人元好問裕之引

中州集卷第一
宇文大學虛中 五十首
余留平城越光道自代郡來相繼都日而虛客廬感舊以詩事
古劒行
還舍作
予爲金剛經與王正道正道與朱少章復以詩來索二公謝
郊居
重陽旅中
冬日
巳丑重陽在絳門見山鎮
和題松檜石軒
迎王許酒幾月不至以詩促之
過君庸閒
安定道中
滕悼慎心閣
又和九日
四序回文一十二首
館中書事
辭絕粒
烏夜啼
吳蜀千載一首
山中見桃花李花
宿胡城簡驛
憫成二首

過南湖偶成
秋興
戲贈王新四隱居
喜晴和張參軍
秋夜
同方叔賦墓花
早春
題宗之家初序潇湘圖
張秘書解十八首
涉遊
巫山對月懷胡外郎文
盧主簿仇亭
寫中江晴樓
仙門聽泉
平生閒道中三首
谷州目
二
還家
海陵亭餞沿秋賦
蔡丞相松年五十九首
晚夏驛騎再之涼泊製猴山閒往來十有五日因書成詩
淮南道中 九首
浸欲
奉與范李宿程北津睹芳蕤有懷
從師還自蔡上對新月獨酌不盡
庚戌九日還自上都飲酒於西藏以野水竹間清秋叢酒中綠為韻
小飲郡齋夫家四人共賦
明岳清興
師還水居鎮陽
寄于仲陵
和子文寒食北津
雪晴呈五堂諸公
和子文晚望
廣濟同江
黃海棠
投江淮河北漕
晴春言懷寄燕中知舊
球懷
國公女生日席上命賦
郎朝清漆拾遺
張戴北歸
維揚書事
秦太常理二十六首
東川春日
武陵春晴
高寺
遊文二首
夜兩南山
將凌江
訪香林老
南京遇馬文朝夫

擣聲同劉商賦
步亭野井
入閩宿昌平
高龍鈞中二首
銀州道中
黃海棠
秦太常理二十六首
野鷹來
詞史
謝我昱詩兩作二首
風竹如水聲
郁壁如江村
雪銀坡公讌
到廣河
秋日和張溫仲讌二首

戲揚滑城
并門無州官舍東堂之北種碧盧以寄意因作長句
春陰
雪川道中
寄通州王秤
葵花
閩山
公春春
燕山道中三首
雪谷早行圖
盡眉曲七首
高內翰士談三十首
梨花
予州召之南日讌短歌因鑒碑開宴觀舞
春思曲
韓侯比仲許送名酒以詩代之
秋日懷秋郊
西京道中
高昌館道中
梅花
憶淮行
畫巫門
感寓
荷香如沉水
保德雪中秋
登閻彥山寺
簡王溫父昆仲
和彥及牡丹時方北遊歸門
和曹景蕃春事
和彥及牡丹時方北遊歸門

次韻東坡元州立春日詩
晚起戲集東坡句二首
村行
秋晚書懷
春日
次伯堅韻
晚登遼海亭
梅塢
苦竹
楊花
丙寅禮部中二首
志傳軒
馬御史定國三十一首
宿田舍
登歷下亭有感
客懷
雨晴離開化寺
讀莊子
寒食
游何氏園
過李湘
懷萬園南
香嚴病中
虁州城西
秋日書事
宣政末所作三首
第二卷
祝太常閣二十二首
舟次丹陽
雜詩三首
集東坡臺東寺
晨起書事
虛極齋獨坐
春日
和常伯命二首
張子羽二首
游龍門訪潛溪僧舍
寄張和濟益之
朱漢翁之才二十七首
南越行
寓言二首
次韻東坡跋周防孟次申美人
宿開硯
臥病有感二十韻
七夕長短言
劉內翰著二十四首
次韻彥高即事
中州日
次韻王子愼玉田道中
度盧
次韻彥高春書事
次韻彥高占雪
再和彥高
閒情二首
題御城寺壁
病中寄建仲
病中言懷呈韓治事
文季侍郎得綠萼香杜子文待制有詩
施州朝宜生四首
柳
金池
朱夜州自牧二十首
晨起書事
集東坡臺東寺
集東坡言事貼程大昌
秋興
不眠
早起
庚戌元日
次韻飲巖夫家醉中作
風雨宿江上
雪
晚起
道中
二月十一日見桃花
偶題
次韻東坡寄子由
謝張寺丞惠梅花
暴雨
十月十五日夜作連珠詩一首
復用九日詩贈呈黃壽翁
水月有興
扣門寺
夏雨
檢旱
宿實應
後湖泛舟三首
謝張寺丞惠梅花
順安辭呈趙使君二首
出榆關
至日
寄題張彥猷松雪軒
枕上言懷
門鴉
過白溝起順安
月夜泛舟
送客亭
伯堅貽新茶綠橘戲作小詞二首
柳
金池
無題
平陽書事
晨起書事

自鄜州歸至新市鎮
赴鄜過湖城縣武帝望思臺作
年前嵐州席上贈同年王子直
小雨不出寧海司理廳
劉仲規挽辭
謝吳僕射寨安巨濟贈帝百幅
晚泊濟陽
對雪
和郭仲榮郡城秋望
府內翰九鼎
觀莊三藏真身
劉修撰二首
春雪
趙內翰可三首
秩前
雲興館晚起
六
來遠驛雪夕
興元州日
江路聞松風
劉西巖及一十首
題西巖三首
平涼道中
南園步月
不如意
慶州回過盤巖宿義園
到家
高陽道中
家僮報西巖我還過我喜而成詠
留別四弟
酒中作
劉內翰晞三首
經梓道中
春郊
所見
卻內翰假二十首
鄰吉甫蝸室
聽雪軒
七月十五日夜顯仁寺東軒對月
魏處士野故庄
晚望
應制賦九紅
次仁甫韻
題梅福堂

宿旭迎道中有感寄林
晉卿學錄
送鄭判官判任元若罷任東歸三首
過澤源留別田仲祥兼知卓使
劫山寺僧
清河道中暮歸
冬日擬汴樓晚望
卻行

趙温容村寺壁
晚過野舍
趙孔氏園亭
上已前後數日大雪新晴游西湖亭
三月廿七日次過德興村舍軒
寺柏歌
張剛城公藥三首
游下竹寺東軒偶思故園煙山山水貞清境界也感而作詩
住鄂州
二月
任南麓詢九首
西湖
清南黃童三首
故州宴
庚辰十二月十九日雪
清和山
巨然山寺
湖北亭觀朝
晴臨在子墨七首
三月七日登龍尾山寺
佑德觀試筆
書事
和張淨休春日
小園芍子新成
贈張壽卿
城山前與道令香亭
史明府旭三首
懷郭碩夫劉宏正程雲翼
早發驛驄坳
梨花
逢內翰元鼎早春三首
八月十四日對酒
懷友
村舍三首
春花雪落
夜泊
帝城
出門前馬
問簡
新春
別友
未致仕李政奉韻
惜春
送陳夫之太原

春思
夢歸
閨怨
曉行
自嘆
湘妃二首
聞笛
閨晏十首　李益百　其七首
白玉亭
過州道中
過八九直赤壁渡
嘆猫圖　錄之
易足齋
王郎建寧七首
【卷四州目】
旦東萊來訪李益出李端舊所藏
苦熱奉
奉和少保張公曲阿別墅二首
李益奉使過南陵二首
讀盧堂
【第三卷】
劉長山仲尹二十六首
雪梅二首
西溪牡丹
曉陰
寒夜
寄外弟韋二首
謝孔道滯役望山水圖
龍德宮
五日
春怨
夢歸人散二首
于文伯還家計以詩送之
山中
新秋示友
朝客
春文伯二首
贈燕
高麗平州西紅船後章亭
送張仲詩優三韓
【卷八】
道場陪諸公賦
送張仲詩優三韓
【卷八】
沙漠夏
寒牛行
清明安巖起宜舍北與
上元內翰
代王節上東孟容副公二首一
閒立支硎葉處士許詩戲之
觀古人梅詩戲成一章
贈人
贈董亞東國
和人七夕詠
水曹次仲誠因以自感
次韻諸閒不戰將軍
陪說夫登三山亭二首
次韻元直詠三首
代人傷舊
修城行
寒忠信平康山水
徐夢卿以詩永嘉茂松來贈
鱖魚
題十后圖
楚山清曉圖
送德正
寄題南城孫氏友德亭
南口
出八達嶺
上谷
【卷九】
軍城早行
數日冗甚懷舊作寄自遠
莫州道中
題吳彥高清溪居
清明前十日作
明日復會客青照論畫
秋郊馬上一首
別後方悵元齊
閒居美服藥以詩問訊
每上
寒食西郊招元功會飲
自解
秋懷
次韻元直詠雨

題畫美人歸圖
班婕妤
李龍眠畫白描羅漢
雨後
過關渡水圖
次韻鄧元錫贈子元直道舊三首
張宣慰愛園
宿白邑道中
許內翰安仁六首
望少室
草木春意深三首
遊秦安竹林
丞旨党公 六十壽
移陵道中二首
君錫生子四月八日
端午內司
曙花木后土像
立春
十至一一
夏日道出天封寺
宿宣慶
雪中四首
雪
海村試話圖
晚雲次子瑞韻
日照道中
西湖曉興
浪淘沙 其四
孤鴈葉句
金山
村齋述事
和張侯遠伐松之什
題雪猿圖
題春雲出谷圖
喜雨
睡覺門外月色頗佳 霜風滿宋成聲作一絕
中秋
警直高綠欄黃庭
湘岸山寄元裕之
和草堂夜坐獨酌
寄王學士子端
寄陳正叔
古意 其四
代北
和元裕之
蓬萊城下
寄陳伯直
題寄玉伯直
清思寺五杉亭親手題
虛溪
內內日
寫望
玉堂
華山
即事
繫舟山圖
常山周先生以一百青
晚望
有感
早起
霸拔
雪
晚望
對月
送雷希顏赴涇州錄事
同粹中師賦桃
和潤明飲酒九首
擬古 其森
上清宮二首
寄裕之
暮春即事
五月廿日感制
開元寺
陪李學士登開中寺閣
白鴈
郎山馬耳峰
暮歸
雞鳴山
雨晴二首
十二
同榮園二首
虎年
香山
冷巖行贈冷巖相公所居
曉望
早春
雨過
夜
獨酌

懷德
繼人韻
宿西塩
中秋夜高陽對月
曉月
夜步
讀陳後山詩
失子
曉月
西城道中
清放齋
登繡山上方
送客
即事二首
對月
望山中松
即事二首
對月
滄浪
北行一首
春日即事
寄王子明
萱草
書齋
晚陰不成
即事二首
和路宣叔梅
劉子温故春亭
寒林七賢
會直壁跡
漢南
送李天資下第
北湖清明
立家在早發
仲和大室
東文貞公廟
偶書
北行即事二絕句
晨起
酬照膺劍虎弭麻長官賦
驛貧寄此寒堂
謁先生廟
莫州道中
感秋
益池君范
中秋
秋夜晚望
過良鄉縣舉
洞上
過薊縣董大夫廟
劉左司帥二十一首
歸後
都門觀別
山堂
即事二首
李仲垣
魏內翰博雪二首
過河南府尹張壽朋故園
王隱君碉干二首
蘇春鄭南
米文遠韻
朱夏之秋日雨後韻

劉洽中海六首

小智
井陘
送王紹叔守曹州
劉左司中二首
冷泉公祈溪
路司諫鎮千六首
書州驛壁
慶雪寄晚歸
次韻答李通
輞川
赫仲華求賦蘇臺張氏野堂
衛州贈子深先輩
七夕奠信叔仲容會飲晚歸作

感寓

細香軒三首
送初園詩僧歸蜀
汴梁公廨西樓二首
師拓二十二首

秋夜吟
冬夜二首
陪人游北苑
和王逸寶樂堂詩
郡城南郭只室
和張叔獻題舊閑
鄉著作雅二十六首
閒砧
西湖雜詩
木屐

白鶴壁湖春應追山
紹仲湖
陳夜
濟源湖子內有二龜人以將軍目之投餅餌則至
裴公亭
禮部楊公雲奧二十一首
陽春門堤上
上白塔寺
張寬文消搖堂
大泰寺
蘇松畫牛
煙雨
漫興
父老
元日

鶴制白兔
閒閒公為上清宮道士寫經并塔
屏山李先生赴聘予
寫經
李經
陵風雪
小峰堂
小池
子端
鄧禹
讀書之暇軒
馬周回松之歌
劉宋
松檜識

八濟益崖
寄廣州幕官鄭無黨
七夕
郊行三首
光林寺
閒部圖
侯石永雲溪
蔡村道中
迎文
和呂介甫
愛成寺中益稷
應制賀詩
太一湫

裕之學舟山圖
昇山李先生赴聘予養拙付之諸公有詩某亦同作
九首
赤壁風月前圖
為蜀僧賦
贈高仲常
畫兒
天雞篇
湖安石
老鶴
雜詩六首
子端山水同裕之賦
馬周回松之歌
題庵
吳舜卿送益泊

史御史集三十首
諸暨達之送飯粘有感仰訂老之
別張信夫
山陰縣
早出道化
次韻安之飲酒
道傍柳
讀傳雜詠
物化
感興
放言三首
次張信夫韻
立秋日
北潭
河上
別懷玉
方丈坐中
宿睦村
過九里山
登慨忠考閣
夏夜
立秋日
馮書
晚出東盧
晚興
復齋
假梅
自愈
除府崔生
楊侯畫晉公臨江賞梅舉天與鳥
以代晉公招樂天同飲云
漢歌
悲長平
中秋對月
保德州天橋
真容院
君馬白
寺嵐
日觀峰
梨花
題文四首
李鳳門
雪谷晚裝圖
洛陽懷古
晚秋登城樓三首
山行絕句
夏日
梨花
舞暑
星竹三首
青柳平三道人
扇圖
春雪
送任李二生赴舉
劍休飲
九月七日飲
程文畫軸
天津橋同李之純待月
道出平州寒食懷家
李子中通六首
贈中山楊果正卿
集句題廣寧勝賞亭
謎窗
陳司諫規二首
送富御史論頒詳定官南歸
過驪山
史御史輔公奕一首
魔都運使二十五首
古采蓮曲
景賢城驛中夜雨
田舍之無子圖
冬夜宿省中
廣酒圖
花下
未開牡丹
懷友
山谷透絳帖
拔習過少室
訪冀和尚幽山
沭墳懷古
息軒
牧牛圖
雜詩三首
柳絮
飛山怨
江村
獅子峰
使高麗

馮內翰雜著 下七番

郡城道中　元日陸安道中
宿三家寺　揭載之與余同展梁有詩因次韻
寄劈青柯平　射虎得山字
雪　華清故宮
西園得西字　八月十四日宿官塔下院二首
探春得波字　春雨二首
落花得春字　蘭子野晚歸軒
兆石硯　望鄧州相諸三首
峰桐山圖爲楊淺夫賦二首
雅集圖　高博州愚公首
元夕無燈　寄李天英
題新山寺壁　梵香六言四首
長城

王監使特起七首　公源道中
感作　張汴州逸
絕句二首　偶作
李紀五首　下第

雜詩五首　梁太常持勝一首
海棠　愚軒居士蔣元三十五首
鄭婦天　書懷贈元弟裕之韻四首
詩送辛敬之東歸二首　渡洛口
田園秋日三首　青霽
學稼　將赴試去
村居夏日　客況
立秋日
次韻蒼裕之

第六卷　馮內翰雜著三十五首

同柏之再過會善有懷布韻　和希顏

送國子監試官歸浙江觀中秋潮賢演
河山形勝圖　題卽席贈牧詩以寄
明皇駐蹕梓橦圖　送人出使
智池禪歸圖　東坡海南烹茶圖
陰晦中忽見華山　草堂春暮摸拔
沐公禪師出示裕之數詩感嘆漢遊舊事漫賦長句三首
玉後君迎王所校諸公　同希顏悼松
王內翰若虛　三十八首
擒慎　贈王士衡
貧士吟　感秋
生日自說　失子
憤之純三首　復寄三首
病中二首　感懷
自笑　別家
嫡夫自雖　西城黃蓮呈晦之

卷四十一　刑部

題判明歸去來圖以自　開開命題城南訪道圖且為賦之二首
答鄭下辨禪師見數代訪舊高侯　過家五首
山谷於詩每與東坡相抗門人提當　次韻劉少宣
之學者亦多以為然漫賦四詩為商略之　馮浦川次侯生光澤韻
王內翰子端詩云其小樂天甚矣漫賦三詩為白解嘲　除夕用少陵韻
病酒君九　二十九首　宋樓道中
賦伯玉秀光鏡　題無盡藏
松死同希顏數叔裕之賦　次韻三弟手植數株有詩予亦賦作
彈琴懷山中人　竹癯兄為李道人賦
牛僕　夏日
暮春山家二首　清明
贈裕之　手植槽印章
和伯玉食高楷韻　秋清
元裕之以山莊見招蕭以詩四首為寄因以山中之意仍其韻　復和二首
梁山宮圖
許方郎即事

卷四十二　刑部

次韻李公麟　題無盡藏
三弟手植數株有詩予亦賦作　次韻三弟贈南庵老人
次韻劉少宣　酬李子遷
馮浦川次侯生光澤韻　聞趙用少陵韻
除夕用少陵韻　早事
宋樓道中　過武丁廟
嚴苔侯威卿見畫　北園
賦伯玉秀光鏡
松死同希顏數叔裕之賦
彈琴懷山中人
牛僕
暮春山家二首
贈裕之
和伯玉食高楷韻
元裕之以山莊見招蕭以詩四首為寄因以山中之意仍其韻
梁山宮圖
許方郎即事

雨御史淵三十八首
雲卿父子有兒女之行俚言寫
京叔卿琲掃子陳徵言為贈

同裕之欽叔分韻得莫論二字
王華山中同裕之分韻送江叔
九日登少室絕頂同裕之分韻
月下公飛伯顒畦丁淮園
讀孔北海傳
贈陳司諫正叔
洛陽同裕之欽叔賦
雪
宮鴉
馬上見桃花
劉御史雲卿挽詞三首
送李翰卿致仕歸洛
河山形勝圖
李道人名愚嵩陽歸隱圖
李右司獻能手昔
贈王飛伯雜言

卷四州目

王華谷同希顏裕之分韻
二老雪行圖三首
昆陽元夜南寺小集
郊城秋夜懷李仁卿
送王飛伯歸陽翟
芍陽古城登高寓裕之
上清宮梅同年志明閒公賦
王右司溫二十一首
潁亭
寄京父
遊藍田
遊丹霞下院分韻得留字
蒙城縣齋
神勞再至揚州制司驛亭有詩識予和事不成若因為解嘲
淮都事南歸二首

夜宿虛皇閣下

卷二三

四皓圖
別馬駕之
追憶韻琴之舟寄陽翟諸友
題飛仙詩囊
西園春日
從獵口號二首
丹陽觀外宮中絕題

有寄
賞秀軒
送裕之還嵩山
驛口橋看白蓮
三門峽

卷二四

贈畫御史兼及松庵馮丈
簡與先生張建三首
擬古二首
歸信願
梨花
送賀彥淵南歸
賦胡真之溪橋蓮塘三首
俊師定庵
張璞一首
府西濬寺
毛宮教處七首
無題
謫仙馬嘶瑞以長香見貽且索詩
和思遠兄杏花
宮詞
姑汾農士王琢六首
元夜雪
同僧便趙中立對雪
辛未九月二十一日雪
呂中孚九首
小景
水聲
送李嘉甫信都令赴甫之弟
梨花
柳
王元節三首
青塚
寄京父
春月
雪
集句
與梵世傑軍判丁孚會飲

古鏡頌中　李端南一首
大白扇頌　楊澤川處秀二首
成皐頌中　李端之頌也集句
許氏雙雉堂　孫省元鎮一首　張著二首
九日　景費一首　閑後
感事　段繼昌五首
梨花　岳行甫二首　謝紀信傳
春早二首　謝人惠二小姬冠　千寧先生周琬二首　立春日
著詩　劉大常錄七首　殺子間
三陽迷儀　即事
滹池驛舍用韓之郎中韻　春日
所月　讀李訓鄭注傳
漁父　李秩風節二首　有感
劉勳二十三首
讀張仲陽詩因題其上　偶作　呈呂陳州居卿
杜若周气炭　愛詩李道人松陽歸隱圖
秋柳　楊曾吉甫之死
元夜吹笙　衛永慶一首
同旭宣之賦梨花月　不寐

蛾術堂甲　李解四首
芥仲和　李解之遺也集句
漫書　秘書監監墨梅圖　壽峪二十三首
梅影過寒塘　畫行
元日　悼七
白鷺　贈翅宜之
少室山卓姚峯　同希顏格之賦樂真竹牌子
毅齋畢公所作　此身
題石道中　齋香
張瑤二首
移河道中　秋夜
馬編修天來一首
山中　寄弟
張內翰本二十首　中秋雨夕呈君美
得王子正書
梁都運斗南新居落成　和陳舜俞詩
九日月中對尚司諫伯賦二首
申編修萬全三首
病中遣懷　和陳舜俞詩
崔瑗三首
送裕之官鄧下兼簡仲器
王主簿華一首
寄苔劉京叔
衛永慶一首
感興
劉昂霄二十首

中秋日同辛校之魏州客馬伯喬群
湖村晚望
過裕之家山園
寄申伯勝三首
田紫芝三首
夜飛奇元鼒之昆弟
冥鴻亭下第後作
王萬鍾三首
春雪
江村風雨圖
雷昌齡十九首
信陵縮酒閒二首
商敏中章有序
陽夏懷古
龍德宮
南園
古意四首
王毫州寬三首
元氏挂新為鄰之時
古劒
舟中
十一
乘後登凌雲臺
過裕之往名陽兼簡孫仙翁
游水谷分韻得衣風送李秀才
五渡谷
臨高
送李文起令鄭城
壽李長源
西山避暑三首
經舊宅
八月二十三日夜走西山
襄陽七絕句
高里
丹陽東樓
寄遠吟
十八三十二
傷別曲
棄妃怨
秋夜長
遊子吟
飲霍國公諸子家
朝
學古體
楚宮
王元粹三首
春日
華陰贈李長源
九日
旅次
環縣城舊居
登鄜城寺樓
哭李長源
武陵閣
醉後
李樓雨中七詩
王鑾一十三首
春日行
十一
陽關曲
長安少年行
古別離
折楊柳
楊羅贈李司戶岡瑞
第八卷
那內翰貶贈一首
出塞
王太常繪一軸
江天秋晚圖
王禮部院一首
奉使江左謁同官舊墨之西湖行記因題其後
杜佺一首
馬嵬道中
滄浪歸運元勳二首
醉中
賓食
侯判五首
醉後
晚梅
默翁溪山橫幅
陪陳彥文謁溫泉學上人
宮詞
李道人來陽歸隱圖
七夕
過大室
秋夜聞彈箜篌
酒醒
史學六首
讀毛詩
村行三首
古劒
贈國醫張子和
書淵明傳後
李麥三首
除夜
潮真道中
十一

馬辰一首
雨後　王世昌二首
過華州　李宜陽縣庭一首
讀公孫弘傳　田錫二首
牧牛圖　張介一首
讀天官冢宰　歐陽一首
經南墅　宋景濂三首
河陰望河湖感古一首　李翰言院天界三首

送宋三首　張泰階盈一首
鎮南　林秋日感懷寄張文御史二首
報馬圖　劉神童機一首
春郊應制得城字　郭宣道一首
送同舍張燿卿掄中臺　張仲宣三首
下第　胡汲一首
無題　王脩毅一首
黃葉行送祖唐歸新縣

白先生員一首
客有求觀予所傳者題而貽詩　王內翰樞一首
三河道中　驛舍先生胡曉一首
暮春　淡水王先生世賞四首
立春後十日登樓　春雪
探梅　楊善齋南湖晴先生天民一首
西子故城岡　東皐桑先生之維一首
白鷺　歩元寀一首
下馬過榆次

馬文叔一首
客舍　張庭玉一首
即事　宗道一首
寄歐僧舍　鄭千潭三首
魯村道中　春日做舊詩體
早發　史士舉三首
題化　王敏夫三首
晉祠　同東巖元先生論詩　李氏友雲樓
王利宜一首
題扇頭

孫益一首
送張安中還業中　柳先生天授一首
送門生赴省闈　孫邦傑一首
燒笋　張璁一首
送侯道士　徐好問一首
龍門　呂大鵬一首
夏日　高永一首
踐賈天外洞藏陵志登山水　曹閎之二首
憶昔　趙達夫二首
紅梅　邢安國二首
楊花　張温一首
感懷　馬舜卿一首
金州道中　劉曾王豫七首
雜詩六首　杜丞相充一首
塵　虞公仲文一首
雪花

張丞相孝純一首
中運使崔通清明日到以詩謝之　張左相汝霖一首
春漢　劉右相長言一首
通理以詩送古鏡爲長言生日之壽次韻謝之　右相文獻公郎律履一首
史院從事日感懷　張平章萬公一首
戊戌二月中旬登擬山清勝　董右丞師中一首
自臨洮至　孫太師驛一首
癸亥清明日　梁參政燧一首
謁合史院從事　丞相壽國高公汲疆一首
留題長平驛　賈左丞益謙一首
和後　胥平公鼎一首
送弟恒作州　張左丞行中一首
右丞文獻公所畫張果像　楊户部恒二首
過同竹監有懷王監正之　劉元　瑞內翰子聃一首
和李　孟內翰宗獻六首
静平南寨王監　張仲山枝業

萬首唐人絕句卷之五十 張結科理 四部叢刊續編
柳塘 薛門花鳥
閏月九日 趙內翰嘏一首
早赴北宮 趙文學永元一首
探春 張太保行簡三首
六月二十九日北宮納涼 例同
題子瑜畫漢小隱圖 劉尊光秀才
張內翰嘏一首
秋興 客中
蓬宮 初夏
閩治中長言八首 唐制中秋
北齋行 卷十七
送道中書李閑立本職貢圖 送羅酒提舉秀實會史
三門集津圖 盤山招隱圖
李治中著一首 丁氏思祖亭
觀音院書閣 擬陶先生王中立六首
中秋 雜詩四首
題裕之樂府後 王先生[手可]七首
宮詞 南園湖石
劉鶴圖 雜詞二首
宮殿二首 第十卷 溪南詩老辛愿三十首
渾源山 過洛陽 李之
同趙長永汎舟 白鼠感懷 手玉
陌桑 寄人宰縣 仲竹
題游彥明林園三首 贈趙仲常
病閑 隆德故宮
送裕之往許州 贈劉處士
山園 贈趙宜之二首
李譜識分二十三首 寄裕之 卷十八
陝州 沛北
再過長安 沛梁雜詩四首
上清宮三首 避亂陳倉回望三秦道懷淮陰侯
雪中過虎牢 清明
下半 隨集
感寓述史雜詩五首并序 擬張水部行路難
雲漢脫光圖 古月一篇爲裕之賦
西歸 過亂西山作
李戶部獻甫 卷十九 雪眼
夏夜 文中子編緒
閨房怨書所見 九龍池春望
長安行 題黃華幽居圖
秋風怨 閑春
河上之役三首
無事道人董文甫七首

題城
賀聖壽登眺同舍江諸人賦
南歷五人　同馬侍即朴一首
無錫居士蔣堅有此博即俗道山岳麓詩石刻經仲等和之亦次韻
雜來收我胸八首
春雨
立春　天寧節有感
通理何先生宅中一首　五日
述懷　偶成
雨後蔬圃可喜偶成
睡起　臨終詩并序
辭溪別墅
睡起
九日題峰山　卅九
閑居
次韻秋興
絕粟
春陰
花前獨酌二絕句
弓樂
次韻子文秋興
寒食感懷次韻子瞻人叔
寒食
秋夜
題星　遊紫子湖溢一首
黃石廟
先太夫人忌日十四首
挽源行
雨後
室人生朝
清溪同舍泛舟玉賦
寄宗人孝道
過陽風山
寒食再游福田寺
到任子首賦雨
次韻子瞻送一首
和孫莘老見寄
感白髮
重九偶成
東南琴示兒子沂
題柳溪別墅
次韻李相公偶成
用李山莊韻二首
芭蕉
次韻公才對菊見懷
春日書懷
題扶有感
次韻李相公偶成
題佛光寺
蜀葵
寄田朝散參舖
春日溪橋
題滕奉使祠
春以甘雨青作兼並因成長句
薛子真送黃精酒
裏內即分飽松皮因飯書及厨人與園蔬雜進珍美可喜因作一詩

贈若彦文相遇之付
秋暮王氏園亭
山閣聚會得紅相半着戲作
尊酒
山中雨後
絶句
遣興
貴公子詩
贈張使君夢弼歸蜀
擅下讀林和靖詩
從翰勲道見石橋
龍眠畫馬
送梁冀州致政還都
楸樹
贈柘枝伎
讀裕之弟詩集湧題二詩卷後

樂府
題王村風雨圖
人月圓
春從天上來
風流子
大江東去三首
月華清
聲聲慢
尉遲盃
鷓鴣天二首
江城子
水調歌頭
江神子慢
石州慢
驀山溪
江城子

吳內翰彥高五首
蔡丞相伯堅二十二首
詩寄東情
滿庭芳

中州集卷十 第詩集湧題二詩卷後

中秋無月
戲之兄詩五首
中州
題王村風雨圖

玉樓春
朝中措
鷓鴣天
望海潮
望梅朝
好事近
望海朝
鷓鴣天二首
永遇樂
烏夜啼二首
青玉案
鷓鴣天
月上海棠
大江東去

劉內翰鄉南一首
鄧千江一首
趙內翰獻之二十首
任南麓君謨一首
馮臨海士美一首
李丞旨致美四首
虞美人
回文菩薩蠻
劉龍山致君二十二首
南歌子
浣溪沙四首
感皇恩
感皇恩

驀山溪
浣溪沙二首
卜算子
鳳棲梧

鳳樓梧
清平樂
訴衷情
水調歌頭
浣溪沙
朝中措
青玉案
沁園春
臨江仙

晉華公和之一首
阮郎歸
行香子
鈿月桂踈桐
禮部閑閑趙公六首
水調歌頭
梅花引

青杏兒
大江東去
秦樓月
西江月
春草碧
秦樓月
西江月
菩薩蠻回文
烏夜啼
清平樂
謁金門

高宗

賜石右相琨之日之壽大宴群臣事

黃閣今始來青雲舊綺園綸歸里社冠蓋盡都門善政懷師藩深仁寄壽尊所期河鼎專餘福被元元

山陽民安有

上御書一詩云心與寥寥太古通手揮輕穎入天風山長水闊尋無處聲在亂雲空碧中此詩無篇超不知何人作及見唐高駢賦風箏云夜靜絲聲響碧空商信任往來風於轉似此才堪聽又被移將別調中乃知

上所書蓋風箏詩而又大駢韻者也姑存之以俟更考

肅宗

雲龍川泰和殿五月牡丹

洛陽殘雨紅千葉嶺外朱明王一枝地力發生雖有異天公造物本無私

中州

歸昔白樂天以元微之隔相過於襄陵峽口既而作詩敘別雖甚怪其傷感念有汲至數注不衆白已而終篇之意蓋亦自開慰況吾輩今日可紙片言以識一時之事邪因各題數句而余為之敘夜將半客有酒所盛不復戰錄要之皆肯腑中流出也

光道名聯時為代州士曹善賦詩筆高雅有晉宋間風今不復見矣

寄慈詩滿篋孤帳填胸脫身拟棘下願我雪窮中竟日明合響論文一榻同燒燃衛飛無卻背北歸鴻人生悲歡離合總天公

書想天公

古劍行為劉善長作

公家孤皇提三尺素靈中閒開王迹自從武庫化作丈星照東壁大君安得此龍泉救水湛湛浮青天安危應奔帝旁莊圖楊具男兒歸彈鋏長歌氣填膺嵯峨折檻牽天威將軍拜伏救邑沉龍泉出鞘莫幹雄蛟不見烏盡良弓藏會當高閣沒塵埃吾一劍如不如書數行

白菊

西風催綻向荒黃南畝白補占秋芳王人奚事不必變時送客館分幽香
[illegible]介清韻兩難得冰鶴此倚龍鬚意悵然坐我衆珠宮王芳酌姮皆仙家故號菊名日精我今号爾為月英月中風露秋夕好應此仙種來宮城
君傳與金天令月與霜姿對清景重陽好伴白衣來五柳先生恨三遲

退舍作

[illegible]山歸來頭已白自笑客中仍作客此生悲潛不可判況復百年過半百故人驚我酒尚壯為洗刷鬢斑酌春色滿闌人散月猶延靜聽滄浪歌濯足庭下養三萬物忽去不反感而作詩

先生久忘機為謝虞翻棄翩翩一朝良引翮勢若鵬溟擊珠衣窮海道非留與俊人傳孤臣不至以詩促之

[illegible]寧寫金剛經與王正道正道與宋少章復以詩來和次二公韻

平生幸識擊珠衣窮海定知歸有客為傳低樹法此心便息漢陰機百千三昧一門入四十九年諸是非寄與香山老居士要應二義發前輝

次少章韻

前世曾為粥飯僧此生隨緣且騰騰經中因認人我相教外都忘大小乘寫去欲云居士頌信來如續祖師燈依稀化年廣贈茅庵可謝因緣昔未曾

邨居

芒鞋松冠野外裝茅籃藥筍靜中忙會風行送流紋皺看雨化遲生綠者作事仰唐朝見句桃源穿樹曉追涼蓬高似欲觉三逕踪猶知處要長

歲寒堂

洞戶延清吹庭除點綠陰不隨風月謝肯受雪霜侵測入珠泉爽傳王帳深主人留勝賞同此歲寒心

重陽後中偶記二十年前三詩因和有作

安定道中

落日塵埃壯陰風天地哀百年手爭隘道鳥先飛急奏文星偏傍使星高主恩未甘曉暮景依擁意猶有

上烏林天使三首

平生隨牒浪推移只為生民不為私萬里暴興稱遠略一身幽恨付孤帷
暫除館西河外莫使驅羊北海眉不是故人高議切肯來軍府問緯機
拭玉韓門吐寸誠敢將緩頰沮天兵重臣憂國心何已丑重陽在劍門梁山館

定鼎未應周命改登壇合訝趙人平
當時初結兩朝歡曾見重前排血盟未
華已作俘囚獻魚腸終期細雪貫蝉
姑蘇臺懷古
不見禹蓋廻旌節此中於物本無緣靜
意識已隨言語斷生涯聊付塩時邊老夫
和高子文秋興二首
少學干將張菊紅初冬剪作數叢過陰鳥
春和喜看使者節甘荷牧人裏
秋落山城暮樓邊客錦幽蔬長月日烟
望蜀江歸棹在浩渺逐春鴻
又和九日
老畏年光短悲隨秋色來一枝聊自節出五見菊花開強忍玄暉淚聊浮緑
讓孟不堪南向望故園又負霸臺
中秋見酒
今夜家家月臨窗照玉觴那知孤館客獨抱故鄉愁感慨難逢詎吟
未休應分千斛酒來洗百年憂
四序回文十二首
春
細草鋪茸緑殘梅照雪稀曉鶯輕遠錦
翠燕乍歸飛簾卷紋紅日香傳晩多花細
新花幽檻小個調緑孟深蝶舞軽風
夏
翠客園愈竹青圓點水荷肥多蟬書永醒少得風和
草徑迷深緑蓮池浴鳳紅早蟬鳴樹曲解鯉躍
暴雨隨雲驟驚雷震地平好風搖羽扇軽汗浥冰清
秋
晩日收簾捲涼風夜搗衣擣遠吟高興遣長醉宿秋鎖
翠徑殘雨虚門帶晩潮斷鴻歸塞北孤雁入雲霄滿目山川異感
感慕吟若莊莊水驛孤口漁山色青青帶釣蓑拍

盛云數樹殘花春在一枝寄與島覺山深辭鄉邨故侯予玉雪自知聲不
宛丹青難寫渭城離淚濕之侍郎云四海蒼生謝安石一言宰輔公江湖散
送韓翃閣使高麗云海東蓬島華使天上仙官望蓂偶題公江湖散
抗夢風雪打窗時此類甚多樂府夜寒茅店不成眠南朝千古傷心事誰
挽銀河等篇自當為國朝第一手而世俗獨取春樹天上來謂不用他顏
風流子取對偶之工也豈真識之論哉

山中見桃花李花

錦里春風遍海棠別開無計奈紅芳山中桃李渾疑盡猶有殘花斷客腸

長安懷古

住氣猶能想夢趙雲開雙闕峙蒼龍春風十里霸陵樹曉月一聲灞渭鐘
小苑花開紅莫漠曲江波漲碧溶溶眼前景物雖非舊借問南山共幾重

宿湖城簿廳

日遲風暖燕飛飛古柳高槐畫掩扉微雨一簾幽夢覺小園花發滿庭香

窮巷

窮巷無來轍貧家有舊鄰朝於雪中訪美覺春回菜甲方齊折新抽筆
未乾況我平生愛幽獨不堪門外是長安

中州 八六

亦半開芽凍鳴好鳥節物莫相催

偶成二首

一春殘雨林梢坐架陰陰蓋日涼統屋雲煙無定態遠山草木有真香
蟹湯免令閑旋抬風雨山中杖藜涼與宇宙俱長何所得只工揚地與燒香

病後寄開仗

暗蛩吟罷曉窗明月滿微光漢上風雨過翻然有餘事病瘦鶴骨立恨垂不
能翔懷我中山兄開經林公道香煙清耿清夜蓮鳴悠夕陽商秋旦晚至
多霖松楸下若

過南湖偶成

杏山松檜繞城陰湖面無風亦自波綠長蘋米顏嫩老去落花帶鳥奈春何
詩人未必皆憔悴世事從來有折磨列坐流觴能幾日知誰對酒賞新荷

夜泛渦河龍潭

輕舟弄素月靜夜橫清渦天風吹羽旄星燦明河圖經記久老宵喜年
歲多洞沉三千丈湛碧寒無波微茫帝女潭絕岸無人沙烟如帝鴻鑄可
鑒示可磨中藏至神物役使蛟鼉蛟鼉號頭角古勁鱗甲敢劇深宮歷

珠貝朝奉月鮮遊梳何時葛陂竹化作陶公筏

秋興

後園雜樹入雲高萬里長風夜怒號憶向錢塘江上寺松窗竹閣聽秋濤

晚春言懷寄趙中知舊

閑裏浮沉日暉暉林芳鳥語春卿偶題公江湖散
鄉村壯後吟借酒客舍新來未校衣過慣更堪郊序畔柳絲時拂見并依依

歲暮江南四憶

瓊樹如玉人一笑江南春曜水影如許相思楊柳青

天真曉使鐘清夢憶君清淚濕
天南家萬里江上病千頭夢繞閶門迴雲飛寒澤秋秋滿宜映屋香透簾
隨舟攜袖何時載廣底憂愁
吳水朝水平月上小舟橫旋折四腮鱠未輸千里蓴絲尚憶羹
雪芽幾見秋風起空憶白鷺生
平生把釣手遊日負垂竿告此者田號青焚漁火實憐看霜菊艷不放泡
孟氣比老典疑象鵝梢簡簇圍

中州 八七

旅食空彈鋏歸休合掛冠煙霞滿寒谷風雨憑秋寒巢窺長如客壁蟲不
厭官柴門江漲到落月下前軒

春晴和張魯明

原野悅新本幽居隱市廛鳥歸林靜暖花發雨餘妍
好景會舒眉有命誰能問陰晴

閨公女生日席上命賦

雪射瑤階月春回王女辰雲中三秀草石上六銖衣酒聚親兒色舞學
子能容樣還汲井誰解上樓機

秋夜

豈有洞簫補盛期強扶醉枕夢佳時豪英夜宿心燈火金門俗對曉鏡
年去年來還似夢江南江北共為情君田舊業今全在君家近借與林泉送此生

招趙貞際拾遺

歸久兒適壯適同心更親棲居近喜社相對望
十春歸期未幾日莫厭馬蹄頻

同兒曹賦蓼莪

天接蒼茫浦江流鴈聲北秋催風似雨夜色月如沙燈火千里漁村三兩家翻思本園路鞍馬裘帽誰能斜

張戴北騎

張生鞍馬客幽都却笑雲光筆法麤秋令白竹風沙裏恰向江南見畫圖

早春

假寐重欹枕出門春草香晚芳猶着樹江渚欲平溪山暝有時雨村深何處雞聲遠山緣底恨故作楞人低

雞林書事

賀子朝鮮俗琴弦水調流儒風通百粵舊史記三韓邑聚居巢憤衣冠免漁家工縛鮭腥伶嗜炙琴騎兵腰有刀衛峽金丸長神馬窩肉都湖旅舟中琴氏弄指下拂家浦主祖分庭抗賓禮百拜難肩猶抗顏旨酒先日出大白東山攜鳴嘉雲帆渡海幸勝石磁盤由來異文軸休問峻嵓嵳事可資談柄誰能記筆端聊附詩趣取歸畫圖看

江南春水碧沙鴈多子往來船是家忽見畫圖疑是夢而今鞍馬風沙

張秋書角

角字德容海陽人仕宋為武陵守國初理索北歸官秘書省著作郎有南游錄逋等詩行于世海陽有銅陽故許中多及之如賦小孤山云大圍秋集閒山背夕陽孤岸樹晴綿混汀煙近却無巫山望月云雲斷千里月風動一天星河也出鄂云細草沙路遠綠疎雁外村中江路晚子綠水他山西青山近市煙中秋云月色四時好人心此夜偏秋門峽云春木有季色野雲無俗姿試禮部待即張浩送海客帶潮洲又賦臨賀亭云雨聲亭畔暮鳥水色檻前秋興雲平人多誦之又筆字畫皆有前輩風調宇文大學甚賞之

沙邊

晚雨張平遠沙邊獨杖藜長風催鴈北寒水避漁西莫客村逢少吳天入望低故園無路到春草自萋萋

東川春日

巴蜀三年客江湖萬里情東坡何事樂西蜀幾千里漁村三兩家翻思本園路鞍馬裘帽誰能斜

巫山對月陳明外觀友

巫山對月陳明外觀友

巫山對月陳明外觀友

集301-068

森森何人作畫亭榭像雲樓心我夢步陳迹君不同往臨指昭宛嘉名洗
去花草盡看雲無情碧夕景低深
謎之好風幽事閑居心則同成川能駿駿時挑湖超此曲幽知古學
前有奇石遠流失山林願亦如我轉
金區區心甚長因補園華緣如偶
吾所敬志士願不降俗情沉孔仁自真此福愛
甘野情嗣登此郭真司馬城郭瑞
遂往投雅行謝吟遂事夢遊風紙亡
庚申閏月被師課自鵝上新月獨酌
伊昔三年前淫雨催行轅青燈忽今夕華屋映高秋華屋亦何為百年竟
山丘過意在歸與肉食非我謀
大塊本何事逢逢勞一生所拘種陳迹歲月如流星貴賤共死禍福豈
盛名音室有先賢皆桑老湖明
我家恒山陽山光碧無賴月照陳屋屋皇千里渭濕雖蓋寒光不去欲
誰待自要塵網中低眉受機掾

人言歸甚易但苦食不足必使趨其途故有不同者
錐福如視高蓋車身龍神已辱
錢李山澤人孤煙一輕裘功名錐貴骨相應琢磨無祭秋聲何
其波稻梧吟歸夢無祭秋聲何
孟夏幽州道上暉中輕塵旌旗却南行車馬足行窮清潮水不斷
浙花吾生肯輒山一笑為拂膺
始花何太喜但恨天雨霜各情念遂家如散不忘相到家問松菊斗米醉
宦討青鏡鬢蕭蕭及此霜雪未
鳴蛙屋角私屬兒罷可笑江山李誰爭但苦鶴不早物情開始見死歸為
君好區區乞錐湖多事惜賀老
天下任之重人物古難得雖為經濟才有亦未易識吾曹與雖教不全等
伏食行將問征途蒲眼西山碧
懦懶莫如我往往從險艱艱智之驅山
良難風煙念何極野水長依門
出處正大節何伏豫非絕交荷不作自足存齋廉哲人乃知機曲士迷

綠為韻

雞鶉媚稻粟老鶴日踩野人言隨其意故有不同者
骨相乃封侯銅臭能使鬼文章非可憐不直一杯水
九日安九船功名照弟竹貞觀用玄成一士天下足
夢國在肉食歎王戰清琅吾儕苦浸浪人合服松雲間
閑君胡重九昔賢愛處治霜菊有正色豈為流俗移
平生一丘壑晚隨法家流一點無俗物今年真好秋
別公所經世永懷東西嶺碧柚亂青光輕雲點風緣
戈得秋風暇體魚一杯酒生人發皓歌比鄰
去年戰新詩小山叢菊叶年年說秋思遠目鷺高鴻
健哉生處業陵谷異風俗南枝吾永安莫撫西窗綠

小飲那當夫家因次其韻

東風初度野梅黃醉裏東山雲霧應只今五
人生讀合共春事霜雪行侵青鬢變大梁一官且歸去酒腸雲夢春平虹
閑君漫興

歸田不早計歲月易云徂但要追蹤社何須賜鏡湖
雪儒安得如抗忻相從興不孤

師遷水歸鎮陽

春風老甲有歡聲新識天公欲讓兵節物頻清新歲換男兒易老壯心難
故園興尚如此他年裁利憂難園峯西便與秋山約莫遣歸來見白須

寄王仲俊

水雲屋舊不柱宮日華清受雪共誰教駿馬千里好在行雲第幾峰
眉市烏紗侵素子白仙人鶴髮看王恭拍浮花裏知因忽否與新詩洗鮮愁

讀張隱之安陽對竹三詩懷家山次韻見意

知緣新竹又侵線年和月買泉林偶然行李對爽塏憶導故園歸夢隔
枕上秋嵐吹斷夢門前沙鳥立清深

和子文寒食北澤

夢魂長繞澤光暮欲流何時春水一枝舟應知見招心如亂樹宜意軍如落葉愁
閑道西山明雨面應無外物到眉頭別來誰唱驚人向十里珠簾看莫收

雪晴宅王堂諸公

雪晴松頂玉爛班曉眼清於化鶴山欲立凍雲搜傑句知思仙客退清班
禮儀帳底沉香火煮茗爐中碧露斑一味閑中須著得勝王落日微風性我吟

和子文晚望

醉眼郊原感慨生夕陽長向古今明高人決士玄恤夢美酒空名誰看輕
二頃只謂他日老丘絃猶喜晚風清因君欲賦西歸樂安得簪裾百斛傾

——

此詩

兵府得告將浮錦陽府推官王仲儀以書假予命為光寄

蛩蛩風味解朝酣松頂寒雲聽有聲高掛一牀清人興總教相照明湖女
曉風高掛一牀清人興總教相照明湖女徽吟有深致每山好陸月總關情

西京道中

來時綠水初如鏡歸日青衫汝獨深莫怎共山翼田約稱花相間柳陰陰

渡湿同江

十年八咽清江渡江水江花笑我勞老境歸心貧仙月像洗陳迹作驚毫
兩都絡繹波神助六合清明計極高湖海小臣戶厚祿夢拳壁雨漁郎

銀州道中

小波動搖船於土重出野翁大見錢此時最愁沽酒錢拉潤令人意欲六

高良齋道中

雨餘出石古打青松裏珠殘萬葉明遊遊綠暗看鶯立深深書樹有好鳴

黃海棠

輕如紅豆排冰雪一拂新妝色更奇不與農桑破明豔有情誰解惜芳枝

物華

的皪橫枝似老崔一尊長對雪漣開此生端有梅華分閉遠春風入手來

蔡太常廷

廷字正南大參相松年之子七歲讀菊詩詩意驚人口授數十言天資三年進士耀第後不赴選調水利兵農之書博為大下第一歷滁州軍事判官三同修山陵二十餘年官得三代以來鼎鐘彝器興盛摩挲數盡部官以正南博物目識古文奇字辭為編類倡于父老起復翰林修撰同知制誥改戶部員外郎太常丞朝廷修古禮文之事取其議論為多大定十四年由禮部即中出守濰州道卒有編敘陽文忠公集錄金石遺文六十卷古器類編三十卷補南北史志書六十卷水經補土四十篇晉陽春

十二卷金石遺文跋尾一卷墓辨一卷傳于世國朝文士如宇文大學竹垞承相吳漁洋諸君不可不謂之豪傑之士然皆采綴以圖朝文沿論之故動自正南為正傳之宗党竹窗次之禮部閣公又次之自餘戶部五姊倡此論天下迄今無異議云

野鷹來

滿山有奇礫皆穴千仞山網羅雖欲施石不可鑿唐朝飛鷹俯瞰風倚雲盤過雨毛珠盤夕陽香四來坐我西樓上秋健狐躍兔熱何逞雄鷙來不可留之意解之士紗皆采綴以圖朝文以本子孟開

荷香如沉水

新荷翠葉午敞藏猶翻臨風倚雲盤過雨毛珠盤夕陽香四來坐我西樓上秋健狐躍兔熱何逞雄鷙來不可留之意解之士紗皆采綴以圖朝文以本子孟開

風竹如水聲

好竹風來漸流水聲共分吾廬綠有此要是佳友生北窗午夢斷安簟無飛蠅蚊蚋疑故人至喚作寒泉鳴擁衾起徘徊自笑愚無須問形似自可名幽清

卓錄路政生今周南詩悲入秦雅風君者後庶曲曾笑曠山峯

醫坐閒

幽州北鎮高且雄何天萬仞鎗天東祖龍力馳不肯去至今硬血蘇殷紅崩崖陷谷森霜蒼翻壽門摘入山路誰道營丘第有神只得峰巒兩三點我力酌里來天涯城池繞遶風沙直教孤明秀可好任從光日久住封記即邊宅勉藥比以之閒亦不惡他年商北兩生涯不妨此有場州鶴

讀伐檀詩有作

伐檀之詩有深意驚人口授數十言天資三代以來鼎鐘彝器興盛摩挲數盡南山陂畔半生別此懷誰與論

水村西望寄未秋未老借筒數鯽日頭復見冬抄心聽簡門望整我綸綸道愁候我空詩在家貧亦好

感寓

九宮為世人制作錯一棋不定棄不足惜漢儒言是哉吾人寬意其結疑持錢俗子未易識變盡兩相推坐令編簡門亦以專門奇獨賴堂堂張長史船妙世莫知謂予已不為願視部官碑

兒日開編樂有餘古人妙處不敢予懷中秉筆千卷未到窠窟城旦書

無山道中畫

數段舞冬未五更徐河十里霧中行前村煙樹望不見欲到忽聞雞犬聲
獨輪車重汗如漿湘湖稻苗輕水販要我自行人更冷沒却應達者笑予任
無南趙此困風埃投宿雲居眼暫開明日都門候官路逢人滿道見山來

太白提月圖

寒江魚行鈎魚肥月影江心月在天世上不能容此老畫圖常看水中仙

雪谷早行圖

冰風刮面雪埋屋客子處征有底忙我欲題詩還自笑東華待漏早朝

華亭圖

頗無片瓦足無土不犯滿波過一生豹得余鮮便歸去依然明月大江橫

蓋眉曲七首

樓外春山幾點螺樓頭望斷柳婆娑不知深處隨宜否却倩濃華問喔吱

小閣新裁寄遠書畫成欲遣更踟躕蹋雙雙印封入雲鴈誤將魚

蠟葉斜橫翠柳條掃成風思自妖嬈元和才子才猶拙只對春風詠舞腰

盡手新翻十樣圖西巡故事出成都憑君列置華堂上與問丹青解語無

龍尾雲根玉作紋紋間有月半痕新若為喚取文姬筆分付雲窗雪鬢人

未識春愁讓曉醒嬌啼恰恰似雛鶯日高阿母嗔梳晚倚盡欄杆轉不成

時世華粧巧鬪春張郎態度獨清新五陵年少多才數點愁眉畫未勻人

高內翰士談

士誠字子文一字季默宋轉武昭王瓊之後宣和末任忻州戶曹仕國朝

為翰林直學士皇統初預定文大制晚日殘竹強秋霜又題禹廟云可悽花貧

悲之子公振字特夫亦有詩名

梨花

中原節物正梨花配與食黃昏一雨過蒲地雲很藉塞垣春已深花事猶

寂寂寂朝來三月半初見一枝白增煙雪有香疑是玉仍劉芳心點深紫嫩

葉裁輕碧賴慢不出門雙餅貯春色殷勤遮老眼謝蝶對空尊

花飲況有風流客酒闌思故鄉相與額空嘆息

秋興

鼓角邊城暮關河古塞秋淵明方止酒王粲亦登樓楊柳依殘戍樓遲憶

故邱乾坤尚領及吾救數滴留

村行

煙落依林莽茅廬出短牆兒童避車馬父老饋壺漿半澤田新雨犢書聲
未霜遊人問豐歉一一歎稼長

不眠

不眠披短褐曳杖出門行月近中秋白風從半夜清亂雖驚宿鳥悲客
平生淚眼依南斗難忘故國情

秋晚書懷

蕭蕭霜秋晚荒荒塞日斜老松凝歲寒芳草屋星月決秋天客業親稀帝畿明自
斷槎有巢相依急獨立笑野鶴

早起

號起先鳥鵲飛多音不眠風霜嚴草屋星月決秋天客業親稀帝畿明自
故鄉禁門朝萬馬魂斷憶當年

春日

遲日回輕暖東風蝶影時陰客愁眉上見春意柳邊來

國心醉鄉如可隱會故酒杯深

庚戌元日

舊日屠蘇飲最先而今追想尚依然故人對酒且千里春色驚心又一年
習俗天涯同爆竹風光寒外只寒煙殘年無復功名望志在蘇君二頃田

火伯堅韻

公適向來唯白髮浮生何處用黃金東風吹散三年恨春色驚回萬里心
忽景只教人貌改滄溟不放酒杯深異時儻及公榮酌準擬歸來卧柳陰

次韻歌詠夫家醉中作

月中招得飲中仙堂盡吹風酒淨便地有溪山真可樂人如水雪自無眠
清新李白詩能勝物華發思理最玄功豪本非吾輩事此身聊復倚南

隅題

美也田公老於農球是莊西與全東不似宦將情味薄半生常在別離中

馬御史定國

定國字子卿住平人唐中令周裔也少日志趣不凡宣政末題詩酒家壁荀
舜欽不住文豆伯董宗翻我杜樓臣之句用是得罪亦用是得名卓昌初
遊歷下亭以詩識晉王孫稱名與語大悅數數御史往至論林學士石

故自唐以來無定論子州以字書載之云史宇文周時川道作牒錄萬丞
謂入傳記引據甚明蜀人皆以比蜜正用此字然州初學詩未有入成象文
字與方寸白筆從是文章大進白敏中

宿田舍

任風作雨擁春陰投宿田廬話古今萬姓只如乎日事千戈方識故人心
東籬一樹梅花發遠遠千明新色深天子家近終不返酒酣相對淚沾襟

清平道中

綠林芳草野花黃一馬驕嘶渡遠陽利劍酒酣空感慨柳堤溪花片落新香
伏波事業空歸漢都護田園不記荒今日清明過寒食又將書劍客他鄉

登雁下亭有感

男子當為四海遊又將書劍出神州地接北海愁何晚木落南山鴈正秋
富國桑麻連舊俗防邊鼓角動高樓不見相如封禪處長卿空有子虛遊

長相思

長長春陽柳群木白沙淺水明如鏡綠故人家居紫禁傍候雁離日落青山長
故人家居紫禁傍候雁離日落青山長成云最久不可見錄書及天飛鳥行

客懷

客路將荊楚勞心惜寸陰草長春遠望花落晚煙深穀早惟祈雨年飢不
問金三尊雖淡薄留此亦何心

招康元質

北上依諸侯如何不傍耕曝鰓鈎養比阜平疇隨鴻遂東湖所憂與天象
詩成重墨題飛葉時起輕塵認秋沙猶有客秋盡不盈風軒茶鼎待君過

雨晴離開化寺

雨合流秋水樓臺入暮寒津城遺兩積一日得泥乾利劍青峯望名駒白
鐵鞍回頭樓隱地風樹響珊珊

秋日書事

南山依依去天足崔寒未晚爭投棘野人籬落不勝花巢欲絕泥堪亂石
小園藝藥知有無未免秋霖兩隊兩蒙蒙翁風動牽牛曉花落

好山堪嘗醉花月春酣幾時還

香嚴病中

九州四海盡行路萬戶千門非我家金彈不須輕年少東平道西郊轉不可數
去去東平道西郊轉不可數舊地鄰鄉子國天邊移陵開閉恰徵前事移家下

題崇孚中庵

長請淚園書秋水一箱足安用十方言亂落載其腹載風塵程利業等日碌

張子羽三首
朱諫議之才二首
祝太常簡二十三首
劉內翰著二十四首
施內翰宜生四首
朱監州自牧一卜首
孫內翰九鼎一首
劉內翰昉一卜首
劉內翰瞻三首
趙內翰可三首
劉將軍撫辰二首
任南麓詢九首
張郎中公藥三首
澄內翰元鼎卫十三首
趙內翰元一首
史明府旭三首
王都運寂七首
李冰言晏七首

簡字廉夫單父人宋末登科仕至朝奉郎太常承奉兼史館有鳴皋集行於世其詩學有古子風格調雅健如初由敏小出沈先杜詩說大王守大行守韻如初西望馬邑州仕城州界子檢唐書志宝應元年徙馬邑州子盐井城故址為有據矣其生馬邑屬鴈門與杜子美作詩處全無蹈步後人遂謂王源叔課於舉引不知源叔初不注杜詩子識其務深朝彦朝不說杜詩非其大父庶益彦朝不學見流俗皆謂舉注因而認有可數可數好問常以此問商隱郎中商隱云廉夫前輩必不妄說更考之今日見矣彦高東山集有贈李東美詩引云元祐間杜閣校對黃本節忠臣字慎思余柳氏嫂之夫今此所注杜工部詩乃慎思平生究竭心力而為之者纔板家裨贈源叔之筆文止作記於後則源叔不注杜詩既可見矣舉世雷同無為作之者宣和迈黃李東美有才廉美行書且真於小楷所製杜集精密遒麗有足寶為作古詩一篇時尾因記鄧公事後人聞此其誰不駭然予少時自舉不可不識姑以告李侯非求信後人世寿歲將卅本杜詩是源叔之孫程寧所傳前有序引備言其大父源叔之孫程寧所傳前有序引備言其大父源叔之孫程寧所傳前有序引備言其大父

新眼只貪上苦味永渴心頻夢橘奴香魚山早有終焉計少日應容謝印章

朱諫議之才

之才字師美居西三鄉人宋學士開從入轉為諫官坐直言貶為四水令孔子閑退書居嶧陽因而家焉凡數百人皆有文名師美自號宜春士有宜堂集傳於世如云魚自分鴻影斷山入馬蹄門掩北羅雀書成不燒楊雨過鄰花紅帶潤白長嘉樹綠移陰此類甚多子瞻字重觀

南越行

南越太古邯鄲女姑蘇明眸曜璧上機織高張絳故夫前出門去秋暮自檢簡隨賈客歸南海海水連天不見家朝來佳公子遺我海花新秀色照濫几數春蠶來中林如見親蠶蛾繭賤珠璣珍念昔客江南千樹臨江畔吳儂不知貴但與桃李倫自從騷東賭琅玕十年練江心漢被和鼎湯赤復生不辰窮愁坐空山豺虎雜鳳鸞此贈盡不美難為陰子陳

公讌東坡詩周昉漢畫天申美人

周昉東坡詩畫面身看來已可憐人圖畫裏更新妍昭君有尚色毛生妖豔如花得但作東風背面看推幽萋勤難續想像翠蛾啼粉痕

春光三月農於酒蘇武雙旌盟喚友不教感臉垂桃花旦喜膩支似楊柳君不見君安多勿李夫人詩面不顧君王猶尚來寄王書喜亦自足煙霧

王質何由見

暴雨

掣電奔雷晚氣出崩騰六月雨龍人寒颯颯風驅山果落陰陰墨倒荷翻風為急翦燈閒話故交歡一飲須史耳已看天圍碧玉寬

宿開龕

淡煙疏雨過四苔晚日殘霞欲翦催脫帽卸鞍投遠水著書藉藁藥水邊村

十月十五日夜竹亭玩詩四首

披衣開戶踐青苔夜氣清寒欲翦催十月小春風煖似九秋霜露下遲天如果錯月如冰偏助家懷嗅不盡却憐清景坐禪堂

卧病有感二首

萬物靜觀皆自得四時佳興與誰同窗前盡日閑書卷松下清風滿鶴籠

卧病經旬不出門蓬蒿深巷客來稀若教車馬常相接何以家為送老身

九士新分梨中原政機據亂局眞漢相如憐假齋王晉室晨刺鼎來翻作
戰場同檢蹟客夢夜夜在家鄉

雨和孝甫

春來由來在嶽星誰聽叩門作商聲一朝滿鬢成今古百口燕秦隔死生
雖憐僧能北病婦鳥書猶鄙作匿兄雪雲里書盡邊西路南回如有奈此情

聞鵑

千里寒更苦朔風當斬月午鵑聲空頻君勿納歸江南客御愁無東更向東

聞鵑 己酉歲

人境北十天同春愁絕能少住酒醒夢萬里巫山歸夢斷不知何處覓行雲
雙帳金蟾合羹煙故山春草幾年人今 惟有蕭相月萬里相隨照不眠

過白鼻超順安

萬折狂瀾苦倒流歸心寥寂在東周平生快意君知否今日驅車過白鼻

題御城寺壁

一枝理雲草樹荒石磴蒼蘚斷田桑美家陵闕今何在洛水嵩山滿夕陽

月夜泛舟

浮世事如出岫雲南朝詞客比朝臣傳觴慢捲虎丘醉入眼青山看不厭傍船白鷺自相親
病中寄楚狷

月滿江樓午夜鐘多情多病一衰翁翁行雲不道銅行雨只恐相逢是夢中

送客亭

十年羈旅錢行千里住山信息歸遲甚人去空亭客且看莊馬幾時題

病中寄懷宝離給事

病倒住山春念深不見松風起晚琴問甚人生問甚事悵望詰分曹翹

子猷自懶無補報日合隱林丘

伯野曹郎茶綠橘香味都於使如一到江湖之上藏作小詩百

建溪王顏號甌雙井爲奴日騎隨勿聽松風翻雪眼却疑春雪落琴江

黃包猶帶漏庭霖學神傳有綠葉香何待封題二百物只今詩思滿江湖

文季侍郎得綠荷梅子有綠冠群芳翦西湖疑是岸傍香骨瘦來冰葉細夢魂清處月虛相

才疎性懶真勉強飢寒見迫誰能遣山靈笑我眞有謂能使我廋加陵乎

自鄜州歸至新市鎮時方濟險喜見桑野

一枝春綠冠群芳翦西湖疑是岸傍香骨瘦來冰葉細夢魂清處月虛相

廣酬使合成千首醒醉宜須討白鷗玉叫雲吹不盡只教今古作風騷

三年官業無高下萬里歸來何以謝細問新知是故鄉

自鄰州能任歸宿池邊中有虎皃哉

嶺山之阿澗之漸行路蕭條正艱阻日落山空桐水哀雷門靜閉防飢虎前年張某殺鉤婦今歲令狐食驅斷行旅我來高軍逐一官安可不恢烏沒腸盡持弓矢夜枕戈靜聽兒童防笑語白頭將軍莫笑人世鮮全現當是歲

寒骨千年歸帝里哀魂望思慕徐令曲沃精壇見衛尚山羽翼來超虞興刑何延正劉公畫像河陰閑忍心本良弼兵起坐垂兵能作禍胎

青草感興

漢將官況部落羸不禁號代向樓丁滅森坑連嗣兄高半已沒秦弓弭信劍則授劉妹二見救國落髮樹井歸意質

年初風洞陽上嫦問知王子直中散

別時烟雪晚龍庫一夢經年渡見君共悵光陰難易得夾河形勢且平分心如征馬常嘶代身作秋鴻知度分此日一揚鞭悄酸勤年風景黃知閒

送鄭州韓判任元氏縣任東歸二首

長堂冰雪歲崢嶸客裏那堪送遠行萬里歸心應接浙一樽別酒見離情吾生文水庭聞近人世鵬飛不自驚都騎駿驄指汶陽關門應識舉烽處暮雲煙草浪歸期阻細雨梨花欲與長來帶勤勉彰舉今哦院休將津岸王邊城情味君應會為說銀鉼與故鄉

小雨不出望使司理廳

吏散庭空鎖碧苔公門方喜曹陳稀何期竟日無人到多病始知夠有閒賢方堪任無賀故園地勤奮歸休剛道江山未放回

過海原留別田仲祥同知鄭使

金臺前夢杳無蹤一阻雲山莫計重惆悵別時常不遠兩鄉海闊相逢

挽內翰九路

九禹掌圖鎮忻州定襄人天會六年經義第一人在太學時選登明作詩云片片桃花逐水流東風吹上木蘭舟隔溪紅粉休相認年少孫郎不姓劉第九嗜德俟有時名同榜登科異彥高騰國鎮取公卿貴顯榮三數齋房莫九並其為名流所稱道如此吾洲文派先生指授之功為多年八十餘卒

題莊三藏真

生自亂離國來從大業年緣甄壯飛錫夢白出重泉鐵石亦有毀筋骸何

劉脩撰或

或字公茂安陽人天睿二年經義第二人自號香嵓居士歷京兆掾屬於翰林脩撰

春陰

似雨非晴意思深宿醒牽泥重衆苦怱怱不禁
薄薄簾幃欺欲透悠悠酒盞壓來沉南園北里狂無數唯有芳菲識此心

秋雨得雲字

一室蕭然半掩門蒼牙慈溜喜初聞棲鴉不動窺檐樹過雁無聲冷貼雲
歷耳半牕風漸急舞階仍帶葉翻紛閑雖爲閒東皐要耕麥前春定十分

趙閑翰可

可字獻之高平人貞元二年進士廿至翰林真學士風流有文采詩樂賦
皆傳於世號玉峯散人集子述字勉叔承安三年登科賦宣云奇俊奇居
天種玉太平有象秉連雲屏山故人外傳說勉叔詩章字畫皆有父風性
落峴嗜酒平以樂死倘儻奇男子也

來連驛雪夕 高鳳

江上東風冷未禁晚雲誰手弄晴陰春來天氣不全好夜久雪花如許深
嫂老正思燕地玉辟寒誰有趙堂金炉空蕭寂莫青蛾被學得東山擁鼻吟

雲興館曉起

雙雄碗泊雲興館對面高峯絕可人一夜山雲飛作雪要將千樹玉峰增

江路聞松風

雪裏蟄山玉作屏松風入耳細泠泠朝來醉着江亭酒都欲驂龍喚得醒

劉西嵓汲

汲字伯深南山翁之子天德三年進士釋褐慶州軍事判官入翰林爲供
奉自號西嵓老人有西嵓集傳於家屏山爲作序云人心不同如面其心
之聲發而爲言言中理謂之文文而有節爲之詩然則詩者文之精者也
有定體式故三百篇十無定章章無定句句無定字字無定音大小長短
險易輕重唯意所適雖役夫室妾悲憤感激之語與聖賢相雜而無愧亦
各言其志也已矣何後世議論之不公邪齊梁以降病以聲律類優排然
沈宋而不載其句讀之俚俗之甚者自謂靈均以來此秘未睹此可笑者

一也李義山善用僻事下奇字時周人多效之號西崑體殊無興雅渾厚
之氣及晉杜少陵爲村夫子此可笑者二也黃魯直式資峭拔擺出勢埒
而運以俗爲雅以故爲新不犯正位如柔遠能邇以文章爲政事別爲一派高者峭鑱尖刻下者模影剽竊公言歸退之以文
爲詩如教坊雷大使舞又云學退之不至即一白樂天耳此可笑者三也
學少陵既行天下寧復有詩矧此請劉西嵓詩質而不野清而不寒簡
而有理淡而有味善學樂天而酷似之觀其爲人必徹世而自重者類喜
得不爲後世論議所奪竟能道退居之樂皆詩人之自

飛泉

人愛名泉利我欲水與山人樂幽而境我樂靜而閑所以西嵓也千古無
人看唯有非不安雖有不曜依水會予心下榮於其間有石極峭疑有
泉脈高寒前臨與城便路日坦盤極此樂爲我設信哉居之安

平涼道中

青山烟樹塵塵滿行人衣行人望青山恨尺不得歸吾廬不作難世故苦
相逢何當臨流水一洗從前非

南園步月

雲擁樹外山樹映山巔月微風拂寒枝疎光散清艷幽歡與相遇此景實
可忽從東山水心不爲塵埃及

不如意

朝亦不如意暮亦不如意今日只如此來日復何異一懽強欲謀百憂色
先至乃知塵網苦動輒心萬計高軒與華冕終不喜試業啓期自實以遺累

遊開回過盤嶺宿義園

滿馬兩不忘僧人日欲晡山從林杪出路到水邊無物縛嗟嶺宦崎嶇走
民途村家無恙飯麥麵夜相呼

野宿

三載塵勞夢魂飛盡一除園林未搔落庚菊正扶疏遠屋秋新掃閑階夜

舊書依然故山色滿酒入吾盧

高陽道中

杏花開過野桃紅榆柳中間一逕通禽鳥不呼林鵲靜綿川煙雨淺春濃

家僮鋤西畬栽植漸成蔭喜而成詠

柳宗元

柳岸吟邊水心何用鐵名桂十林近日故園消息好四畬花木已成陰

留別四考

劉禹錫

劉侯高清按樽酒話平生自是今書兩於人却有情

酒中作

白居易

斟酌春醪光灩灩閑吟詩句興悠悠自是今朝一盃酒不關明日與花愁

劉內翰晚

劉敞

曉字當老亳州人天德三年為翰林學士承旨卒官贈太

百世樂鄉著作元與堤內翰飛鳴皆當從之學范老自號樂字居士有集

行於世作詩工於野逸如剛香炊瓦角井臭落梧花之類為多

春郊

秦觀

秦觀紅杭城春青小葉此風來展成寒食歸寧紙上書無生

銀河淡淡漢秋光缺月梢梢挂晚涼馬上西風吹夢斷林邊大路轉迷

坊見

無極道中

嗅歌石片插遮猪上有清溪柳提柳

郝昭前候千百

宋子玉大原人正隆二年進士仕至河東北路轉運使子居簡字仲覺

進士不第有詩名太原平陽間著中字仲能經畬院令吏出身當刺坊州

人物甚附謝文獻不足猶超人群者也正大末隨風翔台中南山寨無

秋詩亦有功子王自號慮用居士有集行于世如兵勢生雖可厭清景亦

自適殊有古意也

郝吉甫蝸舍

華堂生涯付短檐身隨生處即安然功名角上蝸爭鬬風月壺中自一天

出跡久諳甘縮首歸巢才值便流涎一生笑我林鴻拙辛苦營巢二十年

曉過李學

吳琳蔥外竹煙暮亦可愛蘭散軒中人高御棗相對清寒入筆墨風雨雄

路横覺來聞雪喜斯濯珠璣碎飢腸出性知亭量入三昧華堂沸綺竹此

集301-083

黃菊已堪增悵恨白衣無復到荒寒馬頭明月應相笑依舊紅塵滿客鞍

題孔氏園亭

綠竹諸孫賢至今相承種德清家林猶挂丹衿風流遠慕陶彭澤松菊荒三徑

頓盖昔誰陪後賞過吳令復到微音此生風有東籬興願效陶潛或可尋

題秀軒

寺得新持處軒前為驅詩山川蒲子國松栢晉侯祠行止非人力登臨且

感時道人應笑我真負飛門期

上巳前後數日客大雪新晴游西湖舟上

十日陰風料峭寒試尋花柳問平安對岸子恐難泰持晚山徑繁行雪未乾

足路東流方禊酒手遮西日悔投竿歸來賦其作山中令尹看

奉陪太守游南湖同郭令賦

筆幢千章陰晚空年華心賞兩無窮雲頭欲落能詩雨池面微生解愁風

綠荷使君欲似謝仙侶今尹欽如虹嫩閑自適清尤樂不信茶重是都盧

三月望日次豐陽懷古

水麦千家邑山圍一席天桑麻新雨露檜柏老風煙夢後餘芳草愁時更

杜鵑亦知推不去端用得忘年

新秋

旅食京華困萬蒸可人秋意及新晴夜窗便覺風千里曉鏡從添雪數莖

煙嘆不離鷗客耳歸遲重動故園情歌紅塵外兩山色气與閒人眼暫明

寺樓晴望

詰曲欄杆面翠微蒼龍窟宅自清輝雨侵斜日明春樹雲望山南缺處飛

多病逢春猶止酒華寮向晚却添衣官名不負滄洲願苗見陂田白鳥飛

題五丈原武侯晚出一首　仲純

籌畫無功事可哀長星飛墜蜀山推三分豈是平生志十倍寧論蓋世才

壞壁折青仍白羽斷碑大字只蒼苔夜深老木風聲惡尚想乘軒萬馬來

張鄂城公墓

公諱宗元石宰相安簡公弄孫以文蔭入仕嘗為鄂城令時乾

竹堂集寒食云一百五日寒食節二十四番花信風新年云客情病裏度

池臨老色鏡中看一年要數春光好二月驚聞杜宇啼梁又云芭蕉葉卷舒

又清傳之子孫學奇因仕為某官卿大副使採摩之次弘治安五年進士

詩下三庚劇茅茨於他鄉懷思故鄉峰山山水具清奇境界也

感而作詩

魯東百里近福地曰兒孫千峯聯紀綱品崇數盈二示百仞尊象緯了

不可測仙人李沈山許攀躡攜竹杖青石磐玉立泉琴

動塵埃林巒溫煖溪澗清樹色潤餘菌累數香隨實漱風松落花汎雪

昆留筆本職浅墨琰必到時傳翻牀翰鄉紙竹葉若米桂桃源當甲

乙曾經晉人憶仙槎重泛溯流往不記年人說猶前日我來官許下為著病齋劇慢膚使枕簟長汗沾巾幘

中饌食炙官令方虐者意不悟客語此作惆悵可以知緩帶矣遠知高經行

雲起水邊石平生三子相對坐橫策令拉葛天民何必招之出

往鄂州

出門疲役役嶋嶇行路苦將菊花期如掃秦田蹊彩雲新歲

雪花被岸中孤黑雲氣涵山衆凡屋著老子頻年厭羊酪故

二月

二月芳事何等好南陌東城饒物華春田蝶彩雲新歲

送山簡公司婦老暫游西蜀即為寄懷

任商隱詩

詢字君謨易州軍市人公貴有才幹善書喜談兵宣政間將江浙漕謀生

於廣州為人慷慨多大節書法為當時第一置亦入妙品評者謂蓋高於

書書高於詩詩高於文然王荊公論君謨正陸二羊輩耳蓋以其才具許之君謨正陸二羊輩耳

退士歷省掾大名總幕益都都司判官比京證使謀殺嵇叔夜時雖

借力者故連襲不進六十四致仕優游鄉里家所藏法書名畫數百軸日

夕展玩不知老之將至年七十卒平生志十倍寧論蓋世才

錄皆得子傳聞之間如山吾云然竹六七箇結茅三四間銷遣溪上路不

壞壁頭山黃華水清淺白雲風往還度中春晚云水邊　國月雖歌扇眠裏

更揚學黃歇南郊小隱云林邊鳥語川微下竹裏花飛春又深前聲自續

前之

西湖

西湖環武林群澄大圓鏡仰看湖上寺即是鏡中影湖光映天色一

萬曙提徑藏禪來懷臺自暑暇

濟南藩臺三首

滿目江南烟水秋齊衙重到惜離憂井
梁扉水除書遠扇落日城頭晚更明深綠柔黃湖浦冷敗荷殘數似臨平
綠柳隋堤送行客棹歌一聽行人渚游道路長明日松江千萬頃煙波雲樹春萬萬

蘇州宴

蘇州女兒嫩如水扁舟花籠春十風
一人手擎玉手指柚搓塑雲薄綠綺落花一片天上來似欲隨人渡江水
曲終宴闕歌一聽行人渚游道路長明日松江千萬頃煙波雲樹春萬萬

庚辰十二月十九日雪

馮魏補水藏銀瑞北風吉洛如兵威壁立唱歌望春樹
五更倚扇難人唱近簷賸得九天上須史龍取出飛塘萬戶千門寂相向
姑蘇才人宮柚拳巧畫長眉梅半額舍頻一笑數春斯靖勤錦機生羽翮
城外雪深題馬首別殿傳龍燈作畫欲聲一曲偕春部半夜西園滿花卿
雪霽已見盈盈陌光景隆冬見三白希力如天人得知今慶明年好春厚

惜卿山

萬壑溪流合千峯木葉黃卿山五千丈獨立見蒼蒼

巨然山寺

孤樓山作碧螺蹟屢散水成蒼玉雞野寺荒涼人不到水光山影正蒼蒼

浙江亭觀潮

海門東囑浪開朝來怒挽千乘雪浙江亭下擊鼓鼓聲爭駭鷺鷥之白萬集呼聲驚舊處坤軸亦昆陽夜鼓雄時學弄翻形色相悚心膽憂
吳儂推時學弄翻形色相悚心膽憂坤軸亦昆陽夜鼓雄時學弄翻形色相悚心膽憂
須臾風送潮頭息亂山銅疊傷心碧西興浦口又斜暉望斷烟雲半赤
詩家誰有吸江筆稱與江山作勝敵

馮臨海子翼

子翼字士美大定人正隆二年進士性剛嚴與物多忤用是仕宦不進以
同知臨海軍節度使事致仕居真定有詩藥房傳于世父仲尹子敬獻三
世皆仕至四品職名亦相近士美詩力拗峭臨海亂山萬松堂為可
見矣

三月七日登龍尾山寺

古寺尋龍尾山城迷馬蹄花濃香霧濕泉聲今玻瓈春無幾權歸日
欲西孝風吹病眼烟樹隱重溪

佑德翻氣柳

班館清深小雪晚陳掬天氣不書寒

書事

客舍如僧舍秋風几榻清竹疎仍帶雨蕉綠不勝情鴈路已聞聲老心情滋官卑去
就輕原師名萬具卿子豈其獨

和張淨林舊韻

蛾水龍旗碧新霜著柳紅石樽沉曉月山雨濕秋空蟹火冷窓下關河醉
眼中西風喚張翰蓴鱸思何窮

小圃茅亭新成

檐柳清陰下茅亭近水湄掀簾裁美竹橫榻賦新詩林晚投人笑插遲
自怡歡寒天地肅公雪有心期

贈張壽卿

吳姬冠玉張公子年是留侯學世孫老境流離少歡趣天涯邂逅對清樽
翻表新作瓜州客物化終同北海魂十日相從又言別關山明月正消魂

岐山南歸道今香亭

長橋小雪晴水村霜月冷時香林薄開得個瓊影般勤留天子種植在太
一境之蘭馥氣蓋珠壁照光輝小屋茅茨蓋幻此蘭酒景看花莫教松明醒醉
春若井文章那婦數無氣頓動卿州卿不着脚時人笑肯顧我自西州綠
萬頃不知省掾趙官長謂勤飛石任孤門底可張羅隨梁車轍靜山歌聽
朝咿雅伎或瘤慶列鼎聞支史卿日鐵從永夢到五柳莊身居六盤精揚
來南山下旅思婁以取金罍照衰托玩味得成頃旁人往往疑雅當

自館

史明府旭

旭字景陽茅進士壓臨真秀谷二縣令有詩一卷傳于世臨真上元夜雪
云斜風吹雪滿山城獻瑞飛雲似未肯晴天女散花春一色燭龍銜照夜三
更交口楊氏莊云青黃疏屋柔料壁緣德云也解
文人松歌兩不堪供給帶山田先人將可疑之將歸其時有壁句云

懷弟頓失劉南元韻
已將春夢等浮生更着秋光以字
黑城村晚鴉千點白土坡高隔一聲天末何人笛寒花思張文與殷兄

早發驪驒湖

鄧君坐馬背影亦手揀一雙金僕姑畢竟大半何處用只堪拉點早行鼯
湖秋稻早陽大湖中竹出人家鄰湖船是鄧州

利花

少年携酒日尋花老去花前飲欵茶今日傳觴似行沙 林者上湖詩

遺內翰元明

元昌潤字德輝豐州人兄元勳元朝三年舉進士以事謫錄世宗即位張太師治表薦供奉翰林出為邵州路總管復坐誣累奪官不復仕進德輝少及如云雲月華夫半白星稀河漢夜微涼此景此類甚多

八月十四日對酒

梧桐豪洞徑轆井萬籟不動秋宵求金杯屬君君起舞月徘徊我醉只知今夜月不是人間旧人非不知天地質與古人事學與衰

淨華寺散元龜宿洪水東西却有期相依禪故山路碧天回首雨前花

惜春

春來春去惜春晴花落花開又幾經夜雨多情吹滿鬢枕蛙頻只疑零無成實當須成醉不恨歸來却恨醒眼見紅英留不住綠枝深處一星星

客思

客思牽春易感傷不堪殘雪對殘陽鄉關親舊悠悠遠萬里煙波夢裏長

旅館

落日行人斷深秋旅雁稀一聲燈裏夢千里塞山寒無限鳥方知止哀猿冷不安

蕭關風葉下時有野僧還

曉起

曉起自然意農啼驚大以不相容夢魂若恨歸來早不盡瀟湘第一峯

花開人散二首

花開人散正相宜花語無情獨倚欄門巷寂寥春寂寂落紅滿地不曾掃

閒花閒草滿芳州春水無人自古流白日遲遲將子一聲帝鳥一聲愁

過落

蛙聲鼓風怨西風月女秋蛩思君西窗夢魂若恨歸來早不盡瀟湘第一峯

王文伯還家詩以迎之

陌上東風故國春梭驚鳳僕倦行塵十年一夢成何事千首新詩不負人

重對小燈聽軟語遠憐華髮滿吾貧西齋地有應知訝老新跡滿四鄰

晚行

隔煙行聞晚寺鐘斷坡殘對寒松舊煙暮合孤城暗破月微香遠岫重

宿翼飛投空自急斷蓬轉計竟何從新年又入塵添感歸把青銅怨暮冬

山中

世路風波老不禁一壑歸實就現陰坐詩為累言難解閒酒成狂病轉深

山月荒亦頗新愛壁燈青點伴微吟十年積毀應滿耳豈敢孤掌與里心

白噗

終日忘言一炷香散輩時復遠纏床久貧自沃三彭熾一醉聊休六賊狂

道士生涯孤似鶴朝耕僧門戶冷於霜自知衰病耽杯酒擬及溫柔老是鄉

新秋示友

一頃山田半已蕪閑門孤卧落潮大不才分作漁中客新得好詩聊寄上高

南阮與須攀北富東五何用嘆西悉自拾淵默相忘久闘鳥鳴蟬狂叫呼

偶題二首

惜年惜春春今衰人世空驚日未移風雨酬酢倦推戸煙花撩亂懶臨池

長於我草窗年事野水漁村入夢時強領騷壇供一笑臨晚銳智欲摩念不聊

短歌臨風懶下淚望尊空愛酒盈罍晚銳智欲摩念不聊

祇緣恨成怵惕居深入水雲飛碧崖夜靜孤燈冷書詩幽鳥立溪頭盡日看

詠石

蒼巖巖花落開泉碧蘚深青礎便參天幾當雪月閑春酒時有松風入夜絃

地僻山田多種秫郡城市少言錢平生誤忘王公貴俯仰村鄰更可憐

十年一夢到心歸鶴髮霜顏欲侵物外少逢棋有局尊中仍作不辭會

關雲開雨絲何事林泉因風亦自吟却嘆洞明我達道無絃猶是未忘琴

春文伯二首

兒情與物異虛勞已絕朱弦又一採閒事每來知酒聖浮生欲去愧僧禪

息心鏡靜休看鏡安枕茅簷不夢刀通美郎君王處士道傍逼馬蹄風曉

悅鏡清鏡照浮埃恨入新秋不可裁露冷野花三徑合風傳蛩壁七絃哀

忘機魚鳥真相狎落手功名亦儻來勸白眉兄一杯酒直須白骨黍者苔

閑見二首

君居扇右妾河陽平白相逢意渺茫蠟燭已殘歌欲闋併教離恨遠飛揚

蘭史吹笙鳳女臺月高霜冷曉妝裁衰不堪對寒松舊煙暮合孤城暗破月微香遠岫重

風起雲生金機莫對閑人下劒臺

重門曲宴河陽平白相逢意渺茫蠟燭已殘歌欲闋併教離恨遠飛揚

牛女作期敢一過鄙場過起隔金河可怜馬上春風客只隔珠簾更不多

經漢素貧淪蘭燕客深深未問相聞暗蘭舟人去後却容白鷺逐風還

雙雙兩兩依銀鏡橫波拜翠鈿黃海小鷹新為報河環休調戲雙成西母能相挑

風歸岸與鸞群為石雲仙洞接清歡為來失却吹簫伴暗數山昨夜還

黃桃花

應眼國色朝酣酒陽興羽衣如太真道士厭看千樹花令君別換一城新
湘梅拂頰更不俗粟玉削肌妹可人想得乞漿尋舊約東風不似去年春

河水山寺

兩峽山高月半鉤五更人起馬嘶頻無端又上長安道輸與僧猿自在遊

奉題少保張公曲阿別墅二首

休沐時時散馬蹄線陰如染轉長堤帝城知有融春興相與酴波到兩溪
無數龜魚欣作主不言桃李自成蹊聖時正要得衣舄賀監從來老會稽
鍾湖亭下水涼涼綠野平疇來易雙十里稿花紅步障一軒松蔭碧油幢
治中獨樂有司馬天下不名知曲江紙尾妙頻賢宅相兩蓑終我笠蓬牕

蓮峯眞逸喬宸

宸字君章初名逢辰洪洞人天德三年進士詩樂俱有名子字德安人
議能鼓琴召入東宮顯宗稱其不凡大定十六年登科貞祐初為益都推
官清謹儉與田琢器之俱殁兵閒少

凌虛堂

水暗蒼烟合池荒碧草深高墓平竹杪納涼人化作奔走成何事蓬蒿慰
此心晚涼山更好風盪一枝琴

瘦披船陽錢塞春漢家公主奉烏孫淚痕滴盡穹廬月誰道神香解返魂
紀聞人醉燭花殘主意方濃未厭歡十五瓊兒稱洗薄琵琶才許近龍顏
生憎施粉與施朱換骨玄都亦自疎影冷香寒微有角輕寒不到夢雲煙
朝部番奴不知羅浮山下有佳期春風腸斷君王恩駕九龍池後輦傳呼召雪兒狼藉王臺銀燭暗丁香小鹿豹印宮眉
錢取流度苑墻玉繩初直殿東南莫向早發雞鳴埭殘月微分漏下遲

衡州何處問花光拔只拔風只欠香安得江南數陽句為題風雨院啼莊
高縣長敬蒲灌古君君主論王按春風滿沙萬里王家女不看黃金買畫工
也知溶藏幽女真天無翼祖二招魂江山嫁與典衣流夢雪蒲水溪月催利
妙畫工意不工恰老子見畫只學老莫應筆抹利鼠得政自不為時拙

自理

日日南軒學畫魚隱中獨愛鯉於書鯉兒癡婦欠識生拙不道從來與拙疎

西溪牡丹

溪雲為雨定成虛醉臉龍嬌試粉初舉國春風避姚魏換胎天質到黃徐
百年金谷濃擬袖三月揚州載酒車我欲擁居尋鉢習尚難祝石看許系

秋盡

刺梧凋碧井桐老葉梢秋陳庭猶老病喜安眠恐驚陰晚芳留凍蝶吟木立飢禽閑覓交游減妻從

冬日

刀騎銀長鏞曙生鏡裏形骸只自驚睡枕食殘殘燭暖月照風殷雨誰陳蝸
牖棲住笑謀生仙鬼前塵惹照眼清不用歲纏公薄酒莫容擁被聽雞聲

寒夜

屋誰穿竹夜窗有檐滴功夫伴細聚睡足梅花半梢月虛徐老鼻學春生

秋日東齋

一區寂寞千雲家便隨那許五車筋力只今知老鶴筆硯新愛續秋蛩
閒風吹葉疑疏雨看花勝日一樽能笑客更須官戲俄歲晚

窓外梅蕾 二首

玉兒秀骨雲幌藏量觀春風知群水香過眼空花均一萬十分春色屬秋堂
細蕾初看御麥肥春風待得遠客歸道人方作玉溪夢若塢竹橋風雪飛

秋夜涼

小窗燈淨月西廂風雨聲夜分半枕涼白髮自疎可奈一瓶秋水玉簪香

謝孔道滿後堂書山水圖楓葉蘆花秀隱君

家在芙蓉水東邊來客風流將天外筆盡景滿作心閒畫手工

王貌 題屋管細實輝香散風情自是清

別墅二首

塢把雨大土花碧秋笋襄添一兩莖自愛閒居馬遂野

昔花催織細細出白髮數人故成生態弱年來吾稍具風懷簡書馬逐野

風雨驚寒入牖裏風生華過眼鴻飛鳥利祿催人容易都

誰能瓦勞謀永逸四壁依前護壘石免令三歲間貴盡千人萬人力

南州一雨六十日所至川原皆受益黃河過及秋水時夜來決破隄河堤

河神湯陵南師借晚未及晴昏復下傳聞一百五十村萬畝田園及廬舍

我聞禹時播河為九河一河既滿要之他川平地適勢隨所安流是以無

驚波役今茫茫餘故迹未易區區論疏鑿三山橋壞執勢益衝所過泥沙若

百里鄭為頭下為屋春偷他時濬河水兵高談泥古不須爾且要築堤堅

普照禪師像 舊物也方丈老人比以見畫作詩謝之

我昔將京師我曾禮瑞像堂堂紫金身示現大法藏莊嚴殿七寶貝几重幢蓋
九霞帳光如百千日晃晃難不容望想初法王子運力構諸匠環村發神秘
妙動出智劃風流蜀居士朝奉老張壯雷霆大地底音樂諸天上猶疑三

十三不具梵音相不知一歌真正勝千語浪嗚呼五因緣語緘厄欲誰今
獨何幸相見問無恙文殊本無三何處覓真要應修香火供獲脫煩惱障
天龍相擁衛喜評衛日歸向已覺海潮音人天會方文

梁忠信平遠山水

情昔西將大梁苑王堂門開花陰晚壁閒曾見郭熙畫江南秋山小平遠
別來幾地今十年塵埃想目不見山鳥靴廂帽動千里只憶馬蹄車轍間
明窗淨几個來何歟亂點依倚成真境煙雲慘淡一掃盡撥墨寫出向白玉堂中住
蓑衣漁翁獨老釣石上方樓閣小夕陽一千頃碧照秋色三十六峯凝曉光
錦岸高居誰氏宅縛綁茆檐蔭千月機定知枕石高眠人常笑騎驢遠遊客
當時畫史安足梁相見泉石成膏肓獨將妙意寄墨精我愧雨立隨謝郎
此行真成幾州錦區區世路風波惡憑君寫入山中老探鶴

連日雪惡用聚星堂書詩韻

朝風朝來放雲葉紛紛吹客龍少年山河大地同一如憂化須臾亦奇絕
朱天松頂老猶強搶地竹頭低欲折亂絮點青帙愛君明狂入地壇擊為火成
重衾方擁膚尚粟東筆將書肘先制擊未容義白點綴華只宜醉紅生面頰

何人清唱隨泉壑有客高吟靡錦囊昔賢句法今尚在對臂阿誰心地瞥
後生曠世安敢望故事聊切韻談是中聖製公會無一粒靈丹工點鐵

徐夢翰以詩求畫戲輒次來韻

昔聞越州老老大猶足愛說法利人天機緣不勝在當年鎮府話蓋以小
名飽鮮菜暮年居南柱几席溪山對白鷺一村養老狂猶故態歌喜霜露
秋味出雞豚外乃知作詩本口腹不無賴風流眷春熙壽宮觴君來下復速舉想像史事隨雅興物空大聲
與出家相投若針芥先生今復矣一飽待明年桑麻歌佩佩

再次前韻

神農嘗草木濟世以仁愛根源列郡出品目成書獻中云兼葭根誠驗頗
為大昌谷嘔時須文園渴嘗待會異地黃并功倍無菁速宜惟齒衆藥政
自寇諸菜五川風土宜野布畦龍對壟鋤盡衆力封培窮百態聖角春初
中黃花晚煙外日光盛藝須資觀給短檐蓑甘辛感盡其化物生青有用對此一何快隨斯得況

題劉德文戲綵堂

新傳文書日悟午過服不容悄壞許先生還浹洽閒退食歸來奉慈母
若子愛錦衣榮歸詩料里若不榮達室不慈興何堵堂中怡愉奉頒色堂下趨戲兒女子分新年之酌酎五
色綠衣給雜組映增益華春色納陸離染朝開先生艷稱方人似早
歲聲名天下五拘榮當自坐仍曾獻納意且擁林泉指分我日吟
看康衢詔傳天語龍光節慶動頒宣寫得場泳頌封分那十里劉軸雲錦羽
衣實被獎金鑄形容何止入畫圖喜宗盟同氣祖他年一笑約外書
使綉業著家傳春朝醴酒計歲首華開獻壽觴

英劉德正

騶騶蠟堤交貴千羣華新人村必超物理乃融半先生無願具冰壺自
前盟十年慶緊劇風力新詩綠堂室八面敞了了一笑榮平中開西色食
貨資輓轉中書轄之去正倚吟卿從容九年蓄生利心閒無異向參虎鐵
使綉業著家傳春朝醴酒計歲首華開獻壽觴

盤山招隱圖

溪山不離冀所貴乎金馬不如數室事朝暮對松聽文雅豈無人轉時
雖居不如吾兄弟相看如金蘭與物多躁伯也不可人文華烟於茂林神寶鬼
心緣塵不關渠相期有時爭欲脫山林俱綠服四海悉歡呼奉親與犬豬
待此說中婦供處一廚湯拂晚風起歡呼奉親與犬豬
空霞入杖藤風月來心證聊竹上巢書檀仇登香爐紅能氣友朋如塔芝
雲飛水流鳥鳴天籟茶歌之畫牀快哉天下樂俯仰歎何須且恐老太冲招
隱昔所組

寓題鳳城孫氏悠然亭

齊南孫夫子養素抱道識家有泉石野趣要名方寸地不著利與疎門臨綠水滿
不盡佳色河陽藝桃李秦嶺蔚松筠井三壤歡蔔菊秋倒架為藥春滿園盤跚多布羣婦頌半姨素來懷小靖
用續此一日清君今尚隱約自動輦題人心亦天理若墓有終相會清
東風聚吹春滿花園

郭熙秋山平遠川野圖

楓花恒過舉手開鴈聲悠悠思北方門山水遠天極目江天裏楓林霜明秋思晚煙中
孤安客宦踪三年雲萬里寄書裏愛陽平生獨不見寫水憶故山綠滄州光
老來思歸真日日夢想林泉對華髮

危峯被屏巖壁開戶滿湖騰來陣雨翔雛亂右右重陰忽障駭鹿鳴呦深過復
為蜀南口重都漢時遷徙存古中郎讀書處圖畫構想擬誰云用武
地盤訓乃前數我家勝東眉世掌數白首居鄰通德里兄此兄師友懿無
書帶草來采為盟手何以醉先生清漢綠如酒

晚到八達嶺下逢旦乃上

車馬兩山間上下數百里緊紆來不斷蜿蜒勢長
首尾我車候其間搖尤如蚓齒推前挽復後進千退還起息心固安分尚
氣或被拍谷越白龍線歸建旄翻歌行非我今祝亦當吾使倦僅倒疑

蔡有鄰碑

題吳彥高詩集後

跋銀竹堆歌贈廣押銀者蜈蚣能繼善雖殺虎不敢傷小物獻正恐賦分薄一夕碎雷電平地六一老集古藏千卷惜此方殊鄉公平未之見

車轔轔

馬蕭閒午敲脩山行榮紆車轔轔路傍拍數是官人老死一窮雙壞秃沙水草良馬幸可耕安馬幸可騎有此可載琴書歸胡為奔走東西道白髮被侵

少壯農

少壯農莫懶卿前山北山相對看我行乃在山之間行人仰不見飛鳥翩木足知處窮少少壯農莫懶卿前山北山相對看我行乃在山之間行人仰不見飛鳥翩木足知處窮少少壯農莫懶卿前山北山相對看我行乃在山之間行人仰不見飛鳥翩木足知處窮少少壯農莫懶卿前山北山相對看我行乃在山之間行人仰不見飛鳥翩木足知處窮少少壯農莫懶卿前山北山相對看我行乃在山之間行人仰不見飛鳥翩木足知處窮少少壯農莫懶卿前山北山相對看我行乃在山之間行人仰不見飛鳥翩木足知處窮少少壯農莫懶卿前山北山相對看我行乃在山之間行人仰不見飛鳥翩木足知處窮少少壯農莫懶卿前山北山相對看我行乃在山之間行人仰不見飛鳥翩木足知處窮少少壯農莫懶卿前山北山相對看我行乃在山之間行人仰不見飛鳥翩木足知處窮少少壯農莫懶卿前山北山相對看我行乃在山之間行人仰不見飛鳥翩木足知處窮少

著衣思汝寒

摧車行

軍到翁房從西來黃旗正纛山之崖山崖路窄傳令過小兒往往車輪摧車中婦人抱兒泣自言本是良家妻生男不願封侯將但願一身常在側路旁草露濕衣裳

車雖摧人莫離生男慎勿舉女兒生女猶得嫁比鄰

敗車行

前車行後車逐車聲夜隨山谷曲前車失手落馬崖車輪直下聲如雷同行急救救不得人牛翻壓鳴聲哀我時落閒後車說前車使牛何太拙只知拍手笑前人不道後來當改轍前途猶有坡陀在後車當以前車戒

數日兄其懷相忘法相作惡作詩自遣

生涯吾亦愛吾廬陶淵明歸來有懷空磊塊不開無酒不崎嶇後來出賦相贈次韻答之

扶摇安得一千里應與鵬鳥南溟俱

寄題安岳趙宮舍北原

一軒高占鳳麟洲要作人間千歲遊夢魂依稀三花樹活計聊隨一葉舟待我丹成訪君去閒風佳處下蓬婁

莫州道中

風林葉暗霜紅天末晴容一鏡空野曠微聞鳥鳥噪苗寒時見馬牛風人生感慨誰能免莫世奚悲歌感慨中白髮婦親倚門處夢魂千里行歸夢

上梅內翰

十年不見建安公草木依然異味同賴有酒尊堪痛飲北海可辭杯酒懶相逢

天壇禮畢三千字海國瞞瞞九萬風正以高軒肯相過免教書客感秋蓬

題吳彥高詩集後

序雲跋所作飄然南北東西共一天萬里山川悲故國十年風雪老交情遼若高鵬北無全馬詐到西江別是禪頗憶米家書畫在夢魂應遶湘江船

代王廣上梁誌密副公詩

妙年操筆鳳長翎一日聲名滿四方天上風流青瑣客人間嘉燕綠衣郎金花滿書光照殿紫誥頻頒寵渥香屈思政成趨急詔海沂無訟駐王祥白髮陵官馬骨高十年霜雪鬢毛騷長林豐草未適性安得飛鞍安得彙名宦真同雞肋簿書空東西牛渡故園清興湖山裏歸去綠簑一把笠

清明前十日竹

雨餘天氣動朝寒與客都來數日閒燭短夜長人欲破幔虛月已殘春過半尊何處問公謝屋梁老我真堪笑風物撩人欲破慳

閒丘文晚集廢書竹詩獻之

枕席開風雨多年時植得叢叢過一曲玉連環蒲沈十分金卷樹

谷山頂欲追鑿雲風腹何妨借玉川他日相思共明月舊游應記墨池前

觀古作者梅詩戲成一首

孝袖佳人倚竹傍風姿綽約破湖光閨中悄悄形神影妙處誰知色味香

湖橋有客通水月孤音無侶作冰霜故人愁絕今何許煙雨霏霏子半黃

秋郊高上三首

故壘松楸暗空城草棘荒數峯橫鳥道一徑繞羊腸柔桑秋沃秫花風已香兒時十年夢候舊一悲涼

海色摸臺市山容水墨圖風疎水榭柳煙廣石苔蒼歲歇秀同社村閭絕語租平生亦何事摩挲書卷廬

贈人

何必羅浮訪稚川相逢一笑共忘言蓬萊咫尺三萬里鋼秋因循五百年

安幻莫論身外事嘯歌聊得醉中天幾時再覺同攜手去入雲山子猶纏

別後有懷元淵

閒說風流錦長官當筵愛客發清閒君狂吞盡味三尺詩州禮成有相山
世事君方厭蝸角生涯我欲賦魚鱗既身同日帰劍去相對一笑更開

贈董永秉國

忠宣十年經蓋場誰憐王謝有諸郎治禪不脫三生債棄絮都無萬丈長
忘與父馬者詩作社避秋雪欲酒君攸詩慶我老逢青眼賴有知音未可除

閒度美限驟以詩問評

開度美限驟以詩問評

平遠塵事且無喧聽我歸耕郭外村晚子白鷗盟底合故人誰並雪羅門
青窓共作三年計黃爾相逢一笑温不信家山不堪隱依然中在古詞盆

和人七夕韻

今古長有此會同堂聚宴物有無中人間細合三山隔天上靈槎一水通
銀鵲橋空幾扇月鸞機終夜弄羅叢不須更乞蛛絲巧又矣人生百巧窮

海上

湖壁三山島嶼橫萬里少塵擁春作雨霽成霜[曲水仙操片帆逸
父家後期定何處試問秦如八

次曹次仲韻因以自感

[illegible]州三 十一

日笑區區羣道難求容春人動名山因循憂患餘生裏政欲光世富貴
[illegible]日村祝公[illegible]日始卅丘容我[illegible]時[illegible]
[illegible]相從願結鄰經會共過重中日月[illegible]

寒食醒甫招元功會話

蒲城風雨歇餘春鳥生喃然亦可人楊柳杏花相對晚石泉[illegible]新
悠悠宦海味塵宜酒句裏被綠欲除塵草晚阿威來過我坐市歡語對精社

次韻諸國求明府贈

故人家有小亦臺就李成疎手自栽尊前[illegible]歸國盡紅紫紛紛貴勿栽
再青[illegible]歸國盡紅紫紛紛貴勿栽

城南庵

[illegible]

道人休去白雲邊老矣分明懶學仙能知許事最休卿得息諸緣
志形馬跡車塵外滿意山光水影前想得松根題録處雲林半垂眉

虛春學

偶題阿舉小遊庵隱隱隔幽人手植初不獨禪心破諸有愛於法性識真如
[illegible] 應緣住笑風月底金世要觀霜雪餘他日外堂奏玉隊會須修

出嘗春蔬

雨後

華坡日日風雷一雨方容狼藉開水底天光大圓鏡橋頭山色小屏來
馬牛步地無相及鷗鷺知人已不猜更得所舟待明月一盃容我醉蓬壺

題歸去來圖

筆端奇處發天機事迹傳人永不湮一段風流空想像千年盛事有餘光
折腰五斗義何在賦就歸來興自長一笑柴桑秋正好白衣黃菊滿東籬

過鄱陽水圖

短車無復駕柴門手散東方來對白鷗歷水從容許君獨斷是須分我一杯羹

宋詩鈔孔德璋詩鈔

花木陰陰一畝宮平生高興與誰同尊罍比興應須爾丘壑胸中合有風
先業固知衰鉢在大門何惜纂杯空衰陽老去詩書舊舊入青雲事業新
次韻蘭元與贈王元直道舊

人物憐心萬馬空于金聲價欲傾東教修不減平津策書經奉天
事契百年知有自笑茂三語記無同向須賴有解紛在解說當時喜恐公
倦持方喫錦囊空此道誰知一笑來客舍書慚老子詩中賴設延元亮
即門莫厭經過數促席聊容語笑同此樂終須留取伴衰翁

彭美生朝

壯日里閭俠骨豪角弓鳴鏑意氣高白虹為君占壽星詩句有清風

張萱戲嬰圖

畫顏玉趾蜜盤雪子舞斑衣屋宛宛龍媒二十年前大門日旗鼓群戲約老力休

河橋

桃李春中八九家青旗高挂綠楊斜晚來風色渡頭雪滿地蕭蕭掩柴扉

昌邑道中

壁角銀瓶夜向晨老床相對話前塵辛酸雖似傷流落邂逅還堪慰老身
却憶故園梅萼綠誰將新句寄江濱歸來試問東人插幾樹有花無

順仲山枝詩

鏡中春色動芳菲却憶山枝舊翠微過物理不容人大過生涯休懊我解多
百年喜見姻緣續舊好終同鼠穴河魚恐恐保公猶結束風將趙海望蓬萊

許內翰安仁

安仁字子靖河間樂壽人大定七年進士歷祕書郎都員外郎出守澤州遷同
知河南府事以汾陽軍節度使致仕子古字通真父子俱名家也

望少室

名山都不見形萬仞盤盤入杳冥選云道者歸分外
[illegible] 介休山下兩閑人來訪分陽僊侯君明日却歸麾外去一壺白鵝上青雲

益本嘉魚湖三首

蘆根嫩兒不惜嫩撲明蜜甘養生大似百人翁憶馬不知平地有家坑
[illegible] 誰在眼中應自喜萬里扶下亦能高不關老輩于攀附物理由來繫所遭

少室道中

少室峰頭曉月沉千家城郭入雲深陰陰五更鐘鼓殘星滅馬上看山過少林

故秦安竹林

[illegible] 天教勝處安峰巒雕擲水雲閑客來總說逍山好不道山僧却厭山

承旨兄公

公諱懷英字世傑宋大觀庚之十二代孫父純睦自滑來以從仕部為
泰安軍節度事於軍女為妻子不能歸遂為本州人公之在孩迅悉大人愛
道士兵約來訪術及公生俄頃乳十餘日教之識字甫三周星
性利悟老子南華幼安具詞名已生也學記東方取解鬼見後閑於名游刻
不以世務嬰懷放浪山水間詩酒自娛望動屢空衆如其人石氏仙隊先
生之後亦能安貧守分既久納豪傑有知公者指科理之大定十年進
士甲科調成陽軍事判官丞除令入為史館編修應奉翰林學士出為泰
定軍節度使政號開不言而人化召為翰林學士承旨致仕大安三年
九月年七十八終於家是冬葬於所居之堂東鳴犢之而公已逝
泰和日文獻禮部閑閑公未為失新奇險之語

集301-097

正嵩連雲閣

題春雲出谷圖

春雲乍出山有鉢春雲已去春山孤山花空濛不可寫正要雲氣相縈斡
山谷雲吐變明晦半掩當谷生朝暗輕林藹蒼靄時傳樹餘影落夏閒推窗
弄人艤趙並沙尾坐看縹緲搖空虛令人重古不知畫但愛屋扇壁煙江圖 題林檎畫又一作鄭性畫又
嶂煙江圖

新森駅環翠亭

官居坐官府不見青山青閑來真上看青山處東城左見青山城右見青山
橫具教學成迴翠峰群峰連婦相續琴聲鎖斷虛亭罷琴與酒相招山
有山中來聞說今尹清山英異時合有情剛遊不放公馬行

喜雨

山雲駛如驅山雨洶如傾臥聽滂沱聲面憂怒相攖似鬪怪陽
爭蛟龍又何蟄始此龜龍發為錄花曉滿路覺日方破晴明朝東皐整昭眼

生意明焦枯依古濡相與興春榮忻然野桃李新綠接殘英潮聲鳴翠
碧溪月老歌闌橫歌天明意不舉府仲益送酒舉手崔嵬呼吸吞流
湖希珍價不售復病推枕危竹高風入幽夢萬物皆得時獨遲感吾生吾廬在
蓬蒿衰孔懷抱萬牛未為貴朝聞夕死足忘憂李春茶鼎手煎雪滿甌與
取敗以老龜蓍卦兆繇辭不利梁棟終見摧長安知歸自然勿謀見鋤愁

題徐偉像圖

雲山空岡鼻重擁葉半凋新霜紅漸老中孤
舊竹依來成疎野竹東堤山杜鵑不
年歸夜夜聲聲苦萬生所樂自不同想
之二

知許仲劉公儀秋

川流石縮鉅野闊水色天容洲渚靜
山前雲木散不收坐看木葉下秋
滿山霜來劉煙曉吃鬼夕陽寒影
春色遠時夜西風來憶游舊事官心故
形骸官居得秋況不惡高吟何遽
之二

八一九

題馬貴嘉鵝鵝圖

雙眼饞殺松水平岸共看秋光卧兩堤誰信滿湘有孤鶩岭沙寂寞不成行

書因叔北軒壁

生涯自分老林泉欲出還行信有緣未許論筆歸醉手且教煙水入吟鞭
雲山聊欲追攀侶嶺樹餘影落夏閒推窗乳鞠元不羨竹間寒雨任飛然

和元卿卿行

馬駄車驅起路塵傍山陰駐伯春溫東風欲教萌芽動已有疲牛嗔煙農
世事有社州之行作是詩以送之
少陵兄弟蓄二人城老相知只卯君五載有期將共隱一樽何意便輕分
秋鴻渺渺若孤往夜雨滿牀忍獨聞他日書來問無恙我應深勘竹笑雲

雜盤道中懷古

十二全疏門勢與去游仰中地傾雄水北山斷楚陵東破塚餘殘壁荒蹊足
轉基斑猶指點縣隔不接馬牛風

過梁執謙

地辟人煙少山深鬧谷車城廻下長坂逕遷失諸峯開洛知懷土聽歌識
相春覺家邨屋外田畝自衡從

駒山驛亭阻雨

旅葉蕭蕭山木翻風風雨洶洶江湖客愁不可遣況乃夜聞猿

欲往未行還僕馬作來遲去意
再右曼卿曼卿嘗通守鄧山遺人以泥封桃李枝彈之當中其
後花開滿山又嘗攜
城頭山色要秋雕尚憶青往四
生平詩價年劍壁身後仙遊一
君不見元龍名蓮社冀不妨更賦閑情篇

晌山道中二首

三年三到水雲鄉種馬城龍
只歌楚師清山間綠青中
海路東南方鄰師青山
鞭制新紅鞭頭牡丹
柳絮分飛雨蝶然鏡東桃成
水北村前見桃英桃根
春意應嫌春藥遲一枝分秀
上苑風煙工驛吟中大雨蠻本無私更看散作人間雨乃里蒼生
牡丹二首

次文揆韻

病眼花生紙帳懶轉迷墻
昔需妻房三迎菊無
白莊道中

城風海日并春晴庫收龍眠畫
花品

羣倨裳結被黃薇新樣丁香結玉裂最愛東風木芍藥深紅深紫兩相宜
上白畫剛後

便面團圞字點猶大風吹落
送崔宋道東歸

君從蠻荒幾時來蠻荒山岳
重風蜀酒非莓苔那知空
和道彦至

山光疑入水浮空地際偏宜
君方有志三重浪我已無心
楚書之畫卷卷天小蛙撐小艇偷拜白蓮回不
解藏緻那厚薄一

道關詩因題其後
巢天歸卧湖山邊閉買放塘
室中誰遺散花天故默禪
紅翻秋水聰明編清之
君不見元龍名蓮社冀不妨更賦閑情篇

寄賈閑叔

鶯石殺食兩迷陽四十猶貪
書魚細碎成詩癖那
大理詩事王元老雙
朱橋綠柳傳分包貢賀煌煌
豐碌食史殷鑒珠春顏
柏齋綠四更初歸道中
三更排空山月明思歸客子夜半行單衣知
您怎賺轉沙岸側招蓼寒蘆鳴漆
行路難難嘆息

合州三 二十二

途中 壬辰正月

年明發郊墟獨步踏蹊引領
已喘春陽氣未
疑仍欲折向我竟何事犯此寒正切脩途去未
生高飛鷹林擷

徐茂宗幢舍

萬生擾擾安其安鷹鳶不義鵰飛摶端知扶搖上九萬無異跳躍蓬蒿間
是身江海一漂聚身外紛然皆外物一廬清僕可容所寓何用渠渠作高屋
知君從道由心成昔馬志俗今志形物來弭角不知競觸蠻血戰良虛名
我夢殿門訪君舍舍小不容相對話覺來鷺見壁間蝸俯仰人間真物化

壬辰二月六日夜夢作一絕句刻燭未成而覺覺而思之不能
華人眠不知眠我佩絳紅霞被夢中自以為奇絕覺而思之不能

自曉故作是詩以紀之

夢中作詩真不可詩夢中自謂清且奇覺來反覆深諷味字御句異誠難知
豈非夢語本自然語無乃造物為予娛君不見莊周古達士栩栩尚作蝴蝶

飛我生開眼尚如此況在合眼夫何疑

黃華王先生庭筠

庭筠字子端能岳人父遵古字仲元正隆五年進士仕為翰林直學士子端早有重名大定十六年甲科文行兼備 適陵所謂昔人君子者也子端早年官平七子端詩文有師法高出時流風流照映一時歷州縣用薦者供奉翰林承安中為言事者所畏編修撰平官州幕官未幾復應舉補德興府修撰平官年四十七子端詩文有師法高出時輩之右字畫學米元章其得意處能似之墨竹治天機所到文湖州已下不論也平生愛天平黃華山水居相下十年自號黃華山主有集傳于世其殁也 道陵有詩悼之其引云王堂東觀中無後斯人矣其家以遺才選直禁林者首舉十宰今藝云亡王堂古朕之故人也乃子庭筠復以文章上尋緯之火良用憮然詩不錄見其文章風流蘊藉寔一時為人看引如畫美談笑倜儻仰可觀外視若簡貴人初不敢與接一見之後和氣津津盎於衡宇間又其折節下士如恐不及苟有可取種口稱道之故人人恨相見之晚也子萬庵宇補伯詩筆字畫俱有文風仕為行尚書省左司郎中倘子明伯幼歲學書家翁摘賞之備悉已高揚不知何日得秋風死於鄧州平末四十也

無機巧力絕人嘗有詩云乾坤心肖盤在三山碧海東千丈喜帆龍眼梅盡焉政恐隨馬鬣我公破是說試下第一句道人三昧手游戲萬象且當象初莫疑非畫無所住譬如大圓鏡照物隨其現少焉物已散影果在何處場侯具此眼透脫向上路嘗高馬落人間蓋證龍眼果

書西齋壁

世事雲千變浮生夢一場悄然拂牡杖來此據胡床有雨夜更靜無風花自香出門多道路何處覓安羊

八月十五日過泥河見鴈

家在孤雲落照間行人已上鴈門關憑君為報平安信才是書中第一山

示趙彦和

四柳危亭坐晚陰鼓勤難奏故人心兒孫滿眼田園業花木成陰年歲深十畝荒燈秋放鶴一簾涼月夜搘琴家山活計良如此歸興秋風已不禁

大安寺試院中賽食

東風日日游黃沙供佛床頭始見花寒食清明好時節年年惟獨離家

獄中聞雁

沙苑百戰場鴻鵠不敢棲況復幽圖中萬古結愁思風波落雲霧秋金風擊未去晚雨沾濕之向我泣如訴忘憂安處說相對清淚雨

獄中見燕

笑我迷簡編飛機嗟君成事入圖乖落花吹濕東風雨何處芳巢不可飛

晴綠亭

日暮西風吹九枝天寒牡鶴獨來時門前流水清如鏡照我星星兩鬢絲

野堂二首

綠淨前梅覺屋疎秋眠不着鳥相呼南窗偏向竹間好山色漸從煙際除無雲自知歸鳥興一堂畏了一生閑門前剝啄定佳客簷外孱顏皆好山

乾陵道中

石頭巉确坡間不記秋來幾往還日暮蹇驢馱不動夫教子細數前山

悼句

許影和古瘦梅花入夢香可惜今夜月不前不下西廂

羅氏午溪橋亭

閑來橋北行偶過橋南去寂寞獨歸時沙鷗晚無數

送士選山東外臺判官

秋天冪府使星明光動山東七十城玉署文章職開冷繡衣風采試澄清人隨白鴈歸到時應有詩

張禮部溪山真樂圖

悠悠春天空想見平野閑朝晴安橋畔草宿山堂間潛然不知愁亦復忘所攀出山初無心既出還思山人開待霖雨欲歸良獨難山堂恨何許蒼蒼松桂間

內鄉浙江張淨休窪尊名三兄賦

最花覆我酒酒面翻幽姿風如惜花影不肯先人成獨醉日莫春山活計良如此歸興秋風已不禁

題化寺

隋竹微開鋪翠蘚青苔滿砌綠陰侵戸初日花枝滿寺巢語燕雨麻三已住此行長病獨登臨前事作空空共消記風塵擾攘客

舍利塔

蒼山亭亭如覆蓋佛塔東西兩相向朝日射金光黃金阿砂嶂生光中華北塔第十五圖記所傳知不妄智慧成舍利晴夜半奇芒時一放想見當時阿育王鬼工神鬼斧雲車駕龍象及沙沙底蓄肋三重文石排方面蔑石陛鐵鎖飛中腹鐵樣功夫精密塔身長丈仰山鼻秋雨雨澄澈龍相盤地皮浮水膚寸許點蒼苔風雷用事輪扎京路轉運司度支判官承安五年天龍圖讀夜又字終朝不敢生波浪前拥勞老來死劇下水流多盤旋再拜初嘗一勺甘洗我三生煩惱障

真如口

西窗近事春如夢北客歸期日似年花影未斜搖碎錦枝頭領鵲報喜

中秋

金堂玉液世界納水晶明月幾時有清光何處無人心但教物天下邊

合川三

[illegible]

[illegible]

[illegible]

九州豈不念時節歲律卒其周精衛填滄海木石安所投徒別表門子蕊
步登崑崙秋長不老永謝區中內

何處南山竹並生凡卉叢歲晏多霜雪見則蕭艾中我欲食鵷鶵千歲不
逢朝文和律呂載作嵊谷簡一變爲清商日暮來悲風清泉漱石根上
有白鳳鳥虛心抱朋鄰知音爲誰歌不如歸去來一竿釣清渭

陽戈鳴高望八荒時哉迷山河鸞鳳擾江海山林無朋何獸類光相與
野迷往路躑躅登廣武山北顧望三河陸高蔽極目人少虎狼多晉臣
嘆附劍徒悲歌

花下暮

山前桃今人看花昔人墓花落人不知山空水長出

溪明年今人復爲後人慕

物王有公獨步幽林下談玄復觀易西日隱半峰返照林間石上多古苔

紅點花落人不知山空水長出

谷川三

和淵明擬古五首

小智多自私大方乃無隅天地爲一毫納萬象豈非卷舒日月會我躋天
我廬世士寡拘內一身無容居我愛益日觀青天入平疇俯視但一氣二
豪彼何如

昔日得天子像心寄八荒崑崙入西海基運混明堂一尺納方丹四壁爲
江洪巒高俯九州堰如蟻垤場歸來越河制爲家擊柝四海冬學仙者閉
風爲駕昇武子秋嘉游南八公方玉人登世宴空爲後代傷

吾道無偏頗前古常如茲夸何守窮下嘗以不知時與出頻窕好譽被讒
與潮執質所從登高望九嶷路遠古仙人不吾期朋黨自思當世困珠玉
坐還貧人不吾期朋黨出林鳥日暮聊何之悟路迷

盡聊欲弦吾詩

西北有佳人攀上捐雲和一啟別鸞鵠再拜求鳳歌絕絃空欽超女聲何
其奏音氣掌中珠人手爲路無

張拳冰思玄弦半賦遠指高情在雲天音氣隔九川朝攀扶桑枝夕數弱
水流翻然不及羽無女京兆尹

好爭天工義空裁芽門初和新及公
穀雨曾霑青帝澤萱風又森赤城金殿高瑞休嘆晚猶是人間第一花

代州

金波曾醉鴈門州歸有人間六月秋萬古河山在明朝四時風月入南樓
漢家戰伐雲千里唐季英雄土一丘驚馬朱纓重回首煙波誰在釣魚舟

開元寺

幕久閉元寺蕭花落石龍撥深深琉璃硯蝸壁貴舍客畫影年年增倚樓夜
夜螢千生睡秋雨竹開味倫濃

謁北嶽

四大神儀一群山太岳尊黃方荒鬼宅翠柱擎天孫西送虞淵暮東瞻碣
石門控趙形壯迴燕氣象渾九河環萬國五嶽下地恒陽

里叫虞魂在昔登封始前駟得泰始元聞鳴鏑荒碑刻古文門雅和稱乾坤帝
孰加黃屋宮象紫垣

河分橋柱如瓜蔓路入都門似大羹落日虞淵海暮上柳毫人幾度出京華

雨晴二首

其一

東風時送天邊聲歌枕無寐聽春鶯睡起不知雲已散夕陽偏向柳梢明

一抹平林矯夕暉山煙漠漠燕飛飛倚闌遙望天邊電何處行人帶雨歸

蒲根門閉亂蛙鳴點水揚花事白青隔岸風來聞鼓吹柳陰深處有園亭

戲花

病來孟酒重持盞爲花殘折一枝人老易悲花易落莫辭花下醉遲

玉堂

玉堂陰合冷窓紗雨過銀泥引蟻斜瑞草我愛俱不見蜂聲蒲院採榴花

夏至

玉堂睡起苦思茶別院銅輪碾露芽紅日轉階簾影薄一雙蝴蝶上葵花

華山

石頭巉確水縈迴雨山閒草雜輕未到上方先滿青倚天青壁看雲生

雨晴

一春不雨漫塵黃雖有銅乘汲野花當檻愛花上露莫教招漫燕下階粱

即事

常山周先生昂一首黃山趙先生渢三首劉左司昂一十二首
鄭內翰摶霄三首　王隱君惲一十三首　劉治中肅六首
劉左司中二首　路司諫鐸三十六首　師拓一十二首
鄭潛作樞一十六首　禮部楊公雲翼三十首　屏山李先生純甫三十九首

常山周先生昂

昂字德卿真定人父伯祿字天錫師學玄真先生褚承亮承亮字德輔六年登宇文虛中榜大定初承進士仕至同知沁南軍節度使盧州都軍以邊功得復召超三司判官大安軍興權行六部負外郎德卿傳其舅王從之文法云孟章工於外而拙於內者可以適獨坐可以取口辯而不可以得首肯又云文章以意爲主以字語爲役主強而役弱則無令不從今人往往驅其所役至跋鳥蜀道難制縣者反役其主雖極解語之工而豈文之正哉德卿初有常山集喪亂後不復見從之能記三百餘首因得傳之屏山故人外傳云德卿以孝友聞又喜名節論然仁義人也學術醇正文筆高雅以杜子美韓退之爲法諸儒皆師尊之既歷臺省爲人所擠見坐詩得罪謫東海上十數年始入翰林言事會切出佐三司非所好從宗寔承裕軍承裕失利跳走上谷衆欲徑歸德卿獨不可城陷與其從子嗣明同死於難嗣明字晦之短小精悍有古俠士風年未三十交游半天下識與不識皆知其善談論而中節作詩喜簡澹學歐陽公筆數千言初不見其所從來設於禮部俱第一擢第主浦水簿從其叔北征得還而不忍去使晦之不死文字不及其叔而理性當過之嘗謂學不至部康節程伊川非儒者也其說類此而天不假年悲夫

晚望

煙抹平林水退沙碧山西畔夕陽家雖人解得詩人意只有雲邊數點鴉

香山

山林朝雨雨注然紅葉黃花自一川野水遊人如有約長松閣世不知年
千篇未暇慵詩債一餅聊從結淨緣欲問安心心已了手書誰與是生前

有感

壯心未分逐流年衰鬢從渠日惨却恨詩情消戚盡語言枯淡到中邊

今嚴行脚今巖杓公所居 宋嚴智崇號自號也

或為孟或為鍾人心自異山本同天清雲遠望不極小孤菟在江流中瀾
之毛可筮昔山之木可斤斧唯有白雪高難覓風吹不消自太古峴山何
詩字子所攀東山何秀謝公往還今幕府胡為籍甚乎人間于嗟乎冷山

早起

霞斗曉霜關號鐘滿夜城飛揚他日事去住此時情文字工留滯塵沙苦
送迎百年今已半凜凜畏虛生

曉望

曉樹雲重隱春城日半陰蒼茫塵土眼悵想故時心流落隨南北才華閉
古今榮荊生事空空憶二疎金

羈旅

羈旅情方惨暄喜氣何驚今風連遠陣原樹變春捐要路嗟何及浮名又
已抛白年能飲在真得幸誅茅

早春

小雪寒仍在殘花意已深老慙長路鬢春蕩故園心幸有追沂詠何勞賈
越吟微躬應自愛莫作悵千金

雪

小雪暮能繁愁雲又更昏細燈寒出戸欹樹老當軒竹葉舊時釀梅花何
處村賦詩空入夜愁絶與誰論

雨過

雨映高簷過山開晚日明動空方潰檐號水未休爭沙岸鷺驚出菱底鴛
飜行草泥沾履齒杖策有餘清

晚步

閑適西蓋好能來定有緣青山避喬木流水信平田步緩迷深竹延詩憶
春畑婁心厭翻倒一室暫安禪

北湖清明

碧水隨神酒春風著爽花歡嬉萬國本富貴五侯家金勒慢頭管香迴日
成擾居人半裘稅擯管暮生愁

夜

暮車老夫唯欲睡兒女莫相誇

中秋夜江陽對月

端正高陽月空庭又見過清風素魄將金波流汨汨應為照滄池

西城道中

草路幽香不動塵細蜂初向菜間馴東西水閣暮山重黑外物誰能必人生會有情

夏月

夏月乃初滿山城角尚孤中天看獨立永夜與誰俱未覺風生暑空憐月入樽

竹柏太室

沙蟾形旋敞賢燈玉殿采星初滿含奏朗城闕動陰沉抵檮試初滿零香墮

登嶺山上方

環合青峰抹翠長小平如掌寄禪房危欄半出雲香上林景暮收天晚藏

夜步

星橋隱居靜閉門宿鳥驚風風吹半急北斗夜栗明獨立乾坤大徐行杖

中州四

履輕過嶺漢宮鋼重露泥仝墜

宋文貞公廟

烟元四荒不動塵柱石中原有老臣翠土一丘松栢暗長安三日荔枝新

讀陳後山詩

子美神功挽混茫人間無路可升堂

偶書

窗陰不放終年樹好味仍餘盡日茶詩業未降心有種世緣初盡眼無花

失子

白髮翻驚老抛身幾困兒淚沾巾虛談侯王裏甫只有情鍾語最真

北行即事二絶句

聞道冤谷北風塵無盡漢塞至今悲農郎不合度流沙

五月六日三軍受甲時莫教輪閣新類發羽林兒

遠月

輔車相資浦柳因取金波不有中秋景其如永夜何沙分疑白雪練失想

明河柱斜元無意南傾獨好柯

暮起

鼓聲隨曉角合沓起平蕪宿火連岡小寒星墮水長鯨翻蒼日動馬食枝

清夜曰首登城將功名好自強

西城道中

草路幽香不動塵細蜂初向菜間馴東西水閣暮山重黑外物誰能必人生會有情

詩書讀破自馴神不美蜜安知來春黃卷至今真味在莫將韁鞚待前人

清放齋

平生眼白雖物俗此身語要冠帶束莫嫌微祿薄且喜課農桑

竹窗課農堂

世態浮雲日仗移眷蘭秋菊各爭時此心磐石無人會唯有庭前拍掛知

登嶺山上方

環合青峰抹翠長小平如掌寄禪房危欄半出雲香上林景暮收天晚藏

野閣群山黛破碎雲依滄海闊蒼茫九華舊甚因人顯詞客何於天一方

渴先主廟

猶抱漢丹半在士短垣殘日共悲涼不須古碣書綿竹自有荒村記降皇

墾士衣冠曾聚為席時歌舞亦稱觴才應巴蜀江山是能使英豪志故鄉

送客

相見傾不暇送行情更牽只慈人面隔不放馬蹄前塞回雲黯地淡平水

接天山川後期閒把酒芷然

莫州道中

大陵可東古莫州孤人小屋如蝸牛壓邊向外何所有唯見白沙黃蒿丘

山丘東行沙中如倒載風雪少消失前轍馬啼半跋牛領穿三步停數五

沙歌雖聲人語無四隣聽風蕭蕭鬼神泣人有棹沙應神海東老兵非使

臣何必哩却換行輪

即事

憂患年來坐謫書田園拋却任荒蕪目前傷心千里絕彈鋏貧覺近狼須

正愁荒村臨古道不堪獨倚數平蕪誰人與註西園路梅竹而今似畫圖

感秋

秋氣入行帳愁人中夜知雖無與人語秋聲常時清夜起危坐感百不
白持義利取能戰往返與停期春草如昨日已復悲離群雖中鵠何
裁安得羣結束媚鞍馬蒲山去委蛇讀花法宮露綠野舍扉歸去不
論悠悠隨物之有懷商潤約敢賦北山詩

對月

月滿秋仍早蟾高夜未徂水光先劍淡星影失珠孤玉帳傳更永蒹葭
拆弧去年雙淚眼依舊入平蕪

龍山

西征疲短服北望慘長纓雨宿殊難舍相看獨鬧山飾沾衣雨過馬逐草
雲還白首嗟身寓青衿歎時艱角聞

望山中松

巫峽曙猿古人稀小徑消雨銖開白雪風響入青霄未長冷斤過唯愁斷
霊蘂解鞍那避夏吟色故相招

利步道中寄子淵

行武昌望利步高青嬋低白雪國陵獨凌霜倉廩氣今日從東來聞我
清影忽忻淡水時明月凌說嬴馬蝸毛縮詰曲設行蛇腹裂遺輪欲留物
才知指僵欲陵晉欲折鎖裂遺輪欲留物
鐵暖坐又青水落踏煩黃華膳仙枯風取久向望歸留中整得須持此遠
託飾一先夜堂花酒熟

郎事二首

不堪華髮半頭生老去偏科愛嫵情新得家書來報喜書時雞子煮床行
一床安置以僧居白髮志抗動月鈴懷性斷欲把筆小詩常擬情人書

九日

不嘆馬上逢佳節兄是天涯望故鄉高會未容陪戲馬舊遊空復憶瞞香
蘇雲醞黃方垂地小雪霏霏欲度牆秋度綿綿頻多情數枝菊片留金蕊待重陽

對月

高里寒天月相隨不憚勞晨滿曾榜黑山高影動新瓊杵光舍擣
霄刀常滅應見訝團宿果解野人
翠扉閉白七首

翡翠長松秀翠微細草纔經新凍水不飲猶看小犬爭愁蹋陟終商舊
引攀當知園盡景長在馬蹄間

北行

卸鞍休馬愛解囊龍喊鳴細雨侵衣急長郊入卧平溪喧看水滿山黑厭
雲生莫推龍行數應知欲此兵
山丹花
未掌誰能記山丹舊沂開卷花新知早低地落紅雲裏雨沾衣又溪風入
把勤莫言寒婦能誰識蓋昭君

春日即事

凍柳僵榆未改容孤裘能暖尚丘風欲尋把酒渾無處春在鳴鳩谷谷中

寄金山老

庭竹疎梧樹作別似廣朝書信隔溪若音聲落海潮猶雲際可能邊月苦
無恙相見愁他日風沙正暗烟

寄王子明

病起身仍瘦眠多意尚迷筆成今夕把書似隔年題文恨心期阻難逢面
理齊燈花應解事客寂向人低

題畫

西風吹白水日暮動寒威野性收旌盡雲飛夜里多騎虎荒村定散牧

萱草

萬里萱堂好風煙接路傍近溪難見細香客共知路遠始看花志

得家書

窮愁非昔境白髮有深根洗破孤城郎書來萬里村踈聲寒日夜秋色老
乾坤為問遊方子何時慰倚門

書齋

夜雨書齋冷西風木葉飛昏燈垂病榻殘壁照寒衣郎壯志初誰負客相
聲急草玄雖閉戶未用客相譏

閒蟬

冥機時委蛻天籟發幽嘶迴露增虛洗清風借晚枝依客思饑相觸愁時故不齊

曉陰不成

洛日明西檻高雲暗朔方樓疊分照耀宇宙一蒼茫不惜蛟龍便虛成燕雀
崔忙何須還當愁轡轡統高梁

黃氏園亭

雲樹春秋色風泉日夜聲過庭高暮暗吹管轉空清幸得平生賦野趣到此眼偏明
於蛩鳴尾破此頭碧甌深恰洞庭鮮蓮破此頭碧甌深恰洞庭鮮蓮破此頭碧甌深恰洞庭鮮蓮

嬰兒僅襄正堪移換得山西老將回往者不追來不戒莫將家世論人材

曾貢墨蹟

評建如提十萬兵東坡真欲避時名須知簞瓢陋巷亦樂耳

讀柳詩

功名豈忽負初心行和陶人澤畔吟開卷未終還復掩世間無此最悲音

憶劉及之

千株何處封君橘三頃誰家負郭田長路風塵空黃日故園書札動經年未能免俗真卿耳不為懷憂亦悄然漫抱何人無關釋論文除得老龐仙

家園

五畝園邊竹三間屋向陽氣和春浩蕩心靜日舒長花鳥欣相識琴書付兩忘陶然一榻酒誰復記羲皇

晚望

獨立孤城上關山望不休鄉驚絕域遠目豁清秋未擬登樓作空歌出塞愁故園飛鳥外冥水正南流

水南晚眺

小徑通沙穩看溪樂橈搖深疑鬼伐白屋雲近沒青峯酒落高秋氣飛騰志士心題詩增感激流水是知音

正月大雪雨

風如渤澥勢慶虛冥破貂裘力尚餘不是化工難倚賴也知青帝有驅除

吊張益之

當年讀書山堂中夜暮與君燈火同慶編壞簡如畫攻窮實鄙銳頗磨龍新詩如洗露芒鍔逸氣欲剖浮雲聰君如孔翠愁彫籠我亦哀鴻避鳴弓孤城一別天西東幾見舊鞍乘飛霜風寄書無由塊夢通西望落日衡千峰他時雲雨旗相逢猶思驚雷起龍鬼神無類欺天公哀哉若人竟死窮自聞君亡阜生胄上許九閽無路從百年過眼如轉蓬夢時憂樂覺即空長夜漫漫何時終作詩寄哀投豬官

別李長春漫何時勞長策

黃山趙先生凰

風宇文儒學進士明昌末終於禮部郎中性沖澹學道有得黃山其自號也榮辰閑趙公云黃山正書體兼顏蘇行草備諸家體超放又似楊凝式當

寄宣城吳人如坐井窮秋氣欲成鴈草知上界多官府只向人間作酒狂

分韻賦雪得羽字

大雪初不知開門已無路驚喜禎層日此瑞固有數池冰凍欲合林鴉噪仍聚已成玉畫營尚作寶花雨造物固多才中有無盡句大兒擬坐壁小兒比鹽絮後人例賦雪翁復分韻聚星號今歲亦自佳營未悟誰有五色筆贈此天地素好語須才來更待倘然遇

和茂才韻

十年為客未還家高興得徐邀共賞留題西溪三絶

閑閑玉盤盂天光白斷人間六月涼日落少禽猶未散也知愛用藕花香

天光碧冷無痕點點輕風起數紋謂得朝來雖雨過却因水底見雅意總逐西溪畫不如豈知造物用功夫蟾光忽作霜華透素裏通明兩玉壺

九日懷尹無忌

菊屋秋簾幕幽居盡日閑碧雲看欲暮遠客幾時還書劍成何事風塵兩鬢斑頻思君千里夢夜夜到燕山

山秋

玉兵如川流去矣不復回萬物各有營榮悴更相催餘生苦多艱壯志久摧頹念欲學秦丹竈紆殊未諧今朝工新秋庭樹西風來舉首望天宇飛雲獨徘徊呼兒且沽酒酒酣發歌謳歌罷涕泗橫安知此興殊未闌逢君一來吐效要舉盃放目雲天寬

和崔深直春寒

昏風忽落青林端怒聲若江聲爽大發盤磅亂天序推春撲筆成長嘆美人何許媚幽獨使我不見心無歡願聞隱居謂莊屈蓬蒿坐擬摩編琴歌酒賦兩寂寞時知此興殊未闌逢君一來吐效要舉盃放目雲天寬

西城觀水

西山和水來天地已野橫流浩無際長風度飛鴈分半山際繞堤北去接飛橋越鼈魚冷光搖蕩秋雲白渾似夢中遊震澤陽林我欲喚漁郎孤帆忽如過烏篷安得酒船常泊岸四時甘味置兩頭何人與我同此樂願隨盛意覓元丹丘

盆池荷花

一弘寒碧發波光兩後妖紅擅自芳不許繼塵兩天寶政須滿吹移幽香

洛神初試凌波機妃子來從磐石湯休笑地祇等閑愁要令引夢水雲鄉

亀從車駕至荊山

海上飛來古玉峯瑶林琪樹更青葱參差擬學仙人掌彷彿如聞玉女容

仲秋

秋氣平分月正明菜珠宮闕對蓬瀛已驅魑魅消殘暑不遣微雲點太清

旅外清風飄桂子夜來原露滿金莖聖朝不奏霓裳曲四海歌謳聽聲

題齊物堂

至人識破浮生理處處何嘗有不同衆蝶夢周周夢蝶焉知我乘風得時來必全無識窮處方知却有通畢竟欲齊齊底物世間元是一虚空

秋郊眺望

桃竹鸛堪扶鹤勢與頗嘉池荷能養素蘿菊不多花地坪成龜北林結出犬牙村農慶華歲社鼓已二擂

元日

馬上逢元日東風送客程山春水渡漸漸入新晴

子衰勞尘已強半更欲玩清流

過良鄉驛舉

傳宮宜地僻覓日有餘清殿古碑仍在疎筆草自生風高時脫木雪重欲摧城客與已消洒秋堂更雨聲

和洗上人雪詩

貧為仍雅雪空庭洒麈熙寒夜着樹忽驚春枕冷夢魂短山明天宇新賦詩分韻象寂滿陵人

閒上

遠徑留殘照疎林出小園山川半野虎墩月旦踈尊杜老新雛擁龐公棲鹿門不才真忝竊人道典刑有

新涼

頻覺小眠快便知秋意真清風論出舊茗圖得事時新移竹觀君子恢書勤古人何人陶淵明隨意寫天民

過德縣董大夫廟
漢朝元不用真儒豈結忠貞祭祀隆英魂如有知應感激
高居易博
平陵溫風雪半消孤煙籬落隔林遙靜時有曉鴉衝陌飛
劉夢得
昂宇之間興州人大足十九進士曹高而下以科名相踵者七世矣昂天資警悟律賦自成一家輕便巧麗為場屋捷法作詩得晚唐體尤工絶句往往膾炙人口張籍嘗贈詩云遠山回好雪新成柳絮飛能小詩共誰論水漢雲一樣開對酒事酒旗風外鳥關門
紅水簾夜盡處隱隱雨三峯其後流落為之昂贈詩云遠山回好雪新成柳絮飛能小詩共誰論水漢雲一樣開對酒事酒旗風外鳥關門
雖才多總是情今日衆賓頻人不識依然憑欄而紅日花梢入夢無娘為之泣下屏
雖子孫零落一身孤寒嘗昨夜山故人外傳記之昂早得仕年三十二省郎考滿授平涼路轉運副使人
猶鄉相可坐致矣術士有言之昂官止五品者之昂自坐者甚厚不信也
餓丁母憂為當途者所忌連蹇十年卜居洛陽有終焉之志有薦其才於
遠陵者秦和初自國子司業權知京兆府事改太用矣會東陽人大中欲拔
之言

執政貴錢為言者所劾將逮之昂道陵震恐一時聞人如史館李翰王宇
宗室從郁皆醵金以富能稱如張公子席間賦嵩山筆力豪逸覺高百
送同南府尹張尚書赴闕

夜半恩增出漢宮朝家虛席待無公春風已徧湖山外元氣還歸鼎鼐中
倚從定能昭白屋自憐冥鴻洛川萬頃蒲桃碧長與清愁日夜東
田若靈趙龍門富應用天滴子體賦詩因次其韻二首
少室才髙動九重閒排清伊來為其土肉養石白古秀山腰流泉無時乾
佛掾滴滴為盈松風颼颼吟鸞滿白傅已矣不可見予誰從之投歸鞍
調繁若馭馬奔機多奇虎趁前不可沮西來何悻悻駿足忽勒破英方如
拘牖有客善體物抓詩紹僧寮為君賦生益紅徑續杞菊煮來
淨琉璃石吏部苦覓猶能知臨瀧況此六大寺碓堂時鳴椿紫鼓出萬
飛天風旋珠幢飛寄百韻非無才誰其紅會騁瓊籍約吾將從之降
王隱君嗣
山堂
折盡官橋柳枝春風依舊綠絲絲路傍世事為何行人道雖別何時是盡時
客亭
別鄰歸
新垂楊人影破斜陽照影郵簷來兩地相望今夜月閒人多矣主人寒

碉字逸賓先世家臨洛至逸始為不梁人博學能文不就科舉與友天
至非其食不食家無餘石之儲晏如也明昌中故相馬吉甫以詩薦
逸賓王彥功游宗之德行才能逸賓得應邑主簿就乞致仕彥功以親老
辭官歸教宗之讓不受三人者雖出處不一而時人皆以高士目之閑
閑公嘗集党承旨越黃山谷同諫劉之昂尹無忌周德卿與逸賓七人詩
刻木以傳目為明昌雅集云

暮春郭南

大慕城外孤臺傍煙昏水碧森林杳靄風物令人思故鄉
紫金山下綠陽里萬里川光照雲樹山門知酌花落時何人來往東風路

記南塘所見簡孟友之

大橋南郭野樽東十里風聊聊煙波連御道翻翻黍稼入郊宮
到溆每草堂過緑日映荷花晚更紅登覽只宜開笑口尊前六客的衰翁

次丈遠韻

野性唯便閒寂居著書鳥跡滿庭書林花過雨竹徑重鋤竹和煙翠亦時
已與農人成伴社更令兒輩識耕鋤莫言只有東窗客山柚新詩到數盧

謝竹堂先生見過

學稼古寺側結廬高柳陰昔書故交絕歲月杜門深新雨添春綠寒灰見
壯心西州賢別駕為建日肯相尋

次支之秋日雨後韻

梁州秋雨後勝可供閑白留他縣歸心遠故山野泉來竹底危磴入
雲間尚記登高會車出郊勤却

寓居南村

朝來出門無所適野徑雨晴少不泥鼓笛誰家賽春社扶藜隨過柘岡西

雜詩七首

陰陰綠樹閣庭除散盡鳴禽靜有餘獨對爐薰坐燃香會心惟有康閑書

飛蠅桓子拥麈消閑讀神經破寂寥風細月高人已靜隔窗疎竹夜蕭蕭

晴日南溪物色饒草芽新綠凍全消金鞍柳底洲沙沒數尺水波和野橋

南叙東皐春務時田家候雨龍耕罷却及井疑凌鶴唳更疏陂水鹿麻暗
竹繞沙村水漫流鵝鴨鵝鵝對浮一竿便擬從漁父卷首聊書贈正夫可敬從之可愛之純可畏皆人豪也

屋頭數木識舊煙風卷雜花到枕邊南寺有僧來問字打門驚覺不應

冷泉公柳溪

年即輕抛繫肘金故園風物動歸心柳含煙翠綠千尺水寫天容五一事
山色只於閒裏好風波不似向來深人間就李栽培滿換得漢南十畝陰
龍門石佛
鑿破蒼崖已失真又添行客眼中塵請君看取他山石不費工夫繫法身
路司諫鎛
鎛字宣叔伯達之子與弟鈞和叔父子俱有重名而宣叔文最奇尤長於
詩精紙溫閎自成一家任臺諫有古直臣之風貞祐初出為忠州防禦使
城陷投水死有盧舟居士集得之婦人劉庭幹家
書州驛壁
堆堞情已見羊腸行向難欲煙界沮水老木識擒山時發無人品量高有
鳥遲客懷秋館雨未老曙先班
王子端挽辭
才名如此不憐窮到入承明一病翁白髮光陰文字裏黃華林館蓋圖中
調仙猶想屋梁月剩產空懷松下風聊應世緣緣故在會看歸鶴語雲東
慶壽寺曉歸
九陌黃塵及馬頭眼明佛界接仙州唐長慶間僧紅蕉曉增構生房碧樹幽
少室宗風開木義裕陵遺墨爛銀鉤對談不覺山街月只為松風更少留
賦火星碧玉童善甫照詩錄亦舉和二首
心知雲路等榆枋戲作方空當五堂虛靜自應祥止道遠近皆是一蓑看
心含寶月無中外身着青霞可頡頏政爾天遊到疑始覺知誰是竹風香
隨人作計魚千里知命無憂鳥一天碧落雲深堪避世瑤池九達埋塵可
忘年平章尚有歸玄覽收拾方心入大圓上界真人自當不妨即作橘中仙
次韻答季通
華顛何意軟紅塵霄漢聊收退鷁身方喜長松倚東野又從庳社得遺民
盡說秋色不傷稼却愁苛政苦於蝗詩成應被西山笑已矣眉頭尚否藏
感寓
沅沅一水抱山流路轉岡陵到渡頭張翰秋風動歸興嚴光霜雨進夜蓑
徐輕道重從三黜日暮人遠發四愁世事悠悠莫回首聊憑酒聖作天遊
羅氏雨中
風雨關河萬樣權遠遊那得動悲哀人牛不見曉煙重草滿有聲山雨來
夕陰何處求蓋事中之安得聖賢盃過午鶴驚孤雲庭日望林梢一葉圖

風光去人無限尺人自憂勞不相及此心既定境從之雪滿霜林亦春色
劉翁有道久陸沉十年種樹今成陰醉鄉天地白日永鵬鵠果留皆好音
良辰行樂今已矣依舊東流泛蘭芷誰道青春挽不留鯉庭看取新桃季
青車袂馬吾將歸書與農桑相追隨安用苦求三徑資明月常滿千家堰
楚仲華求賦鄭臺張氏野堂
白沙翠竹小江村路轉西郊隔市塵入坐好山如有素志情歸鳥倉相親
平生飯豆平生足種草當花各自春得酒誰能更攜柬不妨倒看白綸巾
題顧公沂藏洲明歸去來圖
牛刀小試義熙前一日懷歸豈偶然有意候君門外柳無機運我酒中天
真安往菊秋霜裏真有南山夕鳥邊吾學最翁唯此老萬人海裏小斜川
倉上風光萃一樓樓前比海百無憂平分玉鑑漁村晚四望黃雲募雨秋
門斜照鉤簾納樓翠微疑高杭看安流挽天消息和羹會近老菴東容挽留俟

灤關
樓向臨飛鳥車外千牛也遠關翠壁天邊迭黃流地底盤計出天神且失守況說土山頭
七夕與信叔仲荀會飲曉歸有作
秋香月夕談香飲數歸來夜未央關角星河搖淡影柳行燈火試新妝
雄飛動業歸時事信美江山着意郎萬事浮雲心鑑石休將梁園賦客莊
襄城道中有古長官墨權者
禾黍低風波水長遠遠驅駟羽秋陽病軀官事文相繫夢雨行雲肯惜滂
盡說秋色不傷稼却愁苛政苦於蝗詩成應被西山笑已矣眉頭尚否藏
感寓
沅沅一水抱山流路轉岡陵到渡頭張翰秋風動歸興嚴光霜雨進夜蓑
徐輕道重從三黜日暮人遠發四愁世事悠悠莫回首聊憑酒聖作天遊
羅氏雨中
風雨關河萬樣權遠遊那得動悲哀人牛不見曉煙重草滿有聲山雨來
夕陰何處求蓋事中之安得聖賢盃過午鶴驚孤雲庭日望林梢一葉圖

花氣塵煙總不同嘯青嘯翠小窗風中邊故吳濃有心跡相忘忽暗通
鷗雨舍風戶牖亭閑機才發興何長無心孤竹那能爾自是詩人知見香
霜雪青青五一葉肯從桃李借春醲不知香界何從立憑仗虎風問維摩

詠梅如佳人贈袁城衛昌叔

芳梅如佳人不見今人思豈無桃李顏夏蟲篤於時霜風靜天宇閑樹猶
所遺已自勞坐忘猶有為動靜二塵耳一真非即離舉頭見青山曲眺嘯
滿鶴心安萬境寂曉轉何妨閑

題思玄堂

塵世何能求憧歌中情端署得占卜有歸戾天鳴憧然越予裝雲旅駭
程征鴻遠隔相值笑我勞經營望言還故鄉方寸以道罩先嘗理耘耔和

中州四 二一

收田芳餐詩題九州事曾不出戶庭無父有默識鋪糟飲於醪

汴梁公廨書懷三首

宮舍臨西樓與不窮閑雲歌杭憂飛鳥捲簾中風定天還水煙歛月
度松回觀猶有慨感屋着塵全蓋能著來髮蕭陰坐汝移一蟬吟未了雙鳥去何之薄官攖安夢浮名翻
首收安心元自法遷興可無詩

次韻鄭著作新郊

玄晏耽書昔坐窮如今手版對山翁閑看兒輩成人樂靜與兒曹作伴
單見敢參東觀論徐行休嘆後山漫山林朝市元無異忽鶴驚猿自不知

師拓

拓字無忌平原人舉進士不中明昌中有司薦其才以嗜酒不果作詩家
氣象而工於鍊句如賦隔云天低仍在眼山水更傷心溪上云夕陽明滅
路秋色淨無顏白鬼衝燈熒為紅粉淚金壺點點市酒樓云氣清天曠遠湯盛白對蒼涼又荷蒼秋邊葉蓮腮兩餘
枉大為時人所稱

汲路太行南波濤滄海深秦無未偶時白髮新盈鬢壯士暮年意游子中
夜心猶銳一太息月暗天將曙

詰歌行送薛夫之秦行視田園

霜欲野草白衆籟天宇虛開尊酌遠客餞此秦關行槃龍香香秋西顧千
里莫莊恒憶樹子令行營按秋風想見弊廬雄勝處河流洶洶嵐嶺來蓮
峯清秋月青雲時來南奔走絡繹蜀五陵北空令人哀我本渭城客浪迹來
事征蓬那肯宋嗟何營尚慕義俠薄梁城信陵白骨委黃土長門誰復知
後生新劍一長嘯竹歌誰為聽青天白日空冥冥不能秉將入滄海掃衣
且歸歸所遂落帽烏陽歸來得述子西歸空悵情

李夜二首

雲破月穿牖夜闌風號隋客子寢不安牀燈照空壁默然不平事起坐長
太息書但記姓名劍李匹夫敵追奔裏前哲恢張時策何意造物兒重
心稀梁役輒關氣益振孤憤遠關塞誰能并無蘭山雲高臥養虛寂茹芝酌瑯
琊不換席此抱誰與知乾坤夜寥闊

中州四 二二

城壁星斗入疎牖霧風生瓦瓦夜何久杳杳天不明燈暗飢鼠出月郎棲
三鸞鵲金盤轉曙落窮八紘實踐實足威加思天下英盤木御先客竟
與高枕并病看朋燈掩影蓼蟲吟不聽展轉但聞聲壯士何惜伸一鳴僵卧達蓋
辰愛路誰為名取作掃門謁寧直醉酒行直將叫閽觸閽閽寸誠白日
下留照廊廟賢路事此志恐未必搖湯鰲中情

游同樂園

晴日明華構筆陰蕩綠波蓬仁滄海遠暮色上林多流水時雖逝鷺睡
自歌可怜聽樂極卻益散雲和

陪人遊北苑 甲子歲

鄰馬溪邊動啼鶯柳外開望長堤欲斷愁聊酒微醺草色明殘照江盤又
暮雲故園春已到歸思口紛紛

曲江秋望

山遠崎重出野平天四圍亦風英病久前藥花肥水闊漁舟小天長去
鳥微紫浦行處有采采莫盈衣

和王逸賓歲末書懷

憑堦吟望過長吟苦思荒行雲春鄰暗約暮天芳草色傷心松檜酒
面亦故園良華外殊覺路途長

贈雲中劉巨濟

雲卿乾坤迥霜推草樹殘風聲裁晚急月色夜深寒綠綺音誰會青
百千那知抵市裏把酒得交歡

郡城南樂早望

時亢回塘上何人逸興同柳浪天長雲斷續風急樹摧殘離世態貧
碧空春川物日到解鬟雅清懽

十元後三日

暑潮方生降庭虛雨過時天長雲斷續風急樹摧殘離世態貧仰
易衰榮城寒事早叢菊待期

和張收獻納自善閣

名賢飛閣與雲近秦客此時欲醉誰山阿處處厚深
九天花鳥催春事千里風煙入暮悲久忙珠方看物不知今日在丹梯

雍宇元興安陽人作詩有筆力圖田道中云斷橋綠壁左道人崩山石
碑云春堂垂古花壞道補石梭徐行下井底汁上出天半綺岫宵云猿宿
寫梧瑤百年裏遊歷獨知節民樂聚歡不汝郵繫華忽成塵月空互淨
赤水道中云水近墟落氣星殘曳白芒蛾雁云火威隨變成錄變衣化蝶
田畴更斷續原隰依下上班班間漫毛往往扇脊丈晴空噪雪影夕照度
秋嶂見明翻劫灰黑水走濁痕柳中一線來細路入幽幅游石覓云雲間
兩石角相關如關門上連石氣口啥刮愁猶徐將如空祠牖螢滑無繩狼
何年補天手月斧雲為仆琢所舊正顏度山坡駝盆能灌至豐高野望遠
地僻春意閑郊行云強引村醪終小味漫留詩句懶題名村行云瘦藤離
角要新草樹根花夾道懸新棗荒畦晚瓜又云歲豐人樂社秋近客思
才橘福丁已分南山聲千嶂貢幹排風雲正以中繩墨中道處谷什豈知
迴用資千歲保其真何必求先客養此老園輪我亦愛奇節歲晏中賤貧

玉關消息到長安處處聞笳夜闌把酒月依依莫吹一曲清淚剪刀寒

賀門遺愛

梁園花木艷精神盡屬東風點漏人雪壓老梅香不起問君消得幾多春

西游雜詩

茅店雞聲外柴扉犬吠間疎星酒旗水驛月隨香山夢人何在秋風燕
獨憑梁園有名酒聊此慰閒閒

慈恩寺塔

慈恩石刻半公卿時過閒人為指名龍虎榜中休看眼鴛鴦機上好
之除非閒弄錦花徹落燕山陽徙故雲月滿澤泊生江吳蒲蒲陋凍枝便
與群芳殊琉璃簷芳蒋蛾橫佛仙裸垂袖花點碧漱金粟生膚好風一披
拂力量香兼好蘭薰不敢友荃蒋正憧奴妾煮此尤物化工異吹噓不然
九天看安得鐫什渠託物寄深縕古今一三閒收攬名草木自比君子德
惟故不揭口無乃爭不君柳夫古簡編斷缺秦火餘君看曾臣史筆遠

其書惜哉不可曉風為嗟吁尤怜元佑前不及附歐蘇求路益可惜例
近宣和初仙根宜易致百死不一難苔崖石尚忍柳害娛却後十五年徽
苦何事工骨乃爾離故人怜我老足書遠招呼要趁秋香濃共此碧玉壺

竹林寺樓松

蒼煙翻山曲回淨抱幽絢中藏古佛宮芜無四鄰霎松拂殿脚覆寒今
幾春何年霹靂雨拔石搜潛鱗流重飛舉難墮此幽蛟身舉拳蹴爪股氣
屈不得伸卧枝老無力支持撑新胆風自悲岭失水固不神安知千不
才橘福丁已分南山聲千嶂貢幹排風雲正以中繩墨中道處谷什豈知
迴用資千歲保其真何必求先客養此老園輪我亦愛奇節歲晏中賤貧
仙骨來汝佯霜雨桂蕊中

自鶴壁游香積山

溝泉發鶴山飛瓦陵峻嶺春風吹雪谷朝霧晨雲影羊腸抱頭崖絕壑如
下井攻開山却立老眼入絕境人家路清淺桑柘耀春疇西行復幾里窗

谷栖烟景新溪水源清相留如細綫千滴泉滿山勝舍久方聽瀉光落鏡明嵐籠雨冷何年鑿清壁兩佛入神定殘僧久坐溝漬塔奔螢碧磵流仰金地難還檢校徒同遊成六逸真仙欲動更坐則談笑發嘲詠殿物復嘆嗟醉語忽遥疑青山不愛寶歲緻出攀磵公場清千丈利井供百鼎部開爭奉頃敢此位望勝趙思呼有力搬入萬里迴天神定笑我掘絶設生難長懷古嘯人飛夢繞修頓

八渡崖

森滿百折似幡虬響入山根匯復流咫尺蒼崖隔人寰隱障白根聲晚谷呼風撼影秋安得剩栽千上竹一竿領盡雨山幽

白仲澤

朝杉酒屋紫宸韻帳庭旗楠使華絶馬聲弓真將種戚書筆自名家江湖萬里春回渭越趙千林月滿依明日外況便青堪更留玉樹倚芳蹊

寄唐州幕官劉無黨

白髮青衫官署閑荒誰識風騷客紫玉山高傳舊夢頻珠淚爭照舊陂林中頓牧他年事先遣江淮草木知

除夜

殊方節物老堪驚病性諸隣爆竹聲到來弄明月黃塵不解子青山眼看曆日思容殘夜感曙星兒白鬚明朝四十七又隨春草一番生

七夕

雜絲針樓外天教彩翔過步雲橋送影牖月桂交柯纔編縈芳被瓜遥得巧校常娥如解姮還捷試剩河

唐百劉禹錫子内有二首

我欲燃犀起驚雷誤論每慙無錢灰將軍不是池中物也慕區區餅餌來

裴公亭

十里遠塘隄碧山入潭無數竹根泉詩狂欲酒亭閒壁却愧文公與樂天

郊行二首

十里脩篁翠拂天青田漫漫水蘆漪高林忽斷驚回首不覺奇峰墮夕前

淡橋納馬踏輕竹裏人家犬吠聲行盡荒光凌路黑隔林燈火夜深明

禮部楊公雲翼

雲翼字之美保平人明昌五年經義進士第一人調盩亦中乙科天資穎

悟博通經傳至於天文律曆醫卜之學雖不躬親然皆至其精微二十年與禮部閑公代掌文柄盛衰事理推而能以大節自任南渡後二十年明人號楊和公以樸茂自處不敢書也嘗宗頗徵前代事勢有史不可若論議之附時相參以迎媚不敢言公獨直言指諫以為兩淮生靈皆賴下亦子不能以外事北兵而取憤于宋以天下為慶者不如是也是後兩止兵時令一軍幾為宋人所覆宗悔悟責主兵者曰我當何面目見楊翥貫那斡完末年史部尚書由外望其旦暮入相竟以足疾不果正大五年八月終於翰林學士年五十九謚曰文獻天下識與不識皆哀惜之至今洋若以為百餘年以來大夫士身備四科者推公一人而已子恕字誠之

水連深竹竹連沙村落蕭疏已暮鴉行盡盆園三千里荷山影裏促人家

藏松盖年

春草原雨雨滿堤夕陽渡口水吞天披圖坐我瀟湘客誰二十年

趙文

晴井落花秋寂寂竹窗梧月夜沉沉孤鴈聲斷處回腸都盡鬢邊絲

婦雨

凉氣先秋至重陰接望生有無山遠近淺淺樹高低萬牧開春草牛羊舍

北泥支曉政慈絕風雨過前溪

知吕介甫

山下三秋雨山中六月凉幽林滴谷暗花藥小園香夢破風開老詩成鳥

送歸紅墜處內熱政須救頭壯

謙典

午寒簷模一燈青從史雖情淡情淸許清夢擁氏風狄有思天垂北斗夜靜聲

嶺峯遠夢家千里過隔庭院月四更寄語横華耐岑寂好看霜鬢到歸程

權政寺中贈楊

雲急生陰晚不收西風疎雨一江秋蓋園忽上開千前隱德平居轉釣舟

舜山李先生純甫

老去宦情薄秋來鄉思多遥憐兼葭水父老有衆乎今明德五

王收幾時隨父老社酒太平歌

權政寺中贈楊

雪壓破窗不曾晴瑞雪隨風落五更積玉未平鴻雁冷飛花先滿鳳凰城

閉深巷叟千騎綠塵飛砂滿望清最好書狂浮喜色明年洗眼看升平

元日

香地猶餘去歲煙五更中柝已回天來從天外春何早恨向人間老不禪

莫問流光似流水且從今日數今年東風五十七年夢覺來驚雪滿顛

太一祠

西崖環抱鏡光平數畝澄泓石底清寒入井頭千丈雪淨落陳一天星

傍人爭出魚依勢衡葉飛來鳥趁聲日日東風送烟出只應絶頂通清泉

應制白兎

聖德如天物効祥福夫新賜雪衣裳光搖玉斗三千丈氣做金風五百霜

赤壁風月笛圖

鉦鼓撥天旗脚紅老狐潛落武昌東書生那得毫向羽誰識凌雲蓋世地
裕陵果用軾為將黃河倒挽滹西戎卿教戴酒月明中船尾嗚嗚一笛風
九原喚起周公瑾共然儒州秃髮公

送李經

騎張元是人中姓喜如後鶚盤秋空怒如莊歐拔枯松老我不敢望其鋒
更着短刀時跋矯智囊照底服如月斫頭不屈面如鐵一說未窮復一說
動被相把已鉗鎗二事同曾大準衡肆山直欲把降旗不意人間有阿瞞
門經璩司大下士筆頭風雨三千字醉倒論仙元不死時倩奇兵破二十
蛾飲高歌照帝中相視一笑生春風人憎鬼妬惹天公卿拿弟墨堪寸
短刀幸別歎無錯騎張亦作儒冠怒何狄雨只有屏山拔劍起
心收取軒轅鏡底用兒女看相擊有智智三十里看騎之間見吾弟張
讀伯玉周讀聘史

為蜡解嘲歎百伯玉不單歸

老蛾破納染塵細轉九如轉造物兒道在天爲傳有之定中勾出騷蛸突
金仙未解羽人尸吸風飲露巢一枝倚杖而吟如思拙字字皆以心爲師
千偽觀朝無了時閉樓不落詩人詩屏山參透此一機陽弟睹兄何見緣
此理人玄人得知陽弟恐代倉卿不

孫翔子

諸儒談性蓋說情誰信黃河徹底清未到崑崙源上見且休客易小苗跡
謝安石

阿堅休道不英姿況是董俄成蓋世功我願天津橋上看杜鵑聲裏說興衰

題陵風雪

君不見流花老人醉歸圖熊兒提攜騎子扶又不見玉川先生一絕句漫
倒蓋高三四五寶騎驍着盡詩仙短策長鞭似有緣政在霸陵風雪裏看
是襄陽孟浩然官家放歸殊不惡寒氈大勝揚州鶴莫忘東華門外軟紅

壁席帽烏靴老却人

贈高仲常

借問南書記南征又北征從軍元自樂遊子豈為情雪中百

史御史書三十首　蕭尚書貢三十首　史門鶴公契二首

龐都運鎬二十九首　許司諫古四首　王防禦良臣二十首

葛治中庭玉四首　李治中遹六首　陳司諫規四首

馬內翰廷登十七首　劉御州祖謙三首　高樗州憲八首

王監使特起七首　李經六首　梁太常持勝一首

愚軒居士趙元三十三首　密國公璹四十首

史御史書

蕭宇舜元京兆人僑居北京之和衆幼孤養於外家天資挺特高才博學
作字精細有理法善用事古雖亦奇峭工於字畫業科舉為名進士立朝
忠言大節慷慨有聲吏畏而安之累以廉謹聞歷官所至有聲吏畏而安之累以廉謹聞歷官所至有聲
於幕府公為監察御史遷治書出刺潁州大中當徽起為府佐講靜難軍
節度副使大安初召為中都路轉運副使起戶部正即復坐鎖降同知汾
州事卒官爾元素尚理性之學居山樂佛自辯元發之晚年頗喜養生語

人可以不死嘗欲棄官俱學道而未見其人於此可哀也已詳號磨軒遺稟今在
孟郡鄭庭幹家其子生則見之居山時作詩頗多

偶讀眞逸之敬飯帖有感作詩哭之

微官已數鬢梅疏異事俄仙鶴告尚形筆書來墨痕渙王穉人去酒尊空
當時快意斗心灸今日傷悲馬鬣封一幅銘旌送哀挽白楊蕭索九原中

河上

堤外三年日河邊八尺泥夜風喧馬撥秋露冷鷄棲歲月吾生老開山客
夢迷故園桃李揮揚不成蹊

別張信夫

破壘殘星沒寒城曉角哀天低雲錯莫野曠雪模糊小市千錢米征人丈
八戍邊秋戰骨未已不敢恨長途

別盧玉

官曹不看市門仙綠綬念念換少年懷作簿書應畫夢槐艇山水盤中緣
蜂衆鶴勝曾把句鬼角鼠毛不論禪此別相思渺何許一川山色隔遠天

山陰縣

湧雲驅雨不成霖山徑危行未要深午夢初回烏桕小亭斜日柳陰陰

方大坐中

紙本功名直幾錢何如付與北窗眠詩囊作我閑中地風月知人醉裏天
水底游魚真性樹頭語鳥小參禪平生習氣連華社一炷香前結後緣

早出遵化

朝來斟酒不能觴看畫西風去鳥行山好未忘三日雅詩窮覺得一秋忙
彈頭紅葉自由舞野性黃花無賴香多謝殷勤暮雲影更留淡墨寫凄光

宿睦村

閑午兩漢已西傾拂竹披衣過五更羞馬丁東風外響田車歷轆月中行
志形沙鳥知人意穿地山雲不世情露草霜梢有幽意詩題分付候蟲聲

大蘭安之歎酒

日上南窗已數竿醉扶起不中社欲開仕籠多招客先乞兵廚暫補官
玩世唯知酒功聖藏身與似酣卿覓麒麟閣上功名字不博生前一笑歡

過九里山

斷蛇扛鼎兩爭雄冲下荒冷萬事空今日山前絲過客數株衰柳管秋風

道傍柳

秋霜一何嚴凋此道傍柳殘枝幾葉在其勢不得久憶昨三春時濯虎塵
雨後弄安雖淺者勸我一盃酒別後遠能幾忽忽成老醜人生非金石長
短百年壽功名與富貴於身亦何有古人隨物化今已柳生肘我獨何為
歲窮年事蠢蠢長堤隋落月駐馬一凝首春風柳梢黃定得幾回否

晚憩忠孝閑

淨宇憐超想層軒企俊游喧卑三界盡製作六丁愁聚土閑童子移山老
氏江能除分外見寸木即岑樓

讀傳燈錄

閉戶懶不出真成住夏僧肝腸雖自苦面目得人憎塵世若大夢學禪猶
小乘早知文字候更用讀傳燈

夏夜

一雨暗郊外群山宴牧中移床就佳月引枕納涼風蝸舍怜秉小蚊雷訝
許同幽懷閑清境翛翛嘯夜斬絲

物化

物化能忘我天趣不用心獨自鮮蟬聲
新秋書晚興息夕日半簷陰

立秋日

憶歲催新歲今秋似去秋年衰精健在官達北窗然猶鳥依依宿簷樹
細演箇中詩句在何枝得真旨

感興

逐俗婦高超千柴耶江諸君皆偶從仕學道不志家將業著秋皆同我歸
晚花一樹香勝于無意態翁華

偶書

東風數朝到梨花雪吹我愁春萬里心知有高亭堪攜遠借無佳客共登臨
晴雲入戶閑猶在鳥隨人作好音樂書清明少天色孤老未要酒至深

放言二首

蓬牡投來試閒遠竹林今不數山王家雖野鶩何須較秋菊春蘭各自芳
清風明月無人管美景良辰與客同壯底道為罹禍子如今却羨嘯傲翁

曉出東虛

四州主

容口子真隱水源章氏莊陽鴈原客對海鷹弟兄行小圃叢竹平林爭
是桑朝陽生野渡源煮茗話清

次張信夫韻

尋悵虎生寄一州不敢文字到撫流草玉只機關門坐好事應從義酒
虎沈已曾探虎子龍清未信出龍頭歸來詩句年來落供盡閑執野草

曉脫

年年道路少清數處處裘裁能潤衣月色通窗如夢冷梅香壓鬢獨相宜
未嘗未有詩千首破老惟消竹數竿妻勸從今不須脫少留裘自暖貴能

立秋日

畏景流庭過涼飈即坐來物情有時共襟懷無日改秋到不知人覺老相催
樹哀王簪香好在階角幾枝開

雜興

居士年來一復齋閑庭無事絕塵埃清風拂床隨書卷明月滿窗伴酒杯
身似卧輪無伎倆心如明鏡不塵埃紛紛蠅蚋人間世付與浮雲任去來

北澤

清陰松影玉蕊飛十里香塵一徑通碧水作田新綠滿青山春光如畫
安歸高鳥清秋分外折菁插兩小童中酒力未多秋興遠夢隨鳥

晚興

村舍已息人遲吟晚雨初晴又作陰水面微風掀蓋玉雲頭落日綴黃金
年豐酒債應須還睡起茶甌未要深人道懽情到心迹年來無迹亦無心

雜詩二首

春江日暖鵝鴨清流客舍蕭蕭一雨煙幽鳥隔林招我醉小桃當戶為誰妍
陳心已作沾泥絮詩思還如上水船却是官閑得無事一簾紅雨枕書眠
南皮城下羞狂草就是當年意氣豪世事翻騰只如此吾生畢竟已蹉跎
蛙風煙莫問他光背日黃花次第開獨夜不眠思往事白羊如夢小車來

春雪

望年不救兩河饑腸盡綾看小雪飛謾說春來書事好其如憔悴愛花稀
客花只解驚愁眼浪絮空能舞畫衣頗笑兩翁無氣味猶煮茗碧爐灰

薦尚書貢

貢字真卿咸陽人唐大傳寶十七代孫博學能文宋咸前輩禁正甫大定

四州主

二十二年進士自溫州觀察判官召補省掾不四五月拜監察御史累遷
右司郎中預修泰和律令所上條畫皆委曲當上心與陵嘉數曰漢有晁
相國我有薦貢刑獄吾不憂矣又奏忠因獄雖已具仍責實之伏辨以申
冤抑詔從之遷刑部侍郎入謝曰臣願因是官廣陛下好生之德上大悅
凡真御所平反多從之貶大興同尹徙州防禦使入為大興同尹徙州防禦
西轉運使河東北路按察轉運使靜難軍節度使京兆尹陝西四
永興軍部尚書致仕年六十六卒於家謚曰文簡有注史記百卷公詩二
十卷五言姓譜五卷文集十卷傳於世

清明縣齋秋雨

病床擁枕小窗前一點青燈照不眠萬籟俱寒清淚盡秋風渭北夢魂懸

假梅

疏影橫小水梅人素手來風巧思新擘蕊蜂脾點蠟一家春
長教客枕生幽思不逐林花委塵埃莫道玉非詩骨的兔毫那解寫花真

臨泉道中

事世事行役豈勝初未涯峽門逢白晝猶自夢清溪

雨寒催促人踏月沙淹馬跡斜屋高疎星處笛誰三弄裏據強一聽覺知不遠河外數峯青

自感

形骸付與甄陶外禍福難防倚伏前孔雀若知牛有角應須忍渴過黃泉

蓋田翁白樂天

荒田幾處闕人耕欲種秔粳價轉輕晚晴急手宵除草并與隣一科才了十科生

樂府崔生

柳門畫燈柳峰橋蘭閣留燈玉釵斜春風一去空陳迹算兩三年只當家自倚廣平腸似石不妨綺語賦梅花

米元章大字卷

筆力未可遽以事古人得高趣別出新意成一家

老坡驟雪用僵蠶枯樹濃雪水搶牙九原裴說如可作應有新詩三嘆嗟

裴說櫻桃熟卓書歌欲歸家三嘆嗟眼前三箇字枯樹搶烏捐蛇黑老鴉

楊侯畫碑公臨江賞梅樂天與烏寫輝如此舟發玄不顧而去

戲爲一絕以代晉公招樂天同飲云

明招令蔡兩清新面縐泽光數對頻投拭風前笑鼻涕快來同醉青中者

樂歌

華陰雙髻傳山鬼報道明年祖龍死草間豪傑伺天時機未發兪聲蚩尤旗

業祠篝火妖狐語鼓下淵潛老蛟舞中原逐鹿正紛紛秦鹿天遺未為王張

楊聚義入關中恩結人心帝道雄秦失頻年伐項王標悍何勞攻三傑相

鎮立人紀四老仍來安太子已令陸賈解詩書更詔制儀禮阿翁看手規摹遠獨恨兒孫讀誦空王統霸雖堪笑不知不見不知已晚

楚歌

沙丘車過亡明鏡人眼茫茫哭鳴自賢墓阿房殿裏醉宮娃趙高中持國柄

謝雄雲楊喬蕩山東郡縣起劉家河山建侯國天下畏威心不服只今真縞中項王一戰動天地諸侯臨行越不風

楚歌一夜四面發垓別虞姬歌數闋殘兵牢落似黑獨騎突烏江渡口方嗅船五侯通奔已江邊誓道天亡非戰罪劍化壯氣成飛煙

君王雄武古無比獨無仁義雖相屬向能忠計貪沉增永公濃家貧十壯

長知都歸一夢中身前身後兩無窮李陵信士今如在促向江湖訪澤公

君馬白

我馬瘦君馬肥我馬胞偕君馬飛影鞍霜按錦障虎向風撼迎長鳴嘶一
朝計落路傍兒銅勸為精新為衣瘦為騅瘦骨龍奇古人祖馬遺毛皮千
金一顧會有期

陳宮詞

三閣花深白晝迷酒催押客賦宮詞管絃散落春風外一曲金釵兩鬢垂

尚嵐

尚嵐地勢擁三汊河潮城壕抱一笹北望臺高通爽日短黃落盡長草煙
按部道中二首

蓬野河津水沉沉官舍官途雪封像一年樂事能多少強半光陰馬上消
冀城脾睨肺山隅秋半霜風曙草枯月黑驛樓未曉角聲吹繞小踈千

月觀峰

半夜東風撼鼓林三山銀闕杳沉沉洪波萬里無天涯一點金烏出海心
族兄李卿下弟後舟宜綠西宮以詩寄之

夕陽老樹立多時舊客還家兩鬢絲兩脚塵沙官葉晚十年燈火夜窗深春
陳家舉府歌瓊樹妮子春杯換玉卮安得能詩韓吏部郭西同去醉千錐

後趙

擬倫人物指高光可笑羣雛不自量正使成名皆豎子英雄也未到君行

古採蓮曲

洋洋長江水曲曲漲秋湖田田青荷葉灼灼紅芙蕖醉斜日外棹動夕陽
風餘清清誰家子最是三八初解雨並輕舟笑笑相招呼儂儂復儂儂
歧浦中魚來來不盈手依依欲何如

擬回文四首

春波綠亂颺魂過夜月明時飛鵲繞人去晚花迷暮山愁畫黛倚高樓
橫士却來樓下倚晚春愁盡畫回腸
風幌半垂香篆細碧雞斜影月龍紗約燈夜語秋魂墜笙寒屏掩繡花
夢裏碧蹄遠天涯杳杳行人幾日迴漫倚晚凉空坐久淚痕羞落紅腮

史內翰公契

公疾字孝史大名人祖出石晉與王弘贊同觀察副使季安大定二十八年進士再中博學宏辭科授文林郎應奉翰
經之者累遷著作郎翰林修撰同知集賢院正大中累官政院楊吏部之
矣與季安皆其選也以直學士致仕年七十三卒季安文章書翰皆有前
輩風調下至纂組之技亦絶人遠甚閑閑稱其溫厚謙退與人交愈久而
愈不厭其學問愈加而愈無窮其天重如此詩文號滹水集兵後失之子

李鵬門

天下三分二屬梁區區猶水窮支唐錦裏春三矣傳盡世不救宋二看捲黃
龐都漕鏞

鏞字孝卿大興人家世貴顯明昌五年進士風流文采為時輩所推宇臺
亦有聲稽仕至京兆運使自號默翁

雪谷曉裝圖

廣陵咽咽山皆皆前山後山同一雲天公談笑玉雪噴散為花萬花紛紛
揮使手中富貴奎酥重春盤堆雪落因何不把此詩翻向草堂深處看

景賢城暮孤舂野水秋一川霜橘老萬葉雨聲愁自古誰青眼勞生只
白頭何時問盧公客我亦扁舟

洛陽懷古

草樹蕭條故苑荒山川慘淡客魂傷五光昭夜新開井亂沙古戰場
金谷更誇詩畫麗銅駝無處問興亡

田器之斑子圖

器之自敘云明昌丙辰予從軍塞外合虞有使與打巢此屋主人不之識屢欲捕之予曲為全護此孩晝回夜歸予
以開力行之忽一日飛止坐隅都綱鑒之喜甚畫回腸
在此馬常歸殆留別語也因作一詩贈之云幾年塞外辭崎危誰謂為衣
打此寂朝向盧陂知有為暮投第舍重相依君怜我數嬰邀話我意君時
不掩扉明日西風悲鼓角君應先去我何歸此詩以細字寫之為竭丸墨

集301-125

千樹萬葉王玲瓏拈梅叢蝶絲轉風
山谷詩帖

老不見本朝射虎將身兔霜鬢一聲石鼓打又不見巨靈擘山如擘豆
筆端有神功如此聞昔以來推善書曰
下鎮雙龍八史胥申八去蟠虹蜕我眉優人容地平生敗筆塚藤蒙妙
處不起顧陸張吳宇分身作海戲清虛靖書印星壁大
譬經楊妃能婢又如漢宮粉黛爭婵娟倚風嬌笑態掩
無跡伽藍師鶴胆力大狀已侯之子今詩仙傳以此為青禮須防神
有時合和遂六丁雅七大

許司諫古

古字直直公安中進士在宣宗朝以直言抑諫禪哀宗即位首命驛致之
落致仕授右司諫未幾乞身還伊陽
千丈歸心詩卷裏一州花氣酒盃開醉餘約住黃昏月馬首低懸王半環

劉寶慶通判卷州守為起伊川其子道喜性嗜酒
老而未衰每乘舟出村落開留飲或十數日不歸及歸流而之老稚奔走
爭為之換舟數十里不絕其為時人愛慕如此正大七年年七十四辛卯
二月有書見及字已新陳矣

青桐半二道人

深谷綠虎磴長林曉碧山山中四時好方外兩肯閑身世青雲空塵埃大
聲聞高情誰笑我才到却空還

秋日過少室

老病無堪合退休伊川久已得鬼裘知今又上長安道好被青山笑白頭

扇圖

雲厭溪塘小雪春馴馴和氣泥輕塵山禽共作梅花夢物性由來懶及人
訪箕和尚峴山　箕出衣冠家在三花山中有元夕懷古都
詩云一燈明與萬燈明天上人間不夜城前日思林洪崖舊遊
寒猿坐聽孫聲甚為時人所稱
山中風定夜沉沉月滿禪林靜客心著擔四排嚴去界孤松中立殷勤音

鼓鐘有御人如飛臺駿無塵北和金三月來游春尚淺紅梅細數眼中
王防禦良臣

良臣字大用路人永安五年進士作詩以敏捷稱又於內典有所得入輪
林與李欽叔善從軍南征餘亦預行道中酬唱甚多有詩云蕃花拥坪塞
脚香冰穗馬鳴風雪暗鴛鴦眼黃燈燒煙吹不去為誰着意讀秋窗歎
息愛之興
句仍備此行役于軍中蜀孟州防禦使

送住李二生赴舉

鳳凰望鉤公子恨風吹馬耳調仙桂皇天老眼成人曉今日男兒得志秋
官揮又花堆筆底世情風雨候江頭主司不是冬烘物五色迷人莫測憂

許州錄古

迷仙樓頭微雨空一日都歸鬼唾中奉則非玄元天聽過去而不返水聲東
繞地行柳於曉絲閑四野花如脸紅總為錦帆歸不得至今啼鳥怨東風
句仍缺

楊柳東風雪到家又催春色動鈴山百年莫作千年調十日須謀一日閑
千丈歸心詩卷裏一州花氣酒盃開醉餘約住黃昏月馬首低懸王半環

息軒

乾沒星皇兩復東不知假息稱機中黃金一旦隨肚篋醫師骨千年付權臣
世味甜於刀上蜜人心苦似夢中蟲一庵松雪要明底突殺西山猫項索

九月七日飲

案霞零落帶林霜平疑蒼蒼秋意深月過初三半梳玉菊迎重九滿斟金
天怜病骨商量瘦還似詩腸計會陰留雁飛來更添淚一枝蕭雪印波心

牧牛圖

三醉不受一醉傳本分功天日念深杖藜得句遊子脚芳藤欲畫老婆心
鎮狂不作風頭浪出入誰傷井底金迴首人生在何許一江明月夜沉沉

理奴畫軸

三生白老與為前又現吳生小筆前氣與黃家隱處楊莫教畫貴買魚錢

絕句三首

道人知我愛禪房淨掃階前葉若脉軟餘三不盡風味好脫巾和月卧看黃
老子平生酷愛閑天教行樂得禪關粥魚敲罷頭陽收恰是兄行穩得機心不到幽安置小
奴今夜雪盧花風卻月如霜

庭玉字獻臣思州人大定末進士章宗衛王朝甚有時名為人豪爽尚氣節一時名士多歸之貞祐初自左司郎官出為河南府治中與知府復興屢以公事相可否時都城受圍使驛阻絕復興為安撫副使懼獻臣謀已乃以逍遥計之獻臣笑曰有一網之禍此叔至獻臣多作詩賦海中牛興云鑿開渾沌竅出神農百人多稱道之純特月一首

天津橋司李之純特月一首

驚蟄追散仙乘槎抵銀塘光素皓然不譬再理挑上玉龍背抱得銀蟾光素皓然不譬再理挑瑤觴問以天上事玉色巖以莊願能為我歌白雪我亦為爾揚玄霜不然借我廣寒殿與我長作無何鄉倩有論仙人拊手笑我狂天風忽吹散人間物芳

都累

斷送春歸去紛飛不暫停和風三二陣細雪微雨一池萍蜂慈依芳草蝶戀小庭青其得得穿朱户時時撲翠屏黃鸝為我上語好小庭閑宜我閉地任欲攜去

與許學士

道出平州寒食暖有神一朝乃與俗吏對惜無千金書生手把屬鏤行衙須號天者三我向皋伊吾壯志長已矣不得提劒五龍死可怜休唱白浮萍至今秦人悲杜鄰

李治中庭

遥宇平蕪雨驟城人明昌五年進士博學能文詩亦有律度為人敦厚動有不欲表表自見工畫山水得前輩不傳之妙龍虎亦入妙然皆員物事也泰和中大興幕宮時應詔權情勢奴視同列平甫每以公事相可否不少假借又摘其陰事數十條欲殺之虎謀篡者也是時始知府事權重人莫敢忤獨平甫抗擊不平宋以升罪誣染之幾至不測賴有以自解竟坐是杜門不進以東平治中致仕閑居陽翟十餘年自號安雨先

過驪山

重題照由問故基三章止見老無離詩而今多少華清石都護行人莫觸

馬內轉延壁

延壁字子駿吉州人唐安三年進士今年過日適開公守此州數子考
論文義相得甚歡故子駿詩文皆有律度正大來奉命北使見留使招
朝不從故教者父之割其髯歸畫以寄子駿吉州二年乃得還天興初元授值部
侍郎京城陷白投井中子駿號慕甚雅與人文殊欲曲護畫長手勿左民
傳附賢能善有前輩風調嘗於作關朝百家詩而不及也有集號靜深齋
予過大名見於其子胡如風德順道院攜泉云玉壺制方絕得壁間仙宅
河人劉雲根一旦泄地脉金匱銅龍能接月笛遮山碧落天一席鮫池穴白與天壤陽又豈封途中過
酬詩僧舍云異境客難仍如天集近山長已忘淨寂復相隨衣香景
黃松偏竹翠交佳清月珍瓏地布金老執照詩酬節物夜涼閑鞍馬在吟
野僧引路看悟竹柳杖入林黃昏鼓角一道細泉鳴鮮確悲如訴師李
八月十四日衙官塔下院二首

華清故官

龍翼半羞退帥江華清霧開雲意層層未了覓葉盤客散笑語啟膛
芳逕層臨百鳥命芝庭閣晚日成蹊仙舟催影動魚藻畫棹銷香落熱泥
永景晴葉紅榴媛惠風輕乞看衆花低闘頭醉陽我驚覺歌吹誰家在竹西
探春得皮字

八月十四日衙官塔下院二首

野僧引路看悟竹柳杖入林黃昏鼓角一道細泉鳴鮮確悲如訴師李
黃松偏竹翠交佳清月珍瓏地布金老執照詩酬節物夜涼閑鞍馬在吟

好南新晴景氣和東陵冰增水影重表與雙語桃李拂頭春色俏
雪霽鳥未收芳陌調斜陽偏傍小樓多驅車載酒重尋得留連醉綠蓑

山市人歸暮雨飛樹花欲立看層層清
曲下蜻蜓住亦情舊廊閑燕又逢鳥衣今宵宮夢知安穩敲枕新涼到枕
小雨春山淡洞上青谷風吹習不驚惟有已覺我事句物變更看權家三榆樹
白白紅紅委暗塵春歸次第不知新龍蛇書起三冬勢鸞鳳路盼重百尺身
現影煙雲偏得意不知製惟巧藏春翻圖晚觀青蒲來信侯門有小吟

蘭干野晚寫軒

華頭益信寸心丹直道爭端未路難不學士元花膜見但憂仲叔果猶斷
雖相依義之於我色清屏外長松耐歲寒几有琴書堪自樂有酒和鬱兒童

洗石硯

泗州前把石歸家來揩自幕清輝芸心畫目無人到坐看玄雲出岫

射虎行山字

劉禹錫裡謠

裡謠學光甫安色人承安五年進士歷州縣有政迹坐贓罷
補其不能俯仰世好蓋天性然也正大初為右司都事除武勝軍節度副
使召為翰林修撰家多藏書金石遺文時備父東軒工畫山水故光甫以
畫藝自名至於信筆作閒適尤有可觀一時名士如雷御史希顏李內翰獻
能王右司渥皆遊其門裡人一詩可傳必數勿稱道時恐不聞人以此稱
之予渤於今在平陽

雅宜山圖

李公輔研野鶴孤雲人物山水小幅

題山園小稿二首

王監使挽詞

特起宇泛之代州崞人客論精深幼學論議音樂技藝無所不能長
於騎射入貲史稱其豪爽以為創論如夫差伯嚭之類皆出生時意不盡
張代州門下與清山為忘年交泰和二年進士中科調真定府錄事未
首忽改太常博士與清山為忘年交泰和二年進士中科調真定府錄事未
[illegible]
雙角峰相對峰巒秀拔仰視如在雲霄之外清山以詩送仲常有峰盤如軸一水
[illegible]

川主

朱真閉門公勝時此詩人為妙

源山中

聖天不語武城宰問之無言徒使俗吏循循誘善人之道偏而城綿石盤蒼翠俯屋廂祀於陽林依約見盤火山谷人家初炊裏

張代挽大使

延住堂堂閫將軍一帑力回天兩朝眷倚傳盧玉五郡歌謠報皆如
交舍業除餘慶在貽謀有象月明孤劍行人過酒酹前波誰識顏公是地仙

謁作

有時論語心事眼秋蟲誘口書北關上書盡吾老矣東籬把菊思收試
竹林留得巨源在莫向山招入洞明來不快酣歌胡為閉

偶作

人情爭勝利爭名死輸人一着還黑白不分惟手眼來喜那堂喜凝
[illegible]

絕句二首

山勢奔騰如逸馬水流委曲似驚蛇溪堂不欲露天巧眼力未到雲光迷
為語留春春已過落花陰底自青青明朝風雨知多少莫因循過昔堂草堂花底次第開

人開篇事等標題敘謂何人不得虛勝負劇頓俱爾狂夫安用纖牀叫

李嶠

經宇天英大定人作詩極刻苦如微總去輔星踐逕間者李翺諸人頗類道之實有詩云鵬奴失冥更拍拍叫秋水天長客屯盡秋思紛難理最亂得其雖或有不可曉者累澤不第卒

雜詩六首

長河老秋凍馬悲冰未牢河山冷轉戰日暮風更號

暮井乘不飛誰降北土氣天廣玉山寒不開看捕哀鴻

塵埃汨沒何候王離騷下振衿魚鼈間

拔劍擊柱悲歌乃如遠物戲兒童不妨速日送歸鴻

莫恨親朝謁門客此去未許正船東

太阿割寶璽以石坐指鸞鶴棲梧天雄

蕞秘影雲日夕生陰雨雪繞夜秋黃葉

造物開巖地巖低拂幼塵苔花死古錄霜苦老秋碧日夕雲實陰風鼓泉

雜

中州五

梁太常侍勝

持勝字經南鄉州人本名洵義避宣宗諱改父襄字公贊大定初進士質

直尚義有古人之風仕至保大軍節度使有諫興陵田獵表傳於世其賀

章宗即大位表云曾天子恒天子世嬪自河南府幹特華州防禦使謝上表云昔周邵尹已陪嵩岳之呼今朝華

陽勃封人之祝世亦稱之經南泰和六年進士制策優等宏詞亦中選又

為人儀觀雄偉以文武志略見稱貞祐初由太學博士為咸平治中守宣

承詔斟酌傳位承裕死太平謀不軌以兵脅經甫使作文發絕用大罵不

從即日遇害時年三十六贈翰州刺史初趙官有詩云山雲秋雨花先落

客路無人鳥亦悲人以為讖云

海棠一首

野杏山桃委路旁芳華都屬錦城春只緣造物偏留意任使無香亦可人

粉白馥詩標巧畑脂難染睡痕新況香亭子句觸畔消得君王比太真

朝臣自閔閔公楊禮部雷作史而下皆推重之資雅重寡於世味好賢樂
善實士有不能及若明易以來諸王法禁嚴諸公子皆不與得外間交通
故公得窮日力於書讀通鑑至三十餘過是非成敗道之如目前越王薨
後稍得出游文士望亦時至其門家所藏法書名畫奚與中秘等蓋賚
以來故事或終日不聽客去風流雅藉有承平時王孫故態使人樂之而不
厭也所居有樓軒又有如安回瓢橋軒老人其詩號如庵小稾國朝中以
疾免時年六十一

秋郊雨中

氣勢破蓋雨滂浪一林煙林霞野塘禾黍汰禽閑點綴尺樓秋浦東溪漲
宴息春光晚閑眠畫掩扉寂寥居大道迷理契真如樂對忘形友欣逢未
見書世間幽隱者何必盡棋漁

日日閒窓下華林樂不殊花開攜侶去月出掃門無且鼓湖玉秀而膽憶友尋詩卷憑山展
畫圖忻青得六幽此著老夫娛

梁臺

汴水悠悠蔡水來秋風古道野花開行人莫起田間興飛上梁王鼓吹臺

日適

晴晝搖源光吳空遠色碧無涯亦何爲老翅南又北衰柳綠殘葉歷戶覺
拳寂幽人誦佛書清香繞几席西方病維摩東皋醉王績俱到忘言地佳
處容相敵小齋鳴角對夜卧聽仍屈腰興事梗盧膳謝絕聲利徒尚友古賢
直

城西

雉帶遊聲遠牛橫暮壠長人居似河朔岡勢接隋陽禾短新村墅沙平古
陣場悠然望西北暮色起悲涼

送王生西遊伯

紫陛仙人今謝雲騎風御氣七尺身丈夫壯與會準伍故作野鶴鄧雞羣
往年書飢將梁日咬嗜中間滿珠璧溫子徒勝手八叉蘇老猶遂日五色
慨林御柚過萬陽西南陌上青傳看仲宣堂舍我去舉杯却悵然更長
去程相近黃花節三十六峯如玉列龍門楓葉陸紅納洛浦蓮花舞清雪

集301-133

自聽蜀鼓打涼州元是芭蕉細雨秋延附工簪開幾許小窓特地喜香幽

溪景

飛飛鷗鳥自倘徉也解新秋愛用涼日暮碧溪微雨過風都是賸花香

蜀絕衣道者圖

學袍掛上金搖閃藜杖拖來紙帳空黃山林爭幾許萬緣無要總無心

春半喜晴

陰寒二月雪舍雲兩日開晴收寒新借問海棠紅幾許杏花楊柳不曾春

魚父詞二首

楊柳風前白板舟荷花雨裏綠蓑衣紅鱗肥美無人換月下吹笛閑拍

釣得魚來卧看書船頭獲置酒胡蘆埠際抽雨中簑與人間竹畫圖

馬伏波

可歎迂疎一老翁豈堪床下拜梁松明珠薏苡猶難雪區里爭教論杜龍

留侯

卞穀轉牙慕赤松不知誰舉傅春宮君方避禍猶君水思使終波及四翁

劉鏡二首

鏡中色相類吾深吾面故難鏡裏朱顏改明月空空照古今

明明非昔有非深何事癡人更覓心歌舞昭昭見大千真法體不則形相不關心

登樓晚景復此攻牧意清風忽此是雲似碧山天似水霽波平漫雨三峯

華亭

世尊愛法本志言教外別傳意已圓要復舜子憑猛士不如來上月明船

馮內翰璧一十五首 王內翰若虛三十六首 麻徵君九疇三十九首

劉御史從益二十三首 宋內翰九嘉二十一首 雷御史淵二十九首

李右司獻能二十首 王右司澮二十一首 冀都事禹錫二首

馮內翰璧

璧字叔獻別字天鞠承安二年進士歷州縣召入翰林再爲曹郎章宗朝

屢以使指激大狱權貴如歸德知府宿州總帥聲勢烜赫朝廷知其跋扈

而不能摧伏者叔獻以法臨之毛錐不貸也幼有重名號所長論之館閣

雖課與實客言乃其選也徙以小心奉法不畏強禦故屢以城旦書罷之

識者有用遺其長之歎興定末以同知集慶軍節度使事致仕居嵩山龍

潭者十餘年諸生從之講興四方聞道者不絕賦詩飲酒放浪山水間人

號以爲神仙焉山中多蘭每中春作華山僧野客人持數本詣公以香讓

高潔焉勝少游則有劉謂之蘭蘭所釀松醪東坡所謂蕭安之獨高者

惜叔獻能畫之客有以京國名爲來與之校者味殊不能近正如深山幽

谷不食人語書備兒販夫塵土氣觸不可嚮也晁後松醪賦峯石副山中

公事叔獻少日在大學賦聲籍甚其學長於春秋詩筆清峻似其爲人字

畫姪飛有魏晉間風氣雅爲閑閑公所敬賞制誥與翰當代少見其比尺

牘又其專門之學風度雅藉不減前世宋景文左永董公紹祖奉使江左

得其詩錢行甚見頻問詩四韻每誦一句輒爲一舉觴李右司之純談笑

而敬其名德至不敢以同年宅數之比慶遠鄉里年七十九終於家嗚呼

子之目今居鎮陽

同裕之再過書舍有懷希顏

孝元魏雄宮十日來九州前與錦袍陪借藝少林往其詩已著英名諸陽不

文李靈啓太山拜恩於黃岡峰之茶
易羽翼海內望名而不立厓岸雖小
而以雅重自持謀事詳審出人意表人謂從之於中外繁劇無不閑作且
以投閑置散故百不一試耳自從之汲經學史學文章人物公論遂絕不
知承平百年之後當復有斯人不也子恕字實夫

憶弟

非存驕客心非徵正且慶浩然方寸開自有太高處平生少詣合轍足違
恕怒禮義初不復論訓亦笑顏孔子自知明相戒非所懷孟軻本不達宜
爲臧氏沮大命有窮導人情私好惡以此常泰然不作身外處

贈王士衡

王生非狂者乃以善笑稱每至欲悲時不問醉與醒音詞初悅懌洞酒隨
繽遘問之無所言坐客笑比離去我與生友此
意猶未明緣朱勃黑迴觸士倫孔子自知明相戒非所懷孟軻本不達宜
傳音抗應德生古來哭者多其實非無名生其偶然歟何苦推神形如其
果有爲爲誰同發聲

晉州六 八四

貧士嘆

數無塵執世衆北風善鬪善鬪吹殘屋入門四顧何悲涼稚子仰眉老妻哭世
無會子敬郭元振之真丈夫故應鏡死填坑谷君天生我亦何意蓋世處
名食不足爭知只使冗且過大腹便便飽妻肉

感弟

西園挺庭柯踈葉鳴蒙蒙天地一黃鵠悽悵亦孤翔春悅如昨轉眄年
半百自從長大來轉覺日月迫功名非所慕老大不足恤祖然感時心自
亦不能雞清晨振翮起已見數鵆白刀鏘雖可施殆似兒子劇此身委蛻
耳毀棄無足惜兄於毛羽間乃施修飾青青如陸展是行復出軍竟
白漸頭復將何所摘

生日自訊

空囊無一錢羸軀百疾深味何蓋世生日我初未免俗隨分略修飾擧觴
貴安可必脩短卒同歸何足喜與戚一祈翹康強三願早閑過衣食無大
一望但要今晨夕鶏事不我擾一心常自得優游終吾身志願從此畢

中州六 八五

病中二首

學適今何得淳比久不成藍衫幾棄懶心悵煩冤時自解殷鬲又還生
竟誰知病根書空營營之病身詩情渾欲滅藥物但相親未得驅窮鬼終須問
大鈞三時勞尉心物甚愧故人真

感懷

莊邦全家仰此身壽生那是治生人百憂聚眼塡智應強作鑿類屢老顏
自笑
酒得數杯還已足詩過兩韻不能神何須長逸摹時傑我自出門隨分人

別客

到了身安是本圖何須身外更區區誰能置義無飢死却把微官气與渠

身世飄然一鉢開更將辛苦送朱顏時人莫笑憨夫拙差比時人得少閑

西城貴遊呈諸公 憨之自號

新春回頭已隔年高花又見出新妍得成濁酒征驂會恰及斜風細雨天

集301-138

和伯王食蒿醬韻

九尺東方生不如一株儒欲啄各有程摩薄與生俱支離及屈戛何乃淺以枯正如謝三旌甘心作羊屠伊蒿本新材豈是充庖廚薤雪華堂徑新霜古城陽河南地差暖冬有不死旋青衆間連堂綠入凡上盃微香能侶菊小苦賢於荼酷烈喉醯醯兼釀破胎酥蓄生善倒說食亦雙精麁惜閒冰茶者何如黑酒孚況酬蔡侯中鳴活歌山谷應知野禾栄輕一車石上酒如過來歲頗饑大半煙在途猴肉或至犬首丘不如狐命賤狐長死計窮交議通尚有餘稽兒朝夕食手株窄知歸野棹一艇不易圖逐令人輕生不畏蚋與蚊如君有高情猶是千金軀

復次韻二首

五臟太多可張翻託體儒自非何曾家安得海陸俱莊周幸有衆不至魚肆枯何勞老門市下車朱爻屠春韭與秋松滋味不供廚高臥不高貝大方衆所隅為辨非負口腹勝范蠡安能無萬蠭歌辭郁如仲荼又甘無椒花除痘等酥萬於數品中頓同武官鹿數品雖異醒置之醫可平猶村谷有施豈必皆吾徒公歸優為老劣於驗大夫

大於會如士敢之非一金君詩誌其味食指有奮欲彼我會莫指斯指終莫通復哉海盤手魯心如珊瑚株寧洗腥砧鈇而梁鬼梟分割

又寫昭白傲輔棚輔

敢可為炙啖博訪釋草儒奈何驅人詠不與公開豈俱青青經冬歲勝物生枯面素似張禹氣列如申屠忽逢易牙口一日登君廚君兄昔在日作事太廉隅游宦三十年不治一室蕪當載米之鄙豈如置水盂不義寶八珍棄之如堇茶相對話終日若枕無鹽無食但有名腐不亦宜平我本寒素士卧雪衾一軀見君食萬醬取湖於仕塗和君萬醬詩編袍隨衣紉詩醬兩情苦此債無由通萬狀無棄材荼此蒼松株何富列劇覽一依權豈圖唯聞廣廷樂不見報門鉄此日雖無醬猶堪養高軀

元裕之以山游見招兼以詩四首為寄因以山中之意仍其韻

石華政可採貧我孤舟蓬胡為紅塵裏擾擾視安宮山間綠雜月一眠千載空洪塵去不返清游誰與同空蘇松根衆雜佩流無窮人心隘泥滓不

自山頭吳尾隨越重州五月既乙酉兩毒始信中原天下甲
舊山可望不可上水築磨磨且多然置山縱不到真山有楚之峯然與磨
辭明居士見山錄相往庵中得記無
秋雨小霽湖陽道中
一雨初晴暮秋光朝來晚報晴雲斷夕陽閒情堪畫未要雨滂滂
十月紹興是明日往年新火酴流觴
秋望
雲氣東南壯風煙正北長遠人於屋小寒草樹荒馴鴨便秋漁觸生青
夕陽閒情堪畫未要雨滂滂
堂邨城郭感傷
蒲心茸嫩菰田頭經水成駒叶雪色同風送狗聲
感地尚餘唐壘耕故城當入楚封疆年童趣日倉卒那解與亡爭阿傷
排悶
施能賣直為君試解說奏狀陛下少睡臣於獲罪知薇若賞與士
李道人家山圖
見說高翁田太行溪山樽常古桐堂主風華家傳
烽火不堪耕作月畫圖猶可掛殘山
李道人高陽歸隱圖
城郭維桑梓井里維通荒蓋維鋤綸綠維樂復居深食彼力生還我罪雖云離之子邦子歸高翰人友慰征怡明於
贈我只泉壺我贈吾恐時人笑子歸當有山有怪有水有龍蛇出寇友
贈吾能吾恐狂人疑子歸高子詔我言史書歸當歸何如馬避弋
如有所結幻僊化與化俱融是以騎鯨如堆錦何當高帝重重裴如植芳芯坑山隆隆
心外去鳥屬雲愛靜言思之寓馬自萬物皆備我高貴無生寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡為乎遑遑欲何之
歸高貴無生寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡為乎遑遑欲何之
陽夏何正卿作疊語四句送之凡四疊文
組繡衣華袞侯等民膏膏元元內守真且昂昂西山溪山如故人喜我相交意有酒
歸但歸且飽口腹勞圖書勞德義文梁云樂云飢終卒命乎一杯酒
醒至大至
祥吾馬髮清發滿胸我獨
閒之於吾之時所係哥如摧如嗟復新傳欽沙悉佐壽杉慎誠游誠聊卒歲
紅梅
一種冰肌物已元朱唇點洗更風流應緣未許東風管漏泄春消報得自由
留御史從拭
從茲宇宙卿南山論梅之品殊大哉元化之妙豈偶然今將
調曲真得非去文之旨為葉孫今將
劇色也兵興以來六稔三之一田不毛者萬七千畝其歸入七萬石故在
也實殆諸方大鎮為最一萬民賴之流亡歸者二千餘家未幾被召百姓
留不能入擁應奉翰林文字閱月以疾卒時年四十四葉人閒之
詩午門謝恩而哭立五石從德以致良思之心馬雲卿博學能記於
學有所得為文章長於詩五言古詩又其閒長篇律詩絕句
其卒以詩得名者固已見於此矣
倚闌少睿有詩不貴金翁落漠
高翁樂少睿有詩不貴金翁落漠
高翁樂少睿有詩不貴金翁落漠
高翁樂

梁山一何崇上有千歲松溝孤月露成峯拔天地中浦都尉常愛桃李開芳容爭如十八公笑傲冰霜風居然善遯世不肯汚秦封蟠如北海臨伏如南陽龍紛紛過者多匠石終不逢明堂幾時構嗅起蒼髯

和潤明雜詩

俗士苦紛競心本無塵功名題外物了不關吾身吾身復何有形神假相親天地開一室日月挾兩輪有生即有化如晝之必晨但得酒由了亦足稱達人

得文叔却日小力匈不量何如仕天運閉門坐費芳詩書五畝隔喧囂一廛容膝安中央夏臥北窗風陳冬曝朝陽但有衆書美可足充飢腸

少爲飢所驅老爲病所迫人生能幾何東門復南陌急須沽酒來一笑拔太白浩歌草木振起舞天地変向歡三三子誰主復誰客冷冷大梁風埃塵滿衣不歸回首望大梁風埃塵滿衣不歸回首望大梁風埃塵滿衣不歸回首望

謫閒天地秘寶藏今古人閒不窮賞
游若鍾文章在高卧與山氣象同
三年手植數株且有詩書味
孫愛胡麻飯手自栽培綠葉垂
詩閒老禪藤蘿去何如杖子杖挑來
次韻三菜贈菴老人
庵碧勝巢仙不入叢林怡是禪花開滿眼打景物玉醉鉢老隨緣
志言已了八千偈適意心更擅三兩絃邂逅我來推不去坐分一半好風煙
次韻劉少宣
猴蝶夢醒聲聽遍默數流年抵白衣與世辽疎甘袖手及身強健且衝拳
村彫翠葉看看盡新着黃花旋旋開壯履酌庵訪幽事秋光滿眼共詩來
酬李子建
曾著朱衣侍鳳旌忽來蕭馬滯皇州青山有約勞琴往白髮無成把鏡羞
却笑張儀詩舌在不妨樂毅有詩留柳堤春色迎歸棹蓼渚秋香送客舟
過浦川次侯生君澤韻
君已判平生了真賞從教樂世伴日咀適腴深有味更須口腹事甘肥
閒蕃用少陵韻
呻呻不堪聞村居更惱人青衫傷久客華髮感羈貧
雨晨石心猶可轉百感本來真
除夕用少陵韻
客送迎迴催開歲盤花正愁開過雁又斜一蓑江上雨歸思浩無涯
即事
耕疾劉公幹躬耕鄭子真溪山留好客天地許閑人花邨紅沾袖松吟翠
繞身拂衣無所歎持此聊吾親
宋樵道中
十里羊腸路詰盤過花穿柳綫迴遠馬頭初轉青林角幾縈人家水一灣
過武丁朝
單則爲霖水則舟若人端合夢中求刑玉杭上陽春重雨撫豫衰翁老死休

觀李仁卿觀濤圖
萬松火尼化猶壁挂我得徐熙畫裏看
書中畫張過墨痕去聞此之畫聞墨
北園
宋內翰九嘉
九節字飛卿百年人黃花梅徑士三科歷陸田高陵我亦三水縣今時
有能聲入為右警心使應席翁林文字正大中病失音安居殆於癸巳之
楊華有詩云治歌屋下聽相携南山又趨書安堂事云雅整三堅如
千里官盡銀沙湖一釣其才綽可睹九矣
建中書事三首
幼稚扶輪初挽時更頭衰強把諸孫戲民疲卒如流水據盡麾旗野樹
乳神扶翼功就綱騎塵靖踏殊能望恐朝拾穗不盈把只有淚民如養子
陳編參考學晚烟人踏屋鄰鄰作大炎暫

集301 145

舉觴銀救上新人生得酒從歌離北斗闌干夜參半耿耿疎星淡河漢
追憶親李文舟時陽羨舘
十月久氣寒清素頹林木脫舟之頗不被風吹默思情添不知還石城擣
老王昔花錦城雅懸湘琴鼓頗斷續市聲傳潮聲發俗感月令我何事
草萊久歸歟歸剡溪鴻鵠高九山雲起超俗遠目
王右司座
即城秋夜懷李仁卿
日入羣動息獨色隨處深故人隔溪水婦婦生秋陰輕風挽織雲碧葉墜
青銅坐久榮神疲欲眠月如天東伊人如此月清色照心懷可望不可親懷
已勞形誰謂念此太虛間心交神自觀而況年里月相望尊子同孤光遠為
惟愧如接音容翻訝絕故鄉何時修地舊上床輒不寐而攬衣見晨
夜何永月皆秋床空
題張伯詩義張伯以布為業來客世名卿詩投其中
閑齋毛雉載白賢智如鴻腹但求全迂疎豈能合流俗寧甘守窮獨
收拾珠璣三萬餘貯備屋月一千篇嘔心大勝事放歸要與風人旨修眉悉
送王龍伯歸陽羨
西園春日
的皪水初出紺塔流澄綠靜擣塘娟娟高竹映人聲妍妍長紅曜水者
病起心情惡酒醒朝來風色好年芳只應歸去早雲霧晚多重扣舷聽悲情
荻陽古城登賢寄韶之
突兀高臺上古城登臨人境兩峰峰閑關河落日懷云暮草木驅風氣未平
荒戍龍蟄主伯事夫荒地老古今情一盃物外根蓬李仙種此閑來坐廢盡狂歌
丹陽觀竹窗中秋照
秦七如林竹葉清茶煮新許甘遲風娟娟動幽席悄悄不知還石城擣
桂地根延蒙化育中夫雨露惜恩榮繞竟封事朝來奏又聽風前彩鳳鳴
王右司座
遲王仲彥以宰行縣定二年進士調管州司候不赴壽州防禦使邦獻兩
州門傳戟國器武勝貴度雄安西愛其才津送府三所經歷官在臺中凡十年舉
宰陵令未赴丁太夫人憂廬墓三年服除復除監察御史正大七年朝廷與宋
人議和擇可為行人者仲彥以才選充焉至揚州制司來人愛其才有中
州豪士之目使還以宰陵課當遷一官入為尚書省掾三月即授太學助
教充棚客乾繩壁官八年院凌權右司郎中中年失利不知所終仲彥博
聞強史有文采善談論工書法妙于琴一事詩其專門之學人物甚盛秦
宰朝更事則與其京父相上下其辦博又屏山所許天下談士三人之
一也嘗與予行內鄉山中馬上賦詩云雪霽風十月餘千山錦嶂嶂又九日
登梁亭見寄云芒芒霜裏野戲晏多風塢野田半已荒草盡唯有更依西風

吹白雲大隱安在哉七聖之所迷而我胡為來我本林野人初無縲紲拘
朱身若為開坐令雙鬢催安得元紫芝共舉重陽杯詩成西北望九山鬱
崔嵬此詩脫盡獻不復能記惟誦之尚可以見其人賀傳之縣縣止酒
酒不盡傳之夕陽縣山下河煙青人家白
三戲西湖阻勝遊頃享卿喜敢屬愁九山西路煙霞去一水南吞渺鷺流
客至唯酬空素琴玫千戈橫槊白滄洲忽忽馬蹄軍去急嫣嫣燕舞更多愁萬里隔
自寄
十年幽馬暗京華客子頻驚歲晏家征鴻欠踪可期信小梅重見皮南花
樓樓居計依然舊井拼年光赴蟄蛇舊事
寄京父
憶昔相從在寢丘城南城北獵獸遊杏花歌句香塵馬野水添杯渌拍舟
邂逅又成三月別風雪合翼一春愁汝陽淮甸經行徧應有新詞寫我留
秋風幾日揚霜槭秋色南山兩鬢絲野人窓戶終日閉要看千載春雲歸

層崖深谷相吐吞晴日凾雨飛泉奔注人莫之識也予三人者乃今見之玉山生五人不識草木四時俱有空好色顧川黃葉長安秋望望不見今人秋書生不是滯時具以得閒身成此遊注人開筵留客聽山雨多情還作故人愁

遊藍田

甲申之秋月建戊我行藍城正落木山英似無行子期騎霖坡雲甸山蹊新泉一水出龍鳳鳴鳳見千峯遶青嵐雲嵐過旧西始見商山真面目峯真峽口忽中斷大米俯眉盡眉綠此地何年得此名曾有金仙樓華屋西北取石室懸細水萬斛瑪瑙輸細谷行人都說有七盤愛馬已愁疲百曲風門放眼望蔡川橋樓更勞雄思論去年游騎滿陵原千馬飲血太華峰頭虎掉肉今年九月末仿秋始見登場有新穀一種喜指古招提疎雨有情留客宿玉人閨字喜相接尊酒笑談如昔風凝乎嫩散李真性臨水望山此生足一行作吏志益遠十載從軍雙鬢華屋客家後日錦五兵便藏買牛耕白鹿

送裕之還嵩山

高樓不受青侵肩翰鵬盟約重尋老去宦情如夢裏閒來筆陣欲成圍飛塵撲轡金臺入仙浪迎旗玉井歸見卻如或笑劉弁陽地非無主松竹休飲度盧樓崔嵬坐嘯垂直劍拔應嘶慨別床夜雨他年夢蒲馬西風此日心萬仞騰游誰得共仙聞仙馭待先登

古仙人辭令前於此

屢又雲山宮闕遙鸞書鳳詔同飄飄玉釜踏二十秋塵書往事須人水解飛塵駐轡金臺入仙浪迎旗玉井歸見卻如或笑劉弁陽地非無主松竹休飲度盧樓崔嵬坐嘯垂直劍拔應嘶慨別床夜雨他年夢蒲馬西風此日心萬仞騰游誰得共仙聞仙馭待先登

古仙人辭令前於此

屢又雲山宮闕遙鸞書鳳詔同飄飄玉釜踏二十秋塵書往事須人水解飛塵駐轡金臺入仙浪迎旗玉井歸見卻如或笑劉弁陽地非無主松竹休飲度盧樓崔嵬坐嘯垂直劍拔應嘶慨別床夜雨他年夢蒲馬西風此日心萬仞騰游誰得共仙聞仙馭待先登

古仙人辭令前於此

屢又雲山宮闕遙鸞書鳳詔同飄飄玉釜踏二十秋塵書往事須人水解飛塵駐轡金臺入仙浪迎旗玉井歸見卻如或笑劉弁陽地非無主松竹休飲度盧樓崔嵬坐嘯垂直劍拔應嘶慨別床夜雨他年夢蒲馬西風此日心萬仞騰游誰得共仙聞仙馭待先登

古仙人辭令前於此

文字官奴之變家人勒承父贖賊入
禁中百日禁中賊帥矣乃自投水中在京師時希摽仲淳欽叔京父祝得
基緻外堂拜觀有是舉之義而不肖徒以文字之故得常師公門希最子
六歲舉長四歲欽與京少三歲希最子明年之七月年四十七欽殺子其年十一月年四十八澤
明年之三月年四十二蓋不二三年而五人者皆不肖在耳今日緝諸君
子討感念平昔不覺流涕之被向也

惜房

上方摶觀秋木異霜後川原眼界寬我是禪房未歸客何師休作長官看
贈雷御史兼及公庸父

平生疾惡如風手力掀雲網事難人道千鈞箭射鼠我怜梁燕解除山
明時士論先無負晚歲交盟宜易寨兔逸窩阿施芝老白雲相伴君還

中州集卷終

中州集第七

蘭泉先生張建二十三首　張璹一首　毛宮教應七首
朱宮教湖三首　姑射張士王琢六首　呂中孚九首
王元節三首　李端甫一首　楊澤州庭秀三首
孫省元鎮一首　張滑三首　遂行甫三首
陸總昌四首　李扶風寓卿二首　迂齋先生周駙二首
翟太常鏞七首　李解甫三首　張珪二首
李解甫三首　秦略二十三首
馬編修天來一首　張內翰本一十首　申編修萬全一首
崔遵三首　王主簿華一首　南冰慶一首
劉昂霄二十四首　田紫芝二首　王萬鍾三首
雷琯二十九首　王亳州寧三首　李庚三首
郭邦彥七首　史學八首　張珪五首
王元粹二十三首　王鶚一十首

蘭泉先生張建

建字吉甫蒲城人明昌初舉才行授鄜州教官召爲宮教應奉翰林文字
以老元身直陵慶其淸素不欲令去左右眷久之始同知華州防禦使
事仍賜詩有從今書錦還峯下三樂休論第一看之句士林榮之吉甫自
蘭泉老人有集行於世其論詩云作詩不論長篇短韻須要詞理具足
才欠不錄如尚上酒水散句絕句大者如五小者如粟細者如塵一一看
之無不圓成始爲盡善吉甫詩雖不能盡如此言然亦未爲無所得也

感古十首

飛雲何冉冉日月豈中有神仙人盛服持玉圭欲從之游天險不
可躋遨壑不及短日西山西
客從岳陽來貽我松粉囊爲言服之久身輕欲飛翔我嘗泛無味我嗅寂
無香還君三太息世好方膏粱
枯桑依頹垣權折生理微利我技間巧稀君看牡丹藥日日空歌圃
青青河濱柳柯葉未且妍一被智巧斫萌成賊爲輕燒器成豈不佳天質失

自秋爭如河堤上灌溉春妙
石泉何清冷中有九節蒲細本孤根不受澤擢汙一投入城市生意寡
尼於翠葉日供卷不霜而白花尚言寺靜者勿涉奔競途
庭前蘭東窗栗三年種不成門外是春深一旦還自生弟恐傷我足勤去拔
與萌如何一雨後走蒸復縱橫
有客愛長梢袖刺謂高閑伍頭拜階者始得通姓名王人果厚眷開宴海
陸并顧必求彼類語必順彼情不如茅茨下劍我報讎與
拳泰峰山桐一樹十二枝枝分十二律所指各不移胡為師妻子獨請東
南奇一律不可闕一枝不可遺誰能以此意說似賢樂變
美人何袅袅頹者若之英絕世而獨立一顧傾人城三顧傾人城三星正當戶俟我亦
在庭之子無良媒不敢把露行
丘中有一士類與清且瘦編柳僅蔽體疏飯不滿盂時出蓬門顧歌
黃鹿不知何所得嬌苗望八區

山中

林櫻墮紅珠打着琴七絃山人時一笑愛此聲琅然

韓信廟

一撇風雲勢咤叱當時意雄已難重既王何必下新來假王
將帥深嚴敬斬韓門旗搖曳嶺雲黃我詩書備未秋法勝把君恃業處勝

送張子玉

清水玻璃碧泰山劍戟明秋光如我瘦行色與君清蟬噪西風都動翅
日城歸舟幸無物贈莫苦含黃桂

梨花

素樹枝高出朵擷超苞開破雪蕊稀粘粉紫蜂飛閉卷舟黃葉半抽
月影曉窗留好夢雨聲深院鎖清愁玉瓶已實香猶在散入長安實酒樓

長安西家有梨花樹

苔華陰宋先覺

雲臺青業憶當年詩筆連君最老拳後會遂如千里遠壯懷不似十年前
風帘搖曳橋南酒燈樹淒濛渭北天恐足靈山飛不到夢魂長逐玉峰邊

送賀舟李還南部

玉峰明滅暮雲邊默計歸程約半千鵬負南冷靈鵲幻象會期舉羽輕

臨歧淚眼三年別庚戌風帆六月天行立望君明去遠夕陽舟未起孤煙

山村風雨圖

西番山店望未見風緊舍舟漲不開黃河
[illegible]
[illegible]

賦胡直之吳橋遷塘三首

溪橋腳下水平分橋柱蒼苔浪打痕天向晚日攜昏兩鬢青煙岸村
樹樹秋風葉葉潮多煤新撲小荷驚水張岸痕漫草閣臨流五月寒

雜詩二首

石跡擔山泉石鼎煮茶鶯柄蛾山松挂枝虎芳蒲茅屋
踏雪尋梅花雪梅同一色不是暗香來誰知花事不得

投師定庵

清於石上泉照我良是我風一海激真態至極乃知水慧性利飛行
未可道人此名庵千劫廿生海月白澄明天花仕雅安吾生劇無趣蕭
里信馬閒蕭然歷歷尼來坐受昏塵塞衣何時陪遠公同社事香火

送王主簿還鄉

知君習氣只書生萬不歸裝亦自清瘦卓乃知慧性利飛行
長亭已過邨知遠別酒猶多未忍傾記取明年斷腸處玉梨花底月三更

張璨

瑤字器之河中人才氣超邁時輩少見其比年未二十以鄉試赴陝西河
東不幸早世張吉甫予之云惜成器之良丈夫少年讀編天下書一事不
成死於途亦而不秀有矣夫秀而不實有矣夫其為君流所[illegible]惜如此

清樓驛寺

林表船人白塔明竹間鵲並石泉清憑水墨四軒景煙帶平蕪水帶城

毛宮教麾

麾字牧海平陽人大定十六年舉學行特賜進士出身授校書郎入教官
檢歷太常博士終于同知沁州軍州事有平水集行于世

題一首

小聲對起石州山楊柳分青六騎驟作識春風眼如輪為誰照語擁遲顧
寺前依山水亂鳥已如餐畫障中行腳處芳樹紅雲合迎客幽禽巧舉羽輕

集301-150

李開先遷池條來問
一月裏初幾欠開生前相遇且衙柱護塊千里花如錦有底忙時不肯來

謝省元鎮

鎮字安常絳州人高才博學中省試魁永安二年五赴廷試賜第以陝令致仕年八十四尚注東坡樂府時代登祖記行於世弟寧州刺史鑄字安世嘗原令藍字安道同舉進士全安遠孫詳令俱在

美軍府參佐安世孫歡謝去官居洛陽擇勝地治園池號千里花如錦有底忙時不肯來

許氏雙桂堂

許家二桂聯翩秀珍氏三枝法茂芽春歷事者明相比肩君堂上日雙親

張著

著字仲揚永安人泰和五年以詩名召見應制稱旨特由校監御府書畫

九日

雨沐天容霽家流好山詩裏出塩頭黃花黃梓裏歸晚一段陶家令淡秋

雨後

西風無意蠲雲掃盡千峯雨滿痕一片秋光清似水家家籬菊映柴門

景覃

覃字伯仁華陰人年十八有賦聲大定初三赴漕試後以病不就舉博極群書有聲門者立論數百言不休又從而講說之為人誠實樂易不修風儀隱居西陽里以種蔬為業落托嗜酒酔則吉歌曰（）為常作詩有功衆府可可傳子同年進士王元禮嘗從之學號伯仁先生不應舉大定末卒

力者曰我輩非讀書則無所出心要當死而後已耳晚年於馬肯所得年七十餘子宗白題清高野鹿圖

感事

閻芳切禁當門種李苦柯傷並道生自古英雄足病已莫教身外有浮名

辽盦先生周歧

歧字仲才齊南人經學出於醇德先生王庸通賦學出於泰山李時亨至於党翅又其忘年友也資性古雅而以禮自律論鬼天下私誠亦頻中監元宏素歸財皆散論生之實者卓砧之兵齊南陷不食而死後之齊樂堂藏東人吳子美嘗拔仲才詩數篇

世文數篇

著詩集廉希憲張弘範王惲

臥却儒冠已自閑更令寒事勿相關百錢便酒青旗杜不看先生紙上山

元夜陰晴

逐逐離離起畫輪年芳架上二番新笑聲城東風夜楊柳樓深實語春

兩漸未深新白雪十年夢到軟紅塵空庭不見梅花月寂寞春陰最惱人

傷曹吉甫之死

宮牆誰作有人教自志音空骨肉人指畫將何語眼筆翻塗不解題

小女繞床猶戲筆老伏地亦悲啼春風繫馬垂楊道只想重簾醉似泥

同胡宜之取梨花月

清輝在香淡月邊相思相合闘清妍空庭冷落秋千影虛度良宵亦可憐

了無

舊故作客增枕眠連宵非四十年一夜蟲聲相計會併催曰魏到愁邊

戲劇秀才

張老巳新婚兒餉熱家來數益不須驚客來強我吾能細要得新聞說與

春日

粉蝶耽香夢正迷黃蜂和雨計何癡小軒無事誰如我以看楊花點硯池

苔仲和

此身安處苦難尋常羨歸鴉易棲林望遠真成勇武嘆得平空作洛生吟

達人放適村村酒感物悲哀歲歲心想得清南花正好抱城春水一篙深

李瀾

瀾字公波相人少從王內翰子端學詩能行書工畫山水就所長論之詩

為長恥覓經笑談有味若京師十五年日遊貴人之門所至以上客延之

善處世不為人所忌疾雅有前輩典刑累舉不第年六十餘卒於通許旅

留之間

漫書

曾憶平日窓人達夜倘只今鬼六歲唯有關情如老病大華自信祇能看

二光雪行圖

雪明萬仞戴西山杜雁平生幾往還滿眼京塵空對畫柯時真似秋前閒

秘書張酷思墨梅圖 張南人

眼中只有梅千劫不挂此間蜂蝶花十載江南春夢斷至今清影落君家

燈下梅影

千年夜坐眼如魚老矣而今不讀書壁角相攀還有影兒銷相對一枝疎

秦略

略字簡夫陵川人父事軒有詩名工作大字簡夫少舉進士不中即以詩

為業詩尚雕刻而不欲見於篇章故頗有自得之趣悼亡一詩高出時輩

於此公所謂看似尋常最奇崛成如容易却艱難者耶年六十七卒臨終

猶口不能發聲如花落地不復還故故般勤語須看雙我自解詩幼小癡讀書貧

許多憂思向苦有水聲自閑無骨肉勞生到今日汝白將何辭子

同胡宜之賦樂真府梅子

臨水時自照照我須與眉須眉何所似恰似純白絲從茲一白後寧有舟

百個鋼毛抵死難削教學研約
少室山卓翁
神威先盡世間蠅電馱雷開怒氣收一掬太阿留少室却擎空掌華山兩
此身
此身曰曰一律貧賤裏猶成副
毅雕群青劍佛來強半親急忙春米送官只秋風馬歷起官途在
蓁柴夫山雨拂面莫教高一指請君公路看騰夫汗顏多於所指求
齊書
山房對延風遠谷藏一山行過四山香廚堂自養千鈞弩杜忽虞人舞孔長
趙洛道中
桑青初散桃頭春村落人家布穀鳴江一段無窮源者用業問猶有幾枝黃
張碧
瑯琊子玉河中人父鉉字鼎臣大定中舉進士仕至同知定國節度使事

子玉劉書忘於詩五言其所長也如和至華下云老柟拂夜熱壁蟋蟀秋
客向州云秋風留客館夜雨惜燈親詩人喜稱道之至有張五字之目集
號三卷亡
移河中
辨錢連年發吾去有此行猶山猶在眼渭水若為情雖雁不傳信
春發其雨懷今夜月秋思滿長安
秋夜
人事年華老慈悲節物催高風催塵砌久雨竹憐窗客簟悲秋耿僧鐘教
夜遲雨催寒影落燈照寒釭
馬編修天來
天來宇雲章人止謂之元章人休人黃表勝經義進士博學多技能書入
神品百年以來概出其右者屏山常言天下獨士有三王仲澤馬元章純
甫其一也元章住大學十九年官止大九年病役於京師
大安初詞賦州司供奉翰林學士召為國史院編修官正大九年病役於京師
年六十二制贈宣奉贈詩云滿閣口起談玄駁士木形骸世度峰昔廢
心一念恒萬朝酒酒就我盡壺漿漿不吾測
集301-155

其落成時子亦見招槃酒無兼味至暮乃設胡餅
曰居及月諸雖此心搖搖

中秋南夕呈君美

怪得秋霖不肯晴天公為惜此杯傾無盧清景閒人意多事西風送雨聲
花上清光乾下陰素娥惜此萬黃金一杯與露三更後誰信幽人更苦心
九日餘香伴月明一觴亦足暢幽情青樽夜半琵琶語不說人間有此清

子山生著去江南賦主悲哀尚一琵只恐秋天聞亦苦供懽紅雨下霜鬢
應須二南風唯以悲哀為主

九日月中對菊同權伯賦

病禍招得未淳全眼倚秋屏豈是禪一夢忽成霜蝶去草深三逕若為眠
鬼化斯文忘憂生精神瑚璉坐寒更一書草就渾疑卧恨無東方不肯明
龍山載為賞孰光多少新詩入錦囊

申編修萬全

萬全字吉勝高平人兄無東字百福崇慶二年進士百勝少有學大學中

貞祐二年飞科調福昌簿不赴隱居廣武山中以讀書為業作詩有靜功
然不多見也正大中召為史館編修從行潼關廣山南征道中有詩云回首
秋風謝敵塵詩嗣又復逐我輩人生行止元無定一葦江湖鎖所如不敢
日消水死人以為識云

病中書懷

浪走天涯歲月侵病中猶作劍人吟野塵本自便書草偕為軍當志故林
畫像功名元有命元墟事業何心戮時真脫屣乳臭豈足論

和陳舜俞詩

閒裏那容更剝頭石田茅屋喚歸休杜門便與詩書老過隙從教歲月流
一擊水見容良自好鑄刀相贈若為酬明君安得如川涸醉眼蚊蜉馬力候

崔遵

遵字懷祖北燕人父建昌字晁卿大定二十五年進士仕至同知武安軍
節度使事懷祖事繼母孝與人交有終始遭重少語未嘗及人短長少同
在太學有賦聲南渡後不就舉選居嵐山二十年課僮僕治生生理亦粗
給前輩如趙史部子文張左丞信甫為老州叔獻或懷祖大人行皆與之

放眼東原上風煙接野蒲芳林踈出村落野迴散牛羊天地浮元氣山河半夕陽登高一長嘯未覺阮生狂

送客之往洛陽兼簡綵伯英

洛水巖山壽衆賢從熙恰得清淨竹床石枕應無惹尚可分風與十方

題神之家山圖

高里神州刼人餘九原吏肅有餘慕作詩爲報元夫子莫倚家山在畫圖

同敬之游月谷分韻賦詩得清風送香來

相攜有勝踐日暮一灣過何物堪持人贈意白屋與佳人同俗物不到眼談笑來天風

歐門看脩竹重理舊年簧上山復下山清風管迎送

送辛與膳元得朝字有味頗堪歎眼色深竹助秋氣

并申伯勝三首

唐五年不敢歸奠柩二年卅破從者十餘人而用之亦以是日病疫於
太原郭共時當三月三日巳時也人謂用之先見固可揣知生死定數亦
自不能免云元卿父敬之微興兵兄君子平晉之金城里明年兵復至兄
被害元卿欲收葬之時游騎充斥親舊勸勿往元卿持不可曰兄死不收
留此身欲何用耶流涕而去舉哀亦被擒明日並哀惜之元卿長子一月死
時年二十七矣

暮宵

墨尖月細春猶淺酒也燈昏夜向深人在西軒悲不寐十年閒事總關心

元氏桂軒為張之賦

簾捲空階桂子涼一軒燈火夜初長秋風來別有意

棠棣一篇芳酬花野草空無數花發人間獨擅場

江村風雨圖

教鳳樓籠鳳林曙煙霧昏昏夜未深一段畫圖江上興遠勝金谷與

雪夜

理字伯威坊州人以高貲得罪伯厥作詩送之頗謂朝廷
君不見項生當昔時崔嵬今已頹秋風轟哭吹草萊又不見漢王城昔時
宮長樂數萬廣文之何又云明日春風一杯酒與君同醉信陵墳人甚痛之

信陵館酒間二首

關過信陵數有懷信陵君君去日已遠誰快把閑人徑勢一壺酒往酹公
子增場科又已平墓木幾為薪泉扉鎖長夜千載不復晨昔與暨侯哲今
為孤兔隣長者念死友社念之心勿忘負酹盃有生會歸盡但恐後無聞此意不可
忘具酵梁園春

雜言有過東樹柳波高岡報勤勤折柳送東樹樹遠欲攀風堅柳非時節柳來翔枝幹拙以死志願終莫憤慨存兩間物飛
下地之陽裝回不能去和鳴聲鏘鏘文王既已沒千載徵音亡咄哉何
為而撥發其光空令枯株上日晏啼鳥悲

客有自閩輔來言莆民之東陵者餘數十萬口拔持頭數踏躍
山谷間婦女食無粒補多休鮮望屋飢鳥長嘯海兒無衣閒有鳥
雖數明哥何可尋

集301-158

聖酒不能飲村甿自唱一曲行路難歌與民相樂朝為伊水步暮作沂
[illegible]
[illegible]
[illegible]

史學
學字學優延安人兄才字才長佳太學旬聲學優正大中省試第一人
獨鮮陽簿時虞氏令卒官妻李氏國初河南尹成之狩女小封株行思致
學優嘗客京師有所眷久而不歸李作詩寄之云百年風樹底誰淚到君
前學優得詩即日命駕
陪東京丈詩句泉榮七人 李長
強謁禪客到山禪竹柘閑青蓉石泉一首小詩吟不盡閑情九在落花邊
學優
宮詞
宮車晚出水府仙妻新繡九龍船風吹羅袖香風十里聽簫一派歌聲唱採蓮
默翁溪山掃幅 翻運手指 長況
五雲龍鳳下遼天來作金鸞翰墨仙詩寫殘鸞飲倩郎書葉破荒門聽白
玲瓏月照中老盡龍溪山筆底傳知音草疎林秋一悟與刑人物記當年
李遠人悲陽關陽關
州二
石頭城頭夜新聞歌紅塵底曉催歸道人一笑鄰知許門外清溪是上山
二一四
曉梅
孤根森半恰春回剛逐天桃艷杏開蝶子蜂兒應有笑東風元不為誰來
七夕
銅牛與馬錦機開天上悲歡亦暫間月夜並肩人不見滿衣風露濕銀山
醉佑
觀魚暫覺心差樂化蝶元來夢亦忙得似新小都放下春風自與百花香
過太字
三輔樣開表聖期三淨大喜與天齊殿柄碧瓦仍唐制洞鎖金石大業題
柱玉已聞安廟祐劍銘重為前功拜黎列中興有賢臣數萬齊風盡
王世貞 二首 全
侯將
將字君澤以門資仕與弟仲梁張仲元劉京叔海用是得名皆作樂府云
毛此春草傷心碧錦瑟華年過眼空武風人多愛之王辰歲病京師園中作詞云廻首風凰城下路人不見月

相見各異昔風霜滿三日同眠食屢見故人情問何所遊大梁與
京兼惠川途永典井廢月植子當東北軸予亦西征人事相關東何
時當合并聊敘見中陽湘為湘晚月出山平出歌固難少勉益崇令名

送李丈赴令鄠城

好去鄠城宰當途有鴻章長才驚邑落寄傲良遠路連秋草征彩帶
夕陽將時公等在吾欲送滄浪

九日

長高一望客心傷風景當條是楚鄉飛鴈欲歸何處去幽花還似昔年芳
詩因感物聊成詠酒為隨人強舉觴十載謀疏身事晚每逢佳節轉凄涼

李長源

匹馬孤舟看此行看君誰信是書生蕭詩未覺秦川遠何酌常憐晉水清
一飯見哀韓信事千金為寄魯連輕壯年休酒新亭淚且為江山濕巨纓

旅次

旅次潭無定生涯病渡芳洲水方七葉實情故人抱避俗淮黃卷志憂恒
高齋柴門多落葉作夜朝風起

西山避亂三首

嘉山望回五四望冷人迷過午日已傾晚雪驚烏亂路肩不可進羽葛終
摩頂老幼委溝壑未如大與雞啾同行子手中各有勞及兩烏盡可珍
木瓜叢柄短半三四攀為貧所羞野宿不得眠鬼神況空山數窠色一天遠星月高憧憧
過此穿林恐相失前後聞叶號避亂但欲還焉知登頓勞俯臨萬仞壑
命輕鴻毛

青青山上麥知是誰家田山田已薄墊石復相連旁有破茅屋日入不
見煙借問舊居者聞鳥已西遷平生苦淪溺對此增悽然甲兵猶宇宙誰
能安一廛愁予步荒徑徙倚大化前

墨鄒城舊居四月六日作

朝風兵塵遠病客返舊居入門顧西壁書牘亦無餘數口共嗷嗷日事將
何如屋破未暇葺草偏須鋤昔去李氏來孟夏初深蔬實用給厨
特煙里閭

經溪石

溪石何玲瓏蒼然洗秋雨白雲抱幽閑清景常如許
丹陽集懷

何人棲居所蒸霞東南樓樓細群仙集風收高桐影在衣忽驚翰坐蚊龍入
日晚留連共一觴歸來如夢寐生桑片雲送雨山頭思傍水依依燕子忙

東樓雨中
水邊人去燕穿泥風動綠荷香滿砌高樹遶樓遠望眼獨看山色過墻西
倚樓人看水東流橋上行人却望樓春草落故宮無覓處蒼苔滿承泰宮城秋
多年舊相識簷牙燕子飛來語向誰抗筆求防留客住滿牀風雨下簾時
雨入漢樓不見山雨晴依舊數峯開章即詩句毛維盡好在幽人指點閒
庭中野草走青蛇窗外黃葵亂葉斜風雨到重陽華好風吹袖覺凉生雨後東溪水面平無數荷蓮看正好却嫌凉露蛩鳴
溝水南冷樹疏風下幽窗月滿庭閒步七樓眠夜來夢裏聽風雨元是松聲到枕邊

王勃

滕王閣序 洪都舊府擬古別離有黃鸝翠柳高雲不飛鸂鶒洲寒星已曉
洪都舊府 少日作 之句人多傳之其後入京師大獲李敏叔所稱卑之詩云詩句媲國風下
者猶疑鮑謝詩者甚多有云憶昔顧李見飛仙況若夢中逢李白又云紫
陌仙人争湖雲騎風御氣卿少年詩境新氣象校淺今古春筆頭仙語復鬼語只有温李無他人飛
伯用是頗自責重云

春日行
春日花春野寂紅明碧水元驗漲東風著意寒食時遊婦拈人困無力小
錢穿車語城沙鳳簫聲咽鸞笙迷

寄遠吟
一封征人書秋帆滿湘岸當君高樓柱憶妾閨嘆

陽關曲
城東車馬已促帳西江水青生死綠楊陌上一盃酒雖愁淚決春無光
秦樓花映睛煙直誰家少婦當門立金鞭入手紫燕斜回首飛雲曉山碧

蘭皐飛暗塵征車舒去轍長安雖咫尺回首繁霜歌故人亭下滴蛾眉眼
中血平生隱微腸忽作柔絲結得閒空塞勞秋蛩下危壇班超老投筆來
瑣窗翡翠誰能剪閨中坐看娟娟月

長安少年行
新月平康金步搖青雲成里王連鏡誰家年少秋風裏裴回吟成抱劍眠

樊姬怨

寒風遶樹秋長河路天碧深宮悄無人月暗涉雞江
古別離
山腰雲斷悲舍天淚江林楓葉秋容醉夫君八月鴈門行莽霜冷印向龍塲
憶君挑妾初鳴琴琴中已有白頭吟朝朝暮暮當時事言之枉足傷人心
君不見相如二女吹簫時煙筠青玉紅珠在蒼梧人去百想絶忍交今日
生離別生離易情偏重不及雙飛南浦雲落紅寂寂春閨夢

秋夜長
秋風颯颯吹庭梧傷心一葉隨風去每隨風去何所之似我年年困羈旅
神螺紆屈尺中幅青雲未到誰收拾悵望秋天不寐起視夜汁柄斜指西南天

折楊柳
長安三月多綠楊遠信未到龍庭旁佳人中夜抱影坐屋窓冷冷愁思長
青天無雲一鏡掛萬戶千門音響絶何人橫笛在高樓玉龍叫徹春工月

遊子吟
烟日空悲回流雲自來去莊生化蝴蝶野客衣裳
楊雄酒李司户國瑞

四州七

客場當盛牡丹春花笑如言對夕陽手折綠蘭曲行子多情惟有李
比部國公諸子家
宣平坊裏榆林巷便是臨淄公子家敬宣書堂亦家貴少時容可客醉起
中州庚集卷終

邢內翰具瞻一首　王太常繪一首　丑禮部韓一首
杜佺一首　逸轉運元勳二首　李潭州之翰四首
三興居士一首　楊興宗一首　趙亮功一首
賈泳一首　元日能一首　范擇一首
王雄州仲通一首　韓內翰汝嘉一首　王吏部磐一首
晁沖馬會一首　王內翰通古二首　王汾州璘一首
李特進獻可一首　雷溪先生魏道明二首　學易先生雷思一首
王大尹倫一首　高工部肖翁一首　宗孟州撝一首
高轉運德裔一首　路漢州仲顯一首　張代州大節一首
韓轉運駉一首　郭秘監長倩一首　郭錄事用中一首
趙太常之傑一首　趙轉運鼎一首　田轉運特秀一首
路漢副文昌一首　路轉運航一首　高泰州公振一首
張轉運毅一首　宗御史端修一首　張戶部翰五首

中州集卷八　八一

李妃復一首　楊監邦基二首　吕諫州子羽一首
特進部文昌一首　韓內翰玉二首　王都運擬一首
趙吏部伯成一首　宋錄事仲新一首　盧待制元一首
太常卿石抹世勣一首　范屯州中一首　趙禮部思文一首
李坊州芳一首　劉副都昂一首　錢峰王仲元一首
盧佐陽甸一首　刁涇州約一首　劉戶部光祖一首
毛提舉端卿一首　廉司農錫一首　張戶部德直一首
王北鳥一首　李宜陽過庭一首
馮辰一首　張介一首　龐漢一首
田錫一首
宗景肅一首　李轡院天翼一首　張參政汝霖四首
劉神童微一首　郭宣道一首　張仲宣三首
胡汲一首　王修齡一首

別卷　邢內翰具瞻

具瞻字當夫遼西人天會二年進士與呂實為文章友仕至翰林侍制出塞

中州集卷八　八二

楊柳青山半夕陽裊裊翻疊黯林霧正沙紅草三千里一笛西風人斷腸

王太常繪

繪字繪夫濟南人天會二年進士武陵道中詩云招葉重勝迎日露華秋薄暮誰驚歸雁人頻稱之仕至太常卿有涯太白詩行於世

江天秋晚圖

萬頃波開路浪兒蘆花秋晚趁歸時四山紅葉風聲裏敲入儒家政刀詞

王禮部磐

競字無競濟州人宋末貢科仕國朝至禮部尚書兼翰林學士承旨年六十四大定四年卒無競善作大字字或廣長六餘而結密如小楷京都宮殿題牓皆其筆禮部以為古今第一手唯覺筆差可恥耳一孫名道通字彦原今為黃冠師

奉使江左讀同官蘆溝之西湖行記因題其後

蠹塵濛淡書蹤幕行記看來即畫圖雲夢不妨吞八九筆頭消水了西湖

趙太常之傑

之傑字仲謀濟州人貞祐二年進士乾州通判馬泊沒大加賞異至昌中登科益官亦有聲馬第太真基過客多題其詩律五白餘首付詔臣第之舅鄉詩在焉等舊有錦溪集亂後不復見文子師撝亦能詩尤工書翰奉天揚煙然云然

馬嵬道中

蜀柳陰陰水拍堤春晴茅屋燕爭泥海棠正好東風惡狼藉殘紅送馬蹄

趙轉運元勳

元勳字輔臣豐州人後遷雲中祖貴通達日於河間路轉運使與第元鼎元恕

望瀛臺春望

晴雲如困柳如癡丹杏開殘碧草齊一派望春臺上水煖風遲日落鳧鷖

七夕

高樓人散酒初空漫擬新文送五窮獨倚南窗夜半一鉤殊月下疎桐

李寧州之翰

字周卿濟南人宣和末曜華人有勳為章貢可以經至館職者周卿謝絕

三興居士自号白中人

題平陳僧寺

三吳家近水晶宮行坐紅香綠影中今日裏僧寺裏一盆荷葉戴西風

興宗高廟人宋既渡江故興宗有能納集于同舍郎閔中揚詩美貴兒之

出朝門

喔咿鳴榴下長川萬畝青峰只眼前山鳥啄殘紅杏粉牧鵝吟破綠楊煙

夢回蜀棧雲千片醉枕巴江月一船物色誰分杜陵老風騷牢落劉禹錫

趙亮功

亮功華州人嘗監富平酒

甘露寺

鄧南望千帝京初聞妹鞏飛兩度山閒閑棠生野塘薰風前松子收閑除掃

煙香別後閒鍾磬山陰空夕陽

賈泳

三興居士

隨寮賓州學壁

崎嶇到此與何堪況復風塵暮未諳旅舍向誰設

留連暮雨侵疎牖寂寞嵐煙掩荜扉雲擁翠岩猶是路

中京通內長老

天狼旅客偶生憐古刹相逢話夜闌欲我歸金千里意

松聲不斷風吟細月影無塵露氣寒分手山堂更秉燭

歲書

休怪年來白髮新大半三載苦埃塵誰能滿地少破閑陰地收得梨栗

劉皇莫吟春色鎮何如聊生白髮事何必問大鈞

泳字淨甫洛陽人

題安生僧寺

天會己酉予常與王化原參禪中岡過是寺屬兵厄雨堆堂宇頹毀幾盡

剝落秋入野蕭疎生階上盤桓終日閒閱其無聞時風塵未靜竊謂此地

當日孰丘壑及今緇帷中復來則寺有僧關師矣向之所見類皆已完葺

剝者復滋學徒閒處焉石塔巍巍庭樹蔚蔚皆向之所未有老也因一讀

舊題已歷五紀白念五年之間所向輒與世變之來相尋無窮嗚呼事去如夢大生如寄寂

寥相悵惘豈特泉石不能免焉者顧余何足道哉所不知者他日過此者之

興感余之得喪悲歡又何如也聊題一詩貽失路者共爲一噱云癸丑七

月八日記

重來已是五年游暮雨蕭蕭稍似秋一夢光陰生鬢髮幾回風雨過春秋

元日能

日策不知何許人與劉崑老同時

紅梅

天上瓊妃以王肌炅妒略約要相宜絕非

呼為作者所稱公慶皇統二年進士累遷真定路轉運使坐事遷清州
防禦使召為翰林侍讀學士卒
寄元真同年
十年曜士騷毛睡枕屢過來踏故山華容殊紅春向在雲間濕翠南仍壁
不堪病樹追前事更恐臨溪見病顏一日暮來千日去何時得作得真遊
王吏部浩
浩字命卿大興人正隆二年進士累遷戶部員外郎通判史用宰相薦
公論轉右司郎中章宗即位河南北路提刑使
拜吏部尚書使宋還出為
故馬公宣徽盧公尚書朝公為九老會年七十九舉子師揚字仲納南渡
後隱居嵩山時年已六十餘納傳子史皆手自抄之如樓舉子結夏課試
希顏論「仲納在太學同舍動百餘人戶工先生皆謹厚蓋家法云孫法字成
故公居東平
王右轄商送名酒不而以詩戲之
閑看名高四海傳兵間許送已經年青看竹葉應須浅紅比梅花恐更

枕上宋消司馬嘗車前安陽沃不如倂約開東閣一看長鄭城百川
昇沈馬會
會字公海高平人道院文元公之後宣和末中武舉仕為太子洗馬天眷
三年經義進士為人美風儀器量宏博論議進之貧不能歸葬者必厚賻
給之為淮遠在官下貝分俸以給之至于孝承
宦致養乃仲亦出其門士論歸焉為雁震鄉榜氏臨晉三縣令以興平事簡
優劇快致仕年七十八故於家詩號在水樂處縣齋云官況等於重撰
酒从期近似欲残生官谷云煙蕪芳樹遠雲積斷山春湖人至今傳之
樂圃章字公藻孝寿自外待制知平陽府事深思更深若芳草戀樓天不盡異鄉寒食故鄉心
在官府盡還拱揖皆有可觀蓋其家法云
壯觀
壯字希聲祝上來一聲哀似一聲哀千重怨抑無人會萬里秋風獨雁來
王内翰渥古
渥古字元仲父政金吾衛上將軍三平遷定襄元仲其季也元仲四子
庭玉字子溫内翰令終於同知遼州軍州事庭珍字子美有時名庭筠字

花落花開穀雨天高麗館倘流鶯頭波中秋云丹桂知經幾寒暑冰壺別是一山川其旨得者也

佛嶽寺

虎谷西垠北口南橋過盡見松庵薝蔔新夢猶聽記般若真如得倫參籌圖擷蔬充早供石泉煮茗薦餘甘殘年便擬依僧住過眼空花又已諳

退食

竿頭讀罷倩徙倚寒溪掬安詳習空退食歸來齋鉢事冰邊長伴有晴虹

寧易先生雪思

思字西仲渾源人大德三年進士大定中任太理司直持法覓平至今稱之仕至同知北京轉運使事有易解行於世弟志字尚仲亦第進士仕至永定軍節度使西仲孝子嗣最知名

食松子

千嶺王立蓋良松半夜珠璣落空風休道東游無所得歲寒深棟滿堂中

王大尹脩

臨宇脩武范陽人皇統二年進士資稟峻嶷甫入仕即以材幹稱大定中

皇子膏王尹大興脩翛然為少尹王移鎮北門復以同尹從之前後多所規益朝廷稱焉遷戍平轉運使改知鄧州公為怨家所誣奪官宰相有為辨理者得鄭州防御使登宗即位召拜禮部尚書以選為大興尹兩月改成發義軍強盜數千理劇百年以來未有出其右者舉為讓前者所排擊罷累月天子知其非罪詔之

行之州學買田二千畝有奇以贍生徒故相馬琪德玉時判州事列于
朝陽號成德夫人伯達二子辭宇宙諫章柳元妃李氏出納不應上
宮諫章叔劉宇和叔俱有名于時宣叔為諫有揚國忠之風坐謗訕除名宣叔布衣還鄉里博夫人臨終教宣叔曰汝以愛隣愛君故極言直諫天子明聖特赦有所蔽訐他日必復起汝前事須秉言勿有所顧籍也墓碑不文載敘其實

楊秘監釋伽出山像

自從此老出山門惱亂蒼生亦事無他日若逢揚處士只教書個涅槃圖

張代州大節

大節字信之五臺人天眷中進士與興陵有舊鄉之禹愛其清介其
重之隆橫海軍節度使咸平大興尹吏部尚書判東北路兵馬都總管
明昌初請老許致仕門即故府兵子品史忻州刺史以榮其歸信之好樊
進士鄧之高東宇夢卿亦第進士厲嵐漪之秋數仲正元然又賦當云鵲橋御筆
歸之嵩東宇夢卿亦第進士厲嵐漪之秋數仲正元然又賦當云鵲橋御筆
事不及乃父而以長厚見稱子待舉臺掾遷校奉御迁大宋從車駕東狩

不知所終孫紹祖在東平

同新進士呂子成輩賞集狀元樓

鸚鵡新詩宴杏園不妨老鶴也乘軒龍津橋上黃金賜三見門生是狀元

趙轉運憲

憲字叔通潢山先生渢之父也宋末迂儒章任鄆州教官通叔為學正時
預酬唱故其詩文皆有源委國初暨科仕至同知南京路轉運使事

擬古

春風動地來依依燒痕青王孫行不歸雖恨何時平翩翩誰家兒曉獵
紅旌影已挂白羽怒馬縣朱纓圍合意氣雄豪獸兔豈足論會當峰頂坐
至恂足蹉君看五陵樹日暮悲風生

蜀山曉發

曉發蜀山道山深人自遠殘星數點小斛月一犢依隔舍綠車聲出林杜
宇帝居區事行役何日得安栖

寒齋雪中書望新宇

菊水作花開紛紛天上來聲清偏傍竹記冷欲敷梅擁潤滋牟麥翁青

草茶窗閒休嘆息數日是春回

郭秘監長倩

長倩字曼卿文登人聖統丙寅經義乙科仕至秘書少監燕禮郎中修起居注與施朋望三無競劉郭者友善加撰石決明博為時人所稱有嵩崇集傳于世子天驥

義師院蔡竹

南軒後植白竹數竿得法不雁送輸老柄植根盡得近幽蘭雖無豔艷色自有凜凜節老劉無黨相友善加撰石決明博為時人所稱有嵩崇集傳于世子天驥

郭縣事用中

用中字仲正平陽人大定七年進士歷涇山簿陝州縣事卒年三十一有
詩稿若干集郭子玉敦仲兄弟為之引其賦醋魚云身肥不知委子
知無味酣聊作水如酸按博物志仲正云然又賦當云鵲橋御筆
來鼠盜酸合檢之魚肉則酸謂之秋鱠故仲正云然又賦當云鵲橋御筆
人千里奠澤蘆花水半扉殊雨過詩人思致恨不假之以年耳

偶得

采編蔡林懶出游指揣私月明高秋大千界裏閑觀掌不二門中暗點頭
福地娛希聊自遣找花種竹蓋風流莊蒙抵死談蝴物無物齊時也合休
之綠字伯英大定人本名宗傑避諱改大定十六年進士歷西京提刑副
使棣州防禦使然子大常御使宋遷言事云宋人文敝之極且脆弱不足
為處邊部為可慮也其劄如此子總名進士早卒孫季卿在燕中

許道寧峰暮雪

道士平生林野人醉中指出雪峯真為君療却煙霞癖此似青囊秦醫神

題清源龍潭寺

樹圍脩竹竹圍庵庵下泓然碧一潭極目荷花半秋色小橫圖上看江南

除夜

日月不肯留歲暮凜云畢儒坊見鄰物新正在明日夜半捫枕嘆半百又
加七形骸念念改智力能不失經言男數八此去寸有一健者未可期況
乃常衰疾物情忌盈滿君子慎名實行矣安退閑吾其保終吉

隨輿遷鼎

鼎字德新梁城人大定十六年進士首作詩謝知府學薛山所許如此仕至河東南路轉運使元日詩云拜降初力隨年改飲骨磨酥到手遲相不多見也子中立字正卿第進士文舉甚著

宿来同僊

渭北兆南過却春寒邊水雪更愁人来同驛裏題詩處破屋青燈一病身

田轉運判官

特秀子高寶易縣人大定十九年進士仕至太原轉運使善作詩弘周德初李之純希顏相繼主文盟皆有聲翰墨之林號稱得人特秀不甚著述所存無幾然清麗雅健有唐人風格如

宿禹安寺

長途鞍馬倦黃塵喜見空門淨土新萬樹松風吹欲雨一庭月影坐生春封老擁龍鱗起石瞰流泉燕子無尋處分夜如松寂寂人

劉潛副支昌

文昌字當時陵川人仕至京北轉運副使嘗有詩云最愛蓬窗曉壁潮色入秋蛩草香依落處山黑雨來時聽點蕉

敬甫

翹娘巧作雙珠喉畫扇開圖半掩羞唱到春山小蓮處一輪明月為花愁

路轉運忱

沈宇子誠平鄉人大定二十二年進士累遷監察御史終於河東北路轉運副使

秋懷

落日留虛館秋風急戍樓高歌兒神夜撫淬虎狼私敬貴少青眼文章多白頭何時挂長劍天地一扁舟

高憲州公振

公振字特夫正隆初進士歷翰林應奉兼修國史出為憲州刺史詩有家學賦兩屬江鄉有翠蓋紅旗俗韻綠陰青子更多情之句情不多見也

裴氏西園

辭頑死迷惟不禁倘徉名勝此幽尋竹堂滴處見潭影人語定時聞鳥音陳跡謾留千古恨歡遊聊慰十年心名多情一片梁園月送我垂鞭出上林

張轉運壯

伯英臨潁人大定二十八年進士仕至河東南路轉運使家多法書名畫每於物外玩閱秦以來鏡至百餘枚皆之第一字伯玉美風儀善談論氣質謙恭所謂溫潤君子者伯英可以當之嘗與人交極誠救他物稱是天性好友與人交極誠

言丈夫子髮非尚主不得至宰相李公仲修之皆不屑可也宰相不屑不屑也不依步至宰相與之皆依不敢以布衣諸生與之家既貴顧厚於舊養客譽聲動四鄰實皆出伯英之門窮書竟夜不少衰死嘗與客云某日飲某人人識張鎡西山晚來好劍不下鑑賦畫石云飛非經筒口不出食胃中止有梁粟若干粒而已氣而忽破碎物怪紛紜藉有時解衣頭插筆帽盡人間奇色態其

觀放如此

石淙 天后離宮在嵩山曲河即東坡為韓子華題詩處也

顧水洗餘高士耳聚外猶恐污人牛

宇泳史端情

端倩字平叔一字伯正汝州人大定二十二年進士歷仕至二年進士累遷監察御史終於河東北路轉運副使

沈字子誠平鄉人大定二十二年進士累遷監察御史終於河東北路轉運副使

了翁之風人不以過云姪孫汝作正大未保山棚高功入宇汝州乃書城
樓留兵人欲降之才屈而死

漫書

雨中與客飲

冷面宜教冷眼看只斬黃巢尚長安陰屋柯限枯松樹望見解樟壇牡丹

張户部翰

翰宇林卿秀容人大定二十八年進士為人有遠籍如奉使宋還館
御史翰林直學士自始初户部侍郎東京南渡出為河平軍節度使召拜
户部尚書草創之際經費空竭雖米鹽細物皆倚之而辦子皆見於户傳
刺州一書生言時事利與誌難九數十條舉不思而對論及復計度者亦
自不能到信通濟之良材也宣宗旦暮相之會卒於五十五字脩字晦卿
承安五年進士同知河東北路兵馬都總管事獨子天錫字仲常換官
登許子天任宇西美近侍局副使死於宋州之變

西湖之月清無塵橘中之樂猶趣秦尚來所見止此耳深亦出其見真知君
如君眼孔乃許大為事付之塵寰埋兒能詩書又肯播香脚世間看跳脫

趙石德固

青巾玉帶桃李花日斜空憶望華書車布衣誰識隱君子一馬翩然何處家

再過回公寺

山州風土極佳頭二十年中復北游青鬢已隨人事改碧巢猶繞寺門流
經寒剪剪侵驢獨小書霏霏入屋摸為問芳生幾時了不試長把異鄉愁

萬寧宮朝回

宿雨初收曉暖宮槐恰得幾花黃鶴傳喜語留朝晏泉竹空山銀鞘場
已覺春林非俗境更從衣袖得天香太平朝野饒娛在不到蓮潭有底忙

奉使高麗過平州館

昨日龍泉已自奇一峰寒翠更參差望中疑是蓬萊島身在不到蓮潭有底忙

金朔騷

山館蕭然弱許清三更枕覺覺秋生西窗大好吟詩處聽了松聲又雨聲

李好古

好友宇仲通安喜人明昌二年進士榆次令有能聲入為諫官巡使嘗以事
謁一護衛道陵有被鼠之啖曾出為歷城令終于滑州刺史

邵智夫同游鵲城

烟林晴雪薄如煙林外支流盡水田落日故鄉人已散蘆花飛上渡頭船

雨中與客飲

門外平橋一水分數聲漁笛隔溪聞暖風落絮飄香雪小雨沾花濕夢雲
豹具未甘名長物詩書聊欲張吾軍相逢莫惜通宵飲明日關身不屬君

楊松監邦基

利基字德我大定中進士仕至松書監禮部尚書善文學字畫有前輩風調
世獨以其畫比李伯時云

墨梅

紛蝶如飛合斷魂誰先自怨黃昏花光暈底春風老寂寞頻南煙雨寒

呂陳州子羽

子羽字唐卿大興人大定末進士仕至陳州防禦使元光末為酷吏所誣
以乏軍興繫獄比被害唐卿白紹死朝臣有辨其冤者語復官希顏為制
辭云緩擊之來由仁賢而不免冥非之論至久遠而乃公人謂唐卿於此
語為無媿屏山故人外傳呂氏自國朝以來父子昆弟凡中第者六人以
六柱名其堂貞幹字周卿尤自刻苦嗜文書著碣石志數十萬言皆近

代以來事述鵬隱論怪說語朝評無所不有在史館論正統獨異衆人謂
國家止當承遼大行皇帝遺詔西京運幕量修北京致仕自號虎谷道人
晚年感末疾又號呂跛子白作傳以見志閑閑公亦以為篤志君子也學
士安字晉卿卿雲字祥卿子繼字德昭皆名士唐卿其從子云

廣平道中

風色看晴雨華侵老須晨埃埋故轍野積雪縞脩塗凍柚新詩句寒林古
墨圖夜寒殘月上天地一冰壺

宿鞏義舊勝寺

小邑本無事我來閑晝長路喜頻問馬人靜厭真魚鐘冷僧衾外燈殘客
枕旁此心誰領會松月夜窗虛

至日

歲暮多風雪官閑深屋宜小詩窮則變美酒數斯疏未草歸田賦空銷引
睡書窗明添眼力已覺日光舒

李白醉歸圖

香風醉袖玉山頹宮魂長安酒肆迷忽然中官拳不得況者事北牡丹開

文昌字公權平陽人明昌二年進士仕至遼東路提使博學好詩論閎當
山甚愛之子觀字維道從事史院實錄原不忤于物閑閑許其守道進進
不已可到古人云

軍中寄親舊

軍中從事騎絲垂把釣江湖與願違紅塵客夢歸
霜天不盡北雲樹秋意無聊一鴈飛鄉社故人應念我豈知商望更依依

館內翰玉

玉字溫甫其先相人五世祖繼寧仕石晉為行軍司馬從出帝北遷居忻
孝曾孫知白仕遼為中書令卒為中書門下平章事贈侍中盤山遂為無陽
人曾祖暘字韜光仕國朝以齊郡尹致仕溫甫明昌五年經義詞賦兩科
進士入翰林為應奉應制一日百篇文不加點又作元勳傳編首首皆
自動臣何幸得此家作傳耶泰和中建言開通州路水漕渠船至京師
兩省按視知其便遂使事大安三年都城受圍夏人遣陷州縣使
招降之牟使還言朝廷方事講和中都糧乏軍旬月得萬人當奏州
以安撫司搬運庶以濟糧統府募軍旬月得萬人當奏州

楊翼馬字賓及順翔冒貫為七百實雖埋沒官籍他州郡弓弩數千以給
軍出屯華與夏人戰敗之獲牛馬千餘時夏兵五萬力圍平涼又戰于
北原夏人疑大軍至是夜解去當路者忌其功疑奏還京師奏留奈何眄眄四集之師懸平歲之
延疑之使使者按問河干爭即廢副使且規其軍先赴華州李公直以
都城隔絕謀舉兵入援而溫甫特其軍為可用亦欲為勤王之舉乃陳機
州郡云事雖其本禍有所基始自城臣貪容姦賂越緣二帥貪鋼威權既
正及蒙之師旋致會河之敗又云齊魏以高郵為能堅甫縛以穿空為得
計業糧生費益眾血於生民兼甲復來竭資儲于國計喪權力而望形勢
連歲月而守禦弊又云命令不至京師奈何眄眄四集之師懸平歲之
上大雖臣子之當然事至于今忍君親之弗顧勿謂百年身後虛名
一聽史臣只如今日目前何顏以居人世公直一軍行有日矣將佐違約
函朝人有不從者輒以軍法從事京兆統軍便謂公直據華州反遣都統
楊延壽取之皆置極刑公直曾為書約溫甫溫甫不預知其書乃勇敢無
所得一公直三一與泉北敬北事得一與泉北敬北事得一與泉北敬北事得

伯成字子文宛平人明昌五年經義詞賦兩科進士俱中甲第之初性沉厚言必中理嘗從花太學日人以姓貴歟目之登進士第調中都路轉運使幹鄧雖軍節度使哀宗即位召為吏部尚書坐為飛語所中罷官卒于嶽山中嶽人米文之誌其墓略甚明了也

懶悔 二首

康黃令香螺點勻行來幽客有佳人對妝臺不須紅粉助嬌面自是清妍壓衆芳

冷艷疏香寂寞濱獨持物外付詩人東風自是清狂子辦作行雲第令春

元弟以所作見投賦詩為謝

著書牖右風雨窗車輿客人門得稽紹文賦見張華風有淩雲筆方乘肥

馬樂年時忘年良友未可論窮通

贈鄧恩文

仲新字良輔朔城人明昌五年進士初試州掌承露詩主司以名擅場用

最知名在于南州錄事

江太林聲圖

雨雪不到地霏霏滿竹樓少可燈前話裏春君未綿裘

盧行制元

元字子是玉田人公人啓臣宇雲叔弟進士仕宦亦輩自號愛水先生和靖

元復留師魯為藤頭云乳兒生長角騷客易白少日有君子長者之目南阿以後翊吏部子

試院中呈同官崔伯善李順之

雖起松陰鈔雀聲忽驚夢裏喚廉才簡書昭信全疎酒眼力路昏已費茶

不學道人收拓葉却隨舉子踏槐花提衡文字非吾事堆案風流有故家

茨招根庚戌真堂

靜中喜蝴蝶紅塵水色山光日日新不用沿溪種脩竹主人元是歲寒人

補蝗感草蟲有作

雖是形模不苦爭皮能傷物我能鳴誰知竟有長平禍玉石俱來共一坑

草蟲悲咽不能言亂政螟蝗蹙古原水底蘇龍元貪睡沿岸蝸虎更喧喧

嵩山承天谷又云逍遥谷

壁霞重上逍遥谷路轉山腰覓天迷已覺洞天分聖境更疑石磴是仙梯

霜柔紅葉黃花好天與金臺玉柱齊一時倚西風正南望暮雲煙草一

吊阿衡楊惲部之美
海內文章選人中道德師爭敬表病足不到風塵池
李坊州涉
芳宇執圭大興人承安二年進士歷坊兩州刺史同知都轉運使事為人敬賢下士歎曲周至聞人一落柳口稱道士論以此歸之文精于吏事累以廉能進秩正大末致仕殁於洛陽之難
留別
神會媿鉛量智困念歸異符竹恒為累幸及引年初騙馬國西門初服還田廬金閨富才彥紛足馳丹轂高閣看我謝朝躋寵蓋能歸途歸途豈不榮頓瞻亦跼蹐煌煌丹山鳳覽德慕清都行人得攀止光鴻青天孤石轄俯清已勞有野人居儻逢經過便山水足相娛
劉鄧縣鼎
鼎宇次霄濟南人承安五年進士調鄧縣今副光庸曾為同官縣次富高村轉學詩時有佳句云
澤口早行
馬上元殘夢沉沉天向晨行雲如好月古道不逢人野曠轉聲遠山高雪氣新哦詩無好話聊耳一吟呻
晉國志二首
虎視鯨吞卒未休一時人物盡風流婦翁正得黃承彥兒子當如孫仲謀
乳臭豈蒙孫真寄坐葛衰鄭國莫分憂阿瞞狐媚無多罪誰作桓文得到頭
江津遺恨血未乾敵讐已新築受級壇天球寶鼎世歸藏蓬井坳堂局蹐蹜
地易生寬窮赤壁勢成螳進事烏丸陳言袞袞今人厭枉說蘭基續漢難
錦峰王仲元
仲元宇清卿平陰人承安中進士以能書名天下歷京兆轉運司幕官子公戎令在雲中
雪中同周臣內翰賦二首
天上瑞花散不收溫溫叶氣夾皇州橫溪月淡梅窗曉平野風閑麥有秋
清興誰高東武會孤吟誰似霸陵游西山玉立三千丈好向都輸翰墨
雪
初縞時拂拂拍窗自紛紛老樹曉迷鴉集集怙雲深淺空陰得聲向曙

毛樸字端卿
端卿字飛卿彭城人父崐相州軍事判官殁王事飛卿二十歲始知讀書
游學齊魯間備極艱苦飢凍疾病不以廢業凡十年以經義應東平秦和
三年擢第累遷提舉權化貨之戶部貢外郎性剛明疾惡過甚坐與監察御
史相可否爲所中傷降鄭州司候政孟津逃將復用矣今景子恵適令居
東平

題崐師子玉此君軒

桂林名姓一枝新萬竹青青德有鄰渭上風煙分別久山陽詩酒屬閒人
心期已到冰雪窟眼界不知花柳塵皆從今看堪映徹香新紛四時春

唐司農錫

錫字伯祿譯音人其祖宦與兄弟分財他田宅無所問止取南中生口十
餘人縱爲民而已以故家獨貧父卒爲里胥性純篤畏法令有之以納賄
及今爲御史所劾事自念言直則令被罪終出不齒渠官長而我以事證
之何以立於世乃自縊而死令竟以無辜可學獲免伯祿既養於外祖田
氏田氏見伯祿骨骼異他兒謂當有望使之讀童子業試食時契丹詔

謹倫極勞苦得解赴都一日日暮行茭葦中遺爲同行所遺至貲貝伯祿
而行及長師相鄉王翰周輔東倫不能備周輔與諸公共賜給之當寒時
擢第歷楊簿陽簿盡心判官辟彰卓令補省掾考滿遷開封府判官拜監察
御史言宰相恢執拳師安石非相材擬點近侍爲宗室安之聲勢赫然請託
公行不可使久在禁近朝議僉之選授右司都事京南路司農丞改上蔡
簿縣君未逞把持之堂心河中治中充行六部郎中從重城能投水死伯
祿等于母友於其弟有恩義於朋友從政則死心以奉公爲民古所謂公
家之利知無不爲者唯伯祿爲然同年生如雷希顔冀京父宋飛卿之等
名士數十人世以比唐日龍虎牓至論氣節尚以伯祿爲稱首云

按部南陽有感

魯山佳政鶯隨吏白水歡謠見路人賸務清歌君自了農郊風物我何勤
星河直上冰輪轉桃李前頭玉樹春海富疲民望他日草堂那得臺勝文

張户部德五

德五字伯直平陽人叔祖邦秀字秀卿張權勝益科以當川令致仕有松
堂青山濃淺水客洛盡出著祖墨化工無限燒痕軍
東風草木天之初世間傳之

牧牛圖

千戈擾攘徧中州投鞭豪車行似水流何日承平如畫裏短簑長笛一川秋

故鄉別業

九折驅車夢易驚一廛老計喜初成園疏不借將軍地宅券何勞宰相名

山入平簿供遠翠水環釣石特澄清漫即簪裳安琱琢子誰悟他生契此生

張介

介字介夫彭城人正大元年經義第一人麻奮敎執二縣令幼有賦聲爲

人自經猎嘗贈詩人楊叔能不章云我貧自拙如沃焦君來過我亦何聊

爲君欲碎黃金鼎不思殊勝荒村謳揚初以流討謔得名故云

讀天寶遺事

不但昨非今亦非上皇騎馬泪沾衣曲江死後無忠諫却憶詞人秋雨飛

龐漢

漢字茂弘平晉人正大末年進士況毅有志節待次內鄉北山兵亂遇害

路南路

冬雲拉壓萬長楊十堵秋陰鎖北堂門外兵塵凝欲暮水邊燈景似銷湘

荷鋤山雨僧窺晚竹浴溪風客枕涼早晚初平遂真隱遠時敎石硏羊

宋景藩

景藩字望之齊川族孫正大六年進士辟令秦安未赴遭亂寓之於劉京

玄爲外兄故其詩頗簒沾丐常有荒山鎖畫古今嘆之句詩家稱焉

河陰望河朝感寓一首

南來曼眼日驅驅思爲高亭高泪落樺野燒爲誰留白草荒城空自隔疎林

鳥聲不斷天連水山色無情古又今難合興亡只如此往年爭識少陵心

春雪用上官明之韻

峽峽春雷撼窓地爐茶具非蚓聲長詩中有味滿於酒只欠水梢數點香

李鼎壻院天翼

天翼字輔之固安人貞祐二年進士歷榮陽長社開封三縣令所在有治

聲遷右警巡使汴梁既下僑寓聊城落落寡合以爲資辟濟南潛司從

事方鑿園池了不與世合築口樂軒自號醉竟罷非命帥之材具甚美且有志於

學與人交歡曲周齋父而愈厚死之日天下識與不識皆爲流涕予謂天

道惡遠良不可知而天理之在人心者亦自不泯也

還家三首

幽花雜草滿城頭華屋喧琴一丘閑社舊人何處在語音強半是滁州

牡丹樹下影堂前幾醉春風鬢雨天二十六年歸一夢堂空樹老我華顛

殊昔異服不相親獨倚荒城淚滿巾報有青山沈相對似憐我是此鄉人

張參議壯

澄字之純別字仲超本出遼東烏懃拔國初遷之隆安祖贊縣府君移官

洛水因家焉之純早孤能自樹立進士及第調官洛西兩舉賢無旬日計而泰然以閉

戶讀書爲業嘗投辛敬之趙宜之諸賢詩文皆有律度兵後居永平詩

名籍甚如云齊客計窮思蹈海杞人憂絕謾天壞壁黏蝸鼠國坼荒

池潛蟄龍天軍容比類甚多

猜雨

猜雨生頑庸新晴意自怡雖花供小徑野蔓媚疎籬歌少從挑糟年衰與

牧宜賜佛椀用批餉食復何辭

和林秋日感懷寄張丈御史三首

塞草拈黃秋未殘北風裁褐日生寒田園政憶逃初賦冰雪莫吟行路難

裹頭騎鶴徒自苦蒯緱有幽秘空彈帝宮明煖舞塵到慚愧高人老翳冠

別家六見月看新萬里風霜老病身堪坐穩廬心悄悄遠懷茅屋夢頻頻

此田無取終成謗希虎相傳又是真幾國歸程應數暮火爐煨栗話情親

龍馬圖

飛龍乘風城力亦優不應伏櫪便垂頭而今世上無良樂元死黃塵輥轡休

劉神童傳

傳字伯祥益都人七歲能文道陵召入宮賦鳳凰來儀二首輒百賜延置

出身係籍大學後登貞祐二年第

春柳應制得城字

翠細圓勻綠線輕著行拖立弄新晴更看三月春風裏數作飛花滿鳳城

郭宣道

宣道字德明邢州人系出衣冠家人物甚楚而有老成之風負鈷中客南

陽名士定興張雁坦之能鄧州觀察閒居此縣之石橋見德明愛之招致

門下飲食教督委曲周備遂有舉場屋間近大宋沒兵中

送岡舍張耀卿歸掾中臺

好事者長訪前者坊祇慧外外瓜豈易童取之必有科舉佳身初不在文章
脫心瞞塔功名晚成千古墓旗門松此去一官先有路獨憐歷火夜憑欄
張仲宣

仲宣宇利大相州人舉進士有聲宇素字子友分在林慮
下第

王司頭髓舊冬烘更著書即骨相朝晚賦得官何足算且須遍馬問吳融
戲題石頭峰猴畫卷

猿猴雖畫其足成判花學士筆或春功名果萬丹青手造物如何或得人
胡汲

汲宇直卿衛州人心有城營題衙鄰得相祥吕鵬舉拥夜著兒衣隨而滑
稽無窮時命不偶竟窮悴而死

林笑谷軍執不親休安門客食無魚燕鴻來去端誰使鵬鳥揚本自如
梁倒朝明三徑菊花東東字五車書古人淺裏求真味身外紛華不挨渠
王脩齡

脩齡宇紹先河州人詩有神等忠好花開早落晚於芳草燒殘生之何問開
愛而藏之日悉藏仙人

黃葉行送相惠法師歸栢縣

送君黃葉山黃葉紛不歸上有鵲巢之風樹下有浸浸之衰草山中黃葉
行復行輝向一消人自老洞益意不盡執手臨古道古道延延去錦囊鈔
襄沿暮雲翔一燈孤館相思處況復一聲秋夜長

中州集卷終

白先生貴一首　王内翰樞一首　暉軒先生趙暉一首
沒冰王先生世賞四首　南湖靖先生天民首東皇秦先生之維一首
步元舉一首　馮文叔一首　張庭玉一首
宗道一首　鮮于薄三首　史士舉三首
王敏夫二首　王利賓一首　孫益一首
郝先生天挺一首　孫邦傑一首　張瓚一首
徐好問一首　吕大鵬一首　高永一首
曹用之一首　趙達夫二首　邢安國二首
張温一首　馬鮮卿一首　劉曹王豫七首
杜巫相充一首　虞令公仲文一首　張巫相孝純一首
張左相汝霖一首　劉右相長言一首　右相文獻公耶律履首
張平章萬公一首　董右巫師中一首　孫太師鐸一首
梁參政瑾一首　賈左丞益謙一首　巫相壽國高公汝励首

晉華公鼎一首　張左巫行中一首　楊戶部慥二首
劉門翰子翬一首　孟内翰宗獻六首　趙内翰秉文一首
趙文學承元一首　張太保行簡三首　張内翰揖四首
閻治中長言八首　李治中著一首　擬翔先生王中立六首
王先生予可七首　明了居士王彧三首　無事道人董文甫七首
薛繼先四首

白先生貴

貴平人自號史壽老自上世以來至其孫耕俱以經學顯

客有求擷千孝經傳者感而賦詩

古人文學理後人但工文文工理奇感和紙札何紛紛君看六藝學天地吐
奇芬詩書分辨製禮樂造乾坤千岐要萬轍要以一理存如何舜至理當
從踐履論黃涉經險阻鑽研開寒温苦築作羅鋒道德巖中車仰觀及俯
察華衮入見聞不勞施谷繫筆下生煙雲高以君唐虞下以覺斯民君如
不我鄙時來對燭熏

王内翰搏

擢字子貞良鄉人遼日登科仕國朝至史館
三河道中
十載歸來對故山山光依舊白雲閑不須更讀元通偈始信人間是夢間
睡軒先生趙晦
晦字光道管城人宋末代州法曹參軍入宋定二十年進士真定路總管判官移疾歸三赴廷試以蔭補官終于永壽今曾孫治為禮部之讓令在燕中
暮春
墜枝梅子半青黃蒲葉成陰殘紅雨濕濃猶覺春醪困睡美方便午夢長苦被啼鶯詐花老揮毫恥竹送春忙
凌水玉先生世賞
世賞字彥功本人與尹無忌王逸賓趙文儀相周旋明昌中保舉才能禮行賜出身釋褐密州教授終于牌印浮薄有波水老人集傳于世
立春後十日登樓
今日登樓眼風煙倍覺新淺梅初破夢屋雪半融銀瓦外天闊雲偏邊水自春兒曹應見笑吟望獨倚神
春雪
只憑春天暖寧知雪驟飛龍蛇且浮蟹花卻不勝威終凌風細紛紛帶雨稀誰當問寫異生殺果何機
探梅
候得南枝破玉腮心頗令日為君開細看苔逕無行跡先賞應輸我獨來
楊善齋
官途驟逐只堪嗟何意猶封萬戶侯平日少游真可念絕勝辛苦駐臺頭
南湖靖先生天民
天民字達卿滄陽人其父國初官原武因而家焉少日嘗兩魁鄉試自望者不碌碌所與交如龐士元楊茂才劉之昂王逸賓皆一時名士晚年買田南湖葺亭圃植竹樹以詩酒為樂自號南湖老人年七十九卒子文煒
德昭從孫顓子昂
西子放鱖圖
鱖鱸滿槳世難求千古春溪水自流吳越兵爭竟何得風流愉與五湖舟

東皋張先生之維
之維字之才恩州人蔡沈相伯堅之子蔭仕國朝至史館
世
白鷺
白鷺近年見十十三兩莖半因愁儕出多為病添成統裏有時落鏡時逐又生老知緣可避何處是功名
步元舉
元舉關中人
下弟過榆次
榆程零落未歸人已坐無成更坐貧意氣敢論題柱客晨昏多負倚門親叢祠新覺錢俗貿衣敝翻鏡鬼滿身遙望秦關獨惆悵一天風雨落花春
馬又叔
又叔遼東人
客舍
秃樑細雨破書囊十五年來客異鄉生事半中棉虎尾朋金天上鶚羊腸三朝不過馮唐老半夜悲歌賈誼狂獨倚牛車望遠海西風塵土騎蒼茫
張庭玉
庭玉字子榮易縣人能日賦百篇有集行于世
即事
高高梧樹山勢孰胡蜂穿花木撲開赤腳城中借書去蓼頭原上負薪來
宋漢
漢字雲叟山陰人以足疾不仕有詩云家藏千卷書身得一生閑茅屋經年補竹門盡日閑其自處可見
寶昌僧舍
寂寂鐘魚柏滿軒午風輕颺煮茶煙西堂竟日無人到只許山人借榻眠
鮮于樞
樞字伯幾仁宋文臣子駿之後高祖海浮之子孝標標之子壽吉壽吉之子坦皆擢進士第而仕亦遂彭仁坦之子以門資仕終于樸陽令齊原盤谷天壤佳處坦父子居其間飲酒賦詩脩然蓬蒿之外至今人以高士目之
弟侍昌子忠淳令居鄉里

小樹少路已堪圖更看衰翁蒲安杖時踏
鵬盤平野黃梳落急走攜閒白草枯歸書閑身淡朝市一年強半在村墟

春日做舊詩韻

年光逢春莫等閑逢春能得幾回看
好向酒邊留雜神不如花外聽吟鞍鬪身健在須行樂鉄語鶯啼春又殘

早發

堪前舊斷家千里馬上詩成月一痕農粥未煮官路遠隔林煙火是漁村

史士舉字仲升榮澤人漢功臣弘肇之後高祖所賜鐵券故在其大父官滿
源樂其山水因家焉父神山令徵石瑤將進士仲升以蔭補官歷銅鞮三
川兩縣令初任京兆緣事以歲早擅開倉賑貧身往太一朱禱雨尋獲嘉
澍用是得名為人雅重知義理褒衣緩帶消搖山水閒如然一老書生也
貞祐之亂避于太行伊聚供守者約出降仲升義不受辱投澗而死
年七十九孫庭玉字德秀今居山陽

超化

石根寒溜透珠璣尋史鷺看雪浪飛我是王川煙水客買來盤碗亦忘歸

智洞

小搖流水竹蘢森竹裏人家一徑深只欠東風小籬落拗單踪沈月龍陰

王敏夫

敏夫五臺人作詩工於賦物其為趙宣之所編隨門前軍中有許鈗子遷
以武皇廟詩著名又洒湯後四句云眼底恨無雲夢澤胸中疑有天台山
衙窗花影三竿日指點銀瓶昨病顏有集傳布東往往稱此倪民瑋字具
瞻屏山所謂倪侯頭如筆其鋒不可當者有種松詩云種松莫種柳種柳
莫種松堅脆非所計雅俗爭如何可見種松拙隋地却教憔悴柳陰中張
韶九成寄潮州苟輔臣云陳雷膠泰輕餘子楚漢風雲屬少年李屯言沁
賦雪云不將柳絮春風比好作梨花月夜看至于蘇吉甫老李卿翼亦賞
與具瞻之子仲儀詩文多可傳收亂之後措不能記憶之矣

同 東嶠元先生論詩

騰輝定出遷城上得趣知從太古前避逅茅齋詩慾久只緣人世改桑田

李民友雲梅

霧幕煙迷十二樓壺觴招我一蹴舉猜籌老起湘川竹分得西州數點山

王利賓

利賓字茂實襄城人朴直純素作詩有古意似其為人然亦未嘗以示人
也家與儒昌叔鄰居而不相往來討平生所交唯不肖而已予一日過叢
城知茂實病就叶內候之乃見壁間所粘五言古詩十數首窺改重疊往
往可傳然後知茂實所以交予者特以詩故耳渠既不言予亦無從知之
悵望時不勝馬令忘之矣

題扇頭

輕紈書竹雀柄短不盈握暑氣正慝陰清風一何邈

陳祉

益宇德秀吾人嘗從先大夫學詩

送張安中還雲中 名伋雲中人名士

相逢還相送臨分重分離願欲得路鴻鴈惜羽翮摩挲黃華露城似紫

心我再蒸空眺縣喜雨初霽已峥嶸此行占取鑾頭穩平地煙霄屬衲住

陳邦傑

邦傑字伯英雄州容城人曾祖堅國初有功官至隰州刺史伯英少日住太學有時名所與游皆名士與定初知世將亂棄家為黃冠師

燒笋

煨筍舊開山谷語勤耕還憶大蘇詩傳將火候無多訣留得天真又一奇

末放歸棚開束縛已看玉版證茶瓷白麻初拜驚燒尾兒此應慚軍貫癡

張翥

翥字君玉大名朝城人嗜作詩年已老而刻苦殊未成為人謙恭有禮見稱諸公聞卒年六十八子鐘鐵令居鄉里

送俠道士

十年走南北黃塵汙人衣朝朝夜啼鳥一枝無可依問君何所如兔絲東南飛恨我不得往失脚穿與機從君知不能一笑人間非何水無滿魚何山無誠穢終當拂衣去往叩雲山扉

卷好問

好問字裕之永寧人

龍門

疏鑿而來道路通行人萬古羣微中南山山寺題詩滿一李何嘗到禹功

呂大鵬

大鵬字鵬舉寧縣人自言宋名相申公之裔宣宗頻歲南伐鵬舉作詩欲以撼主兵者云綠鞘無由挂鐵衣劍花生盡更空肥燈前草就平南策一夜江神泣送歸其以氣岸自許皆此類也

夏日北湖技作

凌務石枕拂藤床細洒槐陰趁晚涼大地敲敲困爐鼎老天不肯下錢陽

高永

永字信卿出于盤陽大族父元字善長敏信卿作摩子讀書略通即棄之去為人不顧細謹有幽并豪俠之風實客入門則盡家所有者為具不為明日計人以此愛之貞祐初避兵太原與李長源居于廣平寺有盜穴牆而入長源性怪怯聞聽窣聲呼不敢語盜盡擊信卿所有而去長源徐曰隣林之子幸矣於是信卿生理大狼狽薄居嵩州出入嵩山之門其豪

邊初名斐字舜卿又名棁屏山改焉真定正之奇士衛攻雜學屏山目為怪聖王從之內輔為賦善與詩奉聖為館外公敬為大言著書十萬言號比新子大略以談兵為主且曰古人兵法非不盡但未有比新子五十里火兩耳信卿皆與之游故其詩豪宕論怪不為法度所窘有水柱雷車風雨觀旦龍篇及大雨後見客可樂見矣正大壬辰病沒於京師年四十六

意空連擊

曹用之

波寶天外所藏段志聲山水

蒼壁雲飛勇長松風雨寒崩流擊山出玉虹飲溪膏中無雲夢筆底無江山恨見晚墨初布袖蛟龍蜷壯觀駭心魄萬象本自閑寒齋靜相對遠用之歸遼人幼有賦聲屢中甲乙詩亦有功嘗戲作鬼仙語云測劃竹能刷葵扶旋下蹈相違不相觀含淚過巴陵詩有本事中山楊正卿能道所以然真人作鬼語也

憶舊

相逢一笑語曉曉喚來和氣滿春城春風二十年前客夢酒青梅也復生

商夫夫元原人性嗜讀書而不事科舉南渡後居緱氏山中安貧守分故終

壯勤悴壬辰之兵遇害

紅梅

西湖句好已成塵燈墨都能幾許春气與醺兒薄拭先才情留待月中人

柳

楊柳攀春不耐秋十分憔悴儘風流水邊沙際風煙冷收拾殘陽合暮愁

邢安國

安國字仲祥心州武鄉人少日有賦聲四十歲後即不應科舉以詩酒自娛避亂客於陽十餘年後北歸倫極鄭苦往見於詩者如此往時李長源仲祥柳花一詩最甚愛之今以丹壘集校之與傳者不同當是長源曾刪商略之耶

楊花

細點輕圍棒復飄有家堤岸霸陵橋非綿非絮無用如雪加霜暖不消

有惹春不知有恨巧學禪楊故相撲陵癡回首浮萍滿依舊春風擺翠條

過唐州西亭口
白沙渡南溪上村逸家貧惠喚行人西風吹鮫一溪水水光日影含歸鏡
張溫
溫字元佐上黨人祖仲容宋末登科仕至屯田員外郎以好士名天下頃仕侯有詩云病身衰退謝明朝比洞門眠晝寢千畝晚禾煙冊一奚一壺濁酒且逍遙至今猶里所傳元佐泰和六年李演榜乙科登詩傑府但有名于時
感懷 二首
殘月不出門出門沙漲東風昏老樹攢蜂萬蟻喧山前村僑居客子覺心魂歸來遠塵夢聞蛙主人醉倒老夏盆衣袖半帶林禽飛芸芸薰女同歸根天生天殺何怨恩擔家與義共清貧錦囊被駁叫帝閽
馬彝卿
彝卿名肯龍以字行宛平人先世奇大族有知興中府者故又號興中馬氏祖大中國初登科御度全錦兩州父成宜字宜之張榜登科京兆路號軍司判官彝卿林太學有賦聲宣宗初人有告宗室從坦殺人從坦字履道一時賢幹帥處猶蠭之地人以爲必死而不敢言其寃晉帥以太學生上書大略謂從坦有幹帥材方今人物無有出其右者臣一介書生無用於世願代從坦死留爲天子將兵書奏翰閒汝與從坦交分厚耶彝卿對臣知有從坦而從坦未嘗識臣從坦寃人不敢言臣以死保之宣宗感悟赦從坦授彝卿東平錄事參行臺試驗掌相侯摯公與之語不契留數月罷歸辭渡河與排岸官紛競篙中搜得軍馬糧料名數及刺害事目疑其爲人之偵伺者繫歸德獄根勘前從坦至立命出之正大四年冬薨於鳳翔德順州將愛申以書招彝卿彝卿欲往鳳翔總管以敵兵勢甚張吾城可恃德順不可守勸勿往彝卿曰愛申平生未嘗識我一旦爲知己我安能順不可守我往必死然以郤知己故不得不死地乃舉行業村族父明之爲死別冒險而去既至不數日受圍城中義兵七八千而已州將殺彝卿鳳翔總管判官守禦一以委之凡受攻百日食盡乃陷軍中募生致之不知所終時年五十三韶贈某官配食愛申廟都卿年少時過襄垣題詩

建拾其忠換相職授以相辭致仕沛京建行臺起為左丞相踰年得請歸鄉里二兄尚安建鄰人為作三老圖晉諸葉簡子公藥字元石昌武軍節度副使致仕掾觀字齊國世為文章家曾孫厚之字我弘承安二年進士

中運使舒清明日到以詩謝之

劳榻到日恰清明似與嘉辰默計程疑助林園延勝賞肯容桃李落繁英

老來官鹽漸味閒裏桉盤却有情見說使車臨傳舍能相過共花饒

張左相汝霖

汝霖字仲畢遼陽人家世貴戚父浩字浩然以門資仕揚歷中外遷外端按進拜太師封南陽郡王五子仲潭平章政事參國公汝為字仲宣河北東路轉運使汝翼仕不達皆進士也汝方字仲賢自號丹華老人汝猷字仲謀俱至宣徽使父子兄弟各有詩傳于世王子端內翰太師之外孫其詩源有自云

春漢一首

野蠶春蛰底處消小桃無語半含嬌東風不管前溪水腰綵牽拘畫橋

劉右相長言

長言字宣叔東平人宋相莘老之孫而學易先生斯立之猶子也父踰年三十五舉於儀真令工詩能文有南榮集傳東州令倡予家有之宣叔正隆宰相詩文能世其家令不復見矣

通叔以詩送古鏡為長言生日之壽次韻謝之

珠來掾隱非關仙海有向來文字緣郡城一別兩成晚寄聲勞苦常相先人間始生俗禮重而我來厭方穎悟遠慧詩句致前物欲換暮景迎屋翁煙埋蓂九十函大方古製不作菱花妍開奩拂拭鏡隨質但有虹氣浮晴天天君丈夫心不遇期與鑄杖論肯堅保身類此孤月圓明年上印歸行田

右相丈麻公邢律贈

履字履道東丹王之七世孫舉通易大玄至於陰陽曆數無不精究嘗以鄉貢一試有司以露索為恥遂不就舉薩滿國史掾興陵朝累遷翰州刺史入翰林為修撰歷直學士待制擢禮部尚書特贈孟宗獻滿進士弟戴履滿工定册功拜參知政事明昌元年進右丞薨年六十一興陵聞訃驚問求名臣孰為履履道以蘇端明軾對上曰吾聞軾與王說交甚歡至作啟詆蘇履道進曰小說淫謔未必可信就使有之

臨潼仍是秦家城在縣東北五十里人所傳積石相望十驛程西路河源東極海此身何地不經行

綠太師鐸
鐸字振之思州人大定十三年進士明昌中權戶部尚書時已有相望及考滿以戶曹繁重宜未有可代者特旨進一官再任而同列二人俱以入相矣振之賀席中獻壑青州老柏院布衣張在詩云南隣北里牡丹開公子王孫去不回惟有庭前老柏樹春風來似不曾來為御史所劾降按同知河南府事有以詩送之者云想到洛陽春正好南隣北里牡丹開閣者皆大笑振之後入政府嘗尚書右丞兗繪太子太師作詩甚多其賦王蓉秋風如有待裝囘涼月更多情之句甚為詩家所稱

癸亥清明日

倏然一室暗塵凝兀兀端如打坐僧習氣未除私自笑短檠還對讀書燈

梁泰政瑾

瑾字國寶別字學中范陽人大定十六年進士歷州縣皆廉迹聞於朝廷知其才累試劇由中都路轉運使拜戶部尚書俄參知政事資方正敢言大事北兵動立和議人有笑其懦者卒如其言未幾薨于位虎賁吳晚曰梁瑾在族矣其為人可知

留題長垣驛

秦趙均為失霸圖殘何忍發降未見無禍者累將其能有種乎日暮慈風噎丹水夜深寒月照頭顱此名使心千載杜鄰翁人所誅耶鬼所誅

賈左丞益謙

益謙字亨甫本名守謙避哀宗諱改焉宣宗朝參知政事出知潞南預鎮河中南渡後召拜左丞尋致仕居鄭州哀宗即位史官乞因宣廟實錄遂及衛紹王初虎賁無罪且於主上有推戴之功獨張信甫上章言虎賁大逆不道當用宋文帝誅傅亮徐羨之故事章奏不報踰後踰朝以大安學慶之事為證拜御史中丞宜知衛王事乃差編修官一人就訪之亨甫知衛王莫如我然我聞海陵被弒而世宗皇帝及是謂亨甫大安中嘗拜御史中丞宜知衛王事乃差編修官一人就訪其病劣於位需希顏為作神道碑云黃覇為良吏稱首及為丞相與張峻論列功名大減王允當漢杞之衰討誅董卓近古杜稷臣然不越涼州人貲致惟尼之禍曹傀之倚介胄擁之論議皆足為磨礱名臣而俛議銷兵植戚宋克融董木畀一官遂罷亂河湖彼豈皆不足或才略有所窮權不足以濟事智不足以知時故也以姚崇之賢惟其不知道未免為挫時之相其他可知也國家有通明相曰英國胥公尚慕此論似羅過差至于為國朝名相以度量雖天下則在公為無媿矣在長安日气象雍容真無窮自今觀之百可一信耶衛王勤儉恬愒惜名器較其行事中材而已設欲飾吾言以實其罪吾亦何惜錄年朝議

英弟祖信州

男子四方志人生五馬榮君恩何以報民政不宜輕御物當存恕存心要盡誠勿矜詐號令姑守舊章程敎民務本業難棄暴苛急必傷生東都吾將老西陲敵未平一生能幾別四事果難并方此對床榮愉然分袂驚荒計何足記聊寫舟兄情

張左丞行中

行中字信甫甘州日照人祖華鎮西軍節度副使父暐御史大夫以武安軍節度致仕兄行簡以翰林學士承旨大定二十八年進士衛紹王即位甫大定二年詔舉純厚遜讓能賦者八人信甫與焉試詩賦論信甫言其必及試遂自為太師守貞虎賁以信甫時為指揮使守貞不能救也宣宗即位授泰州刺史改知濟州東平行臺以疾辭改知歸德府事丁母憂哀毀致卒

孟內翰宗政

宗政字友之開封人大定三年鄉府省御史試皆第一供奉翰林曹王府文學兼記室參軍以疾辭醫久之授同知歸州事州事丁母憂哀毀致卒

劉無黨題其詩卷後云蒼崖絕壑林閒歲陰羅官堂印手說古老痛心時事路嗟前却人生變古今公乎真不死名姓千之前相人孔嗣訓授云二十年間事十名一夢新憂贏驚喪母哀毀竟亡身魂返慈幃夜情留淚草春詩公酒壚在此去只悲辛汴人高公振特夫云見說平生夢前途盡目前清絕地州之未有數函獨竟何緣稽第三千字名二十年仁人還如許無路問蒼天又云誰謂詩成讖青冰果自焚友人名字名天又云誰謂詩成讖青冰果自焚友人名字名天又云誰謂詩成讖青冰果自焚友人名字名

夫君一見為披拂坐使寒谷回春聲中舍太古意味足雅以怡衆聽繁聲流水不可喻直與造化相冥通形神之已坐忘機一旦投劾歸高臺寂然反聽杳難詰但覺萬慮俱冷曠千金不得和扁力誰謂起廢由杖捐的於玄旨竟誰會非絃非指仍非空拂衣欲往君且止為我乘興彈悲風

張仲山枝巢

達人孤高與世踈百年直宜窮猶須更歸來掩閉卿白如人之不延等有餘際敢下視豪果魚逍遙白契莊蒙書賢時取氣栖太虛我知枝巢亦達廬

柳塘

搖搖風影漾寒塘靜裏尊天月長不似隋家堤岸上亂鴉殘照管興亡

蘇門花塢

鏡含雲山鬢服新看花送客後洛陽舊從君小築豪奢塢不負長殷玉粒春

閒月九日

南崖烘暖貯秋光勝處相公舊一觴俚語難逢兩寒食閒餘今值小重陽頭風比似常年愈菊面渾如夫歲黃老矣獻遊定能幾佳時此樂最難忘

趙內翰撝

撝字子充宛平人自號醉全老人

早赴北宮

蒼龍雙闕鬱層雲胡水鱗鱗柳色新絕似江行看清曉不知身是趁朝人

趙文學承元

承元字善長先世汴人兵火間寓掖河開遂占籍焉大定十三年詞賦第一人除應奉翰林文字兼曹王府文學以疎俊少檢得罪王府貶發父之過故量敘亦於臨洮

探春

冰底流泉咽綠痕飛塵着柳不禁吹妝奩恰到春生處已有人家掃酒旗

張太保行簡

行簡字敬甫大定十九年詞賦第一人家世儒臣備於禮文之學典貢舉三十年門生徧天下南渡後遷禮部尚書太子太保翰林學士承旨薨謚文正楊內翰之美銘其墓稱敬甫天性孝友太夫人疾不解衣者數月居喪哀毀過禮事其父御史大夫自幼至終未嘗少違顏色與諸弟居三十餘年家門肅睦人無閒言舉動子弟不知為騎傍雖處富貴與寒士無異性恭

平生無疾交能私謁慎勤周密動循禮法居無怠容口無佚言身無惰行雖古君子無以加故天下言家法者唯張氏為第一言博學言文章言德行之純備者亦唯張氏之歸有集三十卷傳於家楊公玉堅謝公端甫李公之純趙公秉文王公若虛元公好問皆為之序多

六月二十九日北宮朝回

疎柳裁荷又一時清波飛葉夢雲芝年年踏遍盡堪悲不覺冠簪點鬢絲

鄧郭先秀才

昔君來事已陳豈知今我又羈栖波臣懷不舞外十鵝即終當還魯雖

趙子端雪庵小隱圖

出處皆天豈自由仙槎終合冠鰲頭不妨貌取黃華景時向鈴齋作卧游

張內翰撝

載牢巨濟先世蔡州長春人有官於山陰者遂占籍焉曾祖頤宗銀青榮祿大夫祖忠懷遠大將軍父天白號縣簿臣庶明昌五年詞賦第一人仕至鎮戎州刺史為人有謔猶善談論文賦詩筆載妙有律度時人甚愛重之陝州詩云戰浪奔生馬荒山卧病驍求寧劍氏園寧云菊老芙蓉葉葉疎

楊華爭雄即門人不應皆一大吹深巷此類甚多

秋興

謾索千里道牢落半生愁殘月如鉤月令秋似去秋露濃花氣重風細竹聲幽何日清溪上煙蓑一釣舟

客中

綠屏花不語青眼柳初眠塵土亂羣芳馬香來載酒船歸期仍為後野興已隨邊雁悵無家客舂風又一年

蓮實

水妃擘出紺珠囊玉笋彫槃喜乍嘗膚白已攙新藕嫩心青猶帶小荷香閑窺點點潛身處靜厭飛飛送騷聲安得令泉幽石畔解衣盤礴樹陰清

閻治中長言

長言字子秀濟南長清人客居亮州之蛇陽湖泛行堂前勝父時昇往惠

華山宮殿白雲封不見當年打睡翁
獨跨蒼虬下太清春風萬里月華明
因君感激為君歌君歌聲動天機我
亦暫棄塵鞅碧空笙鶴和相應入天
風忽驚風浪耳邊急不覺形神來世中
此生休更問序名名利區區不劇得我有一丸天上藥用時還解客人憂

題裕之樂府後

常恨小山無後身元郎樂府更清新紅裙婢子那能曉誰與凌煙閣上人

王先生予可

予可字南雲吉州人父本軍校南雲亦嘗隨諸王久之乃把筆作詩文及說世外恍惚事尚得其髣髴而每入城市人爭以酒食邀之夜歸郡城為最久遇文士則稱大成將軍彷彿前朝論歷代龍什於道則騎天去一段幹雄傳兒方高古戴青氈巾項後垂雙髻之間兩頰以青脂之指為螺髻衣長不能掩足能稽首膜拜謂賓語墮即衛翹入曠叙埃塵蹤跡羅袖山色春風裏喚得鸞兒燕子飛

照了居士王政

政字子文名州人承安中進士資剛走不可犯為尚書省掾知管差除與部官相可否即弃官去往來登封廬氏山中改名知非字無咎自號照了

中州乙

居士居山中二十年初不識食井曰自謂時人哀苦之而知非處之自若世少曰我文工於四六詩亦有功曹幻業語所未見詩說之暇利若有條貫則又以說幻語亂之麻知幾張伯玉與之游最神其所詩以百分為率可曉者十二三耳顯松山石溪云石裂雲華膚月秋蓋石涼之石皆狀若烟毛其為高有五六十尺者石之文如虫蝕木如太古象箱奇峭秀潤一一在潭水中親到其處知詩為工也樂州北懸壺觀仙桐云蒼蘚苔波月清綫酔後云一壺天地醒眠小宮體云鵲噪雲山飛小硯射虎首句云風色偏超裘即閣筆自歎云此兒來矣樂府云唾尖絨舌吹紅餅又自歎云彼下梨舌猶即和太白宮詞云金盆不曉翠省啄睛昔又云鳳蹴瑤華散龍銜桂子香西瓜云一片冷截屋底月六字斜新醒眼雲英茶云簾捲綠陰花外月玉山水雪醉扶殘夢花云啼鳥劍衝金羽舞驚蛇斜倚玉簫飛成錦堂樂府云鳳球捧席帶香屏鯨杯倚仗和雲捲慵鬟此類尚多人亦多贈南雲詩者李子建云石鼎夜職詩雖健布囊春醉酒錢麁真南雲傳神詩也壬辰兵亂為順天軍將領所得知其名辭讓欲擊之北歸館於州之瑞雲觀南雲明日見將領自言云我不能住君家瑞雲觀也不數日兩本後復有見之在上者

冰曲朱門綺漫一簾花雨月波寒金閨坐潮驚客春閨枕千山夢不知

南園湖石

翠倦衝雲墮蒼蘚成峰倒影卧平湖飛花不到穿簾月高衛晴天一劒孤

雜詩二首

白露少雁度綠湖小舟擊岸尚依希山回耳曲江連樹巷鎖人家深處歸

暗愁秋色事閑閑一兩觀雲鬟霧鬢天寒長空煙歛處影虹金挂樹頭山

宮體二首

紅筆鎗箱城御階蓮塵踏襪雕鞋袖古關趙謝簧語墮却衛翹入曠叙

凡金龍精卓騰蓉蓉研曲淨紅霏貸欄山色春風裏喚得鸞兒燕子飛

政事宗室思烈行至洛陽以親知非有重名力致之使參謀軍事城陷不知所終子外郎肖賊聲早卒

禪頌三首

昧已全拖大事裏要為源頭擬著陳景無多子針井人身岩易投陳日猜來忙日用此生迷却再生休是頭拔轉牧令始看作回程火裏牛吾身非我底為情說着憂勞時地獄五九盡時山更好潤泉要馬自香聲放下情懷觸處安生歷取捨多般橋木櫃櫃耶遮非趙驢夜用冠一撮省緣貧困歇二是頓分了劍浪也知苦避人人笑烈日初心不敢證

臨終詩四首

誤前殺主沒錢僧送上城南無事人嫩蓋傳燈無公案避事新生有地死有處萬年不歸移一步一輪明月印長天三十支紅蓼六十年只今細見在虛空

今古一輪月分明印碧潭門門結影到處處上地真空單照破歸去杖頭挑

潭說 薛瑞先

瑞先字曼卿狗氏人少日三赴廷試前後皆被隱房洛西山中讀書子學事

曾孝與人交謙遜和雅所居人化之子姚孝孝方收有父風客有詐為曼卿書訣方叔取物者曼卿年已老狀兒如少壯人客不知其為曼卿面以為方叔也而與之書曼卿如書所取物付之雖其家人亦不以語之也監帑御史石珩子堅行部過曼卿曼卿避不之見或言君何無鄉曲情耶曼卿曰若未之思耳凡今時政未必皆善石物史一有所劾則必罹自戕發之間惡相既他日并鄰里有受禍者其畏慎類此正大末司農卿楊慎叔玉汝康錫伯祿薄曼卿與汴人高仲振武陵李欽

有志錄慕荊軻聶政之為人三十餘後乃刺韓王太史公論人高其行為有張古人之目客蓋山從正之學易五十歲始學晝晝夜夜山舟民亦有學行大用歸相敬如賓夏新拾橡行暇自得大用與之同業而生理優贍尚高張之貧時有餽餉竹謝不受鄰里為伸外斷山田血熟仲外約中分之以償其勤衆不忍但小摘而去仲外亦棄瓜不收衆如約然後取食之嘗行道中拾得一分夫婦計慶隊時乃持歸就訪其主歸之所居寺在有兄弟分財孜諍著其事鄉仲外前居曰教寡如此獨不畏張先生笑人即天與之真珠於少室絕頂時世已亂寇攻暴擾獲人哩仲外不甘與之處閉口不食七日而死歸隨亦投絕瘞中波梅宇大用律學出身伊陽落拔不羈不出性嗜讀書動有規法生徒以束脩會鄉里調始言姑往時盡可以金可以棄民無子故受之始今有子矣此金豪民物非始物也我何名取之因呼妻子舁金出歸之豪民鄉里用是重之大兵再駐山陽軍中有聞子之名者問知所在貿其字使人招之曰肯從我者福福與公共之不從曰吾有子無子與吾兒之死與生皆有命焉豈以一子故併平生所守者而亡之乎其後子之竟以無子死延宇子玉早歲有聰聲試書縣易世俗機械事皆所不知喜賓客歎於接物無書生氣習從之游者樂之而不厭也六人者後亂後惟子玉老弘州

十二年刃故

九日感懷　　晏殊

羲牢易感我今知無詩騷人動楚悲故國久抛兵却後佳辰多羽觴華期一時闌笑同獨落兩驚雪霜仍別鬢高世翰他鄉節依然高興滿東籬

過洛陽　　子之

西來東去洛陽城千尺洧圖子送迎十日酒旗歌板地白頭爭客可怜生

寄人宰縣　　仲外

時務無難易人才自異同劇繁良劑足汗中不存憂世志底用論書功

少年豪氣和今日黯然一病余清丈夫事那作一燈直煙火空勞半世功

中州集卷四

溪南詩老韋居 二十首　李講議汾 二十五首　李尹郎敬甫 二十三首

司馬侍郎朴 一首　滕奉使茂實 八首　通理先生何宏中 一首

醉軒姚先生孝錫 三首　朱奉使弁 三十八首　蘧峽子趙滋 一首

兀大夫詩 四十四首　敬之兄詩 五首

三知已　溪南詩老韋居

居字敬之福昌人其大父自嵩山下以力田為業敬之自號女几野人年二十五始知讀書取白氏諷諫集自試一日便能背誦乃聚書環堵中讀之書至伊訓詩至河廣頗若有所省欲罷不能因更致力焉音義有不通者搜訪百至必通而後已有一事闕十年者由是博極羣書於三傳為尤精至于內典亦稱談洽杜詩韓筆未嘗一日去其手作文有綱目不亂詩律深嚴而有自得之趣性野逸不修威儀貴人延客敬之席未暖絲竹雜奏敬不相貸如初僧得正法服徹話開示幾於徹聚流人有歸之者則口我雖不解書晚書莫如我故始則人怨之罵之中而疑之已而信服之至論朋輩中有公鑒而無如自著必以敬之為編首蓋不李於敬育不階於講習不出於父兄而卓然成就如此然則若吾敬之者真特立之士哉

中州 一 八一

乳後

兒去人歸日花開雪霽天川原荒犆草坡落動新埋困鼠鳴虛壁飢烏啄屋田似聞人語亂跡更已催錢

中州 一 八二

贈趙仲常名秉文字仲常有橫塘集行于世

題子年騶小論詩卷後風雅寥寥幾百年風人詞客亦徒然如今真箇知音少用心羞山松竹底莫厭數相尋

過松山

履之年光荏苒來好懷知欲向誰開其山巔冰春風裏吟起巢由共一杯

隆德故宮

紀分處死已無秦五十年來漢苑春閒着流鶯無一語物條依舊拂牆新

同趙長水汎舟

洛水秦山曉自昏孤洲烟樹相扶但覺輕舟繫白鳥置煩揮望裏青蛾風塵浩蕩飄蓬裏愧似林宗陋李膺

山寒

山寒春靜早閉門新月微光照短垣可恨暮雲長落景却將殘靄助黃昏

涵空

涵空何妨似燕窠暮年終得返魚蓑壺中日月時常好杖上功名不足多往古來今真夜旦高天厚地一宜羅麋門幸有龐公樂牛角徒為蕃戚歌

我戍為客苦 春還鄉未前萬
與籍數行山閣冷松藥憔悴野風流
隔雪晚色帶深樹燕掠春塗入短
劉長卿

暮山園棲再行蘭衰藥悴顏隔情素
李端詩

分字長源平賢人參出應門聘達不顯
所以奇數自許避亂入聘京兆尹子
惜其才招致門下留三年去之巡洲謁張公信甫一見即以上客禮之自
是游汴日賓然關中無二文敵與相軒輊者元光未甲萬書得從事史館
隔例史法有監修宰相焉之同僚錄長安全真學士蕭之編修官專纂述既定以
從事見職名論之書特拔書小史耳凡編修官得日錄分受之纂述既定以
凡

十年道路雙蓬鬢萬里蕭條一單亭八月崎陵霜樹老傷心休折柳條青

州北

州北光風艷綺羅南來應比北人多梨園法曲懷胡部舞月新聲倩女歌
紫禁未冠出金馬青樓阡陌識銅駝薄游却憶開元日陪從風雲擁翠華

再過長安

細柳斜連長樂坡故宮今日重經過一時人物存公論萬里雲山入浩歌

白鷺歸來幾人在青門依舊少年多自憐李子飄零歌苦辛堆前讀罷淚

沈佺期詩四首

天津橋上晚來天萬轂雲望州動紫煙長禁觧秘青似染建章驄嘶直子細
大牙第石三千國聖子神孫傳萬年一葉治安經濟了濃庇雖滋貴生賢

琪樹明霞五鳳樓龍門白古帝王州衣冠鞏會文昌府控帶森羅部曲侯
美酒名謳味清座疑弦酒鼓急華旒秦川王粲何為者惟怪蒿萊宅兩雅

樓外風煙隔紫絲樓頭帝子動歸思觀魂蕩蕩隨春色綠鬢蕭蕭換老期雁
天勤汝共捲春日太行山色地中原誰知鴛海揚波意獨倚牛車哭窮途

寒落關山對月明客裏逢君夜夢魂誰謂三年步下音書絕八月胡風雁南

蔣詵暮春懷生草色遲遲秋思入蟲聲誰知廣武英雄嘆老却窮途阮步兵

上清宮三首

愔愔風吹花陵詞臣委振撲公卿瑞池實龍西王母翠蓋駐承北斗城
石馬斯瘦人事改劫灰飛盡海山平唯餘太一池邊月伴我吟笙上玉京

蒼梧雲氣赤城霞綿絡約天帝子家仙掌高承九霄露色旌旗近五雲車
昆明火劫驚人世瀛海風濤滄桑變千劫塵緣說更曾近山仙觀事遊遨

幾代雲孫接仙李千年王母醉蟠桃詩成便欲深山去猶待君王賜錦袍

過亂陳倉南山回望三秦追懷淮陰侯信漫嗟長句

灞高四顧暮靄野山川白吐吞渭水波濤雖隔斷弹筝峽口兵塵高半夜心

雅頌曰落黃雲戍弓劍霜寒白草屯一飯德恩猶未報淨掃祠宇謁元勳

雪中過虎牢

黃塵古道行李暮弓刀路香行人過虎牢武山川袁阮籍黃河柳帶星成暮
身經夜馬心逾壯天入風霜氣更高家物舉斌尚男子事征西誰為謝諸曹

清明

下第

寧湖攻書謾自奇回頭三十六年非春風萬里衡門下依舊并州一布衣

禪廣

封侯萬戶曲如劍谷坐禪床到白頭老婦厨中莫彈鋏白魚留待躍王餘

感寓述史雜詩五十首并引

正大度寅子行年三十有九歎歎明廷為有司所病遂有不遇時之嘆早
不計食祿事史館以素非所好俞攀攀不得志臥病中門居蕭條盡日無

來人翰維先哲凡所以進退出處之際窮達榮辱之分立身行道建功立
事開諸人事者皆有所感焉於是始自屈人風平以來下逮晉陸之際為

公終之以遠祖馮門武皇作為述史詩五十首以自勉其鸞林流落之嘆
述近代則恐涉時事故斷自晉以下不論嗚呼三百篇大抵皆聖賢感憤

之所為作也余以愚忠謬信獲譴于斯世之矣非敢示諸作者庶幾後世
有揚子雲者出或能處子之憎心是歲歲七月既望并州人李汾引

蔣詵

蔣詵字堯卿

新說者使護上卿賈人席舌事說擬可拾一世嘉兒女爭羨聞六印墜

蔣雅陰信

牧劒雅陰去復還墨頭西望識龍顏堂堂竟曜真王印未害男兒學時難

叔孫奉常通

秦時博士魯諸生漢興禮山百史沈變通劉郎習綿蕞便能弭民讀公淵

馬中令周

胸踏長安陌上塵布衣西仁欲誰親君王不省常何策揆悴新豐一旅人

遠祖鳳門武皇

死心唐室正諸侯鐵馬西來踏九州當日三垂岡上意諸孫空抱廣陵憂

顏張水部行路難

欸欸半年西州信者絕彈箏峽口兵塵高半夜心懸灞山月君不見嗷嗷失羣鳥泪盡眼流血灌園書閉漢使絕安得賢我生離別

雲溪曉汲圖

曉景汲明月落影潭西丘晴川挂遥嶺光搖百丽春安畫中人憶我秦川君帆淨何許懷下會浪州滿浪吾有約等

古月一篇為裕之賦

古月天不收敵君三萬秋天降弄明鏡光沈雲間流博昔放逐江南州金陰女兒歌權謳草裏烏紗巾撒落蓬蒿裏酒酣把玉笛直欲捌參麾井鉤仆牛醉中叫兒掐雙仆吾欲乘流下石頭起來注注視八極萬里只有元丹丘丹丘子將人間風塵何為往復還玉華山人近招我九日朝帝蒼梧

山

西歸

獫狁王城足見非不堪多病更歸只因有口談時事幾孤心誠掬橘白暮對狼當路立天寒鴈鴈傍人飛終南山色明如畫何限春風夢藏扉

鄭亂西山作

三月鄭門書不開兵塵一夕捲風回也知周室三川在誰復秦庭七日哀鴈鳴蘆風下陽崔草衔宛血上琴臺海門一把平安火定逐恒山候騎來

李户部獻甫

鄭甫守鉅用鉅叔從弟也兄欽止鉅若皆中朝名勝家故將種而同時四

進士人門之秀照映一時詔用博通書傳於左氏及地理之學為指人有輪扁心所到則絕人遠甚故時人有精神滿腹之目歷滅陽簿郎行臺正大初奏人請和朝廷以為子騫往議卒用預行更使有口辯滿人無以折之往復之際至以廢幣為言欽用不能平從旁進曰夏國典敵邑和好百年今雖易君臣之名而為兄弟之國使兄而貪幣望有據而曰兄弟且不論宋日嘗與吾家二十五萬匹典故具在君獨不知耶金朝必欲修舊好非此例不可欽用作色曰使者尚忍言耶宋以歲幣餌君家而陽之姓岸然以君父自居夏國君臣狃悖者亦謂使者當以為詐乃今公言之使者果能主此議以從賜姓之例歲邑雖歲指五十萬其請以負任之更使語畢和議乃定使還朝廷錄其功授慶陽總帥所經歷官皆師長安令京兆行臺所在供須之緊急千里火欽用所以處之者常若有餘時民賴之以安入為尚書省掾去官外郎守備之策時相倚任之以功遷鎮南軍節度副使兼右警巡使軍罷東巡死于蔡州之難時年四十所著詩書文號天倪集老留京師欽用死其家亦破非同平章徐王元禮贈得之戰有人委棄亡之恨然則文字言語之傳豈吾亦

清歌有為共開耶

夏夜

銀漢淡淡反涼星一陣涼從雨後生仰看孕雲成獨卧數圍蛛網絡中庭

九龍池春望

五年外地春猶晚明相手任回過客亭謝絮飛花無定看春光如我更輕零

興慶池書所見

組短滿荷刺水青鴛鴦關戲波明畫船轉過垂楊外水面風來聞笑聲

顧黃華幽居圖

曾層佛屋點山腰山下幽居勝午樹蟬外人家無稅役閑中屯理足魚樵漁鹽盡陣慶虛過人典高秋共寂寥何處人間景如此便應歸隱不須招

長安行

長安百無人行萬塵不起生椿荊高山有峯不復陷大河有浪亦已平向來百二秦之形稅今百二秦之名我聞人固物乃固人不為力物乃傾將軍習守不習戰七避死不避生殺人飽厭敵自去長安有道誰當行西塵虜騎殺人但見蒿野雞羣鳴河東游子尺如雨眼花落日迷秦城長

安道無人行長安城中若為情

別春詞

東皇按轡來何遲人間二月才芳菲六十日春能幾時不如意事常相隨一聲啼鴂花片飛把酒却與春別離春緩歸聽我歌為君歌月如流波貴賤與賢愚多吾寧不欲列華軒歌鳴珂香昇倚妓萬騎羅人生歲分有定在誰能買歡費春天和長安市上酒如海踏踏經上烟脂坡酒酣醉舞勞留春自來去如子何

秋風怨

綠星散歇明天河夜涼羣籟微波碧梧委葉傳金井夕秋風將亲何春風令人和秋風感人悲妾愁自與秋風期秋風管人別離燈燭垂知妾念妾守空閨嫁夠隨夫雞隨飛九死莫作浪子妻郎薄倖妾薄命花日秋風且莫入綠竹枕底寒聲碎瑶玉敲愁攝雖不明花露盈盈瓜魚白秋風且莫吹念妾守空閨嫁夠隨夫雞隨飛九死莫作浪子妻郎薄倖妾薄命花日

河上之役二首

集301 191

河堤一決豈天命失在當年固白公誰與築新河堤要築數萬人淨地歸新書見青好借郭州柳舊是中原一段春
曹傳浪已久

萬夫卷土陣橫流須上成山水未收明日落成宜命酌
圍城

碧樹蒼煙起暮笳長安陌上斷行人百年王氣餘殊觀萬里神州隔戰塵
身與孤雲向雙關愁隨落日到咸秦山河大地分明在莫為時危苦愴神
雜雨

龍戰雲雷擁日昏雞鳴喜電走蛟奔望中雨脚橫天落頓覺滄溟萬頃寬
梁苑樓臺失炎暑漢家城闕秘高秋若為借得天風去倒瀉明河淨九州
資聖閣登眺同游社諸人賦

高閣凌雲眼界寬野煙碧樹有無間太湖孤鳥飛不盡陌上行人未采還
虢國幾回時事改汴堤千古夕陽閑老來重尚郎干望岑寂少西頭是故山
南冠五人　司馬侍郎林

井宇文季温公之猶子宋兵部侍郎以奉使見留居于祁陽授以官誤矣

不羈越趙王公之門以尋紋文季工書翰有晉人筆意與陵萬機之暇嘗
論其遺墨學之有雪香雲滑高發公陵登圓福寺閣和李勿之詩今略載于此
猶雪日出景光梅已發開將要及時開都有迎劉乘此意徹平仲覺天
宇實光合混銀界瞰望連江千山如白玉相深益清揚端一氣醇浩沙萬
里皆凝屢成跡漂流想像排廣輿此下不可讀當依舊本考之
紹興府居士李璧有成
因亦次韻

湘西勝景豈易論群山勝閣高馬奔鶴泉一道寒鵬蜀松風十里藏桂園
當時侍御偶題筆刀筆雄才東京少年妙詞源南陽舊俗好詩人墨
天心月脚出奇語使我展讀忘朝昏差差戈劍隱一故落落旗鼓嚴千屯
無餘居士屬幽志細研六藝芳專門凍骨婚兒慣揚眉啼飢人勸酒笑為逐魂二子頃酌勸空樽
惟君德義允相恤每聚道妙角與根化
醉中詩成淋江海風外幡影徒翩翻卷藏篋笥已戚戚風生襟袖何軒軒
豈予我亦有餘腐陋哉羊政因華元
勝舉使茂實

述于此亦使彦古之名託之而不朽云
哀隆德守臣張確墓銘
楚高章貢作詩弔之

雖陽高古一張巡忠義傳家有世臣顏子伏膺當入室潛郎望拜首同塵
重十殿天寧古城梵香祝帝齡身在北方金佛刹眼看南極老人星
千官花發常陪賜萬里雲遊阻在廷欲報恩無路空餘白髮生
雨後蔚盤可喜偶成

過雨盤蔬日日新從今休嘆食無魚生死勝
野蔌何施雖可鄙美芹欲獻去無因天
五日

節物驚心動遠思黃風又見浴蘭時空爭好句書絨扇無復佳人擘綵絲
酒注菖蒲唯故醉筒包菰黍不勝悲明年此日當何處風景於人莫自知

早曉雨霽湛澤曲喜穫都來疑尚干應屢霽和穀強多如龍見群非數重行間
有時當年班夏今曾得道丹墀

偶成

纖雲卷盡見秋容古木交陰一掃空曾歷春華山曉來晴侵使終幾計風
欲歸未得人將老屢送歸來鬼亦留賴得子卿作伴莊堅兒時讀尉遲

立春

東皇布政物皆春山色含青雪便消人滿谷和風消積雪羣物睹陽回
宮花插帽枝綾秀來申堆槃種種新向窗經明成土俗聊從一醉適天真

晚泉詩并序

公奉使士狀不復反父母之邦猶當請從主行以全臣節或怒而與之死
幸以所杖節幡棄其尸及有家字九為判之石埋於壹山等下不必封樹
甚甘年大病夢遊清泉旁覺而大病乃愈死則微則气
散骨歸來葬前詩預作哀詞數于不遠為之銘明則不可亦庶幾少衛之
一遺風也

蕭遙登老書生謀列王都官索水了便補從事敢辭難殊俗復盟好杖節來
榆閔城守又不下川涂望漫漫徐甘果不悟一往何當還牧羊困蘇武伎
道拘張騫流離念故鄉東來陵四序遷回斗柄正東指歲暮思悽愴
吊罔破家亦殘骨大荒不聞痛其極形影自相弔
卷大屋二未難永安就不違我心桑不汗我顏昔燕昭築臺延群臣珍幣無
王蜀補中節燕人有甘言縱首自絕脰咸陳樂不肯聞未實食寒徒設以世
為民況我祿數世一死何足論遠或死朝昏歌我不須哀婆
尸以薤幡題作采邑其家宇當深列我室尚少艾兒女皆童頭西鄰置
雖飄流倍悲酸誰當給衣食使不飢飢寒歲時一醉我猶足慰我魂魄
亦悠悠異鄉寄況冤它特風雨夜草木號空山

過理何先生宏中

宏中字定遠先世居鳳門叔祖青出武介任忻州兵馬使因家焉祖行宣
西遊遇仙不返行宣之子子奇子泰義郎武
州寧鄉尉子森忠湖郎守豐州安樂尉子
侯觀秀整雅以詩鳴自許宣和末方賊擾江淅定遠以大父武襄遺主陳

睡起

睡起日侵簾幃過見山眠風吹觴盞方謀醉
漢陝衰年人事疲過酒得閑顏
次李平子登嘉亭有感韻
落日孤雲帶遠岡戍樓煙起鶴過場疲民苦
漢使一朝延四牡春詩千古吊三良行藏此意無人會耶惜青山送酒觴
九日題峰山
不須歌吹上嵩臺千里晴川入座來世事漫休挂口生涯見在且銜盃
無情故賜花先老有信迎霜鴈已回遥想故園親戚菊露枝露葉向誰開
次韻王無咎見寄
客樓重倚仲宣欄白草黃雲塞上秋山色不隨塵世改水聲還抱故城流
陣中景象那堪玩鏡裏顏衰頗自羞多病詩人苦相憶遠傳佳句吊清愁
閑居
與客訪衰殘柴門盡日閉航書真是癖惜酒近成慳苦徑行初匝芳叢雪
別恨頻看鬢雪侵百年懷抱轉沉沉撰名不捏金銀榜步世空堅鐵石心
花物何勞供一醉錢槽正欲仗孤吟朱絃三弄虛堂寂唯有清風與賞音
次韻秋興
老慢年光速愁看旅夢多西風著棉竹歸思入煙波夜未過詩遣擲來得
酒和故交千樹柳誰復贈江蓠
感白鷺
等閑遭誰驚客愛雪衣飛獲化魚梭流頭白書驚新有障眼玄花比舊多
飛鷺翹詩思感殘偏感歡蘇僧柳溪邊路勞喚夢回
重九偶成
天遣今日又重陽龍樹紅飛原信霜且插茱萸莫笑頭顱老猶能舞兩行
晚霽
一夜雲巢卷迎雷殘紅狼藉點蒼苔鳥鳴深樹知晴好人倚危欄覺景佳
柳溪別墅
安車頻載飽甘肥晚食徐行理亦宜山雨日高人未集柴門家至鳥先知
溪橋散步增幽興野寺尋吟信筆題客路易安聊自適氣天閑看驟豈難
歲晚懷二弟
少日成歡老易傷壯遊垂白未還鄉墜塵舊跡復誰掃到魂夢頻疲道路長
鬱竹又驚新萬感屠蘇空憶舊年此日遥相憶何時話夢牀

溪橋早春
輕黃未染柳梢勻要見日溪風老來不慣作春寒花信晚初吟相應為誰頻
少勤謹換經綸業老慚安樂示兒子洪

東軒琴言
古人無復見但有東軒夢一鼓高山操回窺古人心正譬又流水便傾耳在
莖溪正可自怡悅不須水賞音

花前獨酌二絕句
老將花前酒自斟莫使興來先酩酊却妨真賞醒時吟
花能勸酒已多情那忍新山容鬢青莫為講已同春節物當心看幾回入
德醉久要知可否以蓋己者觀

春日書懷
杖屨交情有基趾也應新山容鬢青莫為講已同春節物當心看幾回入
德醉久要知可否以蓋己者觀

春日漫興
綠蟻新醅酒共傾紅爐細炙肉先烹春光欲老風兼雨客意無聊夢亦驚
老去益於詩思苦病來卿與酒緣輕不辭日日扶頭醉外無車馬得寧
益漫有懷

老懷
老懷兀兀自力吟百年懷抱向誰論肩空隔世雲長夢夕照人歸第幾村

題跋
記昔游
夢遊夏敬觀將歸作清揚論人肯似初見留命以宦試望陝固辭辭
一家空餘數畝石履雲踏出岩斜思舊游三唱詩成自
春水上堤沙春晴散步到岩丘秦林有獸為先業殺圖無人泉自流
斜平主江每草綠送游艦
題佛光寺
藏殺蘭緣覓兩亡倚欄終日念行藏已忻境寂先塵慮更喜心齋閒妙香
猶馬帶煙來意動觀收利下科陽人閒未卜蝸牛舍意自嶺秋益自傷

誰知萬里落魄人亦許槐夢自傾倒為君喚回寶客春入軟鞋然供一枕
曼倩豈分此日桃安期莫記他年棗何煩乘綵石翻花已覺容顏不枉抛
根連石室喜入夢句擬桐溪娥摘淚平生我亦愛書扎朱櫻綠腸勤採討
幸君汲引成此志賴偏眼眼駭塵俗初春以夢著作郎成汁為粉紅色而香美特異乃信鄭人所言為不誣矣今食
新舊因成長韻

藏鋤鎧三冬蝸盤無霜靡靡陳舊離東蟄冰雷啟刀几春酔蘸甘昌蒲入喉漸可
喜青黃今風露挾摘從此始持歸作新醞一劍眼鮮美芬香滋肺肝甘脆擊
牙齒門腴幽窓不勝感詎能比憶昔時雖初身重出累累煙皆共老雖
且復止與兵大搜索焚蕩石牛底腕命搗虎山野哭紛紛蓑投山前店第
棟倒燒毀蓍伏舖裘弊一炕且蛩伏西山石烏新歡色鶯射日方濃絕可遇將
蓬谷樂冬貂裘弊一炕且蛩伏西山石烏新歡色鶯射日方濃絕可遇將
盡還白頭飛飛沟女雲談談積紅玉稍疑雷出地又似風薄未淮容風樓
水信是龍銜燭陽曦助喘息未害搖空眼惠氣生挾牆仍工展拳足豈惟
茶新醒落仙醴乃知野人獻涼薄未宜鄰今來帶殊鄉白首家萬里猶能
對華觴唄嘗出宮徵回思十年夢爭奪珠未已鉤食但謀身吾藝良有此

合州 一八十七

北人以松皮為菜予初不知味宴待郎分餉一小把因飯表
投嗣人與菌蕨雜進郎美可喜因作一詩

吾老似出家曉悟慳根鉋茲旨却精進舍身棄刀几割體絕瞋恨鱗皴老龍皮角高未須問便堪如等類訂方多菌蛆味得一飽萬事皆可擲侍郎文陸後落落衆推俊詹然出味薄內無血得所信香研留爭供類食不論蛟與
默不語草木雷亭震得本於此公骨體傳心印應怜於人餉此矛問訊欲將無上味為我洗塵俗予以年事新高氣海不能熟生煖冷旅中又無藥物遽用火
欲政無政啟在方寸

秋泉次韻

新酷着肩溫統益漱石秋泉常雨冥聊人光入樽罍堂庶齒香隨語笑曙已拂扶頭日三丈朝酲未解往晉昏

夜雨地上

浙浙風聲止凄凄雨氣冷愁工榮客思感故遠江鄉書疏親朋少干戈歲
月長平城彈鋏地可復見秋霜

客懷

衣氣常時見落懷何日開形骸病自知節回風雪識意我一兩洗氣埃

歲序忽將晏卻旋嗤未遽怪霜侵病顏夢魂誰識舊隱時到梁溪灣

白鷺

白鷺使車前燈花思凝然霜清穫豹日風急投林天客館但愁坐劉舟聽眠乘搓會有便真到斗牛邊

有感

客歲與年改疑是毛錐意所薦逢蹇度寒鳥外日衝山牧勤功業在捐軀在未開不知垂老眼何日覩龍顏

劉善長出示李伯時畫馬

伯善長出示李伯時畫馬

伯善長出示李伯時畫馬

伯

日心飛猶滿明鏡鬢短不勝簪

重九

九日今何地寒屋繁霜政媿酒濁且對菊花萼歲乾坤百戰場駒更知未辜負自識鴛行

次韻劉太師若岬之什

長城五字峙遠思可笑儞師政出奇句補推敲未安處頓更涂槧益難時

寂遂竟作舍璵海平苦真成壞度終卒若長命作歲除日立春

土牛已着鞭春幡草安扔剪綵拥兒爛且喜春盤菜宇歲其嗜臘酒易經年

東風漸入江梅夢剡雪猶迷墜樹天元會明朝定何處羈臣揮次節旌前

次韻子文秋興

逸興常時有逢秋一倍多山長含楚雨天遠接吳波舊壘同元亮浮家伴

志和釣罕行入手還着向來蓑

冬雨

冬雨不成雪北風寒未深山藏千疊秀雲結四垂簷迴酒安酌閑晚牖入

夜余端能先兵甲定慰此時心

寒食感懷次韻吳英叔

疾風甚雨老難禁類外冊錫解吟雙鬢霜客壘語出愛兩眉愁忘憶然後

愉錢何處迎新火杏粥頻年繫此心落日高城纔易斷天臨斗五湖添

春陰

閑雨迎迎統黃沙慘慘陰風塞柳斜花帶露寒無賴蝶草連堂暗有物猶

詩窮莫寫愁如海西海難期夢到家絕域東風竟何事紙應催我鬢華

寒食

清明六到客愁邊鬱鬱星星只自憐一紙錢灰入松嶽夢鄉烟起向鳴泉寒

食陽音書不比上林傳

李仕道編錄潁陽公文書與僕都鄙衆合為一集且以冀館三

星名之僕何人也乃使與公抗衡獨不慮公是非者紛紜於

異日乎因作詩趨於集後俾知吾心者不吾過也庚申六月

丙辰江東朱升書

題萬柏松鄰翁詩卷後

翁詩名李杜吾安敢予敢公言有千鈞

秋夜

秋夜雖漸永未抵客愁長秋月纔已圓不照寸心方將心貯此懸頭作萬

斛量為月憐此夜誰共千里光空令還家夢欲趁征鴻翔

贈欽子趙溉

欽字齊南李出為明其祖貞元間來為幽京漕司戶籍判官卒官下妻子

不能歸遂為沈人遊南少日出閭里間其曉音律蒼談笑得之宣政故家

遺物者為多及長厭于舉業乃更折節取古人書讀之學書學詩學

論文立志既堅力到便有所得為人強記默識不遺微隱雨以來名人詩

文往往成誦如目前考論文義輒析絡脈殆若風昔在文字間者晝入能

品詩學亦有功如黃石廟等作今代衆筆者或亦未可輕議閑閑趙公書

法為今代第一手學者多做之但得其形似而已齊南筆勢飛動頗得公

不傳之妙宗室滕公文采風流照映一時而齊南以布衣從之游翛翛法

書名畫滕公亦以真賞擢高隆德太一故宮樓觀臺沼門戶道路花木水

石鼓能歷數之聽者脫然如覩到其處至於宋名賢所居第宅坊曲與具

家行事神仙孫息姻婭耕稼之前後遊生長鄉里者不加詳也嘗過長清一

禪寺與僧談僧言五代傳被圍大不易作舉甫笑曰易爾耳因索筆作圖

坐中他日以舊本證之不毫末差也丁酉歲殺於東平時年五十九

黃石廟

壯氣聲中代無人忡石一砥志乃信吹噓風雲遘楚秦安精識然四百春

一編尚恪續後塵江山有待終此身望望女愁揚日民朝陽鳳凄凄龜未休

江燕竟來江北將山回鼎移海揚流天風何時清九州草死自古跧王侯

神奔不即誰當着劃牲醴酒空千秋

先大夫詩

卿先生權參知政事代鄰楊公叔玉謚先人墓銘今略載於此先生姓元

氏李德明奉容人碧程部侍郎次山之後自幼讀書出俗鄰事終其身不

挂口為人誠實樂易洞見肺腑雖童子以言欺之亦以為誠然也先大夫

飛廣座無幾先生布衣蔬食處之自若家人不敢以生理累之僮奴有竊

拾棄家之棄者立命還之貧人負債則往往令折券以贊之也棄舉不弟

放浪山水閒未嘗一日不飲酒賦詩春秋四十有八歲于家先生作時不事彫飾清美圓熟無山林枯槁之氣居東山福田精舍自尼十五年東嵓其自號也有集三卷藏于家錄曰貧夫御財智士死名宇宙古今為然混并我機井張我戶弗稱天字泰然物莫敢攖飲芳食菲岩岫杳冥玉佩瓊琚倨御風泠泠魯山之醇次山之清閱世幾傳猶有典刑趙郡先生明昌承安間科舉之興盛大夫士非賦不談人知先人有聲場屋間其以詩文為業則不知也先人捐館後十年奸開趙兵南渡道日廣出始知有元東岩之詩楊柳書之美云彼美元夫子學道知觀桐孔孟淵有餘智顯青未殘林觀察顯卿云文章憂古名新幹孝弟傳家守精規當內館希顏云詩句妙九州孝友代一川王右司仲澤云讀書氣樹林雙枝白石字字金文彩錄虎子仍班班李長源云衣冠業許白高雅岩叟龍非泰捐錄人不能悉紀家集亂離以來凡三失之今所存者特吾益之兄及門生輯所記憶者耳小子不自暗於事機不敏雖之揭竈怠荒朝夕侍盡識懷德言將絕謹以古律詩四十首附之中州集之發揚庶幾來者知百餘年間作詩如先人而人或未之見其遺抱

一綠之操泯沒默默終老而無聞者豈勝計哉又可為嘆也

桃源行

山中三月山桃開紅霞爛漫無邊涯窮山窈窕絕人境靚深不得落花流水人間來憶昔誇家窺岩谷桑人半向長城哭回頭塵土失咸陽鳥弋徒勞曼鴻鵠冬裘夏葛存大朴小園真民甘樂饑漁郎偶到本無心仙境何緣得重尋今日試陵層上看唯見雲林深復深

送德溫同舍趙皇家結姻未曾踐亦有佳人在空谷

太常侍料水蒼珮內相夜下金蓮燭一從虜騎發遼陵仰視折楊悲滿目筋疲力困僅乃得墨衰一外凡幾易子家口聚親又老歲月百甘須可錄書閒論通宵宮冷燒人情到僧僕物學儲計吏人後人前道球琳不物春客住啟要頻為荊人悲獻玉一詩今日送君行旅星秋風看鴻鵠功名前路知不免雖黍後期吏未卜

雨後

十日山中雨今朝見夕陽蛙坤覺清曠鳥語轉悠揚晚涼南窗臥自適無用說教量

贈鏡

四十宜未老年年添壯綠直教鬢漸去也是挂冠時臺閣多新貴山林有逸詩悠然一樽酒滿酌不須辭

室人生朝

新酒清濁供繩床洗盞等平時唯次醉此日重難違客服慙王氏輞山林得孟光白頭翁與超萬事聽諸郎

太原古城懷明寺塔秋望

西山萬古壯陶京一日分流入發城告浩而聲爭曉集鳴的原隰但秋耕晉公老去詩仍在白高雅岩叟龍非泰捐錄人不能悉紀家集亂離以來凡三失之今所存者特吾益之兄及門生輯所記憶者耳小子不自暗於事機不敏雖之揭竈怠荒朝夕侍盡識懷德言將絕謹以古律詩四十首附之中州集之發揚庶幾來者知百餘年間作詩如先人而人或未之見其遺抱

全晉山河百戰場登臨歷歷見興亡高居繡嶺千尋出俯瞰龍門一水長

同郝潛子玉賦

石盆煙霞翠潤駝桐風月酒林浪書生不是功名具衛懋山公倒葛強

山中秋夕

書卷青燈共晚涼只知書味永不覺鬢絲長老稽千年物為關一

寄宗人彥達文學

杯酒無緣接舊歡空餘書尺問平安要君知我詩成處落日西風正倚欄

梔華

山茶赤英桃綠白戎葵米囊不入格庭中忽見安石榴嘘息花中有真色

生紅一盞筆中看摸寫雖工更覺難詩到黃州陽千里畫家辛苦費公丹

過鳳凰山在鳳門

鳳凰關說似天壇北去南來馬上看想得松醪滿高谷秋風無限海波寒

瀕形嶺早發在雪時作

海雲書暮雪花軟人在華勝百八盤閑客不知名利苦見時應作畫中看

春山報恩庵懷悼卓禎輔入翠微布衲青鞋候勝踐新魚香鼓動

日烘幽徑綠陰晚風定曉枝紅雨稀曾是西湾題壁客不應常島也能歸

家園假山

八尺飛來峰蒼然立於牖細看甲乙字疑是平泉或山林一草石見君山齐足便恐東岫雲來我簷下宿今朝臨池明朝雉松菊自然住山人何特返高谷

同侯子晉賦鴈

沉沉江浦雲居浩翮漠雪微生絃欲折檣中弟新過久照送明滅歌枕數聲來聽聽聒耳月楚塞戚天性南北隨所悟誰念孤旅人年年為悲鴈

寒林覩為侯子晉賦

川光老柳風景暮一雪無情天地春川光老柳風景暮一雪無情天地春一聲横笛裏何處落梅人君不見雍門千騎家亦有行人路女路金騎天未明拍出雪時三十騎男兒報君恩在此莫辭死

贈喜齊文相過之什 得太原人

書公子詠

高堂紅燭映寶屏綉幕春風一曲箜篌頭一雙錦鞋踏空自相逢況蓮葉何田恩神師

詩捌非同社情親本故鄉共知成遠別日復幾重洋何時花拱酒來宿黄公房

贈喜齊文相過之什 得太原人

力取鵬擊青松溪妻喜慨蒲柳金閨滿鳴鶴十伯自為偶寂寞林野人過從但隣里盛饌雜菜味華燭共圓通裡牝白有卅青驪著史區區可得工

論相分明一樂中華壯每共圓通裡牝白有卅青驪著史區區可得工

謝張使君夢紹龍春肉

羊豬肋一尺玉蜷花入深漱脆骨韭芽剪甲春新猛夫法茅齊翻玉腕

山人食貧茅一粥糞被艾生嘲肖宿食前方丈井李懷嶺機賢狗號喬屋

呻來鄰家共一飽為說使君方雖肉飢民待貞今幾家無東積君慚此腹

西西一肉見歌詠說食豈生良未足却整今多慶寮間有物路破閨蘆蘇

仙雞詩并序

摯呻義興儲酒家韓氏子畜一雞以公垂關朝其鄉一日敵家以藥餌雞使不知痛求與鬭難鬭雞鬭久果被傷口下頷不收垂死矣一賣野道人過其門曰我能活此雞欲然使酒之里中諸兒觀看者一二十輩皆使向壁立道人以雞嘴雞中指手良久若摩拭然者已而取瓢水噀之胥蜕籠上即出門兒曹怪其久不與痛視之雞咏已蹇生矣道人布袍草冠腋下

縣曾囊落魄嗜酒夜宿寺閒上韓氏子與里中人奔走求之并所卧草席
不在矣是時明昌七年仲規弟為此縣酒官予亦在焉作仙雞詩以記之
老雄健閒參擅場韓郎抱歸神色揚豈如黠兒出微倖每手一發不得物
義毛散盡尚可養利筆一喙何由張青囊中有萬金方
重騎哭木雞效血半嗽隨手生新蒭
神仙世有淳庶慎哉詭激不可重世人
數榮枯辨駁金石未若與世鉏青盲何須變化示佼猾知君辦作淮南王
蓬萊東望雲茫茫愛而不見心為狂刀圭不願換凡骨呂祖井醉無何鄉

燈下讀林和靖詩

落葉唐復落清霜今幾番疎燈照茅屋山月入柴門
烏雀卷中林處士相對兩忘言

讀白岩張永澤畫鷹

徐步經營下筆難畫成不似卷中看知君連夜江湖夢初著蒲簷沙水寒

從趙敦道覓石榴

仙人囊中五色露得種皆與蒲桃似

瑤園一顆齒欲裂若家兩株蚤不如竹馬兒童歡梨栗綠章兼乞到

雪行

五更驚有滿階雪開戶但見千林玉樹花身在畫中誰畫得

龍眠畫馬

羅黃求馬世皆然滅沒存亡自一天當日鹽車人不識只今空向畫中傳

歲暮

歲暮風力動瓦山策冥北風半夜起吹動一天星

送張冀州持政還都冀北風俗元行沖之父

一札恩書下紫宸東門祖道盡朋詩路人也解賢踪貴河內猶思借寇恂
父子文章千載事田園松菊日南身玉京才過梨花夢霜鬢沾衣欲頗
眉宋遵傳張公開迎霊沼振春回故事

春雪

幾日韶華雪更侵龍公試手本無心寒銷整整斜斜能暖又融融漫漫
暮抑直疑香絮重摘猶是似落花深而頭桃李應無恙剩被相如買賦金

楸樹

道逢楸樹老龍形杜酒澆來新有靈只恐等閑風雨夜蛟門雷電上青冥

七夕

天河唯有鵲橋通路到牽牛一騎中惆悵五更仙馭遠寂寥雲幔舞秋風

觀柘枝伎

腰鼓聲乾揚畫旗綠雲堆出柘枝姬簾開飛燕時窺影鑪裏鸞驚數
輕細不妨重疊錦回旋遶恐碎明璫枝頭白雨催花急拂散春風兩袖香

敬之見詩

敬之諱好古性識純悟讀書能強記務為撫所不識年二十就科舉時先
東岩村亡祈館　太夫人年在高懼堅其立門戶為甚切及再上不中意
殊不自聊又娶婦不諧日致慈語遂以狷介得疾嘗作望月詩有莫怪更
深仍坐待寒雲或有暫開時之句人或言詩境不開實非佳語也嘆曰吾
得年不求境趣能開廣否未幾沒年七十有二

中秋無月

佳辰無物對相思況是先賞空吟昨夜詩莫怪更深仍坐待寒雲或有暫開時

讀白之秦詩蓋有歎與聲振巷深之句漫題二詩其後

何翁詩嚴兒擬說若如詩也道奇吳下阿蒙非向日新篇爭遣九泉知
為最宋祠尸開聲不著詩家畫不成慚愧河兄與好語五言城下把降旌
傳家詩學存諸郎剖腹留書死敢忘先人已判青衫骨君自上鴻臺看三

渡口丹楓水拍空墨雲傾倒樹號風江山不到紅塵眼老柏蒼蒼掩碧

吳內翰彥高五首　蔡丞相伯堅一十三首　蔡太常正甫一首
高內翰士談一首　劉內翰鵬南一首　鄧千江一首
趙內翰獻之二十首　任南麓君謨一首　馮臨海士美一首
李丞旨致美四首　劉龍山致君二十一首　劉記室無黨二首
党丞旨世傑五首　王內翰子端二十一首　王隱君勉宵一首
密國公子瑜七首　禮部閻趙公六首　晉卿公和之一首
許司諫道真二首　馮內翰子駿一首　溪南詩老辛敬之一首
李右司欽叔三首　王右司使仲澤一首　李扶風正臣一首
景伯仁三首　宗室文卿一首　高仲常二首
王子可三首　王監使正之二首　趙內翰子充三首
孟內翰友之一首　張太尉信甫一首　王玄佐一首
趙愚軒宜之三首　先東巖君二首　折治中元禮一首
吳內翰彥高

南朝千古傷心事猶唱後庭花舊時王謝堂前燕子飛向誰家忙然一夢仙肌勝雪宮髻堆鴉江州司馬青衫淚濕同是天涯

彥高北遷後為故宮人賦此時宇文叔通亦賦念奴嬌先成而頗近鄙俚及見彥高此作茫然自失是後人有永作樂府者叔通即批云吳郎近以樂府名天下可往求之

訴衷情

夜寒茅店不成眠殘月照吟鞭黃花細雨時候催上渡頭船鷗似雪水如天憶當年到家應是童稚笑我華顛

春從天上來

海角飄零嘆薄宦風塵飛蓬夢繞天上金屋銀屏歌吹竟舉青宜問當時遺諸有絕藝鼓瑟湘靈促哀彈似林鶯滑歷歷山溜泠泠梨園太平樂府酥幾度春風鬢霜重星星舞破中原塵飛滄海風雪萬里龍庭寫胡笳幽怨人憔悴不似丹青酒微醒對一窗涼月燈火青熒

好問曾見王防禦公玉說彥高此詞句句用狂態故實引據甚明今志之矣

蒲庭芳

誰挽銀河青冥都洗故教獨步蒼蟾露華仙掌凄戾向人露盡棟秋風嫋嫋飄桂子時入疎簾水堂裏雲衣霧鬢擁水弄春纖厭厭成勝賞銀槃潑彩錄實龜披奮待不放楸梧影轉西簷坐上淋漓醉墨人人看老子揶揄明年會滿光未盛白髮也休添

風流子

書劒憶游梁當時事底處不堪傷簡擬漪向吳南甫杏花微雨窺宋東墻風城外燕隨青步障絲惹紫游韁曲水古今禁煙前後暮雲樓閣春草池塘回首斷回腸年芳但如霜鏡鬢成霜獨有蟻尊陶寫蝶夢悠颺聽出塞琵琶風沙浙瀝寄書渔麗煙月微茫不似海門潮信能到潯陽

蔡丞相伯堅

大江東去　二首

誰驚痛飲問人生佳處能消何物江左諸人成底事空想岩岩青壁五畝菅煙一丘寒玉歲晚憂風雷西州狀病至今悲感前傑我夢卜築蕭閣竟來岩桂十里幽香發硯磊胷中冰與炭一酌春風都盛勝日神交悠然得

意離恨無憂疑古今同致永和徵記年月

倦游老眼放開身管頃黃庭三日客子秋高青霜登江亭氣象出千林赤感時懷古酒前一笑都釋千古栗里高情雄豪劇據鞍馬空陳遊醉裏誰能知許事俯仰人間今昔三弄胡床九層飛觀喚取穿雲笛京蟾有意為人點破空碧

水調歌頭

雲間貴公子玉骨秀橫秋十年流落冰雪委天上金屋銀屏歌吹竟舉青宜問當時遺諸有絕藝鼓瑟湘靈促哀彈似林鶯滑歷歷山溜泠泠梨園太平樂夢梅花消息幾度換紫貂老矣黃塵眼如對白蘋洲世間物唯有酒可忘憂蕭閣一段歸計佳處著君侯翠竹江村月上但要綸巾鶴氅來往亦風流醉裏蕭蕭露洒遍酒家樓

月華清

樓倚明河山蟾喬木故國秋光如水常記別時月冷半山環珮到而今桂影尋人端好在竹西歌吹如醉望白蘋風重夢關山無際可惜瓊瑤千里有年少玉人吟嘯天外腊粉清輝冷射藕花冰蕊今老去鏡裏流年空嘆道人生適意誰會更微雲疎雨空庭鶴唳

江神子慢 賦瑞香

紫雲點點楓葉岩樹小婆娑歲寒節占高潔纖苞煖釀出梅魂蘭魄照濃碧茗盌泰春花氣重芸窗晚夢清絕蒙蒙浮舞月小眠真觀先通廬山夢蕉情未裘歇種陳迹而今老但覓茶煙禪榻倚閑平生炙白獨芳溫一念猶未裘歇種陳迹而今老但覓茶煙禪榻倚閑寂風外天花無夢也驚君徵渠千萬劫夜寒回施幽香與春愁容

聲聲慢 京陵寄內

青蕪平野小雨千峰還成暮色寒色載別芸窗憶得伴人良夕並檐幾重眉黛恨相逢少於行役梨花淚正宮衣春瘦曉紅無力應怪浮雲夫婿不解趁新醅醉眠涼月怨入閨河西去又傳音息誰知倦游心事向年來苦思泉石人未老約閶蜂多名秀碧臺歸報東垣詩社友曾念我醉狂無

石州慢 寓興 還日作

雲海蓬萊風露驂鸞不假杭掠仙衣接玉雲寬方見宮腰纖弱心期得處世間言語非真海犀一點通寥廓無物比清濃見無情相憐離索曉來一枕餘香酒病賴花醒却凝愁金尊收拾新愁重酌片帆雲影載將西南閣山夢魂應被揚花覺梅子雨絲絲滿江干樓閣

六一詞

蔡太常正甫

江城子 王晶季自北都歸過予三河坐中賦此

鵲聲迎客到庭除問誰歟故人車千里歸來塵色半征塗珍重主人留客意收白飯馬青蒭東城入眼杏千株雪模糊俯平湖與子花間隨分倒金壺歸報東垣詩社友曾念我醉狂無

高內翰士談

玉樓春 為伯求作

少年人物江山秀流落天涯今白首形容憔悴不如初文彩風流仍似舊百花元是仙家酒千歲靈根能益壽都將萬事付天公且伴老人開笑口

木蘭花減字

六一詞

西湖睡起飛絮落絲春老矣張綠陰空十頃玻瓈四面風時平事少天與湖山供坐嘯他日西州却怕羊曇感舊游

朝中措

瑯琊山色宜清雄心賞待裘翁路轉峰回如畫新亭半濕青紅風流賓從清閑歲月且共從容莫笑尊前老大猶堪領春風

劉內翰鵬南

鷓鴣天

雪照山城王指寒一聲羌管怨樓間江南幾度梅花發人在天涯鬢已班星點點月團團倒流河漢入盃盤翰林風月三千首寄與吳姬忍淚看

鄧千江臨汝人

望海潮 上蘭州守

雲雷天塹金湯地險名藩自古皇蘭營屯繡錯山形米聚候櫜百二秦關鏖戰血猶殷見陣雲冷落時有鵰盤靜塞樓頭曉月依舊玉弓彎看定遠西還有元戎閫令上將齋壇區脫畫空虛零夕舉甘泉又報平安吹笛虎牙閑且宴陪珠履歌按雪騷未拓興霧酣醉魂應逐凌波夢分付西風此夜涼

望海潮 代州南樓

雲翩南陲全趙幕府河山拱帶名藩有朱樓縹緲千雉回旋雲度飛狐絶險天圍紫塞高寒吊興亡遺跡咫尺西陵煙樹蒼然時移事改極目春心不堪獨倚危欄惟是年年飛鴈霜雪知還樓上四時長好人生一世誰閒故人有酒一尊高興不減東山

慕山溪 賦崇福荷花崇福在太原晉溪

雲房西下天共碧皮遠走馬記狂游正秀擘平鋪鏡面浮空欄檻招我倒芳尊看花醉把花歸去路清香滿水楓舊曲應遂歌塵散時節又新涼料開編橫胡牀凌冰雪好在莫道總無情幾月下曉風前有恨何人見

好事近

客雪聽窓知午醉晚來初覺人與騰餅梅蕊共此時蕭索倚窓閑看六花飛風輕上還作箇重裘有詩誰會喬疎籬寒雀

浣溪沙二首

擣轉爐薰自換香錦衾收拾却遮藏二年塵暗小鴛鴦落木蕭蕭風似雨疎櫺皎月如霜此時此夜最凄涼

火冷薰爐香斷消更閒撥火更重燒愁心心字兩俱焦半世清狂無限事一窗風月可憐宵燈殘花落夢無聊

望海潮 登高襲作

雲垂餘靄霞抱膚秋人間自有飛瓊三館俊游百街高選翩翩老阮才名銀漢會雙星尚相看脉脉倡陽盃盛醉玉添春夢雲同夜惜御御雞鳴草草同傾記靈犀舊曲晚枕餘酲海外九州郵亭一別此生未卜他生江上數峰青帳斷雲殘雨不見高城二月遼陽芳草千里路傍情

卜算子 諸太白詩語

明月在青天借問今時幾但見宵從海上來不覺雲間陸流水古今人共看皆如此惟願當歌對酒時長照金尊裏

鷓鴣天 二首

金路開穿御路楊青旗遥認醉中鄉可人自有迎門笑下馬何妨索酒嘗春正好日初長一尊容我駐風光歸來相見像行雲處薄雨霏霏洒面涼

千頃平波溢岸清草香沙暖水雲晴輕衫短帽垂楊裏芳樹相看別有情

揮彩筆倒銀餅花枝照眼句還成老來漸感金釵興回施春光與後生

風樓梧

霜樹重重青嶂小高棟飛雲正在霜林杪九日黃花才過了一尊聊慰秋容老翠色有無間炎拂身在西山却愛東山好流水極天橫晚照酒闌望斷西河道

任南樂 君謨

永禺樂

月已中秋菊還重九夜久宦南地滿霜半天白曉風唱聞耕壠蕭蕭窗几依然琴硯但覺風動惟生平趙前猛甚晚退却成無勇與衰更換妍婷着見造物大相愚弄三寶奪盡人五交費盡侯伯寧無種而今此念消除都盡無雖有故山歸夢吾廬更體不美青遶萬峰翠擁

馬臨 舟士美

工城子

烟前坡上月如鉤問青樓覓温柔庭院寒沉惹户掩清秋月下香雲嬌墮幼花氣重酒尤浮清歌皓齒艷明眸錦纏頭若爲酬門外三更燈影立驊騮

驅結習未忘吾老矣頗煩覺避東流

李張皆致美

婁雅門引 倣西樓作

汗融粟日豈知高處有風清倚欄時聽西涼生坐看崩雲散壞不礙亂峰青侍目窮千里却怕傷情何分古城聽畫角岸幘驚好是烽沉幽障鼓眠邊亭西樓老子更無用智中十萬兵酒到處莫放盃傾

婁美人

佳人酒量紅生頰艷艷霞千疊雨餘紅淚濕橫香誤認當年人面倚朱門飄零又送青春暮悵望劉郎去數人不恨五更風只恨馬蹄無處避殘紅

鷓鴣天

萬萬重婁南後村芳塵不到五侯門曾隨曉淚撲詩思又向春風入燒痕春去後憶王孫啼紅南浦記芳温夕陽樓外連天遠乞與騷人怨楚魂

回文菩薩蠻

斷腸人去春將半歸客倦花飛小窗寒夢曉誰與畫愁眉

劉龍山致君

鷓鴣天 三首

滿樹西風鎖建章官黃未異前霜誰能載酒陪花使終日尋香過苑墻
修月客弄雲娘三吳清興入淋浪草堂人病風流減自洗鈿研煮蜜嘗
騎鶴峰前第一人不應着意怨王孫當時艷態題詩處好在香痕與淚痕
調膩柱引蛾愁掃綠窓絃索苦能纔砌臺歌舞陽春後明月朱扉幾斷魂
樓宇沉沉翠幾重轆轤亭下落梧桐川光帶晚虹垂兩樹影涵秋鵲喚風
人不見思何窮斷腸今古夕陽中碧雲猶作山頭恨一片西飛一片東
壁月池南翦木栖六朝宮苑中宜新聲盛巧蟬擘管纖指移纂鴈着絲
朱戶小畫簾弦細香輕夢閣洛浦溪西風只道悲秋瘦却是西風夫得知

南歌子

榴破猩肌血萱開鳳尾黃舊閣風簷雪肌涼一枕農香魂夢到巫陽雲約
描瑤草遠腮洗玉瓶碧梧深院小牀床此意一江春水正難量

鷓鴣天

攲破浣溪沙

攲破浣溪沙

中州詞 一

完顏少帥

貼體宮羅試秧衣冰藍輕染東池春風一把瘦腰支戲縷寶釵呈鴨翠
笑拈金箭勸下酴釄最宜京兆畫新眉
萬壑春山入十心草臺西去柳陰陰藍橋特為好花尋別後魚封煙漲闊
夢迴鶯囀曙雲深情知頓着有如今
綉館人人倦踏青粉垣深處簸錢聲賣花門外綠陰輕簾幕風柔飛燕喜
池塘花暖語鶯驚有誰知道一春情
摩腹推腰春事非樂天猶恨小桃歸多生餘念向來癡往事半隨殘夢轉
飛詞不盡短封題竹奴應笑減書圍

調金門

簾半卷四座綠圍紅簇歌盡玉臺蓮夜燭權緣仍恨促休唱蓮舟新曲煙
水畫船搖綠腸斷鴛鴦三十六紫蒲相對浴

劉記室無黨

烏夜啼二首

菱鑑玉筍比秋月蕙爐銀葉朝雲宿醒人困屏山夢煙樹小江村翠甲未消
蘭恨粉香不斷梅魂離愁分付殘春雨花外泣黃昏
離恨連榮楊柳夢魂長遠到花青杉記得章臺月歸路玉鞭斜翠鏡啼痕
印柚紅榴醉墨籠紗拍逢不盡平生事春思入琵琶

党承旨世傑

青玉案

紅紗綠鈿春風餅趙梅驛來雲嶺柴桂遠空瑤冬實今佳人却恨等閑分破
縷縷雙鸞影一甌月露心魂醒更无清歌助清興痛飲休辭今夕永與君
先盡菡萏燈暈別作高寒境

感皇恩 賦畫羅花

碧玉搔頭藍袍裁葉明艷黃深軟金置道裝仙子誠齋蒙珠仙關為春
閒管領花時節漢頗姓環楚膏舞袂裊精眼餘舊宮謂東君着意留伴小
庭風月任教鶗鴂喚羣芳歇

鷓鴣天

雲步凌波小鳳鉤年年星漢踏清秋只緣巧極稀相見底用人間乞巧樓
天外事兩悠悠不應也作可怜愁開簾放入窺窗月且盡新涼睡美休

中州詞 二

八八

感皇恩

一葉下梧桐新涼風露喜鵲橋成歡會雲步舊家機杼巧織紫綃如霧新愁
環織就無重數天上何年人間朝暮空踈雨雖堪都付與秋將去

月上海棠 用前人韻

傲霜枝數團珠蕾冷香霏煙雨晚秋意薰散繞東籬尚彷彿見山清氣西
風外夢到斜川栗里斷雲殘鴈明秋水帶三兩飛鴻點煙際踈林堪秋聲
似知人倦游無味家何處落日西山紫翠

王內翰子端

大江東去 癸巳暮火小雪家集作

山堂晚色滿踈簾寒催煙橫高樹小雪輕盈如解舞故故穿簾入戶歸地
燒香圍綠一笑不道因風絮水漸生硯問誰先得佳句有夢不到長安此
心安穩只有歸耕去試問雪溪無恙十里淇園佳處修竹林邊寒梅樹
底准擬全家住紫門新月小橋誰掃歸路

調金門

雙喜鵲幾報歸期運錯儘做書愁都忘却新愁何處着瘦雪一痕墻角青
子已莊殘夢不道枝頭無可落東風猶作惡

鳳棲梧

衰柳疎疎苔滿地十二欄干故國三千里南去北來人老矣短亭依舊殘
陽裏紫蝶黃柑真解事似情西風勸我歸歟未主簿登臨客落際鴈飛不斷

天連水

菩薩蠻回文三首

斷腸人恨餘香換塵暗鎖窗春小花簪月曉屏掩半山青
客愁楓葉秋江隔行遠望高城故人新恨苦斜日晚啼鴉
白雲孤映遠山碧攜倚一天秋斷腸隨鴈斷來鴈組書回

清平樂賦杏花

今年春早到數花開了只有此枝春恰到月底輕顰竟笑風流全似梅花
承當疎影橫斜夢想雙溪南北竹籬茅舍人家

烏夜啼

淡煙疎雨新秋不禁愁記得青帘江上酒家樓人不住花無語水空流只

有一雙燕肯相留

訴衷情

夜京清露高梧桐庭樹又西風黃龍舊事猶在曉幢殘芙蓉雲散溝月膝
朧小簾攏江湖殘夢半在南樓畫角聲中

清平樂 離別

瓊枝瑤月簾捲黃金闕宮鬟蛾兒雙翠葉點點離南關雪東風扇影伍遠
紅雲不隔天顏夜夜華燈萬樹年年碧海三山

水調歌頭

秋風秀林葉却與鬢生華十年長短亭裏落日冷邊笳飛鴈白雲千里況
是登山臨水無賴客恩家獨鶴歸何晚已後滿林鴉望蓬山雲海闊浩無
涯安期王烏何處神有棗如瓜一笑那知許事且看尊前故態耳熱眼生
花肝肺出芒角數掣作枯楂

謁金門 賦玉簪

秋蕭索燈火新涼簾幕裏被不禁臨曉薄南樓閒畫角想見玉壺冰落一
夜西風開却夢覺烏啼殘月落幽香無處着

王隱君逸寶

浣溪沙夢中作

林樾人家急暮砧夕陽人影入江深倚欄疎快北風催雨自北山明處黑
雲從白鳥去邊陰幾多秋思亂鄉心

蓉園公子瑜

朝中措

襄陽古道灞陵橋詩興與秋高千古風流人物一時多少雄豪霜清玉塞
雲飛隴首楓落江皐夢到鳳凰臺上山圍故國週遭

春草碧

幾番風雨西城陌不見海棠紅梨花白底事勝賞忽匆匆政自天付酒腸窄
更欠老東君人間客賴有玉管新翻羅袂醉壺望中倚欄人如曾識舊夢
回首何堪故苑春光又陳迹落盡後庭花春草碧

青玉案

東雲封却駝岡路有誰訪溪梅去夢裏疎香風似度覺來唯見一窗涼月
廣影無尋處明朝畫筆工天暮定向漁蓑得奇句試問簾前深幾許兒童

笑道黃昏時候酒是簾櫳雨

春樓月

寒仍暑春來秋去無今古無今古梁臺風月沛堤煙雨水涵天影秋如許
夕陽佇處征帆舉征帆舉一行驚鴈數聲柔櫓

沁園春

壯歲毗書黃卷青燈留連寸陰到中年贏得滿貧里甚蒼顏明鏡白髮輕
簪帽被裳頭草鞋看胸風雨濡黃秋意深凄涼否瓶中菊要指下忘琴一
篇梁父高吟看谷變陵遷古又今便離騷經了靈光賦就行歌白雪會心少
知音試問先生如何即是布袖長垂不上襟掀髯笑一盃有味萬事無心

西江月

一百八般佛事二十四考中書山林朝市等區區着甚由來自苦過寺談
此般若達花倒簡葫蘆少時伶俐老來愚萬事安於所遇

臨江仙

儀容更遭慶事冗故尋閑地婆娑一尊芳酒一聲歌盧郎心未老潘令鬢
先皤醉向繁臺臺上問蒲川細柳新荷薰風樓閣夕陽多倚欄凝思久漁

笛起煙波

禮部閑閑趙公

水調歌頭

四明有狂客呼我謫仙人俗緣千却不盡回首落紅塵我欲騎鯨歸去只恐神仙官府嫌我醉時真笑拍羣仙手幾度夢中身倚長松聊拂石坐清雲忽然攲黑貂覺落手醉舞紫亭春寄語滄浪流水曾識閑閑居士好為洗塵巾却返天台去華髮散麒麟

普擬拥仙人王雲鶴贈予詩云寄與閑閑傲浪仙枉隨詩酒謫九緑黃塵邊斷來時路不列蓬山五百年其後玉龜山人云子前身赤城子也子因以詩記之云玉龍山下古仙真許我天台一化身擬折玉蓮騎白鶴他年滄海看揚塵吾友趙禮部庭玉說丹陽子謂予再世蘇子美也赤城子則吾豈敢若子美則庶幾焉尚媿辞輪扁不及耳因作此以寄意焉

青杏兒

風雨簪花愁風雨罷花也應休勸君莫惜花前醉本年花謝明年花謝白了人頭菜與兩三甌棟溪山好處追進但教有酒身無事有花也好無花也好溪甚春秋

梅花引過天門關作

山如峽天如席石頭樹花冰崖坼雪霏霏水回回先生此道胡為乎來哉石頭馬滑馬蹄踈昂頭貪看山奇絶短童隨後雙眉休說清寒形容相更飢杖頭倒挂一壺酒為問人家何處有將冰錦煖朝寒何人畫我霜天曉過關

大江東去 用東坡先生韻

我光一片問蒼蒼桂影其中何物一葉扁舟波萬頃四顧粘天無壁叩枻長歌當此欲下萬里揮冰雪京塵千丈可能容此人傑回首赤壁磯邊騎鯨人去幾度山花發滄滄長空今古夢只有歸鴻明滅我欲從公乘風歸去散此麒麟髮三山安在玉簫吹斷明月

鈌月挂疎桐 擬東坡作

烏鵲不多驚貼貼風枝靜珠貝橫空冷不收半灘秋河影鈌月墮幽窗推枕驚深省落葉蕭蕭聽雨聲簾外霜華冷

秦樓月

簫聲苦簫聲吹斷夷山雨夷山雨人空不見吹臺歌舞危亭目極傷平楚斷霞暮日樓千古樓千古一盃還酹信陵墳士

晉華公和之

阮郎歸 春李都運有之

人情冷暖共高低疎慵非所宜老夫碌碌本無機閒教造物疑形木橋驢絲垂山林先有期故人只道挂冠遲此心應不知

許司諫道真

行香子

秋入鳴皐爽氣蕭挂衣冠初脫塵勞窓間岩岫看盡昏朝夜山低晴山近晚山高細數閑來幾處村醪醉賴糊信手揮毫等閑陶寫問甚風騷樂固備能消得也消搖

眼兒媚

渭郡當年得玉為琳風韻帶橙香持盃笑道鵝黃似酒酒似鵝黃世緣老矣不思量況醉又何妨臨風對月山歌野調儘我疎狂

口外詞

馮內翰子駿

玉樓春 宴河中瑞雲亭

長原迤邐孤麾眼野色設宅阿界破草承行屧綠雲深花翩飛丸紅雨晏高亭初試煎茶火醉玉漸諱春滿座行盃莫厭轉籌頻佳節等閑飛鳥過

漢南詩老幸敬之

臨江仙 河山事留別敬叔裕之

誰識虎頭峯下客少年有意功名清朝無路到公卿蕭蕭華屋白髮老諸生鼂迹對床違二妙揮毫落帝堪驚他年聯袂上蓬瀛春風蓮燭莫忘此時情

李右司欽叔

春草碧

紫簫吹破黃州月蔌蔌小梅花飄香雪寂寞花底風鬟顏色如花命如葉千里冦兵塵愛成錢心事鑑影鸞孤箪絃應絶舊時雪堂人今華髮斷腸金樓新聲枉深不覺琉璃滑醉夢遠南雲花上蝶

江梅引為飛伯賦青梅

漢宮嬌額倦塗黃試新粧立昭陽專綠仙姿高髻碧羅裳翠袖卷紗閑倚
竹瞑雲合環文枝萬春涼壁月浮香搖玉浪拂春簫瑩綺窗冰肌夜冷骨鉦
粟影轉斜廊冉冉孤鴻煙水渺渺三湘青鳥不來天也老斷魂此情靜
楚江

浣溪沙 何中 環勝樓感懷

垂柳陰陰水拍堤欸鴉遠目望還迷平蕪盡處暮天低萬里中原猶北顧
十年長路却西歸倚樓抱有誰知

王右司仲澤

水龍吟 從商神國登樓同裕之賦

短衣匹馬清秋慣曾射虎南山下西風白水石鯨鱗甲山川圖畫千古神
州一時勝事賓僚儒雅牧長堤萬弩平岡千騎波壽老魚龍夜落日孤城
鼓角笑歸來長圖初罷風雲悵漫攜鉏得意雄旗閑暇萬里天河更須一
洗中原兵馬看鞏業鳴咽咸陽道左拜西還駕

李扶風正臣

蒲江紅 年婦

紙帳春温春睡穩窓搖綠吾老矣不堪重着翠圍紅簇千古清風并布
在一家樂事糟邊足笑杜陵惟悴漫多情須燕玉求風意傳新曲聽鶯夢
從渠續問臨邛何時會猶何廢歌敢豈無天下士斧斤不到山中木但莫
教風雨雨雛鳩危枝宿

景伯仁

鳳栖梧

倦客情懷紛似繭小院無人臥聽秋蛩語歸意已揆新鴈去曉涼更作黃
昏雨深上秋衣蠅點素冷菊疎裝尚被春花妬別有溪山容杖屨等閑不
管許知人處

天香 三首

市遠人稀林深犬吠山連水村幽寂田里安閑東隣西舍淮擬醉時歡適
社祈雩擣有簫鼓喧天吹擊宿雨新晴壩頭閑看露染風麥無端晴事喜
驛恨連年此時行役何似臨流蕭散綫衣輕幘欵奉親雞自勞有脫綠甘
紅薦芳波夢裏春泉精床夜滴
百歲中分流年過半塵勞繫人無盡桑柘周圍菅茅低架且喜水親山近

夜色明河靜好風來千里水殿謳仙人皓齒清歌起前聲金笋中後聲銀
何底一夜嶺頭雲遶遍樓前水

長相思

風煖時雨晴時重裀羅衣人未歸螓娥愁欲飛杭瓊霑窓紗簾月樓空

燕子家春風掃落花

王昌齡正之

梅花引

山之巍河之曲一灣秀色盤虛谷水落雨漾漾有人行李蕭蕭落葉中
人家籬落依煙暮天外雲峯淡碧野雲昏失前村溪橋路滑平沙沒舊
痕丹掘下蕭湘夜橫波自見王維畫畫無聲悟經營何如幻我清寒此道
行馬頭風急催行色疑是山靈嫌俗客釣魚磯綠蓑衣有人坐弄滄浪猶
未歸

趙內翰子充

南歌子

閒草萋萋綠杖鳶恰恰啼汀沙過雨便無泥喚得芒鞋隨意到前溪甫澈

羅襟畫雲烟總是題江湖老伴蓑衣真箇釣魚船

虞美人 同舍榻雪春

春來日日風成陣桃李飄零盡樹頭樹底覓殘紅只有鄰西梨雪照晴空
酬春須得如川酒酒價尋常有黃中歌倒倩人扶大似浣花溪上醉騎驢

孟內翰友之

菩薩蠻回文

睡驚秋近鳴蟲砌蒼蠅趁句霜影孤燈曜冷風

張太尉信甫

信甫名中孚世為安定望族初以父任知忠孚環鎮戎三州天會中宋亂潛
帥劉錡遁走諸將推信甫攝帥事時左副元帥軍已宮也信甫乃詣行
營約衣冠禮樂無變宋舊則當留送款從之即日事定授鎮洮軍節度使兼
經原經略安撫使改陝西諸路節制使及地入於宋信甫留臨安掌統中
理索北歸就拜行臺兵部尚書天德二年參知政事貞元初新都城遷尚
書左丞以病乞身出為濟南尹改南京留守未幾薨弟屯彥字才甫歸
國授招撫使世宗朝終於吏部尚書信甫昆弟天性友愛起行陣間而文

雅俱有可稱信甫自號長谷老人才甫參議谷有三谷集傳於家

蕙山溪

山河百二古關中好壯歲喜功名擁征鞍彫來鏽帽時移事改華梗落
江吳聽楚語厭聽歌往事知多少蒼顏白髮故里欣重到老馬省曾行也
頻嘶冷烟殘照終南山色不改舊時青長安道一回來須信一回老

王玄佐

賢佐一字玄佐名澹咸平人為人沉默寡欲遠於易學若有神授之又通
星曆緯讖之學明昌初德行才能召至京師命以官不拜朝廷重其人授
信州教授未幾自免去再授博州教授郡守以下皆師尊之一日守澹容
遶中使至中使莫然少年重賢佐名強之酒守從旁敘之曰王先生不苟
輩流勿苦之也中使乃止是夕賢佐棄官遽歸鄉里宣宗即位聞其名議
驛召之以道梗不果車駕南渡人有自咸平來者說賢佐年六十餘起居
如少壯人宣宗重其人常以字呼遣王喜受卿綏遼東宣撫使不肯又詔宰
相以書招之云阻奉仙檜渴思道論敬佩下風瞻系何極先生嘉遯林藪
而不顧蒼生倒懸而不解其自為謀則善矣奈仁人之心固如是乎某等猥
以不才誤膺重任四郊多壘各將謹執徒積憃千坐視何益日夜以思寢幾
得明利害而外爵祿者在天子左右同濟太平今聖上明發不寐軫念元
元屈已下賢尊師重道歎先生之絕識仰先生之高風雖黃帝堯舜成之
道唐虞重顓陽之節不是過也先生懷寶遺世如某輩之不肖固在所棄
獨不念累世祖宗之基業億兆生靈之性命忍忘之耶惜商若四老定儲
嗣而整來東山謝安為蒼生而一起今安危大計非特定儲之勢也強敵
侵逼又非東晉之時也生民塗炭亦已極矣豈先生建策於明昌之初獨
無一言於貞祐之日乎想先生慷然而改惠然而來審定大計轉危為安
然後披蕙帽拂雲裾高枕晚耳啟謝車音某雖不肖請攜簦而先之書達

洞仙歌 題據實舜山所錄

匡剛定質混物非九類仁處其中靜志意任蝶蜂狂遶燕雀喧爭心君正

惟取清白治黃衣從淡泊此箇家風異儔合陰陽棄神智怕老人吟眼
嫌太孤高搏俎地聊許松梧同器待他日山林不相容請援手仙苑要充
仙贅混物作渾物

趙愚軒宜之

行香子 三首

鏡裏衰流年綠鬢華顛謝西山青眼依然人生安用利鎖名繮似燕營巢蜂
課蜜蟻穿鐘詞苑群仙場屋諸賢看文章大筆如椽閑人書冊且枕頭眠
有洗心經傳燈錄坐忘篇

流倒無閑坐慣家貧眼昏花心口猶存人皆笑我我儘教人拆醉吟風閑
釣月困眼雲邊迫交親語欵情真且相從莫浪幸勤西山歸隱不用移文

看菊成叢松結子竹生孫

山擁垣墻水南溪塘幾人家籬落斜陽又還憂也一重人壯正稻分畦舊
卸簑麥登場老子倘佯閑日偏長蹊蹺鼓管暴涼綠陰何處旋旋移床
有道邊梳門外柳舍南桑

先東岩君

好事近 次蔡丞相韻 首僧及高子文舊和附于此

夢破打門聲有客袖携團月瞋起玉川高興看火松簷晴雪達萊千古一清
風人境兩超絕覺我曾中黃卷裏春雲香徹

天上賜金盃不減玄原三月午賀春風織手看一時如雪幽人只慣茂林
前松風聽清絕無李十年黃卷向枯腸搜徹 蔡丞相

誰打玉川門白簡斜封匣月晴日小窗活火響一壑春雪可怜桑竽一生
顛文字更青絕直擬駕風歸去把三山登徹 高子文

折治中元禮

元禮字安上世為蘇撫經略使父定遠僑居於忻遂占籍焉明昌五年兩
科擢第學問該洽為文有法度仕至延安治中死于葭州之難坊州有詩
云籬落層層景軒窗面面山至其處知為工也

望海潮 從軍舟中作

地維河岳疆分韓晉潼關高厭秦頭山倚斷霞江吞絕壁野煙縈帶滄洲
虎旆擁龜蛇看陣雲截羽霜氣橫秋千雉嚴城五更殘角月如鉤西風曉入
貂裘恨儒冠誤我却羨兜鍪六都少年三明老將賀蘭烽火新收天外岳

遼擾想斷雲橫曉誰識歸舟剩着黃金換酒竭鼓醉涼州

唐詩鼓吹十卷

（金）元好問輯　（元）郝天挺注　（明）廖文炳解

清順治十六年陸貽典等刻本

唐詩鼓吹十卷通行本

不著編輯者名氏。據趙孟頫序，稱爲金元好問所編，其門人中書左丞郝天挺所註。

國朝常熟陸貽典題詞，則據金史隱逸傳，謂天挺乃好問之師，非其門人。又早衰厭科舉，不復充賦，求非中書左丞，顧以爲疑。案王士禎池北偶談曰：金元閒有兩郝天挺。一爲元遺山之師，一爲遺山弟子。考元史郝經傳云：其先潞州人，徙澤州之陵川。祖天挺，字晉卿，元裕之嘗從之學。裕之謂經曰：汝貌類祖，才器非常者是也。其一字繼先，出於多羅原作朶魯，今改正氏，別族。父哈賚巴圖魯，原作和上拔都魯，今改正元太宗世多著武功。天挺英爽剛直，有志略，受業於遺山元好問。累官河南行省平章事，追封冀國公，謚文定，爲皇慶名臣。嘗修雲南實錄五卷，又註唐詩鼓吹集十卷。近常熟刻鼓吹集，乃以爲陽選傳之晉卿，而致疑於趙文敏之序稱尚書左丞，又於尚書左丞上妄加金字，誤甚云云。然則貽典等所考，知其一而不知其二矣。是集所錄皆唐人七言律詩，凡九十六家，其五百九十六首。作者各題其名，惟柳宗元杜牧題其字。未喻何故。第四卷中宋邕詩十一首，天挺註以爲實出曹唐集中，題作宋邕。當必有據。然第八卷中胡宿詩二十三首，今並見文恭集中，實爲宋詩誤入。則亦不免小有疎舛。顧其書與方回瀛奎律髓同出元初，而去取謹嚴，軌轍歸一。大抵道健宏敞，無宋末江湖四靈瑣碎寒儉之習，實出方書之上。天挺之註雖頗簡略，而但釋出典，尚不涉於穿鑿，亦不似明廖文炳等所解，橫生枝節，庸而至於妄也。據都卬三餘贅筆，此書至大戊申江浙儒司刊本。舊有姚燧武一昌二序，此本佚之。又載燧序謂宋高宗嘗纂唐宋軼事爲幽閒鼓吹，故好問本之。案三都二京五經鼓吹，其語見於世說。好問立名，當由於此，燧所解不免附會其文也。

唐詩鼓吹序

山選次或十卷相傳爲元遺
遺山集中無一言及此選而
趙序郝注真贋錯互是固不
能以無疑余諦觀此集採珠
搜玉定出良工詰匠之手遺
山之稱詩主于高華鴻朗激
昂痛快其指意與此集符合
當是遺山中箱篋行吟囊記
傳名從主人遂以遺山傳也

古之論唐詩者奉近代一
家爲律令趙閒閑有序爲假託以謂
燕趙間內府鏤版用教童豎
若王荊公百家之選則罕有
學之受病深矣館閣之教習
能舉其名者蓋亦正百年來詩
家塾之程課盛稟承嚴氏之
詩法高氏之品彙耳標目榮
鶩心馳骨學士大夫生而厭
地師友熏習隱然有兩家
種子盤互于藏識之中迨其
後時知見日新學殖日積洄

盤起伏祇足以增長其邪根繆種而已矣嗟夫唐人一代之詩各有氣候歷晚彌爲界分又從而判斷之回此爲妙悟彼爲正宗彼爲羽翼支二乘此爲初盛中晚彌爲界分又從而後人得刮磨其障醫三百年之痼疾幾離割剔俾唐人之面目蒙纂沈錮於千載之下甚矣詩道之窮也荆公遺山之選未足盡唐詩然是二公者生於五六百年之前其神識種

子皆未受令人之熏染者也由二公之選推而明之唐人之神髓氣候歷歷如也心靈豁如也使唐人廓如也心靈豁如也使唐人得洗發其面目而後人得刮磨其障醫三百年之痼疾幾其霍然良已也則以二公爲先醫可笑里中陸子勅先王子子徹子顓儕余從孫次舅服習鼓吹重爲較讐兼正定夫鼓吹角聲也人有少聲入

于角則遠四子其特假遺山之鼓吹吹吹自此逸矣喜而爲之序如此歲在屠維大淵獻余月二十二日廬山蒙叟錢謙益書於碧梧紅豆村莊

一部本止取註事衍得註家之遺故悉從之以存其舊

一廖君新會入舉孝廉爲選山學博其於是編也竄取原注雜以荒陋鄙俗之說茅塞盈前率皆削去而其每詩附以解義往往與注同輒削而推其志意實切婆心故一一更定以附篇末未必無小補于初學也

一部注多有未當引書引入舛謬屢見問亦標舉一二未及盡爲駁正識者當自辨之

一詩中字面有他書與此相異者偶舉所憶附於解後不欲混著本文以失其舊也

一注中疑字有引他書爲証者即隸本注之下以不便

錯舉於解末也

一注題注入出自廖本者皆用圈間以別於郝注若一卷薛逢八月一日駕幸廷喜樓三卷陸龜蒙館娃宮四卷宋邕皇初平入金華山十卷胡曾在嶺下泛鵝等題則皆郝注也

一郝本注皆隸于句下廖悉取附詩末此刻一遵原本解則附于篇後庶令覽者易別焉

一首簡宜著選人姓氏因原本所無故不妄添

一廖本註解並列今止取解故特著于卷首兼以別於

郝註也

一廖氏云郭璞王肅說詩家每稱爲臣不得于君而發

凡例

意蓋指郭山諸作也詳觀其解頗近於迂故悉改正

于他從舊從改未及逐一標識或有兩可之說理貴旁通一偏之解義取存疑者間並著之以俟知者擇焉

馬廖君名文炳字光甫別號錦臺居士

一家藏舊本字既漫漶魯魚別假諸本毛氏汲古閣二本爲勝舊稗考較頗多裨益其有諸本並訛者則取他書証之十得八九惜乎藏書未廣不能盡去疑誤也

一讐訂之役四閱月而始竣間有疑字疑義原本如是不欲掩其舊也若廖解之謬去者過半然不能無千慮之失期與海內風雅更訂之

唐詩鼓吹目錄

卷第一 五十六首
柳子厚 一十首
許渾 三十一首
卷第二 五十五首
薛逢 二十二首
王維 八首
岑參 一首
耿湋 二首
韓偓 一十九首
高適 一首
張說 二首
劉禹錫 一十五首

卷第三 六十四首
陸龜蒙 三十五首
包佶 一首
皇甫冉 七首
羊士諤 一首
竇牟 一首
宋邕 十一首
賈島 一首
李頻 一首
崔顥 二首
趙嘏 八首
李郢 一十首
卷第四 六十九首
曹唐 一十八首
李益 二首
章碣 二首
杜荀鶴 一首
李頎 二首
崔塗 三首

韋蟾一首　薛能四首
秦韜玉四首
卷第五五十九首
劉滄四首
曹松二首
張祜一首
皮日休二十三首
羅鄴四首
盧綸五首
陳羽二首
李嘉祐五首
卷第六五十九首
杜牧之三十二首
王初七首
朱灣一首
吳融一十一首
卷第七五十八首
李商隱三十四首
劉長卿一首
李紳一首
陳上美一首
鄭準一首
劉威一首
崔魯四首
顏萱一首
張賁一首
錢起一首
司空曙三首
戴叔倫一首
姚鵠一首
崔峒一首
呂洞賓一首
高駢六首
溫庭筠一十首
李德裕一首
紀唐夫一首
來鵬二首
章八元一首

李羣玉五首
卷第八六十一首
羅隱七十首
李山甫五首
唐彥謙二首
權德輿五首
盧弼一首
胡宿二十三首
王建五首
卷第九五十六首
譚用之三十八首
不知名氏二首
卷第十五十九首
鄭谷二十一首
韋莊一十九首
胡曾六首
劉斯一首
李後主四首
徐鉉一首
張蠙一首
武元衡三首
李遠三首
于鵠一首
獨孤及一首
蘇廣文三首
司空圖一十四首
袁不約二首
張泌一十首
吳商皓二首
王表一首
崔珏三首
湯悅一首

唐詩鼓吹卷第一

大夫中書左丞郝天挺註

元資善

古岡後學廖文炳解

虞山後學錢朝鼐　王俊臣　陸貽典　參校

王清臣

柳子厚

諱宗元河東人貞元九年登進士授校書郎累遷監察御史裏行擢禮部員外郎後坐叔文黨貶邵州刺史又徙柳州卒於官有集今行於世

登柳州城樓寄漳汀封連四州與韓泰韓晏劉

禹錫陳諫凌準程異韋執誼皆以附王叔文

貶元和十年子厚等五人例召至京師又皆出

為刺史子厚柳州泰漳州晏汀州諫封州禹

錫連州

城上高樓接大荒　海天愁思正茫茫　惑賦云出乎大荒之中行乎大荒之外陽曜無所不及愁思之象也

驚風亂颭芙蓉水　密雨斜侵薜荔牆　薜荔緣木而生

嶺樹重遮千里目　江流曲似九迴腸　司馬遷云迴腸九回

共來百越文身地　猶自音書滯一鄉　一本作雲駢去如一日九迴腸一本作方言

柳州寄丈人

嶺樹重遮千里目　江流曲似九迴腸　司馬遷云迴腸九回

共來百越文身地　猶自音書滯一鄉　一本作雲駢去如一日九迴腸一本作方言

越絕孤城千萬峯　空齋不語坐高春　越絕者國之旭氏之界也孤絕者絕也勾踐神彊扶弱絕惡反之象也

隔是謂高春頓于連山是也

春煙　連山西北山名言翁欲宴下豪上豪故曰高春故曰下春之止尚未宴上豪先

印文生綠經旬合　硯匣留塵盡日封　梅嶺羨烟

藏翡翠島名桂江秋水露鰅鰀　上魚容切下音庸魚皮有文者出樂溪溪流清易於辨見

丈人本自忘機事　楚詞漁父篇云形

容顦顇蓋罔之貌

丈人方將國壁抱甕而灌

莊子子貢過漢陰見一丈人方將為圃畦鑿隧而入抱甕而出灌搰搰用力甚多而功寡子貢曰有械于此日浸百畦力役甚多而功寡夫子不欲乎曰奈何曰鑿木為機後重前輕挈水若抽其名為

機者必有機事有機事者必有機心機心存乎胸中則純白不備純白不備則神生不定神生不定者道之所不載也吾非不知有機械者必有機事有機事者必有機心

道風煙在後漢馬援拜伏波將軍南討交阯道出衡陽有

伏波神祠云一以功名累封壺頭是也

至今廟有焉○時子厚與禹錫同出衡陽有

游蒙蒙莖竹下有路出衡陽

魏明帝鑄銅人三名曰翁仲○水經注云鄗南千秋

亭壘廟東枕道列石翁仲南北相對此墓前石人也

以慵疎招物議　休將文字占時名　今朝不用臨河別

淚千行便罹纓　漢李陵別蘇武詩曰嘉會難再遇三

秋臨河濯長纓念遊俠也

嶺外五銖之外大庾之

初禹錫同子厚被貶已而召為司馬後因禹錫哈嶺

陌紅塵拂面來　之句貶連州子厚亦貶柳州同至衡陽而別

此與劉禹錫後召還長安將圖大用登對後

容顯領後召還長安將圖大用登對後

聽如不可以此自多也昔李陵云臨河濯長纓會

平吾輩疎慵甘棄捐　而草樹之

招物議而文章高名易取

如河水之足以濯纓之句是也

莊子云漢陰丈人曰吾聞之吾師有

機事者必有機心機心存乎胸中則純白不備純白不備則神生不定神生不定者道之所不載也吾非不知羞而不為也

越絕孤城千萬峯　空齋不語坐高春　越絕者國之旭氏之界也孤絕者絕也勾踐神彊扶弱絕惡反之象也

隔是謂高春頓于連山是也

春煙　連山西北山名言翁欲宴下豪上豪故曰高春故曰下春之止尚未宴上豪先

藏翡翠島名桂江秋水露鰅鰀　上魚容切下音庸魚皮有文者出樂溪溪流清易於辨見

丈人本自忘機事　楚詞漁父篇云形

容顦顇蓋罔之貌

丈人方將國壁抱甕而灌

莊子子貢過漢陰見一丈人方將為圃畦鑿隧而入抱甕而出灌搰搰用力甚多而功寡子貢曰有械于此日浸百畦力役甚多而功寡夫子不欲乎曰奈何曰鑿木為機後重前輕挈水若抽其名為

機者必有機事有機事者必有機心機心存乎胸中則純白不備純白不備則神生不定神生不定者道之所不載也吾非不知羞而不為也

十年顦顇到秦京　郎赴召長安時也

誰料翻為嶺外行　伏波故

路贈別子厚浮舟適柳州

舟適湘陰見伏波神祠云一以功名累封壺頭是也

衡陽與夢得分

衡陽有回雁峯○水經注云鄗南千秋亭壘廟東枕道列石翁仲南北相對此墓前石人也

誰料翻為嶺外行　伏波故

有機心我非不知蓋而不爲也

此于厚自言存越而文淵祝不廢用而塵封其宦況何敢廣鄘鄘載筆

翠水霏騷鯛梅嶺桂江之蘋汝可見余也身遭放逐懷梓已甚君丈人之機械盡忘儻游自適宿想尋頹

槓之客也

得盧衡州書因以詩寄

衡州有臨蒸縣爲報秋來雁幾行林邑東回

臨蒸且莫歎炎方

衡州有臨蒸縣爲報秋來雁幾行林邑東回

山似卓筆峰邑東有卓筆峰

山似卓筆峰後鑄銅柱於此也非南下水船湘江湯急非行船之時也非南下水船湘江湯急非行船之時也

陽非是白蘋洲畔客

南史都惇爲吳興太守公事去官以白蘋洋爲別名

陽非是白蘋洲畔客

南史都惇爲吳興太守公事去官以白蘋洋爲別名

將遠意問瀟湘

瀟湘出舊圖經

將遠意問瀟湘

瀟湘出舊圖經

唐詩鼓吹卷十一　三

首句是懷盧君言君居此莫遂燕趙之方翁回雁峰至而潯山利如箭水疾湍如箭

皆勸吾以遲思也

嶺南郊行

瘴江南去入雲烟望盡黃茆是海邊

瘴江南去入雲烟望盡黃茆是海邊

韋中多瘴者

山腰雨耶耶漲象跡而西

山腰雨耶耶漲象跡而西

狀如白象潭心日裡時不散

別舍弟宗一

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國六千里萬死投荒

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國六千里萬死投荒

十二州鎮馬援傳朱勃上書曰臣竊見故徵南將軍扶風馬援生長邊陲故寫自傷之意首句是懷盧君言君居此莫遂燕趙之方翁回雁峰至而潯山利如箭水疾湍如箭

皆勸吾以遲思也

嶺南郊行

瘴江南去入雲烟望盡黃茆是海邊

瘴江南去入雲烟望盡黃茆是海邊

韋中多瘴者

山腰雨耶耶漲象跡而西

山腰雨耶耶漲象跡而西

狀如白象潭心日裡時不散

別舍弟宗一

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國六千里萬死投荒

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國六千里萬死投荒

十二州鎮馬援傳朱勃上書曰臣竊見故徵南將軍扶風馬援生長邊陲故寫自傷之意首句是懷盧君言君居此莫遂燕趙之方翁回雁峰至而潯山利如箭水疾湍如箭

皆勸吾以遲思也

嶺南郊行

瘴江南去入雲烟望盡黃茆是海邊

瘴江南去入雲烟望盡黃茆是海邊

韋中多瘴者

山腰雨耶耶漲象跡而西

山腰雨耶耶漲象跡而西

狀如白象潭心日裡時不散

別舍弟宗一

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國六千里萬死投荒

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國六千里萬死投荒

十二州鎮馬援傳朱勃上書曰臣竊見故徵南將軍扶風馬援生長邊陲故寫自傷之意首句是懷盧君言君居此莫遂燕趙之方翁回雁峰至而潯山利如箭水疾湍如箭

皆勸吾以遲思也

嶺南郊行

瘴江南去入雲烟望盡黃茆是海邊

瘴江南去入雲烟望盡黃茆是海邊

韋中多瘴者

山腰雨耶耶漲象跡而西

山腰雨耶耶漲象跡而西

狀如白象潭心日裡時不散

別舍弟宗一

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國六千里萬死投荒

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國六千里萬死投荒

十二州鎮馬援傳朱勃上書曰臣竊見故徵南將軍扶風馬援生長邊陲故寫自傷之意首句是懷盧君言君居此莫遂燕趙之方翁回雁峰至而潯山利如箭水疾湍如箭

皆勸吾以遲思也

嶺南郊行

瘴江南去入雲烟望盡黃茆是海邊

瘴江南去入雲烟望盡黃茆是海邊

韋中多瘴者

山腰雨耶耶漲象跡而西

山腰雨耶耶漲象跡而西

狀如白象潭心日裡時不散

別舍弟宗一

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國六千里萬死投荒

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國六千里萬死投荒

十二州鎮馬援傳朱勃上書曰臣竊見故徵南將軍扶風馬援生長邊陲故寫自傷之意

去國十年同赴召 衡陽酬別夢得
臨事與君初相見 柳子厚
再授連州至衡陽酬別夢得 南本柳文作夢得至
猿聲和淚下瀟湘 江東過連山下 城外連山即蒼水在柳州北相望長吟有所思 此言去國十年既同赴召而長安時事又分路而去連山即唐詩鼓吹卷一 五
名曰蒼梧今又歌湘江至連州始如黃鶴而事則異三復類下憑而寄意之詩云
名曰桂林桂林連山惟憲臺長吟而寄意之詩云
楊尚書新拜 楊尚書名於陵
朝野貴雲舍寵到南溟 南溟即南海
用裁天詔漢制以竹符 漢書作詔文
內史親宣寫道經 道經即道德經
迎上宮道德經出焉
裁玉鉉雖作妙形 鉉玉鼎耳
鼎貴能和羹 和羹喻宰相
損益在天詩云兼用王道乃成
芳蓉文選登徒子好色賦云宋玉東牆有佳人
微辭代欲播 之連微辭代欲播
妙之桂陽卽九疑 桂陽即九疑
九疑連山下 桂陽即九疑
光輝遍四夷 遍四夷即遍天下人物詳紀日疇元龍志
逍想荊州入 物論幾回中夜惜元龍 志元龍文武兼資志高也
劉禹錫 字夢得中山人自云彭城
故宮留戀處 春秋齊氏曰宋玉東牆有佳人
九原猶記若堂封 晉趙文子與叔譽觀于九原叔譽曰宋玉若堂封之日隨厥百止賦若之謂也吾見封之若堂者
西塞山懷古 在今湖州武康縣西十里
王濬樓船下益州 王濬益州刺史大造舟艦俊異

南國山川舊帝畿西有夷陵楚也宋臺梁館尚依稀宋武帝之故宮也宋臺梁館在今荆州府城西北金陵王氣黯然收金陵王氣黯然收吳主孫皓降晉事也千尋鐵鎖沉江底王濬造船事也一片降幡出石頭吳主孫皓降晉事也人世幾回傷往事山形依舊枕寒流今逢四海爲家日漢晉人以四海爲家故所以稱之也遍地干戈滿路塵

荆門懷古

南國山川舊帝畿西有夷陵楚也宋臺梁館尚依稀宋武帝之故宮也晉書秦時望氣者云百年後金陵有天子氣故名金陵○晉書王濬傳濬造大艦連蒙衝以下益州伐吳建平太守唐彬又造大筏長百餘步縛草爲人執兵仗置筏頭吳人以鐵鎖橫斷江面又以鐵錐長丈餘暗置水中濬乘筏順流而下錐著筏即沉入水中人以手推之隨手而沒於是無所礙矣遂至石頭吳主孫皓降晉也王濬下益州伐吳建平太守唐彬又造大筏長百餘步縛草爲人執兵仗置筏頭吳人以鐵鎖橫斷江面又以鐵錐長丈餘暗置水中濬乘筏順流而下錐著筏即沉入水中人以手推之隨手而沒於是無所礙矣遂至石頭吳主孫皓降晉也王濬下益州伐吳建平太守唐彬又造大筏長百餘步縛草爲人執兵仗置筏頭吳人以鐵鎖橫斷江面又以鐵錐長丈餘暗置水中濬乘筏順流而下錐著筏即沉入水中人以手推之隨手而沒於是無所礙矣遂至石頭吳主孫皓降晉也人世幾回傷往事山形依舊枕寒流今逢四海爲家日漢晉人以四海爲家故所以稱之也遍地干戈滿路塵

早春對雪奉寄澧州元郎中

南國山川舊帝畿西有夷陵楚也宋臺梁館尚依稀宋武帝之故宮也晉書秦時望氣者云百年後金陵有天子氣故名金陵○晉書王濬傳濬造大艦連蒙衝以下益州伐吳建平太守唐彬又造大筏長百餘步縛草爲人執兵仗置筏頭吳人以鐵鎖橫斷江面又以鐵錐長丈餘暗置水中濬乘筏順流而下錐著筏即沉入水中人以手推之隨手而沒於是無所礙矣遂至石頭吳主孫皓降晉也王濬下益州伐吳建平太守唐彬又造大筏長百餘步縛草爲人執兵仗置筏頭吳人以鐵鎖橫斷江面又以鐵錐長丈餘暗置水中濬乘筏順流而下錐著筏即沉入水中人以手推之隨手而沒於是無所礙矣遂至石頭吳主孫皓降晉也人世幾回傷往事山形依舊枕寒流今逢四海爲家日漢晉人以四海爲家故所以稱之也遍地干戈滿路塵

荆門道懷古

南國山川舊帝畿西有夷陵楚也宋臺梁館尚依稀宋武帝之故宮也晉書秦時望氣者云百年後金陵有天子氣故名金陵○晉書王濬傳濬造大艦連蒙衝以下益州伐吳建平太守唐彬又造大筏長百餘步縛草爲人執兵仗置筏頭吳人以鐵鎖橫斷江面又以鐵錐長丈餘暗置水中濬乘筏順流而下錐著筏即沉入水中人以手推之隨手而沒於是無所礙矣遂至石頭吳主孫皓降晉也人世幾回傷往事山形依舊枕寒流今逢四海爲家日漢晉人以四海爲家故所以稱之也遍地干戈滿路塵

早春對雪奉寄澧州元郎中

新賜魚書墨未乾黃門舊制詔史被代賢人皆屈達人安朝驅旌旆行時令晉書曰詔書

集301-222

○離騷製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳○杜詩寄嚴武云不妨遊子愛莊衣

帶長○毛詩義疏曰謂五色紕恐鴈驚催上道○北山移文鳴鳴人谷鶴書赴隴○後漢郭賀傳曰時遣尚書布授印綬帶曰賀其勉之詔御府太僕駙馬都尉至門下馬道及爲候騶以導車○不容○齊劇鼓鳴鼓聲也如練李白歌云清晨鼓聲發江陵○晉陸機詩云白鹽綠縈夢又問何者最佳曰

待得晚蔘○齊劇鼓鳴鼓聲也如練李白歌云清晨鼓聲發江陵○晉陸機詩云白鹽綠縈夢又問何者最佳曰

春初早韭
秋末晚菘

送浙西李相公赴鎮

唐詩鼓吹卷十

建節東行是舊遊○歡聲喜氣滿吳州○郡人重得黃丞相○前漢黃霸爲潁川太守尹翁歸之治霸復歸潁川太守○後漢郭伋字細侯爲并州牧行部到西河美稷見童兒百餘各騎竹馬遮伋拜伋爲開道伋謝之○晉陸機豪士賦序曰貴而能賤者必得衆心○童子爭迎郭細侯○後漢郭伋爲并州牧行部到西河美稷見童兒百餘各騎竹馬遮伋拜伋爲開道伋謝之○晉陸機豪士賦序曰貴而能賤者必得衆心○童子爭迎郭細侯○後漢郭伋爲并州牧行部到西河美稷見童兒百餘各騎竹馬遮伋拜伋爲開道伋謝之○晉陸機豪士賦序曰貴而能賤者必得衆心○童子爭迎郭細侯○後漢郭伋爲并州牧行部到西河美稷見童兒百餘各騎竹馬遮伋拜伋爲開道伋謝之○晉陸機豪士賦序曰貴而能賤者必得衆心

詔下初辭溫室樹○前漢孔光爲尚書令温室省中樹皆何木光嘗伏此樹下○晉束皙補亡詩曰南陔孝子相戒以養○前漢孔光爲尚書令温室省中樹皆何木光嘗伏此樹下○晉束皙補亡詩曰南陔孝子相戒以養

夢中先到景陽樓○齊書武帝宮內不開諸門鑰惟景陽樓門鑰漏五鑰于景陽樓鳴鼓伐鐘聲聞宮內以警衆○晉束皙補亡詩曰南陔孝子相戒以養

自憐不識平津閣○前漢公孫弘爲丞相封平津侯開東閣以延賢者

望旌旗汝水頭

送新州李郎中赴任

楚關新水路非賒○東望雲山日夕佳○陶潛明詩云山氣日夕佳○薤葉

首朕甚嘉之于是董仲舒上策注云褒然者盛服貌也

○策名飛步冠冕賢○在傳策名委質

○李陵與蘇武書策

○清時贈乃駢也

逢時已自致高位得疾還因倚少年天上別歸京兆府○王隱晉曰策南劉弘以王矩爲廣州刺史矩至長沙見一人着單衣持一枕去此數千那得早發今到杜靈之矩問君京兆人何時發答云發天上京兆去平人間空歎茂陵○漢書原陽自以非孝也乃大治冢舍初武帝時京兆人樊他廣杜陵民謂曰茂陵中人貴戚多矣皆有槨此言溫之死士民皆悲嗇悭其女嫁也然溫嘗以百萬之貲不滿其意故云空餘金椀出前日見鋪歌舞錢○晉書謝安高臥東山諸人每相邀之也

今朝總帳哭君處○世說庾亮死謝安高臥東山諸人每相邀之也

一夜霜凋玉樹枝○晉謝玄舊譽如芝蘭玉樹欲使生于階庭耳○晉書庾亮死謝安何充會哭呂衡州○時余方居衰江南賦曰設重雲之講開士林之學空懷濟世安人之策名飛步冠冕賢○在傳策名委質

蒼生絕望士林悲○晉書謝安高臥東山諸人每相邀之乃爲女妓所逼出仕晉室之輔首佐人閒空見蒼生之望乃今人倚杖哀歌送遠期

遺草一函歸太華○漢司馬如病甚居茂陵天子曰相如病甚可往悉取其書使者至相如已死時有一卷書曰有使者來書奏之乃遺札封禪事○詩意言呂

墳三尺近夏○後漢書曰有使者來書奏之乃遺札封禪事○詩意言呂

士伯驚清高朔方徙歲行將聘毛詩威狎侮方虐也○漢蔡邕上書曰臣聞高祖發詔三令五申約束明白可相近也

一家何啻十朱輪○前漢楊敞拜太常數月遷大司農有人以詔令二千石長吏車朱兩轓者一人○詔令二千石長吏車朱兩轓

幡幢諸父雙飛乘大鈞○北史崔陵爲銀青光祿大夫同日受并州刺史仲文陵爲侍中仲文爲銀青光祿大夫同日受并州刺史

送李廙先輩赴選

素衣參

靡容却爲精舍讀書人○後漢包咸傳曰咸往東海立精舍講授○湖經洛水
僕杯色征路函關向晚塵○今日山翁一本作山公○晉山簡字季倫人謂之山公○晉書李重傳曰重美容儀舉止風流○知君不負帝城春○
許渾 字仲晦太平縣令後拜監察御史歷郢二州刺史○唐詩紀事卷二十有傳
行于世
凌歊臺 在太平州當塗縣北黃山上宋高祖所築
宋祖凌歊樂未迴三千歌舞宿行臺○宋武帝遊當塗姑孰登凌歊臺置酒奏樂
○淮○雲○盡○青○山○出○巴○蜀○雪○沙○春○水○水○行○殿○才○人○去○合○圍○無○主○野○棠○開○今○應○作○荊○年○言○
空○餘○昔○李白登此臺詩云青山一道橫北郭白水繞東城此地一爲別登臨
空綠苔○
首言宋祖昔日遊樂之地今已荒廢
何其盛也登臨者可不知興廢之理乎○史記馮驩在孟嘗君門下彈鋏歌曰長鋏歸來乎食無魚○
西水來至于今日行殿故基荒蕪已合籠鵝無主野棠開人生不滿百何常懷千歲之計當如一日樂○
唐詩鼓吹卷十 十四
聞說先皇醉碧桃○在長安童謠有桃李滿宮庭之語○晉書石季龍載記曰季龍常作鳳鳴
山○元殿臨泉宮秦漢離宮之所○杜詩石乳上雲氣本草謂之石鐘乳
日華○浮動鬱金袍○杉清晚日華○本草謂之鬱金香氣也
簫劍猶高鳳駕○北歸山寂寂○去雲求龍旗西幸水滔滔○
舊陵樂盡明妃怨○漢匈奴傳曰呼韓邪單于願壻漢家以自親漢以後宮王昭君配之
草蒙金粟未曾銷○謂帝崩葬茂陵也
玄宗幸蜀
先皇指
明皇
巡遊少○兒落宮鴉○北野○詩云明皇遊樂不恤國事以致禍亂北山之亂後北山首言明皇貪仙樂而酣蓋寓寵倖貴妃
意時逢此地日華映服極其鮮明且風臨玉輦而回顧見向來之舊物如棄枝食之而覩
笙歌之樂實推珠簾而見之高皆遊幸儀從之
樂也自肅宗寂寂明皇幸西蜀而山客寂寂明皇幸西蜀而水
去泪猶貴妃珮環空月夜魂○
見重葛洪曰貴妃死後月夜常聞珮環聲
此得不因之恨恨此
咸陽城西門眺眺
行人莫問前朝事渭水東流○
此詩覽物懷古首言咸陽城西望蓼蕭楊柳似千行
渭日沉沉宮鳥下蟬鳴而淚其起風滿樓而山雨來復見秦苑漢
闕滿水之器者莫問前朝盛事惟具事器復安在哉
送蕭處士歸縹山別業○縹山在東陽
上高城萬里愁○兼送楊柳似人留○渭○淚○雲○盡○青○山○出○巴○蜀○雪○沙○春○水○水○行○殿○才○人○去○合○圍○無○主○野○棠○開○今○應○作○荊○年○言○
欲○來○風○滿○樓○
煙○寒○楚○江○秋○夜○靜○
黃○葉○漢○宮○秋○
蟬○鳴○
行人莫問前朝事渭水東流○
酔斜烏相髮如絲○竹○君仙人一局○遠異志晉王弼與鍾會論易於
相賢伐未入信都郡
唐詩鼓吹卷十 十五
石室山見二童子對棋與賈一物如棗核食之而覩鄉里無復時人
遠子謂賈曰汝斧柯爛矣賈
有魚爲客久○史記馮驩在孟嘗君門下彈鋏歌曰長鋏歸來乎食無魚○
家遷○此用蘇武事○前漢蘇武傳曰武留匈奴十九年乃得還
縹山住近吹笙廟○列仙傳周靈王太子晉好吹笙作鳳鳴遊伊洛之間道士浮丘公接以上嵩山
湘水行逢鼓瑟愁○楚辭曰帝子降兮北渚目眇眇兮愁予注云堯之二女舜之妃
子今夜月明何處去九疑雲盡碧參差○九疑蒼梧山名
梁簡文詩九疑
聽琴參差江
天相顧斷○
蒼梧有九山相似人望之則疑其是彼故名山在道
州零道縣永明石城石城皆疑女英蒼山神林
之地山
首言處士已老家在縹山如王質慨看仙棋也賓
館有魚故爲客久鄉書無雁故到家遲今日歸矣家
在縹山住近王子吹笙之廟路經湘水行逢二妃鼓
瑟之祠今夜月明泊舟何處必有九疑之下對此山

之碧色而參差相映也

金陵懷古

玉樹歌殘王氣終○陳後主遊宴與狎客江總陳暄等及妓女學士共賦詩采其靡麗者被以新聲有玉樹後庭花臨春樂等曲○王去聲已見前注 日落遠波驚宿雁風吹輕浪起眠鷗○樓名也 松楸遠近千官冢○松楸墓田也周大夫行役過故宗廟宮室盡爲禾黍閔宗周之顛覆故作是詩○金陵六朝記云吳東晉宋齊梁陳謂之六代 石燕拂雲晴亦雨○湘中記云零陵有石燕遇風雨則飛 江英雄一去豪華盡○物志草之精者爲英獸之精者爲英 唯有青山似洛中○建康山川與洛

京口閑居寄兩都親友○京口即潤州兩都西都長安東都洛陽也

吳門烟月昔同遊○姑蘇別名吳門因吳王闔閭入門吳王好楓葉蘆花並客舟○姑蘇在浙江東北 一別音聚散有期雲北去○地名在千里○鴈迴碧樹秋○見前注 浮沉無計水東流○謂酒也 一尊○酒盡青山相見處○文選曹植詩云亦風芳氣鬱樹先秋落 何處相思不盡樓○京口即潤州兩都親友也首言與諸君同觀風景時訂渾玫瑰之時攜綠蘆花與客舟相徜徉今思之人生之聚散如雲乎去世事之浮沉似水東流此二句概括事也一樽酒盡千里書迴皆離羣索居之際相思而不相見諸君在紅塵城余在楚江人各一方會晤無日安得不重所思乎

唐詩鼓吹卷一 十二

南飛

唐詩鼓吹卷一 十三

此臥病京師而思歸也首言陳後主專事遊宴至于國亡烏栖夫其獨閒門臥病此時亦已盛矣今舊留滯于此病中送月斜之時聞人頻馬指紳所乘之馬白詩汝陽三斗始朝天○謂入朝也 清露已彫秦甸柳○秦甸謂京師白雲應長越山薇○伯夷叔齊不食周粟隱于首陽山薇蕨也 病中送客難爲別○謝靈運詩客遊倦新知懽愛治舊情 夢裏還家不當歸○陸機詩寤寐懷舊鄉夢想還家故 悵寄書書未得○書一去秦華路遠音耳 臥聞燕雁向南飛○燕雁隨陽而南翔思其如何歲也

登洛陽故城

禾黍離離半野蒿○國風黍離閔宗周也已見前注 昔人城此豈知勞○秦築此以遮虜也 水聲東去市朝變○詩云高岸爲谷深谷爲陵 山勢北來宮殿高○秦阿房宮在渭南山北 鴉噪暮雲歸雁迷寒雨下空壕○空壕謂城外池也 可憐綏嶺登仙子○綏嶺在別縣界 猶自吹笙醉碧桃○已見送蘭處士

此言洛陽禾黍離離一片野蒿間人築此以遮虜也今荒涼如此民而民忘其勞也今世遷時變朝已變矣山勢北來宮殿高峻此地雖猴山仙子吹笙醉碧桃而雁下空壕烏噪暮雲景凄涼徒令人感傷耳

吹笙上登至今千年後聲
而蔽爲可樂也人胡不思學倒說

傷虞將軍

自昔從軍未有名近將孤劒到江城巴童成久能番語
胡馬諳多解漢行對月夜窮黃石暑滄南三界公望雲秋
計黑山程黑山見方可憐身死家猶遠汴水東流無哭
聲

竹林寺與德玄別

騷人吟罷起鄉愁楚屈原作離騷故曰騷人暗覺年光似水流花滿
一川今南海地方數千里此亦一州之主也御按陀曰今廣
州之主也御按陀
卷一 十九

楚城傷遠別蟬鳴蕭寺喜同遊梁武帝始興郡佛飯寺
蕭宇扉李約見之嘆產貝多樹白大唐三藏自天竺將來
建一小室玩之味禪寂焉
前山日已落松杉晚深深夜風
清枕簟秋明日分襟又何處江南江北路悠悠曾超景眞
集諸賢作離
生書云悠悠三千路事渺矣
人暗覺年光如水之流而去

題崔處士山莊

坐窮今古掩書堂考經史也二頃湖田一半荒荊樹布花兒
多木蘭樹皆莫王閣處樹之用構宮殿魯般用此此鵬鳥賦成人已殁

第樂寺僧記京兆人田氏兄弟三人共分居堂前有紫荊花一夕枯散便憔悴兄人見之驚以本同株當分析兄弟相感而更同茂乎棣棠無實于孫竹李嶠賦丹影太守於武陵龍陽太洲上作宅種橘千頭臨死敕兒曰吾有千頭木奴不責汝衣食歲一返亦足用矣　龍歸曉洞雲猶濕鳳去秦樓月易沈龍去秦樓鳳去漢宮人非復漢宮春山草自香向夜欲歸心萬里故園松月更蒼蒼

田氏慶田廣成

而同居樹仍繁茂

此題崔之山莊而憶故園也首言處士坐擁書堂而窮究今古志在道而不事舉業則有可見矣初仕遂而志累則有可退矣歸居南園有貴海焉堅之功名不足以易雲從龍風從虎麟過春山草自香向夜欲歸心萬里故園松月更蒼蒼

弟怡仙槎子孫貧乏不能歸故園也末言處士之貧也至山前一帶蓋羅耳兄弟皆羣物歸歸明洞雲猶濕之而忙是道

垂鈎荊江欲白頭江魚堪鈎却西遊劉伶臺下稻花晚
淮安志劉伶臺在淮安東北七里臨淮河其南有社康橋韓信廟前楓葉秋淮安志韓王莊在淮陰縣東北臨淮河其南有社康橋韓信廟前楓葉秋淮安志韓王莊在淮陰縣西接八里莊韓信宅舊生於此淮月未明先倚檻海

有酒無人醉獨上高城望庾樓庾樓在江州治後庾亮領江州刺史故名○望庾樓梁簡文帝詩泛泛舸舟遊秋云上林看尊色河橋望日暉○自言我欲垂鈎以老今乃西入秦而遊仕四風於此也

雲初起更維舟雲初生則維舟以避風而且河橋有酒無人同醉但有上高城而望憶中丞耳○詩註緡舞也纏繳皆繫

咸命南海至廬陵逢表兄軍倅奉使淮海別後

却寄

盧詩載唐詩紀事卷十一

盧橘花香拂釣磯上林賦盧橘夏熟師說○唐慶西李氏山園記記盧橘一池

佳人猶舞羅衣袂李賀云綠雲三州水淺魚來少三州丹陽金壇也五嶺山高雁到稀五嶺大庾始安臨賀桂陽○詩意謂魚雁稀少不能寄書可達也

客路晚依紅樹宿鄉關晴望白雲歸白雲孤飛飛曰吾親舍其下張久之詩浮雲蔽白日遊子不顧返注云浮雲喻讒人蔽君明也遊子喻己不得親近君也

交親不念征南史晉羊祜鎮襄陽與陸抗對境抗卒祜往祭其下歸嘆云本作時人○時與君相值遇有佳人善舞四樂

送王總下第歸丹陽

宿晴望白雲之歸詩言盧橘花開之時江山阻隔雁奇然暌休相值而君不念我而去風旅人況味何以爲懷相遇時

秦橋心斷楚江潯長安東有秦橋陵橋

繫馬秋風酒一巵汴水月明東下疾自秦歸吳路由汴河

練塘花發北來遲青旛定沒安貧

處論語不慮而忘不安

黃葉應催翰賦詩爲子虛賦揚得意時漢司馬相如獻子虛賦揚得意時

武帝喜曰朕獨不得與此人同時得意曰臣甲帝編之人司馬相如所爲帝讀之

不足觀請爲天子遊獵之賦賦之賦賦之賦等賦寄書問題報舊

○時揚子雲亦蜀人居丹陽故憲寄書待

居遲有故人知八月超舉時問題報也

懷哲居丹陽詩○自羽翮所之詩有朝於楚暮於吳之句

兵書一篋老無功故國荊扉在夢中文選沈休文詩云荊扉獨晨開

草花侵菊徑露葉墜梨空新且故

滕夔覆棊張谷暗樹○潘岳賦云張公大谷之梨

鬼函黃葉之候又催此也顏延年燕之生已沒安貧之賦賦之賦賦之行若豈久於困柳識堤

朱門迹泰登龍客後漢上谷張公夏梨病內懼一梨名爲登龍門

白屋心期失馬翁十劉向說苑北門之翁失馬人弔之翁曰此何遽不爲福居一年胡人出丁壯者皆接弦而戰塞上之人死者十八

唐詩紀事卷十一　二十四

九此子獨以跛故得相保

楚水吳山何處是北牕殘月照屏風

故父子得相解

雙棲梁草花侵菊胡不歸而治之平余也猶念平生

老不能任而撫功矣是以故園之景常在夢中而蕭

此言盧橘花開之時與君相值遇有佳人善舞四樂

宿晴望白雲之歸詩言盧橘花開之時江山阻隔雁奇然暌休相值而君不念我而去風旅人況味何以爲懷相遇時

已與朱門之翁而此時猶之失馬之翁常恨白屋之喪當如

彼時今人想像之北牕殘月猶照屏風而已

三十六峯同一川三十六峯山綠陂無路草芊芊羊聽

亭下

與韓鄭二秀才同舟東下洛中親朋送至景雲

食鋪平地趨鶴膝飛磨一本作摩遠天洛客盡迴臨水寺楚人皆處下江船東西未有相逢日更逐繁華共醉眠

秋日候扇唐百官志尚書局大朝會大祭祀則執之常朝則執五十六既事而藏之禮朝則止三扇以障○末句無致矣

宵衣應待絕更籌漢文帝未明求本○唐書太宗曰朕不敢暴百姓以自逸故夜分而起雞初鳴則衣冠而朝

萬山秋海遊幸從開闔門出入注曰殿門曰闔門曰開閶門曰雉門

珊珊月下樓杜詩時踏雜花行

井轉轤轤千樹曉門開閭閻

繞分拜玉旒多明君故有繞神記遼東城門華表柱有一白鶴集其上言曰有鳥有鳥丁令威去家千年今來歸城郭如故人民非何

唐詩鼓吹卷一

滄江歸去老漁舟

虛戴鐵冠無事口以御史法冠一名柱後一名獬豸

灞上逢元九處士東歸

何人更結王生襪漢王生善黃老學時張釋之為廷尉名重天下王生處上前公卿會廷中王生曰吾結襪帶之人或以此重之耳

此客空彈貢禹冠在位貢禹為友世稱王陽舍同也

渺渺江上蟹螯沙渺渺遠貌

渺渺江上蟹螯沙

渺渺必為友而死故知已以全交道如張耳陳餘始建義旗遂以勇氣相許後翼太子丹刺秦王燕太子丹質於秦亡歸求報秦王秦王復留之丹請烏頭馬角天為雨粟乃得歸

題衛將軍廟并序

衛軍名青字仲卿并汾間人少習詩書學劍二十七遊於陽翟因以自名選陽翟人也武帝即位皇后衛氏立青為車騎將軍擊匈奴有功封長平侯青為人謙而以孝聞於時賢廟於西廡下歲時祠祭顧福其士焉文士王粲撰其詩於廟壁○高祖證神堯

水之堅凝莫過於冰如今威化而去矣丁用本姓修昔之憑是銘鼎而去丁用本姓修昔之憑是銘鼎而去

今為秦苗所蔽護花所歡外荒草連

虛空望闕闕城外荒草連天而已豈有重有感不重有感

天子勤政宵衣以待更首言天子勤政宵衣以待更

武牢關下護龍旗半入周穆半避唐高祖太宗以此故名虎牢關

馬上飛漢李將軍飛將軍漢

漢李將軍飛將軍馬上飛

王郎反光武渡滹沱河飯吏還曰愈光武之霸謂曰飯吏果妄語也渡滹沱河未畢數騎而氷解光武喜曰賴天力也因謂其屬曰王霸以潛謀事始天暗也

散曾連歸秦兵繞

人也好高節不肯仕趙魏時新垣衍相趙欲趙帝秦魯連見衍曰秦圍趙趙使衍說魯連齊人也衍秦之客遂卻秦軍五十里趙平原君以千金爲魯連壽魯連笑曰天下之士者爲人排患釋難而無取也遂辭平原君而去古木蘿詞曰翡氣傳金柝寒光照蓋吹

欲奠忠魂何處問葬花風雨霏霏

首言神堯在武關檢覽建德之時迷能狀繫勞輒異而奏成功也逕之有功於皆如王霸之以漢武以渡滹沱其功成而退如魯連之却秦兵而歸東海今死葬於大澤之下金劍猶理詞建於長沙之旁鐵衣在生劉忠臣死爲忠鬼我欲奠而魂無可問安得忠臣與烈士爲之賦招魂

開宮漏盡鼕鼕見晛旒初坐御香高金吾舊侶君先賞

前注

曾憶王祥與佩刀

晉武嘆曰仕宦當爲執金吾耳曾憶王祥爲執金吾時有佩刀工者相之以爲三公之器處謂祥曰君有公輔之量故以相與解位至太保祥臨薨以刀授弟曰後覽果興於江左矣

頭運兔毫

唐書太和九年十二月左右有起居注事閻閻欽於端門頭下記言記事閻閻欽於端門頭下記言天下上書爲人賃

○離騷撫沉江以南征○左傳宋襄公白也

魏山愁瘴海鷓

○左傳宋襄公白也○髮半白也○魏山在潯州○瘴海瘴癘之海也○鷓鴣鳥名

鴣○李宣自殿院銜命南征變二毛

○李宣自殿院銜命南征變二毛○鷓鴣鳥名○殿院御史臺屬官○二毛者髮半白也

○左傳宋襄公白也

滯繞歸龍尾舍雞吾

○龍尾宮中道雞吾丁香也○漢侍中刁有舍人口奧上山雞舌香使

舍之香頗辛螫不敢嗽上以疑其藥及口香衆笑大之有歸侯則賜壽藥與家人訣衆

來視其藥及口香衆笑大之有歸侯則賜壽藥與家人訣衆更立嫡

年十二月左右有起居注事閻閻欽於端門頭下記言記事閻閻欽於端門頭下記言天下上書爲人賃

○離騷撫沉江以南征○左傳宋襄公白也

魏山愁瘴海鷓

○左傳宋襄公白也○髮半白也○魏山在潯州○瘴海瘴癘之海也○鷓鴣鳥名

鴣○李宣自殿院銜命南征變二毛

○李宣自殿院銜命南征變二毛○鷓鴣鳥名○殿院御史臺屬官○二毛者髮半白也

滯繞歸龍尾舍雞吾

○龍尾宮中道雞吾丁香也○漢侍中刁有舍人口奧上山雞舌香使

舍之香頗辛螫不敢嗽上以疑其藥及口香衆笑大之有歸侯則賜壽藥與家人訣衆更立嫡

來視其藥及口香衆笑大之有歸侯則賜壽藥與家人訣衆

年十二月左右有起居注事閻閻欽於端門頭下記言記事閻閻欽於端門頭下記言天下上書爲人賃

頭運兔毫

唐書太和九年十二月左右有起居注事閻閻欽於端門頭下記言記事閻閻欽於端門頭下記言天下上書爲人賃

開宮漏盡鼕鼕見晛旒初坐御香高金吾舊侶君先賞

前注

曾憶王祥與佩刀

晉武嘆曰仕宦當爲執金吾耳曾憶王祥爲執金吾時有佩刀工者相之以爲三公之器處謂祥曰君有公輔之量故以相與解位至太保祥臨薨以刀授弟曰後覽果興於江左矣

欲奠忠魂何處問葬花風雨霏霏

首言神堯在武關檢覽建德之時迷能狀繫勞輒異而奏成功也逕之有功於皆如王霸之以漢武以渡滹沱其功成而退如魯連之却秦兵而歸東海今死葬於大澤之下金劍猶理詞建於長沙之旁鐵衣在生劉忠臣死爲忠鬼我欲奠而魂無可問安得忠臣與烈士爲之賦招魂

移金殿夕鏡光猶掛蕭樓前莫辭達曙殷勤望一嘆西

嚴又隔年

待月東林月正圓晉武帝爲惠遠法師建道場廣庭無

樹草無烟中秋雲淨出滄海半夜露寒當碧天輪影漸

山滄州瘴山有東林西林

八月十五夜宿鶴林寺翫月

首言東林待月正當圓滿之時又庭無樹草無烟中秋雲淨出滄海當碧天輪影漸上之末云此月難得莫辭達旦之賞益一嘆西嚴又至明年此夕而後殷外掛樓前皆自月之升降言也

秋晚雲陽驛西亭蓮池

心憶蓮塘棄燭遊古詩畫短苦夜長何不秉燭遊

開翠扇清風曉水泛紅衣白露秋翠扇比荷紅衣比蓮

雲易散雞陽書舊傳楚襄王遊於高唐怠而晝寢夢一婦人曰我帝之女名瑤姬未行而亡封於巫山

之臺乃辭去曰妾在巫山之陽高丘之岨朝爲行雲暮爲行雨旦旦視之如其言乃立廟名朝雲 仙娥

終去月難留那得不死月是爲蟾蜍之藥於西王母姮娥得之以奔月蟾蜍古樂府詩山中何所有嶺上多白雲只可自悅悅不堪持贈君 陸弘景

空懷遠道無持贈古樂府詩遠道不可思夙昔夢見之○人空懷遠道徒以勤思君 古詩

晚自朝臺津至韋隱居郊園 朝音潮亦朝臺名越王臺

秋來鳧雁下方塘宋玉九辯云鳧雁皆南翔兮客愁思而北歸 繁馬朝臺

步夕陽裴圖廣州記曰馬留處有石馬長丈餘夕陽流百丈螺道登頂上三畝許平整可坐千人 朝臺村迴遠山松葉滿柴門 陶潛詩

踏水稻花香雲連海氣琴書外 唐詩鼓吹卷二 十一

滿風帶潮聲枕簟涼西去 一本作生

作半礪溪猶萬里 南書大傳曰呂望釣於磻溪得玉璜文王史記呂尚東海上人也

可能垂白待文王 本姓姜從其封曰呂尚也非能非熊

指韋隱居也

首言當秋之時鳧雁下來而我繫馬於朝臺之下已久矣自此遠望山林而至郊園見村逕遠山松葉滿色而人室琴書則雲連海色頗余猶柴門臨水禾氣侵人已而涼風帶潮聲而至於遠近皆聞之則非惡樂當亦有益明有念者隱居曲德俱尊當若太公之暮年遇主而此與磻溪相去萬里可能垂白而待君臣之遇合哉言外有惜其不用意

元資善大夫中書左丞郝天挺註

古剛後學廖文炳解

虞山後學錢謙益訂

王清臣 陸貽典 參定

薛逢字陶臣蒲州人會昌元年進士澈弱冠引直弘文館原情紀事之作乃出爲巴州刺史箱遷秘書監卒有文集行于世

邊鄙衆富國忘之乃出爲巴州刺史箱遷秘書監卒有文集行于世

送人

勝邪王玉笛三更哂 一本作笛○百舌明珠云明皇置五百舌鳥長樹大稱與兄弟同處無何妃子讒寵五百舌鳥皆愛夫人承甘恩平羅上樂花間妃子讒寵翔而高舉 繁馬朝臺

一本作笛○百舌明珠云明皇置五百舌鳥長樹大稱與兄弟同處無何妃子讒寵五百舌鳥皆愛夫人承甘恩平羅上樂花間妃子讒寵翔而高舉 繁馬朝臺

里香○勤國夫人承甘恩平羅上樂花間妃子讒寵翔而高舉 繁馬朝臺

自天戎生薊北 史記匈奴傳燕趙北與胡接 繁馬朝臺

征○老汾陽郭子儀有功中原 繁馬朝臺

年來草又芳 沙苑在同州馮翊界 繁馬朝臺

唐詩鼓吹卷二 十二

玄宗開元舊樂章樂中歌曲斷入腸邪王玉笛三更哂 一本作笛○百舌明珠云明皇置五百舌鳥長樹大稱與兄弟同處無何妃子讒寵五百舌鳥皆愛夫人承甘恩平羅上樂花間妃子讒寵翔而高舉 繁馬朝臺

里香○勤國夫人承甘恩平羅上樂花間妃子讒寵翔而高舉 繁馬朝臺

自天戎生薊北 史記匈奴傳燕趙北與胡接 繁馬朝臺

征○老汾陽郭子儀有功中原 繁馬朝臺

年來草又芳 沙苑在同州馮翊界 繁馬朝臺

長安夜雨

滯雨通宵又微明百憂如草雨中生（文選張景陽詩云農幕慙百憂將從季主卜○毛詩我心憂傷生之後達此百憂）鳳城桂玉天難曉（蘇秦說楚王曰楚國之食貴於桂玉薪貴於桂玉故曰桂玉之食）蟋蟀寒鼓濕無聲○當年志氣俱消盡白髮新添四五莖○

長安春日

此詩劉琨王鎮北出鎮陽城三人忠之失意故聞夜雨生感而作也首言長安滯雨通宵不霽百憂如雨中之草生恩桂玉之食孤覺夜長蓬落風波之遠見猶擊不散鼓鼙無聲皆消而無餘也滯雨多愁益深而遠寬正殿之志氣皆消而無餘也通宵徹明四字乃一篇之綱領末二句見百憂之意

王孫遊處綠芳新（文選張景陽詩云王孫遊不歸）花柳青門不禁春（三輔黃圖長安城門十二門東出北頭第一門曰霸城門青門外種瓜故曰青門）紫陌寶車輕塵合（漢書張敞傳云敞出則以去婦爲驅去婦不言其處名也至漢武帝時乃知去婦爲堙去堙爲塵）黃金堤上柳如煙

寫途日日困泥沙（晉書阮籍常率意獨駕不由徑車轍所窮輒慟哭而返）上苑年年鼓吹衰（唐詩鼓吹卷二）

長安春日

此詩劉琨王鎮北出鎮陽城三人忠之失意故聞夜雨生感而作也首言長安滯雨通宵不霽百憂如雨中之草生恩桂玉之食孤覺夜長蓬落風波之遠見猶擊不散鼓鼙無聲皆消而無餘也滯雨多愁益深而遠寬正殿之志氣皆消而無餘也通宵徹明四字乃一篇之綱領末二句見百憂之意

王孫遊處綠芳新（文選張景陽詩云王孫遊不歸）花柳青門不禁春（三輔黃圖長安城門十二門東出北頭第一門曰霸城門青門外種瓜故曰青門）紫陌寶車輕塵合（漢書張敞傳云敞出則以去婦爲驅去婦不言其處名也至漢武帝時乃知去婦爲堙去堙爲塵）黃金堤上柳如煙

年好物華荊棘不當車馬道管絃長奏綺羅家（滿漢張後堂列絲竹管絃）王孫草上悠揚囀（楚詞王孫遊兮不歸春草生兮萋萋）少女風前爛熳花（秦倫少女吾生之草不宜見）頹出任從遊子笑入門還是舊生涯（菊詩詞吾今被讒而窮途失意如門於泥沙之中而上車馬甘來之衆管絃品奏之樂草上悠揚之蜂鳳前爛熳之花皆屬物華之盛入門來還是舊生涯而已）

宮詞

十二樓中靄曉妝（三輔黃圖漢公孫卿言仙人好樓居黃帝爲十二樓以候神人武帝於是乃作柏梁銅柱承露仙人之屬高二十丈亦置十二樓）望仙樓上望君王（漢公孫卿言仙人好樓居黃帝爲十二樓以候神人武帝於是乃作柏梁銅柱承露仙人之屬高二十丈亦置十二樓）金輿不到空垂淚玉輦何來枉斷腸（宗貞元十二年戶部尚書裴延齡奉勅修望仙樓鑿鎖）一滴銅龍聲漏長○（劉學記漏刻銅龍口吐水轉注入銅壺中有浮箭畫刻以知晝夜百刻周而復始）衙鐘歇後聽更籌（唐三重門皆遣）

漢武宮詞

漢武清齋夜築壇○白斗明水雜仙漿（壇之名肇見於書而詳記於禮書止）

漢武宮詞

唐詩鼓吹卷二　三

漢武清齋夜築壇○白斗明水雜仙漿（壇之名肇見於書而詳記於禮書止）

非下土所極也指測曰此子已過倫之矣

其生前之戚戚

送靈州田尚書

陰風獵獵滿旗竿白草颼颼劒戟攢九姓羌渾隨漢節

唐詩鼓吹卷二

六州蕃落從戎鞍

唐書九姓羌中吐谷渾別部落大小部落別各一部落別自爲一部落貴族姓利鼎氏頡超氏斯賀氏朱耶氏拔野古氏契苾氏思結氏阿跌氏渾氏曳勿氏蘇農氏僕固氏同羅氏拔野固氏骨利幹氏多覆羅氏白霫氏契丹室韋靺鞨奚等皆隸屬於北門令典領之

唐書張說爲天平軍大使朔方大將王晙誅阿布思說持節從輕騎馳入其部宿帳

唐書九姓胡皆不相統一總謂之突厥

唐書僕固懷恩鐵勒部落也以功賜姓李氏

唐書回紇傳貞觀二十年破薛延陀部武勇爲九姓六州所歸

此言武帝感於求仙終無成而死葬茂陵也首言武帝

清齋夜坐拈壇自對於之術故殷勤玉女焚香祇天以祈降福雲際金人亦捧盤承露以資延年也然終不得飛升故終篇無限

復入夢碧桃不更驚中千載而下空見石馬無聲莫遣衰漢而已得不歎

送靈州田尚書

陰風獵獵滿旗竿白草颼颼劒戟攢九姓羌渾隨漢節

唐書九姓羌中吐谷渾別部落大小部落別各一部落別自爲一部落貴族姓利鼎氏頡超氏斯賀氏朱耶氏拔野古氏契苾氏思結氏阿跌氏渾氏曳勿氏蘇農氏僕固氏同羅氏拔野固氏骨利幹氏多覆羅氏白霫氏契丹室韋靺鞨奚等皆隸屬於北門令典領之

唐書張說爲天平軍大使朔方大將王晙誅阿布思說持節從輕騎馳入其部宿帳

唐書九姓胡皆不相統一總謂之突厥

唐書僕固懷恩鐵勒部落也以功賜姓李氏

六州蕃落從戎鞍

唐詩鼓吹卷二

曼公召其酋朱昭靚宜及妻毋令夫悉力保障

唐書敬宗紀寶曆元年閏正月癸酉幽州軍亂囚節度使李載義

月下鳴笳營五帳寒山今日路傍誰不指穹廬其門戶慣登埤

史記匈奴傳曰騎皆馬上習戰射以畜牧爲業隨美草水而居

漢書文帝紀後元六年冬匈奴大入邊以中大夫令勉車騎將軍文爲將軍軍細柳以備胡

白草颼颼劒戟攢其人皆隨月生節以六州之蕃落咸從其戎

唐書回紇傳貞觀二十年破薛延陀部武勇爲九姓六州所歸

獵騎

兵印長封人衛稍犁雲盡早霜微渡川桑落鵰初下

渭曲禾收兔正肥

唐書回紇傳貞觀二十年破薛延陀部武勇爲九姓六州所歸

馬疾如飛豈知萬里黃雲戍血進金瘡臥鐵衣

此訊騎獵之樂不思守邊者之勞也首言馳獵之人不理軍務而兵印長封稍於人情乃當雲靜霜微之候

金城宮

唐玄宗所築

憶昔明皇初御天玉輿頻此幸山川龍盤據要衝

候渭川桑落鵰初下而望渭曲禾收兔正肥而馳獵之樂不思守邊者之勞也首言馳獵之人不理軍務而兵印長封稍於人情乃當雲靜霜微之候

獵且也秦昔紘於渭上清知人語試引馬於草頭飛

獵鳥飛此因遊樂矣不知胡虜之入寇

血濺衣抗队極其哀搏擊之樂爲何如哉

井噴紅艷安木方爲之如井幹也施藻井詩甯慘中
殿堂豚東井形刻荷菱水物所以厭火也王延壽魯靈
光殿賦曰圖畫天地品類羅列又曰蓮方井反植荷紫
櫨含垂珠璫晉禮儀大朝會即鎮宮階雲外笙歌
以金鎖九尺鐵鏈大環右羽林大將軍薛王隆業爲右衛率月
中臺榭后妃眠自從戎馬生洛安史之亂也深鎖蓬萊一
百年宮名唐人多以蓬萊稱禁苑李白云憶昔明皇遊
幸之樂余及見之今百年史作祝而此詩無譏之蓋已不勝事河
歌舞而致敗白也遠於參城宮不忘國政而
岐薛醉宗景龍三年二月內兩子朝岐王隆業爲右衛率月
獻坐金床吐碧烟光武宮名唐人多以皇遊幸之
碧烟以金鎖九尺鐵鏈大環右羽林大將軍薛王隆業爲右衛率月
雲外笙歌
鶯秋
歸不歸夜夜聽秋百年心事付東流明霜義分成虛語
唐詩鼓吹卷二　七
白馬言五侯義明於霜信行而於秋阜俗文章惜暗
投○社甫贈陽寒詞曰陽寒分義明霜信行而於秋阜俗時聚人宇位者也
相將○明霜分義明霜信行而於秋阜俗時聚人宇位者也
湖畔人夫數聲上幕舞人數聲幕舞人數也白馬言五侯義明於霜信行而於秋阜俗時聚人宇位者也
湖畔人李斯上書諫逐客不聽及舞爲相建又
湖畑水盈歸夢廬荻花中一釣舟
多莊斐喻犧牛周

首言員外新拜衢州刺史分符山水歷山川而到信安昔殷浩之宅傳抽書帶之芽逝風舞垂絲之竹乱皆足以縻目君勿歸家之日益功名正屬遠人無負白雲期約而未得還與之共也

六街塵

六街塵起鼓鼕鼕時人達曉聞聲聲每朝鑾駕須預備高馬長鞭隨大隊百官騶從不喧譁五色香車相間錯玉山擁道黃金鋪吾皆忝竊居其末馬足車輪在處通百役並驅衣食內四民長走路岐中如花落曉風名利到身無了日不知今古旋成空

年光與物遞流水世事

年光與物遞流水世事羅洛靈輿小蘇唐馬周上言今委吾每朝鑾駕須預備高馬長鞭隨大隊百官騶從不喧譁五色香車相間錯玉山擁道黃金鋪吾皆忝竊居其末馬足車輪在處通百役並驅衣食內四民長走路岐中如花落曉風名利到身無了日不知今古旋成空

五絃聽者

五絃聽者悲秋四民均勞逸百工業有常七業工商也農工商也各務其業所謂四民者士農工商也

悔將名利役疎慵

悔將名利役疎慵唐詩鼓吹卷二

唐關驛亭

唐關驛亭古今名利旋堪哀終軍北節埋黃土前漢終軍入關關吏與軍籍軍問此何為吏曰為復傳還會以是合符驛以為信也軍棄繻而去曰大丈夫西遊終不復傳還乎遂至長安見博士上書願棄繻必為博士弟子博士以為軍年少故予繻軍因上書陳時務數萬言擢為諫大夫時年二十餘故謂之妙童後者軍以諫大夫使匈奴匈奴留之十餘年乃得還拜為濟北王太傅王驕恣數犯禁漢公卿以下患之軍往諫王王不聽軍因自請願得長纓必羈南越王而致之闕下遂至越說王王欲發兵反漢軍因舉其國內屬越相呂嘉不肯聽軍即矯制發兵威臨越王王恐遂自殺嘉又反攻殺其王及太后漢使者皇帳之將童子也軍年二十餘故謂之童楊震碑騶綠苔楊震字伯起弘農華陰人安帝時為太尉上書切至帝不能平因不報震復數上書指陳得失帝怒遣歸本郡行至河間道上書自陳乞留不死之舊鄉帝感其意徵詣公車道經舊宅子孫遵其遺戒不治產業但教授門生弟子而已身埋黃土楊震之豐碑騶綠苔不道震復徵之遂稱病篤不食而死詔以禮葬於華陰潼亭今有碑存焉寸祿

應知君有分一官常懷處非才

應知君有分一官常懷處非才晉書東海王越為元帥府不頒當推此今日之事安可以非才者處之猶豫往歲同袍者詩日吾少無宦情隨俗遂至於

悼古 如村塾說物

綢繆揩今古事堪悲貴賤同歸土一丘漢武玉堂人豈在
漢武故事云玉堂去地十二丈階基用玉故東京賦
曰金華玉堂白虎麒麟范曄後漢書曰殊帶初平三年
復創武帝玉堂殿石家金谷水空流
晉書石崇傳曰崇有金谷園名冠當時
光陰自旦還將暮草木從春又到秋閑事與時俱不了且將身醉醉鄉

遊 王績有醉鄉記

首言細推今古之事貴賤雖殊同歸土一丘耳玉堂金谷極屬空花旦暮可了胡不無事遊於醉鄉哉

九華觀廢月池

曾發簫聲水檻前青青蒲筍滿芳田後主曾於此池畔吹簫
風催夜蟾寒沼兩嬋娟微波不動秋無限終日臨池對月圓
上天白鳥帶將林外雪綠荷枯盡落中蓮榮華不肯人間住須讀莊生第一篇

首言曾發簫聲水檻之前次言蒲筍滿田風催夜蟾寒沼兩嬋娟微波不動秋無限終日臨池對月圓上天白鳥帶將林外雪綠荷枯盡落中蓮榮華不肯人間住須讀莊生第一篇

送劉郎中牧杭州

一柱橫制浙江灣臺榭參差積翠間樓下潮迴滄海渡
杭州城東有龍山門子陵詩
刻溪山入畫安道之地
色連隄遶越俗春聲隔岸還
聖代牧人無遠
近好將能事濟清閑

首言杭當浙山之灣上面樓十潮經乃海門之浪性寫雲起作劇溪之山日也吳江之水色望去連隄越俗之聲遠來隔岸然宮今聖主作人予外遠近君
此杭州之景象也聖主之心好將能事以濟此
清閑之日可也白鳥飛帶將林外之雪綠荷枯盡落中之蓮於此而思繁華之景不可久留人亦宜隨遠舍之蕭而知紅華

荷漸枯盡清中之蓮於此而思繁華之景不可久留人亦宜隨遠舍之蕭而知紅華

八月一日駕幸延喜樓看冠帶降戎 長安志唐皇城東面
二門北曰延喜門 唐書宗大中三年八月上御延喜門見河隴老幼千餘人賜以冠帶皆歡呼踴躍

城頭旭日照欄杆又當旭日初出時城下降戎盡北虜語微管仲言被髮左衽矣
左衽難 其被髮左衽矣
綵仗擎九陌塵埃下騎令
漢方臣妾一聲歡有罪無罪在
樓臺乍卻中天坳
坳之中謂都城樹中天也
衣服初迴清水莫教波浪濁從今赤嶺屬
秦州通吐蕃直赤嶺屬吐蕃○唐
長安 唐書宗開元二十年參城公主適吐蕃王子後公主上言請立為太子
公主降吐蕃事在開元二十年參城公主適吐蕃王子後公主上言請立為太子
以赤嶺為境與吐蕃分界

送劉郎中牧杭州

一柱橫制浙江灣臺榭參差積翠間樓下潮迴滄海渡
杭州城東有龍山門子陵詩
刻溪山入畫安道之地
色連隄遶越俗春聲隔岸還
聖代牧人無遠
近好將能事濟清閑

首言杭當浙山之灣上面樓十潮經乃海門之浪性寫雲起作劇溪之山日也吳江之水色望去連隄越俗之聲遠來隔岸然宮今聖主作人予外遠近君
此杭州之景象也聖主之心好將能事以濟此
清閑之日可也白鳥飛帶將林外之雪綠荷枯盡落中之蓮於此而思繁華之景不可久留人亦宜隨遠舍之蕭而知紅華

貧女吟

殘妝滿面淚闌干幾許幽情欲訴難
翠蛾羞照恐驚鸞南鄰送女初鳴珮北里迎妻已蓼蘭
有深閨顦顇顏年年長恨綠窗看

夜宴觀妓

燈火熒煌醉客豪羅紈艷粉映仙桃纖腰怜束金蟬斷
鬟髮宜籠白燕高毛詩髮髢如雲注以髮也
鶯歌傷別鶴淚濕八行字詩杜
薦陽蘇慶前註陽臺見願排徊餘香到縕袍論語衣敝縕袍
與衣狐貉者立
無因得雙飛舞明皇雜錄曰開元中宮妓數百衣服妖麗
每宴會奏新聲則梨園弟子皆隨音而和聲聞數里
帝悉禁之乃潛於宮外聽之

中秋禁直

星斗疎明禁漏殘紫泥封後獨憑欄以武都紫泥封詔書
玉扉金鎖冷宮中兔武帝宮名
光影關寒雁聲中約署皇帝露和玉盌一作敬
翠蛾驚夜鵲堂紫貝闕今珠宮
歌管下雲端長卿只爲長門賦末識君王際會難漢武
陳武帝
皇后以黃金百斤爲相如文君解愁悲之酌相如爲長門賦
它傳鄭交甫見漢皇二女佩兩珠無雙漢皇帝二女
解佩以贈交甫交甫悅而受之趨十數步空懷不見二女
此偏於中秋直禁無景與衆而自言
王屋於金盤月映珠光於其間君臣醉會之難五
雜組清催思君臣醉會之難五
作賦以諷武帝幸復寵幸固爲美談然不知君臣交
會千古爲難何不作賦以曉君上使之親賢哉此必
爲朱金忠之號云
寄湖南從事
宗莫禁愧酒斗酬無人一爲解餘酲岸頭柳色春將盡
船尾雨聲天欲明去國正悲同旅雁隔江可忍更啼鶯
蓮花幕下風流客晉王俊以皇之緣
以儉府爲蓮花幕
試與溫存謹逐情凡因朱金忠之陷出貶濃州司馬而作也自言穆懷
舊索而酒當半醒無復有知乃解慈此借以解我之餘醒也解
歸青雨聲天欲曉之詞且已者解我之際也春將盡之時
同去國之悲鶯與友以喻吾君之感此吾北有
所以慈悲不絕也從事乃僚屬何以慰於我而
而清謹逐之慈哉

避地寒食

避地淹留已白悲兒逢寒食欲霑衣濃春孤館人愁坐
斜日空園花亂飛路靡漸憂知已遠於不知已服時危
又與賞心違一名所繫無窮事敢當年便息機杜首

風塵苦息機二名所繫是何語此末第時詩也

自悲矣況逢寒食令節安得不寄衣乎期明也人愁坐於孤館花飛於空園而身遭困辱知已亦應寂寞心復與相違今為虛名所係而有無窮之事觸發胸懷人之愁豈自有所不說忘情也

世亂他鄉見落楊一作坐本神拥楊花去又來季重舊遊多悵逸字國志吳質傳魏文帝與質書曰昔年逝者略半頃者已來零落將盡其實欲徐乘慮到耳長安保數千之間寧可得乎孟德與質書曰昔日遊處今皆凋喪言之傷心頃者已來頗自節護

辛夷纔謝小桃發如筆北人呼木筆○青過後寒食前四時最好如是三月一去不知少年哭國地遠江接海漢陵魂斷草連天新愁舊恨知無奈須就鄰家覓

長夏居閒門不開午睡夢江外兄弟門青苔絕塵埃如詩節茶空庭日午獨眠覺旅夢天涯相見處即成灰到處一作別後之茫茫云

地迴鬢向此時應有雪心從到處即成灰

唐詩鼓吹卷十

晉陵秦系太守都下

死者如何水陸三千里幾月書郵始一來章太守都下

心死者如何水陸三千里幾月書郵始一來章太守都下

士人因別貧書百餘函行李石頭皆救之水中誤

旦旅者自浮般漢書不能爲懷書報

書言長夏時閒門閉居遠門青苔絕少塵埃時午睡

夢中若誤把見呼喚驚覺乃吾愚君之

至髮已生雪心見君亦成灰況冰壺二句言君心如冰壺也君見我亦成灰矣

慰我何以冰壺二句言君心如冰壺也君見我亦成灰矣

三千里幾月書郵始一來章太守都下

楓作一本葉微紅近有霜碧雲秋色滿果熟魚斫鱠雪鱸肥可憐廣武山前事楚漢教作戰場

鱸徒鴉閃殘陽金背光心爲感恩長慘戚贵因網亂鳥

自詩疏注白也未知誰復試齊竽

竽管樂器也以竽合衆聲故以竽喻才能之士

一一風牖展八行書時時寄無限新愁八行行七字

寄書題一作別後之茫茫云

谷云其寫淒切而不忘其君也

大臣野人萬里關山之遠日見其書其寫淒切而不忘其君也

野人萬里關山之遠日見其書其寫淒切而不忘其君也

安貧

天復中韋莊寓居浣花名二月閒初山路青過後寒食前四時最好如是三月一去不知少年哭國地遠江接海漢陵魂斷草連天新愁舊恨知無奈須就鄰家覓

辛夷纔謝小桃發如筆北人呼木筆○青過後寒食前四時最好如是三月一去不知少年哭國地遠江接海漢陵魂斷草連天新愁舊恨知無奈須就鄰家覓

眠盞甘卓爲宰酒吏部郎比舍郎釀熟卓夜至鳧鬨

首二句形容三月之景言四時之美無踰三月而一去不返惟此

盧安貧一室衰寥已甚況
蛇之足患於報國情拆
全忠無自而加宗似千
陽宗見馮村關也此其
者然必待羣明之君勿
則明祿如來郭藩遷
而去此安否叫小人在
免於安貧

○殘春旅舍

旅舍殘春雨乍晴忧然心
抱花藝落池面魚吹柳綠
陣如奇兵兩絕免被庶埃
明此詩言雖仗王氏而非心
在帝室未忘仁心也

首言客舍殘春雨已晴
此春書之
思如魔藉
以魔藉
兵共馬
言殘落池面魚吹柳綠
陣如奇兵兩絕免被庶埃
明此詩言雖仗王氏而非心
在帝室未忘仁心也

唐詩鼓吹卷二

永甘句

○贈僧

張衣冠拜冠
朝陽以登仕歸今
溪清之日再其何時而
其何時而
再來覓汗庶幾
再來覓汗庶幾

唐詩鼓吹卷二

○贈僧

張衣冠拜冠
朝陽以登仕歸今
溪清之日再其何時而
其何時而
再來覓汗庶幾
再來覓汗庶幾

盡說歸山避世塵幾人終
將月內掛松枝惹得雲三
接舊承前席迴康侯用卦象口
一本作添泥水盛
一本作添泥水盛

青別霧氣作
四海盡間寵爰妙
門傳組綬身能退
請著綠家學漁樵迹亦奇

贈易卜崔江處士

白首窮經通秘籙而能六經
青山養老慶危時孟子太公
四海盡間寵爰妙
門傳組綬身能退
請著綠家學漁樵迹亦奇

贈易卜崔江處士

白首窮經通秘籙而能六經
青山養老慶危時孟子太公

衙不具長房則章中日月之數
直借與世之閑人一觀也結
過臨淮故里○李光弼封臨淮王
交遊昔歲已凋零第宅今來亦變形
時享祀謂歲時祭祀無有也
舊館平安史之亂初有大功封臨淮王
諸孫儀凍一官成
舊館謂舊時賓客所館舍也詩云諸孫貧無事
閑舍如荒圃○十本作
五湖竟負他年志五湖見百戰空垂異代名
萬註
幾何流落久遊人懷抱薄浮生
見因題壁見光弼故里而作也哲言昔日光弼之
英雄豪邁一時交游者今已凋零殆盡矣今故里雖有光弼之舊館而官
閑寥落不如荒圃甚卓無事記載已負他年之志雖平
安史之亂而光弼不免讒嫉蓋當時已負他年之志雖平
定二京而不免讒嫉蓋當時已負他年之志雖平
安史之亂而光弼不免讒嫉蓋當時已負他年之志雖平
已盡有不盡人情浮生之當貴賤

○傷亂

唐詩鼓吹卷二
岸上花根總倒春水中花影幾千枝枝影寒山裏
野水野花滿露時故園幾年別酒一杯不知
交親流落身病誰在誰亡兩不知
此因唐之亂臣借賊兵以殘害中原故有感而作也首二句言岸上花根與水中花影皆倒春時之景也三四句言野水野花滿露時之景也故園幾年別酒一杯不知交親流落身病誰在誰亡兩不知
此因唐之亂臣借賊兵以殘害中原故有感而作也首二句言岸上花根與水中花影皆倒春時之景也三四句言野水野花滿露時之景也故園幾年別酒一杯不知交親流落身病誰在誰亡兩不知
後四句言四顧無親故自傷也

○鸂鶒

偏承雨露潤毛衣黑白分明最所知
鸂一作鸂○李白詩云鸂鶒雙雙戲綠池白鳧黃鵠
自雄一作閑○一作閑化爲金
鸂鶒見白行述列仙傳曰新市有石頭神記張顯爲祭祀之得一金
雖被神排破之得一金
金甲共工頭觸倒不周山地者後即有洪水女媧氏鍊五色石以補之
向銀河作路支機石織女支機石
織女一名天孫詩云紫微太清曲形庭
身須是前年被赫弘謝恩無盡省中有前年謝二十四侍江左
中有前年謝二十四侍江左
謂之冬青樹給筆札也緘連也
敕景福殿風雲綵以萬年絲以紫殿霜毛表面
敕景福殿風雲綵以萬年絲以紫殿霜毛表面
敕景福殿風雲綵以萬年絲以紫殿霜毛表面
以紫綾以萬年絲以紫殿霜毛表面
北冰鸂以別論也首云鸂鶒白分明兼有文彩人皆欲得
黑白分明兼有文彩人皆欲得
之上部時言語上於鳳閣之上部時言語上於
鳳閣之上部時言語上於
鳳閣之上部時言語上於

愛其才遂至洛陽供奉翰林池遊梨園諸工合樂維翰悼賦詩曰萬戶傷心生野烟百官何日再朝天秋槐葉落空宮裏碧砌花開近御筵猶有平時舊行在所汙賦後校偽官者皆定罪

和賈舍人早朝大明宮之作

絳幘雞人報曉籌　漢官儀衛士候於朱雀門外者將幡唱傳籌
翠華想像清宵裏　想○漢魏故事軍中傳籌以五更初之義也
金闕曈曨宮漏中　曈曨日初出貌
下苑夜來香霧濕　下苑即上林苑
淸佩玉鳴朝陸海　陸海人對青瑣門拜名曰夕郎
天書拜寵三公及諸侯九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰鈇鉞八曰弓矢九曰秬鬯
獨有鳳凰池上客　晉荀勗為中書監領秘書事人謂之鳳凰池
陽春一曲和皆難　陽春白雪曲和者數人而已

龍浮曰天子服乘龍詩曰發發彼龍古人之象日月星辰山龍華蟲作繪宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五彩彰施於五色作服天子之服也絺繡以五采彰施於五色作繡
鳳向池頭五色詔　北史都中記曰石虎部以五色綿着鳳口中銜出之虎部安東廂長安東香囊以綵為之
鳳聲歸向鳳池頭　荀勗為中書監領尚書令晉諸公贊曰荀勗善逢帝意每有詔命輒奪人作而己傳呼而天將曙故前漢王褒詩云聞雞人傳漏起明星爛爛天將曙
故向青瑣門前報曉籌　青瑣門在南宮顏師古曰刻為連鎖文而青塗也
金殿夕奉一炷香　本作柱非
天書拜罷三呼萬　晉書趙王倫篡位遣孫秀奉璽綬禪位於己倫既受璽綬詣金墉城歸老秀等陪位三呼萬歲
從君無那老將至　本作非
閑倚欄干看落暉　花飛絮舞皆春景之候言將老而春景方好也

和賈舍人早朝大明宮之作

絳幘雞人報曉籌　漢官儀衛士候於朱雀門外者將幡唱傳籌
金闕曈曨宮漏中　曈曨日初出貌
下苑夜來香霧濕　下苑即上林苑
淸佩玉鳴朝陸海　陸海人對青瑣門拜名曰夕郎
天書拜寵三公及諸侯九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰鈇鉞八曰弓矢九曰秬鬯
獨有鳳凰池上客　晉荀勗為中書監領秘書事人謂之鳳凰池
陽春一曲和皆難　陽春白雪曲和者數人而已

龍浮曰天子服乘龍詩曰發發彼龍古人之象日月星辰山龍華蟲作繪宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五彩彰施於五色作服天子之服也絺繡以五采彰施於五色作繡
鳳向池頭五色詔　北史都中記曰石虎部以五色綿着鳳口中銜出之虎部安東廂長安東香囊以綵為之
鳳聲歸向鳳池頭　荀勗為中書監領尚書令晉諸公贊曰荀勗善逢帝意每有詔命輒奪人作而己傳呼而天將曙故前漢王褒詩云聞雞人傳漏起明星爛爛天將曙
故向青瑣門前報曉籌　青瑣門在南宮顏師古曰刻為連鎖文而青塗也
金殿夕奉一炷香　本作柱非
天書拜罷三呼萬　晉書趙王倫篡位遣孫秀奉璽綬禪位於己倫既受璽綬詣金墉城歸老秀等陪位三呼萬歲
從君無那老將至　本作非
閑倚欄干看落暉　花飛絮舞皆春景之候言將老而春景方好也

酬郭給事　郭本閿鄉人

天注六朝天七成　晉天注元年帝后受冊晨搖玉佩趨金殿夕奉一炷香天書拜罷三呼萬從君無那老將至閑倚欄干看落暉
玄天西北與天西　玄天北方皓天西方
陽大太玄經云一中天一晝一夜
天治天九成天　天治天九成天

洞門高閣靄餘暉　桃李陰陰柳絮飛禁裏疎鐘官舍晚省中啼鳥吏人稀　前漢禁中省名省中后妃居之
金殿夕奉一炷香　本作柱非
天書拜罷三呼萬　晉書趙王倫篡位遣孫秀奉璽綬禪位於己倫既受璽綬詣金墉城歸老秀等陪位三呼萬歲
從君無那老將至　本作非
閑倚欄干看落暉　花飛絮舞皆春景之候言將老而春景方好也

酬郭給事　郭本閿鄉人

天注六朝天七成　晉天注元年帝后受冊晨搖玉佩趨金殿夕奉一炷香天書拜罷三呼萬從君無那老將至閑倚欄干看落暉
玄天西北與天西　玄天北方皓天西方
陽大太玄經云一中天一晝一夜
天治天九成天　天治天九成天

洞門高閣靄餘暉　桃李陰陰柳絮飛禁裏疎鐘官舍晚省中啼鳥吏人稀　前漢禁中省名省中后妃居之
綠幘雞人報曉籌　漢官儀衛士候於朱雀門外者將幡唱傳籌
翠華想像淸宵裏　想○漢魏故事軍中傳籌以五更初之義也
金闕曈曨宮漏中　曈曨日初出貌
下苑夜來香霧濕　下苑即上林苑
淸佩玉鳴朝陸海　陸海人對青瑣門拜名曰夕郎
天書拜寵三公及諸侯九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰鈇鉞八曰弓矢九曰秬鬯
獨有鳳凰池上客　晉荀勗為中書監領秘書事人謂之鳳凰池
陽春一曲和皆難　陽春白雪曲和者數人而已

龍浮曰天子服乘龍詩曰發發彼龍古人之象日月星辰山龍華蟲作繪宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五彩彰施於五色作服天子之服也絺繡以五采彰施於五色作繡
鳳向池頭五色詔　北史都中記曰石虎部以五色綿着鳳口中銜出之虎部安東廂長安東香囊以綵為之
鳳聲歸向鳳池頭　荀勗為中書監領尚書令晉諸公贊曰荀勗善逢帝意每有詔命輒奪人作而己傳呼而天將曙故前漢王褒詩云聞雞人傳漏起明星爛爛天將曙
故向青瑣門前報曉籌　青瑣門在南宮顏師古曰刻為連鎖文而青塗也
金殿夕奉一炷香　本作柱非
天書拜罷三呼萬　晉書趙王倫篡位遣孫秀奉璽綬禪位於己倫既受璽綬詣金墉城歸老秀等陪位三呼萬歲
從君無那老將至　本作非
閑倚欄干看落暉　花飛絮舞皆春景之候言將老而春景方好也

送楊少府貶郴州

明到衡山與洞庭若爲秋月聽猿聲愁看北渚三湘客
楚辭帝子降兮北渚目渺渺兮愁予宋玉記湘
源一本作湘陰惡說南
湘也○湘源謂之三湘
風五兩輕雨重江城
淮南子曰若綸之五兩也許慎曰五兩
鳥之重人爲繫於權節之說竹之輕物注以羽毛也○江城
見口○廣州夏口記夏口
即江州也今長沙不久留才子貿誰何須弔屈平
漢賈誼謫爲長沙王傅意不自得及渡湘水爲賦以弔屈原兮自況也

山泊城
江州也今長沙

永路而出沿流宜如買誰之不久留於長沙則亦宜平也○三湘客集作三湘遠
木必向瀟湘而師易
重寫然對秋月而歎客之遠客悲之而歎猿悲猿也自其類遠之客故不欲說其風候之候而去之之速之時景言之宿夏時而過夏口由

敕借岐王九成宮避暑應教
子曰惠○諸王
官也○諸王令曰應教天子曰惠詔皇后曰令
猶文帝之不受千金之
敬改九成宮帝文武宮名
天書遣借翠微宮
翠微宮在扶風武功縣南五里終南山
山未及上謂之翠微宮復宮
明皇已幸翠微宮復宮
○長安城南山中亦有翠微
爲○王維詩
階除玩秋水上池塘
階除玩秋水上池塘
生○階除玩秋水上池塘
階除玩秋水上池塘
階除玩秋水上池塘

上有加賓客下有長相思

此裴子滿不遂因而反殺仙翁仙翁之無定耳彼伯昔之知且猶拔劍朱門先達笑彈冠此皆人情之翻覆也今者與君酌酒當華筵雨濕花欹風棄之時浮雲蔽白日不如高臥加餐以適志

春日與裴迪過新豐訪呂逸人不遇

一本作呂里訪呂逸人不遇

桃源而面少風塵○一作面面本集作一向面面沉吟一作絕世人元中武陵人捕魚為業沿溪行忽逢桃花夾岸數百步中無雜樹芳草鮮美落英繽紛漁人甚異之復前行欲窮其林水源得一山有小口髣髴若有光便捨船從口入初極狹纔通人復行數十步豁然開朗土地平曠屋舍儼然有良田美池桑竹之屬阡陌交通雞犬相聞其中往來種作男女衣著悉如外人黃髮垂髫並怡然自樂見漁人乃大驚問所從來具答之便要還家設酒殺雞作食村中聞有此人咸來問訊自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絕境不復出焉遂與外人間隔問今是何世乃不知有漢無論魏晉此人一一為具言所聞皆嘆惋餘人各復延至其家皆出酒食停數日辭去此中人語云不足為外人道也

過新豐一本作自里訪呂逸人不遇

一作自里訪呂逸人不遇

舉參酉陽人文本之後天寶中進士官至右補闕起居舍人陵山中幸有文集行於世

唐詩鼓吹卷二

皇州春色闢金闕曉鐘開

一本作皇州春色闢金闕曉鐘開

和賈舍人早朝大明宮

鶯啼御柳光寒門曉鐘

一作曙

萬戶千門一時開

仗衛金吾平旦入

旌旗日暖龍鱗轉

劍佩風生鳳尾搖

花迎劍佩星初落

柳拂旌旗露未乾

獨有鳳凰池上客

鳳池前注中書地

陽春一曲和皆難

文選宋玉對楚王問曰客有歌於郢中者始曰下里巴人國中屬而和者數千人其歌陽春白雪

外青山如屋裏東家流水入西舍閉戶著書多歲月

楊雄閉戶草太玄德不孤必有鄰著書名潛大論言通人所屈不與俗交之談稽康但令聲訪不遇若呂安之訪嵇康但令聲訪不遇若呂安之訪嵇康但令聲訪不遇若呂安之訪嵇

河靜關對南山雨露通連殿流螢凡幾樹
梁流約上已詩開花已雨
滿枝當蹊亂蝶許多叢春園旣醉心和樂以酒旣能
以德共識皇恩造化同
此言朝廷芳菲在上苑之東而飛花浪蕩色映御溝可見其景色之媚矣若夫城臨渭水如入河之清深關對南山荷雨露之沾漑各得其所況春園則賜宴羣臣莫不心醉而和樂信乎皇恩浩蕩與造化同功也豈獨樂而不恤民者哉

幽州新歲作

去歲荊南梅似雪今年薊北雪如梅共知人事何嘗定
且喜年華去復來邊鎮成歌連日動京城燎火微明開
曙燎之光遙遙西向長安日
長安就遠對日長安近不見長安路是益尚之
不願上南山壽一杯
詩小雅天保如月之恒如

日之升如南山之壽不騫不崩
見日不願上南山壽一杯
晉明帝數歲元帝抱置膝前因問汝謂日與長安孰遠對曰長安近不聞人從日邊來元帝異之明日重問之對曰日近元帝失色曰何乃異向者
華高而復衛無今年之盛以此觀之長安遠日未已
梅也夫物固所居之不定如雪在幽州節守不得越賀元正而作前言去歲在薊北庭雪如雨今年在薊南庭雪如梅
制南蠻也
耿秋薄河東人實應二年進上爲大將司
秋傳法終於左拾遺有詩二卷行世

道傍老人

老人獨坐倚宮槐欲語潸然便淚垂陌上歸心無產業
城邊戰骨有親知餘生尚在難分日長路多逢轉覺悲
晉謝靈運詩春日西園漫漫長路迎漢書李廣數
劉嘉且觀成敗光武聞之告鄧禹曰孝倫素謹當是長

安輕薄兒談之耳嘉字孝孫也後漢馬援書戒兄子
嚴敦曰效龍伯高不得鶩成反為之上效杜季良不得
陷爲天下輕薄子
綠水青山雖似舊急貧也非病也晉顏延年誄
海潛曰少而貧病居無僕役老人倚樹獨坐歎曰朽城邊多有親知可煩且未
首言老人倚樹獨坐歎曰朽城邊多有親知可煩且未
陌上已無產業可耕骨肉相棄之日乎
畫餘生尚存鄰里之情乎
華山水如舊而貧病無聊不知何所作爲而後可耳

遠別悠悠白髮新江潭何處是通津
海味惟鮭仕人漠漠煙光前浦晚青青芳色定山春
送友人歸南海
晉明帝數歲元帝抱置膝前因問汝謂日與長安孰遠對曰長安近不見人從日邊來元帝異之明日重問之對曰日近元帝失色曰何乃異向者
定山在錢塘南四十七里○沈約早發定山詩風潮愛遠
輒聞舉頭望明月低頭思故鄉○江淹尚遠未即是
江洲有亭名曰潯陽○白髮新添自此至江淹尚遠未即是
潯津也且添白髮新添自此至江淹尚遠未即是
南海之食味惟鮭仕人客居彼裏傷異色青青適足
悠悠已無聊賴君行至彼江洲有南迴
之渡難翻覆起可無遠書以慰所思郎

元資善大夫中書左丞郝天挺註

古岡後學廖文炳解

虞山後學 錢朝鼐 王俊臣 參校

陸龜蒙字魯望吳郡人以號天隨子自號江湖散人又號甫里先生後以高士徵不就詔賜三品祿卒於毗

憶白菊

我憐貞白重寒芳前後叢生夾小堂尚有餘叢生夾小堂一作開無絕豔風並時動有香馥何慚謝雪中情詠中情一作懷才○見女論論文義公曰白雪紛紛何所似兄子胡兒曰撒鹽空中差可擬兒大道韞曰未若柳絮因風起

唐詩鼓吹卷三

美劉梅貴色莊宋武帝女壽陽公主人臥於含章簷下梅花落於額上成五出之花狀如梅花故謂之梅花妝

去後有梅花非武帝創製而後有梅花妝者一本作梅花點更憶幽隱凝一夜夜來村落有微霜

別墅懷歸

此憶故園白菊而言我愛此菊之貞白寒芳夾生於小堂之前後寫所賞玩也誰貞白故知月之無語惟寒芳故迎風而有香是以比之雪味而無

雞有栖桑也然而栖不栖者以喻人之去留也

昌蒲細葉引杯飲龍骨高堂寄枕眠昌蒲細葉引杯飲龍骨高堂寄枕眠一作龍骨高堂寄枕眠昌蒲細葉引杯飲龍骨高堂寄枕眠菊兼憶此

水國初冬和暖天南榮方好背陽眠○榮屋也檐也詩朝憶復暮憶見月上弦還下弦遥爲晚花吟白菊近炊香稻說紅蓮紅蓮和飯何人薦我前金百鎰黄金百鎰其家未諫曰君侯與客無故舊而送百金說何從聞耶客天下之辯士必談之聞而

奪我地而復歸之召地歸小童直百金也哉

陽負郭田二頃召負

能賦八詠相如

朝夕遠嶠面弦望易遇面思別要之伯鸞黄金買高君之田耕而樂不費惟思別遇何日可歸但在鄰見晚花

此在他鄉見時物而思之本謂遥也今吟味道懷之下可并眼以適意而

黄金買高君之田耕而樂不費惟思別遇何日可歸但在鄰見晚花面思之本謂遥也今吟味道懷朝夕遠嶠面弦望易遇面思別要之伯鸞黄金買高君之田耕而樂不費惟思別遇何日可歸但在鄰見晚花

紅蓮和飯何人薦我前金百鎰黄金百鎰其家未諫曰君侯與客無故舊而送百金說何從聞耶客天下之辯士必談之聞而

寄淮南鄭處晦

記室于鄴記室于鄴一作于鄴記室于鄴高郭記室于鄴記室于鄴一人而已惟君才學似應徐三國志陳思王植字子建魏武子也才高建安中七本記惠王丁驃騎神功冠羣雄乃封五王一作植字子建乃封五王一作植字子建乃封五王一作植字子建

時候頻過小雪天江南寒色未多偏楓江
尚憶逢人別參龍惟應久地眼更擬結茅臨水次偶因
行藥到村前鮑明遠有行藥至城西門詩○翁意緒相安
慰多說明年是稔年作曾
此言江南地暖小雪未寒故楓江尚有別人參龍未
能藏雖而此景嬾人擬黏茅於林次偶行藥於村前
時逢鄰翁相慰哦仆必稔蓋以小雪而雷之兆是皆伺其
將至爲作之詞也小雪則大雪而雷之耳

鷓鴣詩并序

客有過震澤得水鳥所謂鷓鴣者貶于黔襟
青脣嘴瓜丹嘴色幾及項質甚高而音甚畢
盛人折予哀其野逸性又非能招眾者而
飢孚佾飲爲活人不快
因錄置逼處戶檻
之賦詩宣好事者和之
黃天地之窮鳥兮鷓鴣瓜集作鵨瓜折予一
本作極予集作予

唐詩鼓吹卷十　三

詔賦曾詵
詵瑯琊沛
國人晉武帝
時爲秘書丞
詔賦瑯琊王
氏青雲譜云
事見晉書
鸜鵒玉
周氏雜錄云
鸜鵒宇曰
鸜鵒鳥似鳥
果爲名誤別滄洲謝玄暉既擯復協滄洲趣雖家
靜置疏籠晚不似開棲折葦秋自昔稱梁高鳥長至今
珪組野人譽右思招隱士詩遊詔野人限珪組賢哲盼劉
無窮孚好爲裁書謝白鷗杜詩白鷗波浴浴
此以鸜鵒比人之拘於服役似鸜鵒之拘於籠檻
洲也今觀此鳥馴擾於籠檻之中不知有風波之險
自昔爲高鳥之所畏閑
折葦之卜然或機伏於葦叢之下或網羅於井幹之上
爲野人之所賀即此鳥以愚之防微避繳
微繳之患當裁書以謝之矣
然則人之出處復當何如哉

二遺詩并序

二遺詩者何石枝材翠蔚也石者何松之所化也化於何越之東陽也東陽多名山越中

星望平聲○空碧天也文星謂日休

苗言奉書遠過東漵而來人既得雄詞而回并攜孤影而去想見人爭寫而疊亦覺有不勝勤戚之後望碧空而歎文星者耶

閑書

病學高僧置一床披書纔暇即焚香閑階兩過杏花潤小簟風來薤葉涼白樂天寄李敕州詩云簡愁春盡梅花裏喜夏風生薤葉中註云敕州出薤葉○晉嵇康養生論曰神仙可學而致非有分也不須勤苦以此自欺也○漢高紀云高祖以羽書徵天下兵應勍曰以羣毛合衆輕之勢也○晉王康琚反招隱詩曰小隱隱丘山大隱隱朝市朝市非喧人自遠丘山雖近人不至自謂養真不完○晉陶潛歸去來辭曰攜幼入室有酒盈樽引壺觴以自酌眄庭柯以怡顏倚南窗以寄傲審容膝之易安園日涉以成趣門雖設而常關策扶老以流憩時矯首而遐觀雲無心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以將入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以絕遊世與我而相遺復駕言兮焉求悅親戚之情話言樂琴書以消憂農人告余以春及將有事於西疇或命巾車或棹孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓而始流善萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡為乎遑遑欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔登東皋以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑

唐詩鼓吹卷三

五

士毛萇詩傳曰中林林中也

漢大將營加五部部有校尉一人部下有曲

晉白言病學高僧置牀坐臥牀前看菖花之開落則是賞花之時未寧機催部曲而我東山高臥白比嵇皇人何妨哉見山者之不加責也

好被白菊一叢呈二知已

還是延年一種材陶詩酒能消百邪卻將瓊粲圖霜開不知紅艷臨歌扇欲伴黃英入酒盃楚辭朝飲木蘭之墜露夕餐秋菊之落英

陶今接籬堪岸著陶淵明傳曰潛嘗言夏月高臥北窗下清風颯至自謂羲皇上人接籬也

梁王高屋好歌來漢書曰梁孝王廣睢陽城七十里大治宮室連屬於兔園乃築曜華臺四十里○清謝惠連雪賦云梁王不悅遊於兔園乃置酒命賓友召鄒生枚生並至

月中若有開田地

唐詩鼓吹卷三

六

爲他常被娥作意收

此言菊可延齡而此白菊又霜而開其貞潔之體不與凡卉爭艷宜與黃華同時孤影而去想見人爭寫而疊之也

若遇陶令之常當不愧於陸凱之梁工之飢亦何怨以比君子言有益於人二句言獨立無黨與賢者類德五六言其行不期當世之重之也

一夜圃吮絕不明之根剪刀裂破八公虛道得千齡漢淮南王有客有八公之法采藥於崇山而相謂曰淮南王子晉所傳千公之法采藥於崇山而相謂曰淮南王子晉所傳千公之法采藥於崇山而相謂曰淮南王子晉所傳千

二
俸買青田鶴價偏貴永嘉記青田有雙白鶴年年來養于西池行次野楓臨
遠水醉中衰菊臥涼畑芙蓉散盡西歸去唯有山陰九
萬牋惟有九萬牋并序為會稽謝公就乞牋庫中
自古侍御如王謝之風流如上仙之品第今歷仕三
年采青朝而歸已詩以送之
風塵鄉卓犖表見今與若把別行次野楓看疏遠
水醉中衰菊卓犖表見今與若把別行次野楓看疏遠
去惟有山陰九萬之牋歸供吟
家而已其雖尚不勝見可戲

孝和褚家林亭

一陣西風起浪花蓮闕千下散瑤華高隨曲檻仙侯府
折盡芳苓白鄧家孤島待寒凝片月遠山終日送餘霞
若知方外仙如此不羨秋乘上海槎王于年拾遺記虎
嶽光若星月十二年一周槎星查羽仙槎其上
月查又名掛星有巨槎浮於西
唐詩鼓吹卷三

二十

劉中行坐可攜人見注前何向林間息萬緣組綬任垂三
尺印簪纓不染九重天
唐詩鼓吹卷三

郭四公泉郭茅許陽郭四仙人也以組綬環比線
品茗煎建康有陳珮環從落四公泉
石譜丹壺已運陰陽火丹壺其用思太極注
意修養鼎承火養碧簡須離次第仙
第林真人曰勤感累世念道期靈皇鑒其用思太極注
名玉札潛虛之宮朱書秉華之閣刻石上清
丹文玉字也想得雷平春色動加
籍云也雲及經云訣穆于玉斧
烟甲又芊綿芝有五色故云五芝山游經云赤芝一名
名玄芝紫芝黃芝一名木芝一名金芝白芝一名玉芝黑芝
台山圖曰五芝舍秀而數實
首言君隱此山即如壺中日月別有天地何止息處
林間而已哉蓋三品有不數組綬之榮而四公有
泉亦瑜環佩之貴是取石之象象泉之潺湲以擬組
書名於帶簡奏通想雷平柄芝入春則生
烟甲今君亦應如是安得與之延簡哉

三
長常應不動移文長常山在湖州何容縣第三十二洞
天周迴三十里名長常放命之天雲

一片輕帆背夕陽望三峯拜七真堂三峯二許一陽
郭是謂七真三峯
天寒夜漱雲牙泉雪壞晴
謂大茅山中茅山小茅山小茅山有
茅盈茅固茅衷即三君也
桃石髮香雲牙雲根皆石也一名石髮江東食之以洪物志云石
髮生海中石上長
吹除人小如韭白拂烟霞安筆格獨開封檢試砂
小山如韭初隱士者洛南主
林莫言洞府能招隱小山之所作也
會攜飛輪見玉

茂經云李商人悲歌之樂莫過於狩之樂也乘為海鹽令徵遍山谷而此山孤峭特秀常為公遊賞以名北山後魏詔出北山移文

金醴從酸亦自醲遷乘公洛賓文以金醴四之名北山之意以卻之桂父

舊歌飛絳雪一曲有青霜絳等其桐孫新頴倚玄雲桐生於山谷之上林東南孫枝為琴極清麗○文

春臨柳谷鶯先囀雙雙玉條脆盡攜

一月楊六暮其家以備宴客一以餉其親一以寄遠使也○春臨柳谷鶯先囀雙雙玉條脆盡攜

樹蕉香鶴共閒○蕉香名○珍重

此言習仙而仙家之金醴不滅仙家之山鶴笑人無道君

唐詩鼓吹卷三十九

行次野梅奉和日休韻

飛棹泰差佛早梅強欺寒色尚低回○晉傅咸賦云入門翻然而無休步

廝御薄○廝御薄○薄一作簿

齋帝瑞宮金陵覽古云晉孝武太元三年於宮人極次○齋有梅木流至石頭城下因取以表瑞名梅花於掌上

腸醒臨水應添萬恨來○晉謝靈運小字客兒太傅安之第一襲封康樂公宋武帝長安

不知謝客離

齊宮應是玉兒嫌○齊東昏侯妃潘氏小字玉兒東昏侯為武帝所誅及帝崩玉兒亦為梁殿之殉

香與月○會添情○借艷開梁殿得非

故城邊有賣花翁水曲舟輕去盡通十畝芳菲爲舊業一家烟雨是元功（史記太史公曰推轂天下誅暴秦者項羽也然分裂天下而封王侯政由羽出羽背關懷楚放逐義帝而自立怨王侯叛己者以故不成功業身死東城尚不覺悟而欲以力征經營自謂霸王之業欲以一朝之制改變古今難矣漢高祖撥亂世反之正天下已定復行郡縣制海內新輯兵不復起此其所以成功業也）溪○藥○品○年○別○笑○指○生○涯○樹○和○若○要○見○春○歸○處○所○不○過○携○手○問○東○風

首言賣花翁所居水曲舟輕盡通十畝芳菲元功謂推轂之功也上句是畫人事下句是天時於是花與翁乃得生涯年年春風去則春已歸矣翁亦何所特惜而余輩空見其花開花落以爲賞心樂事耳

○詩一醉日當○

亦言正妙在言外

春和景色暖人遊鶯亂啼風傳花香氣遠竹引泉聲幽（此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

春和景色暖人遊鶯亂啼風傳花香氣遠竹引泉聲幽（此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

七字篇章看月得○百○勞○言○語○傍○花○開○

陳○陶○一○名○伯○蒲○月○

和○靈○湖○飯○

前句知子德充符篇仲尼曰死生亦大矣而不能規乎其始者也故不足以滯其胸中之和不可以天於靈府也飯之神也故飯之欲言而不言以寓之神也

酒○有○賢○人○樂○

酒有三國志樂詳云樂有君臣佐使之義言酒以養人猶君之用樂也

春和病後春思

子德充符篇仲尼曰死生亦大矣而不能規乎其始者也故不足以滯其胸中之和不可以天於靈府也飯之神也故飯之欲言而不言以寓之神也

酒○有○賢○人○樂○

酒有三國志樂詳云樂有君臣佐使之義言酒以養人猶君之用樂也

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

高○枕○有○貧○免○盜○憐○家○語○盜○物○七○人○恩○怨○其○上○除○去○數○重○圖○籍○外○更○無○何○事○結○良○朋○

此因日休隊游而探花朋之何故有是作首言春興則未能去也想共牡蓉花之約蓋其興趣在於泉竹間耳）自○多○遊○未○得○也○應○恨○春○將○老○花○時○少○閒○

人生修短貧富之數年歲日月所賦已定非人力所能增減也故有貧而壽富而夭者有智而不遇愚而有福者有才而困命者有德而無祿者有勞而無功者有善而獲惡者有惡而獲善者此皆理之不可曉者也故曰天於萬物也蓋無所偏愛而已然其間亦有不可以理推者如顏回之賢而早死伯牛之善而有疾仲尼曰夜相代乎前而莫知其始者也故不足以滯其胸中之和不可以亂其方寸之靈而已矣

容在勉仍應和娘氣埋根
荊懷才記伍員字子胥諫吳王不聽賜鏤之劒以
自刎伍員才不如屈原故不能作騷以死
前言鏤榕零落翠嶂無
根帝女之桑因猜增感
雲鎖江山愁客如在土
之故鄉所可為吳王寺者
收亡得免如洞悲之
集作消落沐二句參解
消謫因正之
裊美以紫石硯見
贈以詩迎之
硯骨堅冰玉色秋珠成物象古叙頭硯形
似澄沙脆易開
君能把贈閒吟客徧寫江南物象酬
君指我閒吟之人則有江南物象以酬君之人所思也
看墨新酣寄懷裊美
曉歷槽牀漸有聲旋如荒澗野泉清身前古德應出
世上愁痕滴合平飲啄斷年同鶴唳
清南王八公相聘云舊一百六十
使常能綠兩鬢徧侯總張名
雖相視而孕又一千六百年則飲而不食矣陷化也
風波終日看人爭樽中若
此言酒出有聲色清如水人飲主酌而白態出愁思平交日人之於世亦惟此酒也能忘貧富之難吉凶之險易之難也
和夏景無事因懷章冰二上人
有青楊有二株三眠吹絮來陶小弁誰能奇鹿鳴也小弁篇
折來堪下凍穆如人意
此其意也
簷外青楊有二株有青楊有楊柳之別二条躍月白之色
小須曉一高杉自欲生龍勢
本竹之來何處寄
筍之來何處寄字休
聲香帶衣塵皮中麗事青教
史梁沈約文與武康人也
使沈謝文與武康人也
玄暉善為綺語兼有之然不能過之也
談何微
本草次公高麻人竹人參九節初移葉向仰本草郡道路莫知其
賢曰三椏五葉背陽向陰九節者最良服之輕身延年聰神益智山
淵一寸九節者最良服之輕身延年聰神益智山
燒一名鹿一名曆英十五葉日生一葉從朝至半十六日
名仙小芝多附石而生小圃川小圃川水也芝
名仙小芝多附石而生小圃川小圃川水也芝
池沈
池沈
以竹夾牀衙裊美
以竹夾牀衙裊美
山夾屋屋者之木也竹夾牀者以竹為牀也
自古十人
自古十人
本而畔亦然盛也
本而畔亦然盛也
介林疏雨時筆監小又涂
介林疏雨時筆監小又涂
客齋水者也若
客齋水者也若
香前試
香前試
山夾屋屋者之木也竹夾牀者以竹為牀也
自古十人切俗作花樂品而至國旋
本而畔亦然盛之二椏並年之九華傍石之
介林疏雨時筆監小又涂
客齋水者也若
香前試
戲得簡洽似龍
戲得簡洽似龍
簡谷員簡竹也
簡谷員簡竹也
好將雪竇煎裊美
好將雪竇煎裊美
以竹夾牀衙裊美
以竹夾牀衙裊美
山夾屋屋者之木也竹夾牀者以竹為牀也
自古十人切俗作花樂品而至國旋
本而畔亦然盛之二椏並年之九華傍石之
介林疏雨時筆監小又涂
客齋水者也若
香前試
戲得簡洽似龍
戲得簡洽似龍
簡谷員簡竹也
簡谷員簡竹也
好將雪竇煎裊美
好將雪竇煎裊美
晚陰催閉戀月好向松隱臥
晚陰催閉戀月好向松隱臥
臨疏竹也
臨疏竹也
臥風持贈敬齊青玉案
臥風持贈敬齊青玉案
州有貢翠光橫在暑天中
州有貢翠光橫在暑天中
平子四愁詩美人贈我錦綺段何以報之青玉案持奉
平子四愁詩美人贈我錦綺段何以報之青玉案持奉
世珍重意而劉偉明乃以荷為芰
世珍重意而劉偉明乃以荷為芰
華翻醋對紫荷持紫何郎
華翻醋對紫荷持紫何郎
南史劉奮
南史劉奮
著紫荷掌
著紫荷掌
詩鼓吹來三
詩鼓吹來三
庵詩鼓咏雅言
庵詩鼓咏雅言
君有盛
君有盛
江南物象以酬君之人所思也
江南物象以酬君之人所思也
偏稱紫荷筒
偏稱紫荷筒
著紫荷筒也君才固多著
著紫荷筒也君才固多著
意而劉偉明乃以荷為芰
意而劉偉明乃以荷為芰

必滅宗雷南史宋宗紹少文南陽涅陽人也善琴書閑書理精於言理當入廬山就釋惠遠考尋文義

東林和爭奈淵明醉不來○皎然詩序陶潛惠遠法師結白蓮社遠公雅重其文德江州刺史檀道濟往候之見其酒熟即便酌飲既而語及世務潛曰貧而仕耶將隱而去耶時尚未決顧謂潛曰若賢者能遣此二物可以見招潛賦歸去來辭以遂其志遠即命駕送還既入門稚子捧出酒具欣然便飲既醉而退曾無吝色○陶潛傳潛不解音聲而蓄素琴一張每有酒適輒撫弄以寄其意○白蓮社見前

明時非罪謫何偏鸚鵡鳥巢南更數千酒滿椰杯消毒霧海南多毒霧食飲輒中之○鸚鵡巢南更數千里見前

奉和寄楊舍人

唐詩故吹卷三

盡

風隨蔗葉下瀧船○瀧岡江切瘴也○瀧船見前

誠天自信不勞詩句詠貪泉○晉安帝紀曰吳隱之字處默為廣州刺史貪泉在石門水口傳云飲此水者則貪其水名貪泉父老云飲此水者則貪其性雖欲不貪不能自已隱之既至水所酌而飲之因賦詩以言志

任盡吏有珠官出俸錢○珠官郡秦郡也漢武帝元鼎六年開百越置南海蒼梧鬱林合浦交趾九郡後漢改為珠官郡晉安帝紀曰吳隱之字處默為廣州刺史廉潔不可以當慎且民以蠃為寶人君當令其貪風誠能以直誠自勵不必如隱之詠貪泉以明志也

人多藥戶生一本作行

唐詩故吹卷三

盡

上小樓分重思醉襲縱橫甚知貝知○隨輕舸去○詩題閑上小樓見前

秋與相逢待得春榮蘭清露小山雲○楚詞招魂光風轉蕙泛崇蘭兮○淮南小山招隱士山氣巃嵸石嵯峨溪谷嶄巖水曲流兮

懷楊台文楊台鼎二秀才

寄楊台文楊台鼎二秀才

幽思兩地忘名者不信人間髮解

閑思兩地忘名者不信人間髮解

和張處士詩并序

和張處士詩并序

張詩字承吉元和中作客臨小清辭山氅發當時輕萬之流能其才合蓄得譽及老大稍衰風格閑雅往往閒出清異怨謫時與六義相左右善題目佳境言不可刊置測處此為才子之最也由是賢俊之士及高位虛名者多與之游孔省之與竹柏之貞琴碁之娛不干受時清俊府性狷戾於天予書奏不干受時清俊府性狷

古之遺壚中有酒文園會制也

賈酒令文君當壚相如初與婦亡奔成都家徒四壁立蓬門之路邛都令文園令相如嘗為文園令後歸上林賦獻之天子天子大說拜為郎○晉陶潛先生當蓄無絃琴一張人問其故答曰但識琴中趣何勞絃上聲○芝蛫烟霞全覆穗○芝蛫見前

琴上無絃靖節家○晉陶潛沒其門蕭然惟有琴存

閑思兩地忘名者不信人間髮解

楠州風浪牛浮花○楠宇記楠州在長沙西南四里江中大小洲皆沒洲獨存

秋與相逢待得春榮蘭清露小山雲○楚詞招魂光風轉蕙泛崇蘭兮○淮南小山招隱士山氣巃嵸石嵯峨溪谷嶄巖水曲流兮

懷楊台文楊台鼎二秀才

寄楊台文楊台鼎二秀才

幽思兩地忘名者不信人間髮解

楠州風浪牛浮花○楠宇記楠州在長沙西南四里江中大小洲皆沒洲獨存

介不容物輒自去以曲阿地古淡有南朝之遺風蓬種樹築室而家焉性嗜水石常愁力致之從知南海間罷職義寧浮石荷還不舊舊菁田利產為身後計死木二十年而故廬遺孕凍餒不服前所謂鬱孔崔竹相琴鶴之家歸來編尚吟永嘗一有其區而恡人之假玩好不根於道義徒懷其德刺於神明耶天眾不愛才沒而猶譏耶吾一不知之而引之友人顏弘至行江而道中訪其廬作詩弔之屬予應和予汨沒者不足哀哉承吉之孤能文章刻畫甚工平承吉之道要裴美同作廢而有憾者

勝華通子共悲辛即故都學地荒蕪今為舊宅鄰一代交遊非不貴五湖風月合教貧魂應絕地為和鬼名與遺編在史臣問道生平偏愛石至今猶泣洞庭人洞庭山石取之其中

唐詩鼓吹卷三

此詩前四句惜之中二句美之末二句歎有識意首言勝華通子今共悲痛蓋舊宅已歸別人遷居驟而五湖風月自合長貧上句憑弔不盡下句意深以余思之一代交游非不眾矣死為才鬼名編青史流芳後世庶上之有才有德如此惜乎志偏好玩生平愛石至今洞庭之人猶悲歌不置也然其清風雅尚不復此可見哉

寄吳融子華

一夜秋聲入井桐云梧文選云梧桐落金井一葉飛燦床數枝危綠怕西風霏霏晚砌烟華上淅淅疎簾雨氣通於疎簾燃此秋氣能忘情於吳君哉想其圖名未了尚混迹於輪蹄之間我則痴疾相攻膠擾相隱於琴鶴之暇若得子華解組共流萬尺蓴蓴取魚貝也

首言時夜秋聲已入井梧落金井一葉飛燦床數枝危綠圍之也時見螟光上於疎簾雨氣通於疎簾燃此秋氣能忘情於吳君哉想其圖名未了尚混迹於輪蹄之間我則痴疾相攻膠擾相隱於琴鶴之暇若得子華解組共流萬尺蓴蓴取魚貝也

轉於世

唐詩鼓吹卷三

大

贈麻山白德規劉尊師

文選五老峰中堕五老半在江州李白詩廬山西南五老峰青天削出金芙蓉九江秀色可攬結廬便堪掛瓢此杏杏三山洞真仙人及不老之鄉詩云上界仙人是定官府也劍簡記仙名之所也鼎湖云乳窦鍾靈列宛轉之方丈盡明書白青破宅使人悵望於蓬萊方丈盡明書白青破宅使人悵望於蓬萊方丈盡明書白青破宅使人悵望於蓬萊

此言尊師在五老掌習仙趾師二山之間宮也觀其手常灑恭心常敬慎已盥習仙之道文至服飛雪而毫毛潤飲瑕疵而齒牙寒趾又得猿鶴之道駕鶴戒策力衰城不堪世務惟思脫從道尊師其將許之否耶

鮑防 字子慎襄陽人天寶中登進士第官至太原府司東節度使境內大治有詔圖形別殿還江西觀察使從事奉天封東海公授工部尚書卒有文集今傳

送薛補闕入朝

平原門下十餘人獨受恩多未殺身史記平原君趙勝以備員至楚平原君與楚王言利旨日中不決合從於楚約與文武備者二十人偕得十九人餘無可者毛遂自薦於平原君乃按劍而上合從乃定謂十九人曰公等碌碌因人成事者也毛遂自薦奉天封東海公第少一不為少也○一行少時與相善嘗謂人曰陸氏兄弟皆有士行今代少有古之荀陳無以加也更憐楊

唐詩鼓吹卷三 九

送薛補闕入朝

氏子孫貧後漢楊震為荊州刺史東萊太守不受私謁子孫蔬食步行故舊欲令開產業震不肯曰使後世稱為清白吏子孫不亦厚乎紫門豈斷施行馬周禮掌舍設梐枑再重注謂行馬謂遮禦也周公相善嘗謂人曰陸氏兄弟皆有士行今代少有古之荀陳無以加也更憐楊淮南子楚宣王朝諸侯昭別列○漢官儀公侯門施行馬以禁人馬馳入者也爵酒那堪醉近臣發兵與齊攻魯一日與齊魯為好通酒薄易趙厚酒楚王以趙酒薄遂圍邯鄲趙平原君與楚王合從乃定謂十九人曰公等碌碌因人成事者也毛遂自薦奉天封東海公第少一不為少也○一行少時與相善嘗謂人曰陸氏兄弟皆有士行今代少有古之荀陳無以加也更憐楊

賴有軍中遺令在猶將談笑對風塵杜詩諸葛封侯

送薛補闕入朝

首言補闕門士其名不言時家兄弟今代少有古之荀陳無以加也更憐楊次言時家兄弟今代少有古之荀陳無以加也○漢官儀公侯門施行馬以禁人馬馳入者也爵酒那堪醉近臣發兵與齊攻魯一日與齊魯為好通酒薄易趙厚酒楚王以趙酒薄遂圍邯鄲趙平原君與楚王合從乃定謂十九人曰公等碌碌因人成事者也毛遂自薦奉天封東海公第少一不為少也○一行少時與相善嘗謂人曰陸氏兄弟皆有士行今代少有古之荀陳無以加也更憐楊

浮沉仕宦猶能事之弦世說魯肅謂孫權曰今漢室不可復興願將軍內事之外合巴蜀朝有嚴明之令尚在軍中搆外設題橛門規行馬今位居補闕職掌諫諍進退大臣若向也出鎮於外邪迎送賓客優游制勝庶幾古名將之風也與

皇甫冉 字茂政天寶中進士終拾遺有詩集三卷傳於世

送李錄事赴饒州

北人南去雪紛紛雁叫沙汀不可聞積水長天隨遠客荒城極浦足寒雲山從建業千峯斷○金陵又名建康○一本作建業金陵又名建康○江到潯陽九派分○潯陽即江州九江分為九道一曰烏江二曰蚌江三曰嘉靡江五曰畎江六源江七漂江八提江問督郵纔弱冠四十曰彊而仕二十曰壯有室府中年少不如君賈誼年少通五事自北而南正值沙汀雁叫之際言雪下之時錄事自北而南不忍聞也觀之江水漲落亦與雲慘淡千峯顯影仿佛分流此皆客途之所經也府中之卷佐傳來雖多皆不言賢生之對東時以策勛進

館陶李丞舊居

盛名天下挹餘芳 杜詩補遺 盛名富事尚清貧 棄置終身不拜郎 顏駟文帝時爲郎至武帝時爲郎 林人比鄭公鄉 後漢孔融傳 融與北海相孔融善 融嘗稱鄭玄雖古之通儒 今之門宗 融又薦禰衡於曹操 操欲殺之 融乃解衡遣詣操 操復欲殺之 融又謂操曰禰正平狂直 天下之名士 今殺之 是惡聲加於明公 操乃遣送劉表 表甚敬之 浮秋水雁外寒 阜帶夕陽曰曰青 松成古木低應來者爲心傷

館陶縣東北有李丞故宅 李丞名平身後人不詳 杜公以其才可考其生平之高風 其文章之富麗 不減其先人 而其名不顯 故以館陶縣舊居 比之門閭廢壞 松成古木 低回而已 雁帶夕陽 青松成古木 低應來者 爲心傷 皆李丞平生

過最其仕宦之情況作彈冠時語前六句寫景處泊希湘露氣味沐晞亦此
不失忠愛之思則此君亦未盡俗物也

宿淮陰南樓酬常伯熊

淮陰日落上高樓喬木荒城古渡頭浦外野風吹入戶
愁中游月早知秋滄波一望通千里壽角三聲起百憂
忽相求

此言日落登樓在淮陰之古渡其時則野風入戶海月橫秋也而且一望滄波目窮千里三聲畫角心懷百憂其舉杖何如忽已今者遠來作客夜分不寐相與緊懷何不步晨中山人也大賓中進士後選京兆府鄠縣尉罷官還故山在終南山下

郎士元 字君胄 中山人也大賓中進士後選京兆府鄠縣尉罷官還故山在終南山下

寄李司直

唐詩鼓吹卷十 十三

聞君感歎二毛初見舊友相依萬里餘烽戍有時驚聽定甲兵無處可安居客來吳地星霜久杜詩星霜多客鳥棲家在平陵音信疎昨夜東風還入戶登山臨水復何如

聞君感歎二毛初見舊友相依萬里餘烽戍有時驚聽定甲兵無處可安居客來吳地星霜久杜詩星霜多客鳥棲家在平陵音信疎昨夜東風還入戶登山臨水復何如

浦安往秋興賦悵懷作二毛初生我與君為舊友而在遠行登山臨水送將歸之句寫景處泊希湘露氣味沐晞亦此

舊言閒司直年邁之外且當煒大屢驚起伏不定而二毛之外所以爾旅相思也今君旅食吳甲子陵角鬥又疎朋夜東風入戶已是春期矣君於登山臨水之際洞思當何如耶

心事二句或怕與君友相依萬里之外亦何

蓋少府新除江南尉閒風俗

聞君作尉向江濱吳越風烟到自新客路幸常隨竹影人家大抵傍山嵐緣溪花木偏宜遠避地衣冠盡向南

皆書漢帝永嘉五年時新內大亂江東並安中國士民避亂者多南渡江領東司馬王導以郡王鎮東晉收其

顯聆以示可用○杜詩傷時即席賦
裙黃閣聳危冠前漢鍾離意北陳毋丑
則何丑之門不可畏長裙乎
負琴應慚知者難
負琴先驅蜀人以爲龍
秋夕閑居對雨贈劉
尊
字貽周元二年
官郎中兼國子司業有集行世
金未比三千字
莊南子名詩日客從遠方來遺我雙南金
燕燕辭巢蟬蛻枝
蟬蛻枝高日燕燕不可淹留故有是作
秋夕閑居對雨贈劉尊
字貽周元二年
官郎中兼國子司業有集行世
負琴應慚知者難
負琴先驅蜀人以爲龍
寒食途次松滋渡先寄劉員外
常
字中行
於世○中行
本作文中行
唐詩鼓吹卷三　壹
寒食途次松滋渡先寄劉員外
常
字中行
於世○中行
本作文中行
杏花榆莢曉風前雲際雜亂峽船江轉數程淹驛騎
楚曾三戶少人烟
楚雖三戶亡秦必楚
重經癸巳年幸得
馬嘗書此句後方數年再過此題十里有感
看春又過清明節笑老
看春又過清明節笑老
杜山當郡舍
杜山在江陵
在朝長詠卜居
在朝長詠卜居
杏花榆莢曉風前雲際雜亂峽船江轉數程淹驛騎
楚曾三戶少人烟
楚雖三戶亡秦必楚
重經癸巳年幸得
馬嘗書此句後方數年再過此題十里有感
看春又過清明節笑老
看春又過清明節笑老
杜山當郡舍
杜山在江陵
在朝長詠卜居
在朝長詠卜居
寒食途次松滋渡先寄劉員外
常
字中行
於世○中行
本作文中行
寒食途次松滋渡先寄劉員外
常
字中行
於世○中行
本作文中行
唐詩鼓吹卷三　壹
唐詩鼓吹卷三　壹

首言昔日府內遊賞滿堂開盛以友人北平梁侯也時助綴襍事何必繁弦急管然後可以樂是以曲水流觴引觴滿坐如昔時之遊伊洛間首相思今從滄州而遇惟見滿眼青山耳未何卿曰傷情妙在言有盡而意無窮

寄中書同年舍人

晴明紫閣最高峯長安志終南有圭峯紫閣峯陰入美陂仙掖開朔細清佩仍含玉漏重二十年前同日喜碧霄何路一本杜詩云紫閣峯陰入翠微仙掖開高情客相邦共一遊○南史梁簾花彩所謂滿堂如此今不得以樂是以曲水流觴引觴滿坐如昔時之遊伊洛間首相思今從滄州而遇惟見滿眼青山耳未何卿曰傷情妙

又

籠花彥龍杜詩云仙掖開高情客相邦共一遊○南史梁簾花彩所謂滿堂如此今不得以樂是以曲水流觴引觴滿坐如昔時之遊伊洛間首相思今從滄州而遇惟見滿眼青山耳未何卿曰傷情妙

客盡門雲意容如流水留官曹文書裏猶有舊時秋

留官曹文書裏猶有舊時秋

九華春殿語從容

九華春殿語從容

五色天書詞煥爛五色見前五色天書

五色天書詞煥爛五色見前五色天書

綵筆親題寵渥濃

綵筆親題寵渥濃

得相逢有雲泥異也

得相逢有雲泥異也

此詩美同年官貴而才華也首言官品清高如紫閣仙掖之峻而又能與君合志同心故曰相逢有雲泥異也

注峯之發絕而高危

唐詩鼓吹卷三

唐詩鼓吹卷三

三

三

二

二

綺陌塵香曙色分碧山如畫又逢君蛟藏秋月一片水

驥鎖晴空千尺雲出北一騎言翩馬居處第宅如此之麗

戚里舊知何駙馬其姊為漢萬石君從其家長安中戚里以

曲陽和見須向花間遊次第聞

居之故名曰戚○三國志何晏公主

詩家今得罷參軍晉卻

詩言長安曉日碧山如畫乃與君相遇時也其第宅

之中駒從之盛如驥連雲漢之上

歸也

將歸東都寄令狐舍人 寄一作洲

綠楊紅杏滿城春一騎悠悠萬井塵周禮小司徒凡經土地而井牧其田注司馬法曰十井為通十通為成十成為同同方百里萬井三萬家革車百乘十千人徒二千人 岐路未關今日事風光欲醉長年人 長去聲 閑過綺陌尋高寺强對一本作到朱門謁近臣多病晚來還有策洛陽山色舊相親 此能遊恩歸不作也首言我於長安見此綠楊紅杏滿城而我一騎悠悠尚奔走於塵中也今者棲岐路事出當年而京老漫尋風光欲醉且也由還洛陽山色舊相親句

江州司馬平安否惠遠東林住得無 高僧晉慧遠卓錫廬阜以息影焉此見江州司馬

溢浦曾聞似衣帶廬山長見題詩歲晏誰鴻斷望闕天遙病鶴孤莫謾拘 溢浦即湓浦在江州廬山即匡山周武王時匡俗先世隱此因名匡山○梁武帝與雲光法師講經於金陵自出海中水盡赤望日光如金杜撰出紅盆耳此最模寫不妨公事資高臥若訪鄰人徐孺子 後漢徐穉字孺子豫章人也陳蕃為豫章太守不接賓客惟為穉特設一榻去則懸之何時一來論文

應須騎馬到沙村 沙村即孺子之居也

蜂兒說勝香爐雨花社裏雨天花 盧山香爐峯雨花天雨花○梁天暮雲先法師講經於金陵自出海中水盡赤望日光如金杜撰出紅盆耳此最模寫不妨公事資高臥若訪鄰人徐孺子

青雲依舊是前途 楊雄解嘲云當塗者升青雲失路者

寄江州白司馬 唐書白居易字樂天王涯上言居易不宜治郡乃以江州司馬

唐詩鼓吹卷三 元

心始住鑒泉精舍遠於山東立房殿即東林也人於此洗鉢盆墮水取之化龍而去因名溢水○晴戴盆望天雨去聲○梁武帝與雲光法師講經於金陵自出海中水盡赤望日光如金杜撰出紅盆耳此最模寫不妨公事資高臥若訪鄰人徐孺子

自稱香山居士尤其

節戚學屠道

委溝瀆○顏延年五君詠注言嵇康字叔夜向秀字子期劉伶字伯倫王戎字濬仲阮籍字嗣宗陶潛字元亮其五君詠曰仲

州刺史相伊乃獻乎江南茅曰賦舞於朝口溢城五郡

母豈可限一友

不能忘矣文帝謂高頻曰我為民父帶水而不拯救乎

州刺史崔仲方獻平江南策曰賦舞於朝口溢城五郡

四州廬山峯題詩歲晏誰鴻斷望闕天遙病鶴孤莫謾拘

自有獨宿東樓看海門潮色銀河

曾過靈隱江邊寺 杭州有靈隱寺

鋪翠落日光金柱出紅盆 日出海中水盡赤望日光如金杜撰出紅盆耳此最模寫

應須騎馬到沙村 沙村即孺子之居也

寫妙處不妨公事資高臥若訪鄰人徐孺子 後漢徐穉字孺子豫章人也陳蕃為豫章太守不接賓客惟為穉特設一榻去則懸之何時一來論文

無限詩情要細論 杜詩作真

青雲依舊是前途 楊雄解嘲云當塗者升青雲失路者

送章孝標

唐詩鼓吹卷三 元

首以薛平鎮青州比孝標之治東郡故言天睿之使不久住此都今且承命歸朝而其在東政績聞在黃河之北君陳之人皆仰其為大司空矣遂其志○齊職儀云周以太師太傅太保為三公以大司馬大司徒大司空為六卿至西漢末師傅保之官崇其號為上公

送章孝標

曾過靈隱江邊寺 杭州有靈隱寺

自有獨宿東樓看海門潮色銀河

鋪翠落日光金柱出紅盆 日出海中水盡赤望日光如金杜撰出紅盆耳此最模寫

應須騎馬到沙村 沙村即孺子之居也

不妨公事資高臥若訪鄰人徐孺子 後漢徐穉字孺子豫章人也陳蕃為豫章太守不接賓客惟為穉特設一榻去則懸之何時一來論文

無限詩情要細論 杜詩作真

青雲依舊是前途 楊雄解嘲云當塗者升青雲失路者

送章孝標

曾過靈隱江邊寺 杭州有靈隱寺

自有獨宿東樓看海門潮色銀河

鋪翠落日光金柱出紅盆 日出海中水盡赤望日光如金杜撰出紅盆耳此最模寫

應須騎馬到沙村 沙村即孺子之居也

不妨公事資高臥若訪鄰人徐孺子 後漢徐穉字孺子豫章人也陳蕃為豫章太守不接賓客惟為穉特設一榻去則懸之何時一來論文

無限詩情要細論 杜詩作真

青雲依舊是前途 楊雄解嘲云當塗者升青雲失路者

送章孝標

曾過靈隱江邊寺 杭州有靈隱寺

自有獨宿東樓看海門潮色銀河

鋪翠落日光金柱出紅盆 日出海中水盡赤望日光如金杜撰出紅盆耳此最模寫

應須騎馬到沙村 沙村即孺子之居也

不妨公事資高臥若訪鄰人徐孺子 後漢徐穉字孺子豫章人也陳蕃為豫章太守不接賓客惟為穉特設一榻去則懸之何時一來論文

無限詩情要細論 杜詩作真

青雲依舊是前途 楊雄解嘲云當塗者升青雲失路者

送章孝標

曾過靈隱江邊寺 杭州有靈隱寺

自有獨宿東樓看海門潮色銀河

鋪翠落日光金柱出紅盆 日出海中水盡赤望日光如金杜撰出紅盆耳此最模寫

應須騎馬到沙村 沙村即孺子之居也

不妨公事資高臥若訪鄰人徐孺子 後漢徐穉字孺子豫章人也陳蕃為豫章太守不接賓客惟為穉特設一榻去則懸之何時一來論文

無限詩情要細論 杜詩作真

青雲依舊是前途 楊雄解嘲云當塗者升青雲失路者

沙村馬跡又不知其
幾重矣有壁其郊歷
賢意

逆舊紀勲壽太原李光顔二首

玉塞舍樓見雁行飛詩眾攄
兒光遊與貴他日倣山樓舍悵遠讀勲光顔與
頡故曰雁行北垣新詔拜龍驤流矢擊去院北扉
於應認の賢上虜為其在玉堂之南便
軍將堅城臨長等非宮垣水有功光進遷御史
顔少睹兒光進馬硤長安城北有五門關故云玉塞○杜
人大光顔亦至大小大夫後光顔拜同
徒河東節度使の龍驤將軍弟兒間世真飛將原李光
壯笑向天西萬里霜氣旌旗映水發秋光河源收地心猶
角因風颯作一吹本朔氣
言河源即黄河之源也悲書党項引
落圖海州沈顔力職破之以功

酬盧員外見贈

死入選戸
部員外郎

謝傅旌旗控上游州諸郡律従
古之帝者地方千里必居上游謝安字安石為太保錄尚書事
薄詩意以牛僧孺比謝傅
借前箸以喜之詩意以喜之也
意指盧也牛功名安石為太保錄尚書事
山川在白樓河中城雲寺當時
有白漢上
唐詩叢史卷三十
樓高步水亭今日又

同遊滿筵舊府筵歌在獨有羊曇最淚一作後流羊曇人為謝安所愛重安薨後輿
謝太傅薨不覺至西州門方乃悲慟年行不由西州路因石頭悲不已以馬策叩扉倩子建詩曰生存華屋處零落歸山丘因哭而去時倩孟陽之地而員外則坊也樽
言昔陪謝太傅遊如羊曇之追於亡友今又同趙於水亭所
洞在焉余昔與之俱為員外郎思舊感懷因賦詩
河中作
紀圖借著書案也員外郎
淚流而已哉

贈張將軍

關西諸將揔客光漢時李陵謂其部曰關西出將關東出
相記其習兵也
楚門劒有霜知愛魯連歸海上
史記魯連齊人也為人排難解紛而不取其報
陽史記魯連齊人也為人排難解紛而不取其報
秦新垣平欲設祠祭
非古人而足信曰不可不可者二十萬人
門王築臺自燔而去秦始皇欲設祠祭
十萬人不可始皇曰將軍老矣何快耶遂謝病
歸潁陽後信暖始皇使使召之
肯令王蕭在頻
漢蕭何為丞相治
獨立
蕭何為丞相治

陽今京兆府北美源縣也天晴紅幟當山滿一蒲漢韓信破趙使人持白幟立漢壁皆破趙

曉角

幕清笳入塞長社詩客淚年少功高人最美

漢家壇樹月蒼蒼言漢將軍少功高柳彼揚孤之意耳

凡疑漢將軍歸隱而時賦此以諷之盛柳之意耳

也首言關西諸將皆

門兵威甚設刀劍如雪霜之照耀人肯使箭耶王深院吹笙

慕磐連而臨海上然引退

翁之在類陽者故愚昔揖其容儀光彩而將軍御止管

當山日暮則清笳入塞人其不美其功高年少宜比

滾家瑤樹月蒼蒼而已無

古意贈王常侍

綺戶紗牕北里深青天北里為上谷組綉長在佳人手內則

太皇太后藉以為飾翠毛羽猶為貴

翡翠毛羽猶以為飾

織征組刀尺空搖寒女心得秦聲詩寒女晚功不

若欲學齊謳逐雲管漢書音樂志曰齊郡臨淄

楚國之俗人○流文選注齊歌

拂霜砧楚練楚國之練也社詩楚羅與楚練

白詩組練照江月無衣

東家少女

當機織應念無衣雪滿林詩豳風七月無衣何以卒歲

昔人之詩每有古意詞益始於青青河畔草西北有高樓等篇也北詩巨人以為源欲干侍御舊故故

女香風動舊居服已異於貧女以自檢耳首言北里之

常在其手面寒女則寒不欲學齊謳逐雲管然楚練以拂霜赤其所

有事此其勞苦之意宜有以恤之矣御以女檢如彼

東家少女當機杼而織素回有霜雪無永者能不

為之念及哉○首二句言仕宦之家光三四何因富

貴而慮貧賤五六句自飾其林敗絹題之意末則結

唐詩鼓吹卷第四

元資善大夫中書左丞郝天挺註

古岡後學廖文炳解

虞山後學錢朝鼐 王清臣 陸貽典 參校

曹唐字堯賓桐廬人登進士第累官太和中為諸府從事因暴病卒於家有集二卷無傳

送羅浮客還山

年少功高人最美

羅浮山在廣州博羅縣東北有朱陵洞周回五百里

蓬萊仙子動相思

蓬萊山在海中

海上青鸞為使時

漢武帝元封元年夏六月有青鳥集殿東廂帝問東方朔朔曰西王母欲來

玉女雙雙捧綵旗

玉女投壺

鸞鶴隨君入紫煙

列仙傳王子喬乘白鶴駐緱氏山頭舉手謝時人

送劉阮入天台

劉阮入天台事見幽明錄

仙家日月不知年

劉阮入山十三日出已十世矣

洞裏桃花幾度紅

劉阮入山見桃花滿溪

應為看花重結伴

劉阮復入山不得路

還將一葉報春風

劉阮出山以桃葉一片流水中令後人尋之

小游仙

年少英雄好丈夫平難貧賤丈夫如冠玉曰大家望拜

征西大將軍金吾開幕臨青海漢書霍去病傳注霍去病一名冠軍侯

貔虎千群逐羽旗貔虎一名子規一名杜鵑一名蜀魂一名催歸一名思歸一名

百萬旌旗擁上將古詩百萬旌中遮大將

天子自調三軍事漢書高祖曰吾以天下委蕭何調兵食吾不如蕭何

不用將軍獨決機

漢書韓信傳信嘗謂蕭何曰大王自度勇悍仁強孰與項王曰大王

大笑

漢書顏師古注曰金吾鳥名能辟不祥天子出則以為象因以名官

臨主先導以警非常故執此鳥之象金吾少年為金吾之貴盛也

首言端公少年為金吾之貴盛也

笑倚春風仗櫜鞬故櫜鞬之劒日嘉櫜鞬之劒

笑對春風倚櫜鞬之劒漢書匈奴傳曰

吳姬學舞時新妝故吳人能妝飾妓妾

於靜街兒和服搦妾之樂又如是也不益徵金吾之貴

接地

將軍流價買吳鉤吳越春秋闔閭命國中作金鉤令曰

二千石秩祿金千斤二千石秩祿金千斤

能為善物者賞百金有人貪王賞殺

鉤徹於吳王鉤如此

要與中原靜寇警試掛牆前驚

霜轉晉地厓門悄乎流
也○一本作如玉声天霜北雲
寛泣黑地溶溶鬼燄愁
北李賀苦晝短詩云提山
北方白帝驚嫩鬼燄

一本作明影寒空望錦障泥○障平聲○晉書王武子有馬癖
泥而卻貝性溫柔一馬若連乾障
惜障泥使人解下與之
孫陽不顧作一本作伯樂連
見本事詩明皇遣人以百疋絹
市之下車攀而哭之所得表而
進之所得裏而還之
龍池
北言環草初生可以供馬而馬病則疏
故名紅絲之威將軍蜷夜出之中頭
垂徒掛秋風之內所以不忍離空望
白練下揚悄病故尾名紅絲之
龍池
納而實錦而已典
伯樂之知已
一週而盡為之淚下潸然也指周病則之中安得強陽
以蔡邕見馬之得發長嘯意
不○前○使○三○毛○擬○半○翻○何○人○別○是○古○龍孫○別人群○龍孫馬
風○吹○病○骨○錦○騎○氣○土○慈○花○見○臥瘦○白色也未實斷
名病前之傍馬多
名慈花青
前漢武帝天馬歌曰
雲歸漢苑○前漢武帝天馬歌曰
掌冥冥門馬見一下
開馬之先景一下
古樂府老驥伏櫪
志在千里烈士暮年
壯心不已
其實毛骨已異
此言馬病人
不知其良不加勒也首言無人為
翻能更有何人如伯樂以識其為古龍
孫名慈花青色也未實斷
竹水翻臺榭濕刺桐花落管
家詩頌曰
曾追輕練過吳門○家詩頌曰
之兒落借余末得與
定八蠻之地徙有
致於南還實微耳
絃聞○樂府見前
無因得鞍轡○後漢書三十八
客數人其上
客數八蠻
珠履親從新使定八蠻○後漢書
之軍中號為代北矣南
病為據挽挑勁疾驅也
首言容州近海風
氣土俗惡而以憂國之心
白願勤勞已耳百戰
黑水貢玄是其
天南事業無不可就
大功報漢大夫以傳
矣
又
日照旌旗射火山○嶺表錄異曰火山在廣十餘丈或言水中有
止產端溪頂後見火三尺如野燒之甚者
南邏風雲暗發談○諸外國有火山其地熱如火山
盛會滇生氣樂○問苑曰二十八
調論曰成能
笑迎賓從却
戲會風雲會其智勇
為得志能之士也
又
之軍中號為代北矣南
病為據挽挑勁疾驅也
首言容州近海風
氣土俗惡而以憂國之心
白願勤勞已耳百戰
黑水貢玄是其
天南事業無不可就
大功報漢大夫以傳
矣
又
日照旌旗射火山○嶺表錄異曰火山在廣十餘丈或言水中有
止產端溪頂後見火三尺如野燒之甚者
南邏風雲暗發談○諸外國有火山其地熱如火山
盛會滇生氣樂○問苑曰二十八
調論曰成能
笑迎賓從却
戲會風雲會其智勇
為得志能之士也
雲歸漢苑○前漢武帝天馬歌曰
掌冥冥門馬見一下
開馬之先景一下
古樂府老驥伏櫪
志在千里烈士暮年
壯心不已
其實毛骨已異
此言馬病人
不知其良不加勒也首言無人為
翻能更有何人如伯樂以識其為古龍
孫名慈花青色也未實斷
竹水翻臺榭濕刺桐花落管
家詩頌曰
曾追輕練過吳門○家詩頌曰
之兒落借余末得與
定八蠻之地徙有
致於南還實微耳
絃聞○樂府見前
無因得鞍轡○後漢書三十八
客數人其上
客數八蠻
珠履親從新使定八蠻○後漢書
海風卷樹凍嵐深○憂國寧辭嶺外遠自願勤勞井百戰○三朝詔憲宗敬宗也劍澄黑水曾斃虎○黃所謂殺也箭劈黃雲慣射鵰○後魏奉王幹善弓馬嘗從太宗
不將功業負三朝
奉送嚴大夫再領容府二首○唐書嚴挺之字正思
白石溪邊自結廬○陶潛詩云結廬在人境而無車馬喧○風泉滿院稱幽居
文選王簡栖頭陀寺碑云窟谷共清風泉相滌○禮記曰儒有博學而不淫○鳥啼澗底空
巢花落閒庭看道春烟嶺嵐晚過鹿裘濕○晉郭文字文舉恒著鹿皮裘波棟溝
巾不飲酒食肉○水月夜明山舍靜支頤冷笑緣名山終日王門

張曳裙曳裾見前註

此言處士遠離世俗隱居已居此則他無所事但鳥啼深樹之晴巒雲繞藥以自養花落閑庭之淨掃宵看水月覺山舍之虛其景物之勝終日曳裾欵門而已豈非高尚之士哉

又

寂寥深木閉烟霞洞裏相知有幾家笑看潭魚吹水沫醉嘆溪鹿喫桃花穿廚歷歷泉聲細繞屋悠悠樹影斜封金竈自添文武養丹砂妹之火

陶淵明詩統屋樹狀殊依也

夜靜

水實鹿駭獲爲甚偃前自得已至於南獸之景惟有穿廚之泉聲繞屋之樹影高靜夜之時者矣封金竈添文武火

唐詩鼓吹卷四

火以養丹砂而已虞士之學孰得而堂之歟

唐詩鼓吹卷四

太

古物神光雲見蓋未能擎由恐泉流

水之溢於壺殺其文樂如冰之將釋

腊臨黑水蛟螭泣

弩木顯蛟龍潛

潛倚空山鬼魅愁生怕雷霆號澗底長閒

風雨在牀頭垂情不用將縻氣

一本縻字最新別本作用○切

惱亂司空犯斗牛

晉張華爲司空見斗牛之間常有紫氣與雷煥仰觀之曰此寶劍之精也問煥今

慈絕書曰王取純蘇新劍其光如

水之溢於壺殺其文樂如冰之將釋

腊臨黑水蛟螭泣

弩木顯蛟龍潛

潛倚空山鬼魅愁生怕雷霆號澗底長閒

風雨在牀頭垂情不用將縻氣

一本縻字最新別本作用○切

惱亂司空犯斗牛

晉張華爲司空見斗牛之間常有紫氣與雷煥仰觀之曰此寶劍之精也問煥今在何郡煥曰在豫章豐城掘獄基得二劍煥自留一劍與華華得劍大喜報煥書曰得寶劍欲以相與煥答曰未聞雷煥之生劉越而慈鬼魅其物古則神虞其變化所以情莫能神光之虛故其光芒牛之墟也注蛟龍而慈而時聞風雨之在牀頭也然而爲馬以遺上客解金魚以與佳人宜聞笑集則又有名馬之風焉乃吾廚中赤顙有安之之狀豈能無白如銀莫有取而用之者其視此言劍光芒牛之墟也注蛟龍而慈而時聞風雨之在牀頭也然而爲馬以遺上客解金魚以與佳人宜聞笑集則又有名馬之風焉乃吾廚中赤顙有安之之狀豈能無白如銀莫有取而用之者其視

題子姪書院雙松

自種雙松費幾錢頻令院落似秋天能藏此地新晴雨

却惹空山舊晚烟枝歷細一本作晚風遲杖上影龕殘月到牕前莫教取次成閑夢使汝悠悠十八年

松生其殿上謂人曰松字乃十八公也後十八年吾其爲公乎卒如蓼公爲焉

羽林貫中丞○漢舊儀云孝武太初置羽林屋主準蒭顏佑曰

如羽之森如林之多

前漢李廣結髮與匈奴大小七十餘戰

四十年前百戰身

唐詩鼓吹卷四

七

摩風悲鼓角榆關暮勝州東有榆林宮及榆林關秦築

日暖旌旗龍磧春鐵馬銅弓遼上客錢馬也金魚多解乞佳人

乞士聲○杜詩銀甲彈開金鴨換酒來

能貌白似銀

送康祭酒赴輪臺

凡專美中丞爲將之功也言其四十年前身經百戰會平虎賁之七擒逐邊疆之虜或在榆關而敵則宣鼓角之聲或在隴頭而行則動旌旗之影而更奉以遊上客解金魚以與佳人宜聞笑集則又有名馬之風焉乃吾廚中赤顙有安之之狀豈能無白如銀莫有取而用之者其視

溯水橋邊酒一杯送君千里赴輪臺

輪臺西域地名○溯水西域傳曰輪

南遊

盡興南遊卒未廻水工舟子不須催詩魏有苦寒行招招舟子人涉邛谷政思碧樹關心句文選江淹詩魏文帝詩先秋落葉下難放紅螺釀甲杯嶺表録異云紅螺盞蓋頭酒瀉入盞十分酒甲酌酒滿盞王子年拾遺記曰西海之西有穴穴中有水其色如火波瀾千丈中有火山名陰火滅王子年拾遺記曰西海之西有穴穴中有水其色如火波瀾千丈中有火山名陰火滅有穴穴中有水其色如火波瀾千丈中有火山名陰火滅有穴穴中有水其色如火波瀾千丈中有火山名陰火滅

處須就桃源問主人 桃源見前注

此言路窮樹盡而入天台跡罕至石路如斷而其中雲氣和勳草色滿淨絕無塵俗之染矣到此而霞之中不記生前之事但見水水清澈桃花之身耳五句言洞中所有主人以桃源而問之也

劉阮洞中遇仙人

天和樹色靄碧霞重嵐深路渺落雲寶滿山無鳥雀水聲泌澗有笙簧碧沙洞裏乾坤別紅樹枝邊日月長願得花間有人出免令仙犬吠劉郎

縣西北二十里山中林藥失道食盡見桃實食之覺身輕行數里至岸前有二女笑趣作食胡麻飯山羊脯甚美後欲求去會集衆共送劉阮指示歸路而極遠焉日雲滿於山寂無鳥雀水流於洞而不得與劉阮相質今劉阮一去落悠悠仙蹤乃與塵寰相

問劉郎阮作訪

首言自別劉阮之後懶將瑤瑟理霓裳之曲想劉阮已歸塵世其夢當不及仙夢之長也綠鈕彼此而言之我居洞裏別有一天而春光寂寂君在人間相尋無路而月色茫茫塵夢鎖不得與劉阮相質今劉阮一去落悠悠仙蹤乃與塵寰相

劉阮再到天台不復見諸仙子

若耶溪女賀其沙則羅敷有夫則秦羅敷自謂有使君之貴而不知使君之貴不如羅敷之賤也言劉阮之於仙子猶羅敷之於使君也

唐詩鼓吹卷四 十二

意仙家之人廣袤無垠非人間之所願花開花落而人間已變幾千年矣

乾坤故日月之長又異於人間之歲月也

劉阮再到天台不復見諸仙子

雪滿山中林藥失道食盡見桃實食之覺身輕行數里至岸前有二女笑趣作食胡麻飯山羊脯甚美後欲求去會集衆共送劉阮指示歸路而極遠焉日雲滿於山寂無鳥雀水流於洞而不得與劉阮相質今劉阮一去落悠悠仙蹤乃與塵寰相

殷勤相送出天台仙境那能却再來雲液既歸須強飲

雲液酒名

玉書無事莫頻開花當洞口應長在水到人間定不迴惆悵溪頭從此別雞山明月照蒼苔

淮南子曰霸谷之汚生以

蒼苔

此詩設為仙子之言以送之也言殷勤相送出於天台一別而往其境那能再來即若耶溪女賀其夫之意須強飲以消慈懷之事亦相去無幾復有何悶聊以寬仙人之心而已仙凡雖異其情則同

玉女杜蘭香下嫁於張碩

杜蘭香於湘江洞庭之岸時成仙錄有漁父曰我仙女杜蘭香也有過於人間其後洞庭色山降張碩家益碩修道者也授之以卷形飛化之道久之碩仙去漁父舉之十餘歲天奏奇偉而來楊女而去臨升謂其父曰開兒啼聲視之三歲女子而已言訖塵玉冀之不見可知尚何有於雲鶴筐箱歌哉益當時草木烟霞非不在望而彼之前度之色依依不改如不見動顧之人間

天上人間兩渺茫不知誰識杜蘭香

玉樹三山遶三山見前注去隔銀河一水長

銀河即天河也

怨入清塵愁錦瑟

錦瑟謂木紋似錦也

酒傾玄露

酔瑤觴遺情更訣何珍重（一遺一作多）擘破雲鬟金鳳凰（一作分鈿）

張碩重寄杜鵬舉

碧落香銷蘭露秋星河無聲夜悠悠靈妃不降三清鶴空成萬古愁皓月
太真科曰三清之間各有玉京山有五城十二樓皆仙人居之
西風十二樓（一作人）漢書公孫卿言黃帝時爲十二樓以候神人又晉山有五城十二樓皆仙人居之
隔花追歎別飛烟籠樹省滄溟留人間何事堪惆悵海色
此卿其名以起意言杜既歸於天上碩望碧落當隔
露零秋香竟是丹臺鶴路遊（一作從）前真傳曰九宮真人出入紫鸞烟駕
歎其不同飄（一作隱）風塵則業風指節下真則太
不同飄（一作隱）風塵則業風指節下真則太臺中副爲道
幽明萬片宮花共寂寥紅粉美人愁未散清華公子笑
相邀寶瑟（一作聲）洛水傳
大有細曰玉華清宮有真人者授之緱山碧樹青樓月李白詩云碧
真人者授之緱山碧樹青樓月李白詩云碧

可以教始學者銀河一帶水悠悠欲將心向蓬郎訴借問檜花早晚秋古樂府詩曰天上何所有歷歷種白檜謂星也

三天滿微禽像大赤

首言爲牽牛而泯流昔河氏之妻能織錦字以寄夫今織女亦織錦字其中皆新愁之處結則金梭之拋
靜乃織由舊日之悠抱而宵之遠其姻滅淡隔銀河一帶之
心相訴非初秋不可借問檜星何
時乃是秋期也檜星初秋乃見

蕭史携非玉上昇

竟是丹臺鶴路遊前真傳曰九宮真人出入紫鸞烟駕
不同飄（一作隱）風塵則業風指節下真則太臺中副爲道
幽明萬片宮花共寂寥紅粉美人愁未散清華公子笑
相邀寶瑟（一作聲）洛水傳
大有細曰玉華清宮有真人者授之緱山碧樹青樓月李白詩云碧

有黃鶴爲報青樓人腸斷春風爲玉簫

此從上昇之後思二人而作也人見蕭史弄玉相
上昇鸞之後思二人而作也人見蕭史弄玉相
上昇鸞之後思二人而作也人見蕭史弄玉相

皇初平將入金華山

將至金華石室中四十餘年不復念家其兄乃
初起行索之歷年不得後見市中有道士問
之道士曰金華山中有牧羊兒皇初平兒也
隨之道士共相見因問羊在何所答曰羊在
山東但見白石耳初平叱曰羊但起成羊數
頭○金華

北斗佳人雙淚流李元獨與志云秦并六國後太白見
織女待兒梁門滿銀永巷遠人
織女待兒梁門滿銀永巷遠人

牛封題錦字凝愁恨桂樹三天烟漠漠
晉竇滔妻織錦宇旋迴文寄滔故曰錦宇桂樹字旁拋擲金梭織
兒往視之但見白石青起成羊數頭○金華
山在婺州山有金華洞第
三十六金華洞元之天

舊愁桂樹三天烟漠漠真人對太真我所服太和白然
龍脂之體適所授三天真人不

洞口入問曰易一本自斜一水暗題闕繞澗五雲長往不還家白羊成隊難收拾嘆溪邊一本作頭巨勝花唐雅云名胡麻○陶隱居云墓方者良勝圓者胡麻可作蔬菜人多食之死類麻故名胡麻○參同契云巨勝冏與丹還丹入口

此言真遊有路金華仙境亦本不遠也但仙家日長故溪頭之事長在而人間日短則洞口之日易斜耳若初平入山之後經千年而人間已數變矣往而不還家於此山中白羊成隊仙與無像信知真遊之境自不同於人間也

漢武帝思李夫人○武帝外傳李夫人本以倡進見上甚悅寵日長一顧傾人再顧傾城傾人城再顧傾國佳人難再得上豈不知傾城與傾國佳人難再得此人乎平陽上因言延年有女弟上召見之妙麗善舞由是得幸夫人少而卒圖畫其形於甘泉宮上思念不已方士少翁言能致其神通夜張燈燭設帳惟陳

唐詩鼓吹卷四　十四

酒肉而令上居他帳遙望見好女如李夫人之貌還幄坐而步又不得就視上愈益相思悲感爲作詩曰是耶非耶立而望之偏何姗姗其來遲兮悄悄其來遲兮偏何姗姗其來遲兮潔府諸宿家絃歌之

惆悵朱顏不復歸晚秋黃葉滿天飛迎風細行傳香粉隔水殘霞見畫衣白玉帳寒鴛夢絕紫陽宮遠雁書稀玉宸基業惜盡用白楚騷羅襪凌波去漢武故事曰帝起宣室齋戒以帝衣裝枕之名曰發夢還宮有紫陽之觀

斷續歌聲接一本作遠太微一本太微星名夜深池上蘭橈

香紛見隔水之處念之猶不落自已矣是以帝夢九華照耀如舊日之面衣此通靈之驗也再生當深秋黃葉之際撫景生悲其後再生當深秋黃葉之際撫景生悲其後再生當深秋黃葉之際撫景生悲其後

遂於驢上吟哦引手作推敲勢時韓愈吏部權京兆尹不覺冲至第三節左右儀至尹前具對韓立馬良久曰作敲字佳遂並轡而歸自此名著又按類編故事鳥一日在法乾寺與僧談詩其卷在案上宣宗帝微行至寺見鳥卷取而觀之鳥不識帝怒曰觀之何會此耶奪卷則明日鳥幾御

入謝除長江司戶

酬張籍王建

琅琊荒宅古坡前久住還應太守憐漸老更思深處隱多閒數得上方眠林詩上方僧寺最深處鼠拋貧屋收田日雁度寒江擬雪天身事兩同龍鍾應是分唐裴度傳見我與鄭絪故相國善曹王建集序曰張籍安東鳥程人文昌爲水曹員外郎時同在長安交游爲詩友芸閣指王建集序曰張籍安東鳥程人文昌爲水曹員外郎時同在長安交游爲詩友芸閣指

送謝進士歸閩

百越風烟接巨溟呂氏春秋曰東南爲揚州其澤具區其利金錫其民翠羽之際高秋注曰越有百種○列子渤海之東有五山岱輿員嶠方壺蓬萊瀛洲五山之根無連着隨潮上下帝恐流於西極命禺彊使巨鼇十五舉首而戴之始不動羅鄂心壯不知勞雷霆入地建溪險屬建寧府源山武夷也屋斗通人○黎嶺高○泉在泉山記曰黎嶺在泉山郡東十五里毛城外今東溪是也

送謝進士歸閩

秋時君賢篇揚滇之南百越而卽至殘矣吾見花閒騄馬已懸金市去樓上美人空垂玉筯而看別時之情泉如此山也然南方地暖冬春而柳風泉衆塞北地寒當此而霰雪尚漫漫勿以此時而哀貂裘之重恐三秋之後風五月而猶冷耳

送謝進士歸閩

百越風烟接巨溟呂氏春秋曰東南爲揚州其澤具區其利金錫其民翠羽之際高秋注曰越有百種○列子渤海之東有五山岱輿員嶠方壺蓬萊瀛洲五山之根無連着隨潮上下帝恐流於西極命禺彊使巨鼇十五舉首而戴之始不動羅鄂心壯不知勞雷霆入地建溪險屬建寧府源山武夷也屋斗通人○黎嶺高○泉在泉山記曰黎嶺在泉山郡東十五里毛城外今東溪是也星斗遙應是分唐裴度傳見我與鄭絪故相國善曹王建集序曰張籍安東鳥程人文昌爲水曹員外郎時同在長安交游爲詩友芸閣指王建集序曰張籍安東鳥程人文昌爲水曹員外郎時同在長

向水邊零落梅花過殘臘故園歸去及新年

此在湖口天色欲暮而見蘆葦蕭瑟煙岸蘆花之間上人土洞庭之別而其所過之處風波徐起盡日依山星漢相連花零落者至家園已及新年之期已歲時人事不拘欣欣相得哉

許渾行於世

雪

風捲長空寒背生先于曉色報應明江湖不見飛禽影巖谷惟聞折竹聲巢穴幾多相似處英華作蘇窗路岐乘得一般平擁袍公子莫言冷中有樵夫跣足行白樂天明皇雜錄曰樂工李龜年善歌玄宗每宴花萼樓必先命龜年歌一曲以助清興嘗歌畢上賜金器一盒滿中盛以紅豆龜年泣拜曰臣不敢愛金器但歌罷不見紅豆耳上亦為之感動

唐詩最次卷四

有風狐然至王曰快哉此風寡人與庶人安得而共之惜乎今宋玉不在楚也此言寒風能凋天下草木而人君獨不憂也故賦以諷之庶人謂百姓也

惟開折竹之聲至冷益其中尚有跣足之樵夫尤所當憐也

穴路岐言之是時雪深路險行人稀少故樵夫跣足而行

崔顥汴州人開元十一年登進士第累至尚書司勳員外郎有詩一卷傳於世

黃鶴樓

昔人已乘白雲去此地空餘黃鶴樓黃鶴一去不復返白雲千載空悠悠晴川歷歷漢陽樹芳草萋萋鸚鵡洲在江中魏禰衡為黃祖客大宴賓客有獻鸚鵡之後故禰衡於其上作賦因名焉

李頎東川人開元中貢季時謁新鄭縣尉負大名兒此詩太白負大名兒此竹當以眼前有景道不得崔顥題詩在上頭即指此詩

乃作金陵鳳凰臺及黃鶴樓鸚鵡洲與顥詩格調相同顥之所由成俊意亦相類此詩前四何序

自言昔人已乘黃鶴而去此樓以傳後世焉自昔及今黃鶴不返白雲空在登此樓者所見皆同白日暮登汕城芳草長洲歷歷晴川兒汕上翔波微茫浩渺令人感慨不能已故

人子安敢乘黃鶴過此上也

送公遊跡廬山岑劉遵民遊廬山詩曰此地空遺其樓以傳之入廬山轉稱惠遠彭城之人圖藏陀太子名須達長者施園藏陀太子名祇樹給孤獨長者施園故後人因以名園見今祇園圖經并

廬山開山幽居祇樹林開山名遠公之遊跡廬山雲明不息微命手掌山嶺作開士○藏經休樹下吾父昔日以奏七楚襄王登高唐云祇陀施此或勝即太子

片石孤峯窺色清池白月點禪心指揮如意天花落持如意說法便見其義與○維摩詰天人所說法便見諸天人悉以銀色天花散諸菩薩大人身紫金色故以為飾

不染唯餘玄度得相菲高勝與高僧支遁字玄度居剡山精詩詠支遁從遊甚老莊落王羲之書換鵝經時維摩詰室有一天女以銀色天花散諸菩薩大人身紫金色故以為飾

坐臥閑房春草深此外俗塵俱絕公如遠公之遊跡廬山墾地以作幽居如在祇樹林中池其在此山片石成峯窺君之色相清池明月見諸天人所說法便見其義與○維摩詰室有一天女以銀色天花散諸菩薩大人身紫金色故以為飾

題廬公舊居

物在人亡無兆期劉向新序曰齊景公問於孔子曰寡人百歲之後誰可以為寡人傳行者孔子曰然人君未嘗知哀公問於孔子曰寡人

入廟門御見棟宇儼
其人士君以此思深淵安不
在矣 閨庭繫馬不勝悲
題前綠竹生閒地門外青山
贊屹枯柳宿寒鴉憶君淚落東流水歲歲開花知爲誰
此言盧公已逝繫馬閒庭有不勝其悲慘者矣雖
前綠竹門外青山依然如在而玄天墜葉枯柳寒鴉
皆增悵恍不禁涕淚之洗漱也試問花開歲歲其復
爲誰而屬嗟耶見其不勝悲慕東流水或作逝
趙嘏字承祐山陽人會昌二年進士第
仕爲渭南尉行狀見
長安月夜與友人話故山
宅邊秋水浸苔磯日日持竿去不歸惆悵柳風多潮未落
此言釣於舊宅之磯或武陵初飛重嘶匹馬吟紅葉却聽疎鐘憶翠微
兼葭霜白之際江潮未落或武陵柳風生之時江潮未落
蒹葭霜在長安尚未得歸徒歎今日之景也借今
鍾而憶舉微之寺聞有清擾之詩臨疏
山邊處因首相思有不知其淚之
沾衣者然則何日而發歸棹哉
唐詩鼓吹卷四 二十一
長安曉秋
雲物凄涼拂曙流漢家宮闕動高秋殘星幾點雁橫塞長笛一聲人倚樓
古人冬至日望雲物以審休咎
青土蠻黃土豐赤旱白長
此在長安因感曉秋之景而懷故園也首言雲物
物拂曙而流漢家宮闕則已值高秋之時已方其曙
光初上數點殘星屢已橫於塞上一聲長笛人正倚
於樓頭而且悲鬱

憶山陽二首○山陽戰國爲楚秦爲九江漢屬淮晉謝玄自彭城退也淮歟又分屬未詳

陵置山陽郡宋重鎮今爲山陽縣

家在枚皐舊宅邊○前漢枚皐乘之子也淮陰人也舊宅在縣南○竹枝詞

楚坡連○坡一作陂○荷香遶亞○遶繞通

作檥○芰荷香繞檥神○楊柳風橫弄笛○船城碓

十洲烟島路○淮安志山陽城圍十洲記臣洲長洲元洲流洲生洲鳳麟洲聚窟洲亦是人跡稀絕之處

時節望歸去花落猿啼又一年

寺臨千頃夕陽川可憐之處

又

此詩亦懷故山景物而作也首言所居近故皐之舊宅而其與楚城相遶爲若夫山陽之勝芰荷香滿欲遠亞檥之路惟陽城圍千頃夕陽之川靜依蕭寺故鄉景物如此豈可愛玩而此時未能解官而去懷故園之猿啼花落又過一年矣

唐詩鼓吹卷四　十二

折柳橋邊起暮愁可憐春色獨懷羞禁正欵入閒事回首更愁江上鷗○江陽見題鴈聲中寒食酒○楚辭恐遷君之先也

今依夫百草爲之不芳○詳見前注芙蓉花外夕陽樓○此章見山陽遺高滿眼送清渭○渭在長安西渭通焉去傍故山下流○自言能繫跡入暮生愁且自言人間之事幾纔沾襟此起暮愁而羞春色也芙蓉花外遠映夕陽之樓今者身不能至寒食之酒芙蓉花外遠望惟見清渭之水去傍故山而流耳

東望

楚江橫在眼堂前楊柳洲邊○一作渚敢酒船兩見梅花歸不得每逢寒食一潛然斜陽映○一作照山富寺微○一作綠合風檣渭川

同郡故人攀桂盡把詩吟向次寥天○次音血○楚辭次寥今天高而氣清寂寥今收潦而水清注蕭條無雲覩

此因東望懷人恩卿而作也橫於草堂之前而草堂之外楊柳邊又有載酒之舟焉昔賢常遊於此今且盡見梨花歸之處斜陽映耳茲者所望之處斜陽映耳風景如此也感我同郡之人登雲已盡我獨流落無之寒食

寒食新豐別故人○一作別舊人五日即有秋風甚雨謂之寒食○一作清明

一百五日家未歸新豐雞犬獨依依○漢書地里志太上皇思東歸豐怖高乃乃今巧匠於長安做其城市里以象豐徙豐中人實之雞犬識其家故曰新豐滿樓春色傍人醉傍○一作倚趙半夜雨聲前計非○一作緣繞滿牆合景晚唐音

荒涼樹石向川微東風吹淚對花落顧悴故交相見稀

首言寒食未歸見新豐之雞犬依依戀人而不能舍況人乎故不能無懷也且當春色滿樓之時恐遷君之先也半夜雨聲忽百年身世之一事之微或百年身世之一事之微或百年身世之一事之微或

夏太守黃祖性急故送與之有嵇叡鵝於祖子朝者時在會客於洲上令衡爲賦覽筆而就後在祖會上言不遜祖教筆之〇曹瞞方大爲祖悲遂

晴覺獨波來誰人正得風濤便一點輕帆萬里廻

感昔禰衡之長望余乃愈堪哀焉以昔公好雄尚不能容而遊於洲之鳥春風之又倒映而來是即鑑湖之景而言之人得此風濤之便高掛一色暗霧蜀波意言何也第七句向萬里而懸之意思歸一意在乘風破浪亦得是一意思歸一意在乘風破浪亦得耳此句暗應首句〇書曰詩言志詩而無志不可以言詩也如此詩首句即是泛說先有歸望得志而後感慨之情生焉末句方說望此洲而生哀也詳玩益宇三四句是借正平以寫假來聊又冀有伊鬱乎未可自必之詞詳玩首尾作者其

過綿竹宮在舉山

唐詩鼓吹卷四

古殿春殘綠野陰上皇曾此駐泥金五經通義曰易姓封禪儀注曰黃金泥以黃金爲泥以銀爲繩無明文以義說之天實元年安祿山獻文以分唐境帝許之天實十三載安祿山擊奚契丹破之於是北邊晏然十二載安祿山擊奚契丹破之於是北邊晏然十二載安祿山擊奚契丹破之於是北邊晏然十二

何氵令泉歌鳴玉飛上方僧室翠微連上方翠微已見前注

友人適越路過桐廬寄題江驛

桐廬縣前洲渚平桐廬今屬嚴州府古睦州治江上晚潮生莫言獨有蓴鱸美且聞官長清麥隴盧鴻富水店鱸魚鮮美見前注王孫客棹殘春去楚辭云王孫遊兮不歸王孫謂隱士也送河橋莫此行李陵詩云攜手上河梁遊子暮何之

過日仍閒宦況疏

江亭森霧

江蘺漠漠行田田草生江中日江蘺離騷蕉也江上雲峯繞層層定陵亭在江龍與蒲莊兮蘺莊兮蘺也江上雲峯繞層層

千門柳暗色妻京萬井烟金磬冷冷水南寺文通陸士衡詩山寺

江亭晚秋

舟而去適當殘春之時此景之美所以解我相送於河橋想其過此驛也得值此景之美所以慇懃致送耳清題江驛者當

人寺之聲更有青牛與船俱見神僧之至

猿曙高僧作猿曙高僧志高翌石缺石廣六十丈高三百餘丈上人謂之高盞石室烟含古桂秋嶺南多生桂樹故云桂秋送客五千里刺桐花下莫淹留刺桐花下也

見前注

潮落空江洲渚生知君已上富春發樟亭懷寄

般號山嘗聞郭邑山多秀更說官僚眼誰青晉阮籍能爲白眼對之見離別幾經年青眼乃作青眼

一座髮星星星星髮半白也仙翁白石先生無復松齋半夜聽

爲禮就白石山居故時人號曰白石先生

白石高歌謫生者富春白石

碧天凉冷雁來疎閑看江亭思有餘秋館池亭荷葉歇
野人雖落豆花初無愁自得仙翁術多病能忘太史車
謂司馬太史公聞說故園香
首言天寒雁少之時看江雲於江亭之上自有無窮之思也時既晚秋則荷葉盡而豆花隔宜乎起悲秋之念然且獨樂無愁者以得仙翁之術而時留多病又豈能長志太史之書耶今者香稻已熟故園才多繫念吾將掛帆而歸以就鱸魚之美其能久處他鄉哉
送劉谷
村橋西路雪初晴雲暖沙乾馬足輕寒澗渡頭芳草色
新梅漬上鷓鴣聲郵亭已送征車發山館誰將候火迎
落日千峯轉迢遞
此言暫西村外之路適當雪晴之後是以雲被沙磧芳草之色隔塢山鷓鴣之聲皆有
上知君回首望高城
望此高城矣
贈羽林將軍
以勳名自負且由是而事亭送征車之發山館候火之迎涅槃時路轉迢遠知君必遙遙相憶回首
唐詩鼓吹卷四
曾入井泉
百家詩作江上逢王將軍
虹蜺欃槍悴羽林郎應劭漢官儀曰羽林言其為國羽翼如林之盛也
侍武皇
漢武起井泉宮故
鵰沒夜雲知御苑馬隨仙仗
五湖歸去
一作儀變也
孤舟月六國平來渺然
識天香
仙蕤靖一作春○蕤一作閏
上比范雲下比
霜王朗俱見前註
惟有桓伊江上笛臥吹三弄送殘陽
晉桓伊善音樂嘗一舟清溪側素不相識之見令人謂曰試為我奏伊時貴顯素聞徽之名便下車踧踖而作三弄
一言○笛譜有梅花三弄
此言將軍虹蜺老而懷悴然昔曾為羽林郎而侍武皇於井泉此亦借漢言唐意且於鵰鳥人雲之時曾陪御苑而馬隨仙仗之末亦識天香此所謂侍武皇也自今台之如范蠡之歸五湖泛扁舟於明月之夜

自昔言之如王朔之平六國冒兩鬢於霜雪之中今既歸隱無事惟有桓伊江上之笛臥吹三弄以送斜陽之景此將軍之樂事外此復何與哉
上裴晉國○裴度字中立諡文忠公以平蔡州吳元濟之亂有功封晉國公
四朝憂國鬢成絲四朝謂憲穆敬文也○本傳云度嘗重四朝以全德始終及陵天下莫不思洪風烈龍馬精神海鶴姿
甲受降時即命李愬宿雪夜入蔡擒吳元濟時公討淮西公於洛陽午橋置酒張樂以飲賓客
亮三秋月晉庾亮鎮武昌諸佐史乘月登南樓咏謝尚謂亮曰諸君且坐老子與復不淺亮曰諸君佳興遄發
遠寄柳惲詩
佐吏談詠
下蘆雁一行書
晉公討淮西吳元濟時李愬宿雪夜入蔡擒吳元濟晉公以書報之
周棋
肥水京師震恐加謝安
謝安方與玄圍棋敵劉牢之
牢之已別有旨又令張玄重
乞汝而不
惆悵舊堂扃綠野
此乃裴相歸田李郭表其舊日功勳而上之也前言晉本屢事四朝心乎愛國今雖如龍馬之雄偉丰姿如海鶴之高潔昔受命以討蔡州猶騎於天上繼乘以攄胸中之抑鬱乃被甲於陣前而見政事閑暇則如鹿之安閑而見政事閑暇則如謝安之痛聖圖世足見公之從容寬大而又適公見洛水舊堂長扃綠野事迹然也吾今之所以惆悵者洛陽之下有鳥選選而飛耳
唐詩鼓吹卷四
李郭表其舊日功勳而上之也前言晉本屢事四朝心乎愛國今雖如龍馬之雄偉丰姿如海鶴之高潔昔受命以討蔡州猶騎於天上繼乘以攄胸中之抑鬱乃被甲於陣前而見政事閑暇則如鹿之安閑而見政事閑暇則如謝安之痛聖圖世足見公之從容寬大而又適公見洛水舊堂長扃綠野事迹然也吾今之所以惆悵者洛陽之下有鳥選選而飛耳
胡兵一動朔方塵不使鑾輿此重巡鑾輿乘也帝
渭洛但流嗚咽水上陽深鎖寂寥春○蕤一作閏上陽宮名
室初晴雨山有少室柳拂中橋晚渡津中橋洛中橋也
升平無故老鳳樓回首落花頻
此詩言明皇荒淫無度而致安史之亂是以致洛陽之荒涼也首言胡兵自朔長■以破洛陽而明

皇舜爲帝車不復還幸於此矣至今洛水依然但流鳴咽之水上陽雖在空鎖寂寥之春且高山少室但見雲煙之時昇平之事欲就時昇而已亦有落花猶頻而問彼昇平歲何從而問彼昇平之而回首煙樓之外空

送盧藩尚書之靈武

賀蘭山下果園成　麗閣圖經曰賀蘭山在縣西九十三里山上多有白草遙望青白如駁北人呼駁馬爲賀蘭焉平虜北江南嘗有名水永萬家采芻古樂府云朔氣傳金柝寒光照鐵衣明心源落落堪爲將膽氣堂堂合用兵○唐書曰肅宗還靈武即位以盧藩爲兵部尚書充朔方節度使兼靈武太守藩既至之時君於掌北江南皆有之聽言之水木蕭於萬家而宋言之弓刀觸於千騎而鐵衣皆之任膽氣堂堂而高朗宜廟用兵之權致使羣凶北鳥六將之畫不信往日乃是書生也○宋圖成未二年正月朔在彭源受朝賀二月幸鳳翔十月自鳳翔還京則知作苑圖之說爲牡器矣解往往如此不足取信

薛能字太拙汾州人會昌中登第累至都官刑部員外郎爲京兆尹徐州節度使移鎮武昌爲軍所殺有集十卷并繁城集一卷傳焉

秋夜旅舍寓懷

庭鎖荒蕪獨夜吟西風吹動故山心山一作園三秋未落半年客滿地月明何處砧漁唱亂沿汀鷺合雁聲寒咽隴雲深平生只有松堪對露泡霜拔不愛儂

獻僕射相公

首言旅舍獨吟西風吹拂有以動故園之想焉當此三秋木落之時自覺客途之久日滿地月明之際長聞搗練之聲況滄洲鷺合雁鳴而翻隴雲深木零落止有松之挺然獨秀雖露泡霜拔不亦相似與吾生乎

滿如冰玉重如山百辟嚴趨禮絕攀言其尊重禮與強名不得實舜舉衆實在位垂衣拱手而天下治者勞於求人逸於得賢舜南巡崩蒼梧之野

虞卿謂趙孝成王曰

虞卿謂趙孝成王曰秦王之使者來趙王郊迎而勞之館無私日間○致卻垂衣冠而治天下此美堯舜射之德望風而威遠者而能致君於太平也首言其君德如冰玉之潔望之清德如山嶽之重而位冠百僚

房州聞崔使君自峽中開書

房州聞崔使君自峽中開書故百官虞虞致敬虞虞服乎發房望塵而拜者趙王而使陽和布德施節足以感門館而使白日清閑此言其非其心之清德之人皆將詠歌沿道如此

漢南春望

漢南春望

獨孤霖春色上高臺三月○望州驚未迴○唐德宗爲元年十二月幸梁○唐德宗爲興元年正月還京師○晉元帝爲晉王時鎮下邽聞愍帝即位於長安乃稱晉王○晉穆帝爲晉王時鎮襄陽聞康帝即位於京師乃稱晉王幾處○松筠○焚後○死誰家桃李○晉中興書曰王導與時流清談者多矣唯庾亮深憂時弊常慮華競趙倫之篡逆桓溫之陵上皆以雅道自居多廕冗則茂先爲之於前生蓬蒿則伯玉居之於後○晉張華字茂先博物洽聞有後漸之節故以松筠比忠○晉桓溫字元子累遷荊州刺史溫少有大志既平蜀威振關中簡文帝即位溫上疏請還洛陽修復園陵以雪社稷之恥帝深以爲然會山陵畢溫欲因此大舉以脅朝廷乃陳兵於灞上朝野震駭謝安時爲侍中安慮溫有不臣之志乃與安俱入宮見帝帝以其才望足以鎮之遂不廢帝而廢海西公溫既不得志於朝廷而威名日著遂有篡奪之心○晉孝武帝即位於太元九年十月自鳳翔十一月幸彭城○晉安帝即位於隆安元年七月仰承大業既受賀二月幸鳳翔十月自鳳翔還京師知作苑圖之說爲牡器矣解往往如此

唐詩紀事卷四

唱和求才不是才○詩不用非其才法必大壞既求和者非其才也用法而所求和者非其才也邪

自古浮雲蔽白日○洗冤風雨法元非

雨幾時來○漢陸賈新語曰邪臣之蔽賢猶浮雲之蔽日也○李白詩云自古浮雲能蔽日長安不見使人愁

晉衛瓘字伯玉嘉帝之爲太子也不能親政事瓘每會宴陵雲臺輒託酣醉武帝嘗以事責瓘於是不復言張華字茂先趙郡人華曰欲與公共臣朝廷奈何相逼華知必不納乃稱詔召華至須臾收者至曰

清夜泛舟

唐詩鼓吹卷四

都人層立似山丘坐嘯將軍擁上游

郡中謠曰南陽太守拳如山公孝弘農成皋人晉武帝咸寧中爲南陽太守委功曹李暭事無大小悉以諮之○說文曰洞疾流也一曰滑也

達郭烟波淨洞水

山海經曰洞水出魯東北流注於大海

綠竹越涼州

晉文帝與吳質書云涼州諸郡北接西羌東連鮮卑於大山之陽有竹名曰弱水堪爲矢幹

董奏○西城記曰疏勒城屬之舉均鄭玄曰董猶正也○明皇雜錄曰玄宗自幸蜀回夜登勒政樓南望見山多丹雘謂左右曰此山與驪山何異文云善丹也

望許昌

許昌縣屬潁川郡漢獻帝都之

飛蓋白鷗傷將不須誇郤穀

說苑曰郤穀好音而敦詩書詩書義之府也禮樂德之則也德義利之本也君其試之乃使郤穀將中軍

未閑詩

句解風流

此蓋能爲徐州篤農時作也

層立如山皆望鵝軍擁塞而遊於清夜之中白茲而能敵日長安不見使人愁

晉衛瓘字伯玉嘉帝之爲太子也不能親政事瓘每會宴陵雲臺輒託酣醉武帝嘗以事責瓘於是不復言張華字茂先趙郡人華曰欲與公共臣朝廷奈何相逼華知必不納乃稱詔召華至須臾收者至曰

都人層立似山丘坐嘯將軍擁上游

郡中謠曰南陽太守拳如山公孝弘農成皋人晉武帝咸寧中爲南陽太守委功曹李暭事無大小悉以諮之○說文曰洞疾流也一曰滑也

達郭烟波淨洞水

山海經曰洞水出魯東北流注於大海

綠竹越涼州

晉文帝與吳質書云涼州諸郡北接西羌東連鮮卑於大山之陽有竹名曰弱水堪爲矢幹

董奏○西城記曰疏勒城屬之舉均鄭玄曰董猶正也○明皇雜錄曰玄宗自幸蜀回夜登勒政樓南望見山多丹雘謂左右曰此山與驪山何異文云善丹也

望許昌

許昌縣屬潁川郡漢獻帝都之

飛蓋白鷗傷將不須誇郤穀

說苑曰郤穀好音而敦詩書詩書義之府也禮樂德之則也德義利之本也君其試之乃使郤穀將中軍

未閑詩

句解風流

此蓋能爲徐州篤農時作也

層立如山皆望鵝軍擁塞而遊於清夜之中白茲而能敵日長安不見使人愁

晉衛瓘字伯玉嘉帝之爲太子也不能親政事瓘每會宴陵雲臺輒託酣醉武帝嘗以事責瓘於是不復言張華字茂先趙郡人華曰欲與公共臣朝廷奈何相逼華知必不納乃稱詔召華至須臾收者至曰

都人層立似山丘坐嘯將軍擁上游

郡中謠曰南陽太守拳如山公孝弘農成皋人晉武帝咸寧中爲南陽太守委功曹李暭事無大小悉以諮之○說文曰洞疾流也一曰滑也

達郭烟波淨洞水

山海經曰洞水出魯東北流注於大海

綠竹越涼州

晉文帝與吳質書云涼州諸郡北接西羌東連鮮卑於大山之陽有竹名曰弱水堪爲矢幹

董奏○西城記曰疏勒城屬之舉均鄭玄曰董猶正也○明皇雜錄曰玄宗自幸蜀回夜登勒政樓南望見山多丹雘謂左右曰此山與驪山何異文云善丹也

望許昌

許昌縣屬潁川郡漢獻帝都之

飛蓋白鷗傷將不須誇郤穀

說苑曰郤穀好音而敦詩書詩書義之府也禮樂德之則也德義利之本也君其試之乃使郤穀將中軍

未閑詩

句解風流

此蓋能爲徐州篤農時作也

層立如山皆望鵝軍擁塞而遊於清夜之中白茲而能敵日長安不見使人愁

晉衛瓘字伯玉嘉帝之爲太子也不能親政事瓘每會宴陵雲臺輒託酣醉武帝嘗以事責瓘於是不復言張華字茂先趙郡人華曰欲與公共臣朝廷奈何相逼華知必不納乃稱詔召華至須臾收者至曰

都人層立似山丘坐嘯將軍擁上游

郡中謠曰南陽太守拳如山公孝弘農成皋人晉武帝咸寧中爲南陽太守委功曹李暭事無大小悉以諮之○說文曰洞疾流也一曰滑也

達郭烟波淨洞水

山海經曰洞水出魯東北流注於大海

綠竹越涼州

晉文帝與吳質書云涼州諸郡北接西羌東連鮮卑於大山之陽有竹名曰弱水堪爲矢幹

董奏○西城記曰疏勒城屬之舉均鄭玄曰董猶正也○明皇雜錄曰玄宗自幸蜀回夜登勒政樓南望見山多丹雘謂左右曰此山與驪山何異文云善丹也

望許昌

許昌縣屬潁川郡漢獻帝都之

飛蓋白鷗傷將不須誇郤穀

說苑曰郤穀好音而敦詩書詩書義之府也禮樂德之則也德義利之本也君其試之乃使郤穀將中軍

未閑詩

句解風流

此蓋能爲徐州篤農時作也

層立如山皆望鵝軍擁塞而遊於清夜之中白茲而能敵日長安不見使人愁

晉衛瓘字伯玉嘉帝之爲太子也不能親政事瓘每會宴陵雲臺輒託酣醉武帝嘗以事責瓘於是不復言張華字茂先趙郡人華曰欲與公共臣朝廷奈何相逼華知必不納乃稱詔召華至須臾收者至曰

為之自傷也哈不可北人滿拔以致用意且以人情言之格調之高未必致致愛於拔外者則好之檢時所其滿喻世有才德者則不之用不敢以工巧誇世六句言不敢以擢自衒未則致其自傷之意謂吾所居久不適人其猶於是乎何擢也

○第五句或作親女紅以

長安書懷

西風吹雨滿寒更鄉思牽人撥不平長有歸心懸短髮左傳惟予馬首是瞻可堪無緒理秋琴湘江到底滄旱晚身閑着蓑去橘香深處釣舟橫

此四感秋思歸而作也首言客聽夜雨滴於寒更動鄉思而擢之不得其平馬惟不能平是以長有歸心懸於馬首更何堪無緒而理秋琴耶時也湘江之水到底滄旱晚身閑着蓑去橘香深處橫釣舟而自適同首長安游須足以懷

吾應

鸚鵡

每聞別雁竟悲鳴却羨金籠寄此生早是翠衿爭愛惜可堪紅嘴强分明鸚鵡賦云綠衣翠衿紅嘴丹脚毛衣多如雲漫憐樹魂應斷欲按秦樓夢不成唐李太白作秦樓月用有秦樓事自正平不平有鸚被時輕後漢禰衡字正平有鸚鵡賦云顏六翮之殘殷雖奮迅其爲如云

此喻人之拘於仕路也首言鸚鵡聞別雁之悲鳴而羨其愛養則雁不如己思身在金籠托生於主而受其愛養則雁不如己所以然者早有此翠衿紅嘴為人所愛惜且有此紅嘴為人所愛惜故雖奮迅其爲而不能飛去言語分明也然而身在金籠之中終日不出樹魂應斷之名始著但人不識其才故輕易而殺之耳此見解相緊意以明仕路之無常也○前有下句謂雁比鸚鵡哀而不與於別雁則雖可堪紅嘴强分明亦復何庸哉以翠衿紅嘴為人所愛惜故被時輕後漢禰衡字正平有鸚鵡賦云顏六翮之殘殷何致用兼諷令色巧言等

元　資善大夫中書左丞郝天挺註
古岡後學廖文炳解
虞山後學　錢朝鼐　王俊臣　參校
王清臣　陸貽典

劉滄字蘭蓀會昌間人大中八年進士
謝華原尉有詩一卷傳於世

長洲懷古　李白爲宋中丞請都金陵表云西以
蜀爲屏障東以吳會爲藩垣江淮爲喉衿海
陵之倉猟　長洲之菟猟

野燒空原盡荻灰　燒之大日燒之原盡荻灰也
封千事往人何在　半夜月明潮
自來白鳥影從江樹沒　清猿聲入楚雲哀
停車日晚鷹

頻蘖　方傳潤溪沼沚之毛蘋蘩蘊之菜可薦於公侯之處
首言野燒之處已成空原然此長洲之地吳王昔日
則有樓臺矣猶想宴罷至今千年而人安在但
見半夜月明而潮自來耳玉笥即景而言卜句
嗟吳王之時僭車於此日晚之時停車於此
日惟有對空原而懷古人
正值寒塘花發之時　此爲何哀吾當
經過此地無窮事一望妻然感廢興　渭水故都秦二世
事二世咸陽秋草漢諸陵　咸陽即原漢長陵在焉
雁叢盡孤村見夜燼風景著著多少恨　寒山半出白雲

行人遥動歲陵之思
歌之聲自不覺其傷心懷古也

與僧話舊

巾鳥同時下翠微　鳥巾同時而下於翠微之山別後不再會晤今
幸相逢同話舊遊之事而已歸途矣若南朝古寺無
復僧存西嶺空林惟看鳥舊巢此句非舊遊到者
不知泓草之中晚烟凝竹塢石池春色染苔衣　竹塢石池之上春色染乎
苔衣今也則不然分秩而去人生聚散其與
關河雁度音書乍到　雁度音書乍到而投前
倍幾　今又去南而向北其相去
何哉

多違南朝古寺幾僧在　南朝已見前注
晚烟凝竹塢石池春色染苔衣　一本作此
即是關河朔雁飛

舊遊因話事

西嶺空林唯鳥歸　莎逕
舊遊因話事　今注曰以木
舊泥也
依稀不異泥也

咸陽懷古

唐詩鼓吹卷五　十四

經過此地無窮事一望妻然感廢興渭水故都秦二世
事二世咸陽秋草漢諸陵　咸陽即原漢長陵在焉
雁叢盡孤村見夜燼風景著著多少恨寒山半出白雲

此詩經咸陽感秦漢之興廢也首言經過此地追想
秦之事一望江山依然而感秦漢之興廢焉咸陽諸陵猶在此
渭水二陵面比漢葬咸陽諸陵猶在此
兩陵事象形消影滅所謂妻然之感者此也日天空
而岡巒寒之雁叢落而見孤村之煙景著著事象
安在但有寒山半出於層雲之上耳能不使人增懷
古之思哉

劉　威

遊東湖黃處士園林

偶向東湖更向東數聲雞犬翠微中　長沙郡有東湖戴
叔倫亦有詩云偶

何東湖東樓讌集翠微中林知訥思
遲○楊○柳○是○門○處似隋○堤○春○無
路通樵客出來山帶雨○漁舟過去水生風物情多與閒
相稱所恨求安計不同○出處不同
安於自適
此言偶然乘興過於翠微山中此園
在於東湖更東之處乃園主之舊
已知楊柳即處士之第宅此言處士之門庭及至於此似隋芙蓉而難
言園林之幽僻之景
樵客出來山帶雨漁舟過去水生風乃知處士
又能樂魚樵之樂也以予閒暇來遊物情與閒情相
稱所惜者我爲處名所累求安之計有
不同於處士耳其何能與汝偕老哉
皆松字夢徵舒州人
也元化四年登第時七十
而幸有集三卷傳於世

南海旅次

憶歸休上越王臺○臺在廣州北悟性寺越王事見前注歸思臨高不易裁
爲客正當無雁處○雁作鴈陽之渚○衡州有回雁峯故園誰在
不過其處故園誰
唐詩發揮卷五 三

道有書來以無所書故也城頭早角吹霜盡郭裏殘潮蕩月迴
爲一心似百花開未得年年爭向被春催
作此思歸之至反言以遣意詞心一思第末上聲王易甫思歸思而歸勢義相生者以
之臺○臺以憑高遠望已乃我於此忽聞早角於城頭集而思歸之心
作客廣南山當嶺絕而旅舍偕覺無聊已乃於郭裏夜月蕩迴則我思歸之心
霜吹盡又見殘潮於前年年却試春催逆旅不歸不
有如花之欲開而未開者其更堪
高而長望耶

陪湖南李中丞章宴隱溪

竹○林○啼○鳥○不○知○休○羅○列○飛○橋○水○亂○流○觸○散○柳○絲○迴○玉○勒
約○開○遽○舉○上○蘭○舟○酒○邊○舊○侶○眞○何○遜○○何遜字仲言八
謂遜曰吾每誦卿詩一日三復不能已其爲名流所稱如此雲裏新聲是
予名莫愁善歌故樂府有莫愁曲若值主人嫌藝短應陪秉燭夜深遊

古詩曹短苦夜長何不秉燭遊
首言曉溪之景竹林之鳥鳴聲不絕絲而迴玉勒約而遲之奇才雲裏新聲
水又復繞橫爲時而往宴也觸舟而上蘭舟酒邊舊侶皆如何遜
某而上蘭舟酒邊舊侶皆如何遜
盡是莫愁之妙宴中嘉會如此盡是莫愁之妙宴中嘉會如此
宴飲卜晝未足繼以夜遊秉燭
曉溪之上可不論美具難并茲
崔○曙○風明聞聚進士有
無機集傳於世

春日長安即事

一百五日又欲來梨花梅花參差開行人自笑不歸去
瘦馬獨吟貞可哀杏酪漸香鄰舍祭○鄰中記寒食三日
及麥爲酪搗杏仁漬煎煮取汁和米麵作餻冬取桑柘秋
杏葉季夏取桑柘秋取楸槐○高樓春暖清歌夜肯信愁腸日九
周古史考疑人氏姜嫄之
取楸槐柳夏取

唐詩發揮卷五 四

過蠻溪渡

首言寒食將至而物花開後葉花又開可見光陰亦
已代謝我爲行人猶未得歸獨馬而冷重可哀衰
也想寒食之時鄰舍皆烹杏酪之粥春殘之後舊廬
將蕩槍榔之灰是時富貴之子書樓春暖清歌夜清
圖其優游已亦如我之
愁思勝一日而九更甚

綠○楊○如○髮雨○如○烟○立○馬○危○橋獨○棹○孤○船○山口斷雲迷舊路
渡頭芳草憶前年身躭遠道徒悲梗○戰國策蘇代謂孟嘗君曰有土偶人與桃梗相與語土偶人曰今子東國之桃梗也刻削子以爲人降水平流子而去則子隨水流而已矣桃梗爲泛梗者將何如耳世謂
不盡不直一錢今日長者爲賢方與程
飢夫怒嘻笑曰將軍貴人次至臨淮夫於武安侯田
不識耳語又不避席夫無所發怒乃爲賢曰平生歡
寿乃教兒女嘗咕嘲耳語耶歸去楚臺還有詩釣船春
雨日高眠

烟花零落過清明異國光陰老客情雲夢夕陽愁裏色芳草生獨凭闌干意難寫

作倚

非晚岳陽城言懷二首

書禹貢雲土夢作乂○杜預云南郡華容縣東有雲夢澤在巴陵縣東北左傳注雲夢跨江之南北方數千里楚昭王聞孟嘗君賢求見之孟嘗君將入秦止諫代謂孟嘗君云臣聞君入秦秦留君君其勿行孟嘗君曰不知君所出矣孟嘗君乃止

首言立馬喚鄰杨之候暗地山口隔雲遠火舊路蕨頭芳草省憶當年因嘆世路奔踏如勘梗之句細尋緣楊之候暗地山口隔雲遠火舊路蕨頭芳草省憶當年因嘆世路奔踏如勘梗不知君所出矣孟嘗君乃止

次言懷故園之思不加鞭去楚客猶有善策翁秉釣船於洞庭之際盡日扁舟遶滕於水也又何區區奔走名利為哉

洞庭春浪坐來碎夕陽愁裏色

碎一作綠

天邊一與舊山別江上幾看

幾一作倚

幕猿啼咽誰孤城

詩意

此久客他鄉登樓感懷而作也首言春暖之時烟花零落已過清明且在他鄉而客愁亦逐春光而俱老矣況復雲夢夕陽乃楚之景物如此安得不傷我思乎五六言久離鄉國六經何言雁能有暮鴻之候人不如雁之知時故首言京師而下皆思歸之詞也末言孤城猿啼正義曰昭三年左傳楚子圍陳伯嚭言於吳王曰楚其如陳何對曰陳不修城溝而治宮室以勞其民民罷於土木而不堪其命天奪之魄其將能久乎王從之楚人知陳之必亡故皆思歸而無鬬志

又

翠烟如細柳如環晴倚南樓獨看山江國草花三月暮

一本作望

帝城塵夢一年閒虛舟尚嘆槳難解

莊子方舟而濟於河有虛舟自外來觸舟雖有偏心之人絡不怒也忽有一人在其上則呼張歙而不聞再三呼而不聞則惡聲隨之向不怒而今也怒向也虛而今也實人能虛己以遊世其孰能害之

易空慚倦未還晉陶潛歸去來辭曰雲無心以出岫鳥倦飛而知還何似不歸詹尹卜唾烟歌月老潺湲

列子詹何楚人也以獨繭絲而繫之於針為釣引芒杖而蓋者杖簦迎門乃若與之語舊魄猶可聽

此久客他鄉登樓感懷而作也首言春暖之時烟花零落已過清明且在他鄉而客愁亦逐春光而俱老矣況復雲夢夕陽乃楚之景物如此安得不傷我思乎五六言久離鄉國六經何言雁能有暮鴻之候人不如雁之知時故首言京師而下皆思歸之詞也末言孤城猿啼正義曰昭三年左傳楚子圍陳伯嚭言於吳王曰楚其如陳何對曰陳不修城溝而治宮室以勞其民民罷於土木而不堪其命天奪之魄其將能久乎王從之楚人知陳之必亡故皆思歸而無鬬志

又

翠烟如細柳如環晴倚南樓獨看山江國草花三月暮

一本作望

帝城塵夢一年閒虛舟尚嘆槳難解

莊子方舟而濟於河有虛舟自外來觸舟雖有偏心之人絡不怒也忽有一人在其上則呼張歙而不聞再三呼而不聞則惡聲隨之向不怒而今也怒向也虛而今也實人能虛己以遊世其孰能害之

易空慚倦未還晉陶潛歸去來辭曰雲無心以出岫鳥倦飛而知還何似不歸詹尹卜唾烟歌月老潺湲

列子詹何楚人也以獨繭絲而繫之於針為釣引芒杖而蓋者杖簦迎門乃若與之語舊魄猶可聽

劉商

此見洛陽英雄富貴散滅有如夢幻故首言京都清曉門開而車馬紛奔馳於此雖不與名利而亦逐春光而俱老矣況復雲蒙蒙兮野外空飛塵埃蔽於華之容園廬甲乙之第亦有仕宦幾何時故曰人生於世忽若飛塵之蔽目管輅為神童之歲已知其家道興廢之兆而世家通譜尚記孤甥之歲洛陽人士稱之仁目管輅為神童之歲已知其家道興廢之兆而世家通譜尚記孤甥之歲洛陽人士稱之

洛陽感寓

太和時卒於一卷傳於世

切之泉引忽車之魚云○左太冲吳都賦劉商兼虞公巧領任文此言烟柳發迷登樓獨望將以遣吾客情也繞在江國而見草花之生已當春暮在帝城而覆塵蒙之擾又經一年矣以余客居於此如濟河之虛舟猶蒙塵之擾繫似出林之飛鳥尚懷舊棲知還則何伽為詹公往文譯

張祐

字承吉南陽人大和時卒於丹陽今有詩集一卷傳於世

以適志哉

憶昔爲兒逐我兄曾拋竹馬拜先生以娘戲者書齋已換當時主詩壁空題故友名案任昉四千東里西華南容北豐俱不學學其小兒買得新作詩乃者廣紀交論識其舊次論之消春後有鯉魚之肥是其衣食之足笑雖炯致九足梁已余也嚴寫西華隔疾見此深爲美慕故依依然不忍去耳前六句寫酒家景物末聯自謂也草屋無人問猶向荒田責地征首云逝鶴之主壁時與兄兄君今去此已久昔日書齋非家聲流輔不自振西華冬月着葛憔悴緣即道也若中經然而我爲駒伯華事小兒買得新作詩乃者廣紀交論識其舊次論之消春後有鯉魚之肥是其衣食之足笑雖炯致九足梁已余也嚴寫西華隔疾見此深爲美慕故依依然不忍去耳前六句寫酒家景物末聯自謂也草屋無人問猶向荒田責地征首云逝鶴之主壁時與兄兄君今去此已久昔日書齋非家聲流輔不自振西華冬月着葛憔悴緣即道也若中經然而我爲駒伯華事小兒買得新作詩乃者廣紀交論識其舊次論之消春後有鯉魚之肥是其衣食之足笑雖炯致九足梁已余也嚴寫西華隔疾見此深爲美慕故依依然不忍去耳前六句寫酒家景物末聯自謂也

信馬騰騰獨處行春風相引興詩情等閑遇事成歌詠取次衝筵隱姓名映竹認人多錯誤透花窺鳥最分明舉牟單綏何曾着莫道猖狂似禰衡舉牟單綏何曾着莫道猖狂似禰衡

西塞山泊漁家

白綸巾下髮如絲箬笠音閑靜倚槎勿使根坐釣磯中婦桑村挑葉去小兒沙市買鱖歸雨來菰米葦葉流船滑春後鱸魚墨點衣鈎肥見前注西塞山前終日客金陵西有西塞山近石頭城○戎一本作城

鄭公古柏好事者○鄭公一本作桂子

惟歲風萬錢求免無所唱叶昔爲秘生置醴

地主桂兒一本作

綠裙非所有翠黛豈能知一本作不依依

瑤之西有依田數百畝力能貧寒十年不耕

重到雲居獨悄然隔牕窺影尚疑禪不逢野老來聽法猶見鄰僧爲引泉○龍上已生新石耳○壁間空一本作帶舊茶烟○石上千年苔如耳○一本作生圓南宗弟子時時到○南宗曹惠能泣把山花莫几筵○文選任彥昇上蕭太傅啓云几筵之基爲何何過雲居寺玄福上人舊居

首言過此寺憩恩悄然隔牕窺見上人之畫影猶疑生前住此坐禪也故重到此而獨悄然也

常遇屠城事成歌取次衝筵隱姓名○衝筵一本作帶筵

樂也乃若陽竹林而認人透花枝而窺鳥皆自春遊所見言之本閒余舉牟單綏何曾着○舉牟單綏一本作牟單綏識

以禰衡召爲鼓吏因大會賓客衣着皆敝試鼓節奏音節皆合服去敝衣而着鮮明之服注曰敝衣者舉牟單綏之服也○顏云據記注曰敝

之舉牟單綏識

首言信馬而行春風相引詩情於是乎生焉所以等

送從弟歸復州○襄陽復州有竟陵縣

芙蓉優游正少年竟陵烟月似吳天孫宗鑑東皐錄曰西蜀于復州皆有竟陵郡之竟陵者陵墓此而竟陵郡復名竟陵縣也○南史本草車螯蛤蜊也○南史車螯蛤蜊也○宋盧陵王義眞居武帝憂會長史劉湛人因盛消食舟車螯而坐○臨一本作憂舟車螯而坐○臨一本作憂舟車螯而坐○臨一本作憂

送閻誠上人歸日本國

寄題羅浮軒轅先生所居

二真檀一柱石樓深　不遠求官先有葛洪心

化後金　欲問修君何處覓　羅浮山之

不知何處覓　欲往尋之

講殿談餘著賜衣　挪帆却返舊禪扉　木爲帆檣貝多紙

上經文動　貝多出摩伽陀國長六七尺冬不凋落葉如棕

如意飛中佛爪飛　回色法界觀　梵言樹葉西域寫經用此

勤莫笑襄陽住爲愛南塘綠項鴨　刺史王弘止會稽從事韋詢所

過常用功兼倍　請免官奏可　處處路傍千頃稻家家門外一渠蓮

日奉檛頭銜項鴨　一千八百頭○孟浩然詩云試

垂竹竿釣果得槎頭鱸口　又漢水鱸魚極美故人以槎

鸕水因名　爲槎頭鱸

此從軒轅也言軒轅優游少年今歸乾陵

烟月亦與吳天無異矣此去途中車馬近岸而可眺

軒轅隨風而易行以景候言之處處指點家家邀

閒既歸復州勿謂襄陽非可樂之地蓋南捴縮項

鱸可供滋味當不減於鱠魚之美也其何議吳州之

樂哉首二句序相別意中四句言途中景物末謂言

到家之事也

二國君臣會未通　日本行人講論之餘問及扶桑之

外不知其幾萬里也答曰東方暗冥之地絕無人

到之處但聞海上風濤之聲而已又問其國有

何神異答曰有神宮謂龍宮也亦無僧也有觀音

菩薩住在其中又問其國有何佛法答曰有樹

名曰優曇鉢華三千年一現現則轉輪聖王出

焉又問其國有何文字答曰有梵書梵書者自

天竺傳此樹葉西域寫經用此書梵言樹葉西域寫經用此

覺經云譬如摩尼珠映於五色隨所近處現五色

是也於是計其到家之日白象亦當十二國也

二真檀一柱石樓深　真檀名也○文選謝靈運

紅翠山鳥鳴　紅翠山鳥名也○文選謝靈運

羅浮山人房　羅浮山人房道士葛洪也○太平寰宇記

山都遣負活來酒　山都山之可長四五尺常在幽昧之間有山都人

女可以爲妻其形狀如人但腳反踵好反走自有男

女不與人同好食蜜蜂及蟲蟻之屬見人便走入

山之間有山都人身見人則笑人亦笑之山都

之道上曰汝肯隨我去乎王曰諾於是山都

黃金甕然須臾乘虛而去王歸以其事告洪洪

爲散騎常侍雖不受間洪散騎常侍雖不受間

出丹砂求爲勾漏令帝以

不遠求官先有葛洪心　晉阮孚性好屐或以

爲洪資高不許洪曰非欲　蠟屐或以蠟塗屐

洪資高不許洪曰非欲　也○晉書阮孚傳孚嘗自嚴屐

之　之齒不於上人見之齒不於

化後金　洛中紀異唐初進士騶式薛王侃深紫崇山王

棲見一山樵有道士貌甚輕躁被守遣王辨

之道士曰汝肯隨我去乎王曰諾於是山都

黃金甕然須臾乘虛而去王歸以其事告洪洪

爲散騎常侍雖不受間洪散騎常侍雖不受間

出丹砂求爲勾漏令帝以

送閻誠上人歸日本國

首言先生在羅浮亂峯之間欲往尋之不知何處覓

想此山之中當有瑤室石樓君居於此但聞鳥聲以

自娛耳且知君有仙術衛此山都爲活如飛山所爲庶幾得近羅浮以遂我心耳

蓋皆葛洪欲令勾漏以求丹砂今我求官當

西京雜記曰高祖初入關欲止宮室樊噲諫不聽

張良諫從之乃還霸上與父老約法三章秦民大悅

項羽至欲燒秦宮室羽見其富貴不能自制遂燒

之三月火不滅收其貨寶婦女而東

開元寺見景師事

佛法之居不於上人見之居不於

唐詩鼓吹卷五　二十

客省簷條柿葉紅樓臺如畫倚霜空銅池數滴桂上雨
漢宣帝紀金芝產於函德殿銅池中 顏師古注云銅池承雷以銅爲之 金鐸一聲松杪風
鶴靜時來珠像側 珠像 鶴馴多在寶幡中如今庭
病孔雀
烟花難媚思沉冥猶自撞頭護翠翎張聽紫簫如欲舞
因眠紅樹似依屏因思桂嶺傷肌骨 桂嶺 一作嶺南 傷桂嶺一作傷一
屏因思桂嶺傷肌骨 桂嶺 一作嶺南 傷桂嶺一作傷一
憶松鵝撥性靈 憶 一作換 盡日春風吹不起 鈿毫金縷一星星
唐詩鼓吹卷五 十二
首言孔雀病思況遂故不知烟花之美而就寧有以護其翠翎欲舞今病則無心於聽紫簫如欲舞而已屏其未病之時閨籍書

此言西施醜則醜矣而宮牆顧壓倒衆美與眉崖相對焉骨已成齏爵之香記

盡此修煉之事恐吾空負殷殷老而無成也其能學弟之精勤修道哉

次韻看壓新酒

一貫松花細有聲仙家以五粒松花釀酒服之延年○貫酒物也旋將漿一盞試春酲

作槐撥寒清昭明太子將進酒云洛陽輕薄子長安遊俠兒宜城滿泉綠中山浮玉卮秦吳

只恐芻來近江文通別賦芻綢國

羽爭天下因此釀亦何得和平也酒德有

貨沒人爭王績字無功五湖之前神多客○晉劉伶作酒德頌

姓名五湖在大江之南吳中山名太山之北如風馬牛不相及惟酒鄉也中可容和焉一也

貨課稅之急言酒鄉無征科之擾耳

首言松醪有清以漱此渴之酒與飲也之則雖秦吳之遠亦如相近劉項之爭亦得和平是以酒後有頌酒德無爭今有居瓦溝之南廊山之北若馬牛之不相及河合而為一矣

唐詩鼓吹卷五　十五

也此二句亦秦吳相近意

次韻魯望以竹夾膝見寄

圓於玉筋滑於龍來自衡陽彩翠中排潤恐飛清夏雨叩虛疑貯碧湘風大勝書客裁成簡頗寶溪翁截作筒從此角巾因屬戴晉羊祜與弟秀書曰既定遨遊當角巾東路歸故里為客裁之意俗人相訪若為通

衡陽近湘故多產竹

此言夾膝圓滑竹所由來則自衡陽彩翠之中也排之則潤恐飛清夏之雨叩之則虛疑貯碧湘之風且是竹也詩客用以裁簡今為夾膝固適意遨遊乎此瑪瑙喜徒爽我以充逸士之其從此解組而歸錦囊用以貯詩篇玉軸可相通然彼塵埃擾擾利名羈絆豈得而用之哉

夏景無事因懷章來二上人

賢人聚會名人在酒中梧桐初散葉楊柳未垂風

酒樹初安石榴取其花行遇竹王因設奠

并序遭中毀日而成酒

避水有三閭大夫竹筵入具得一男歸養之及長有才武自立為夜郎侯以竹為姓

今在琉州歸羅寨西北五十里也居遂木客又遷家本客即山

東山上人亦名夜郎君莫詰君姓氏明月

貴州故夜郎侯地有竹王廟

布有橦花麵有枕柳

文選劉公幹贈徐幹詩曰清晨登崇山採蘗兼嘗竹胎其在

水外皮有毛似棕刷而散此洪水淵利水中有屑如麵

河食之太沖賦都

有日少勾淵山君猺州普聚蘗穴多

月妙兒猺注

幽人逃暑澗

江南三月雨湖送梅風上記

折林為酒杯以水代酒杯也水花移得和魚子水花蓮也山嶽收時帶竹胎作來嘯館大都偏得月醉鄉終竟不聞雷劉伶酒德頌靜聽不聞雷霆之聲

更無一事惟留客御被高僧怕不來用遠法師招淵明事

家清齋則食蔬之趣懷家則寄萱蔭之
州之事也係系仰清切之
洪之請舒漏以昇
利而恨其功名耶

夏景沖濟偶然作

一室無喧事事幽邊如貞白在高樓齊閉景字通明
三層樓弘景處其上第子皆起
生請此天台畫得千廻看湖月芳來百度遊無限世機吟
憧至其所梁大同二年幸宮贈大中大夫謚曰貞白先
處息幾多身計鈞前休他年謂帝言何事曹子建詩云
舊遊將皆請贈劉伶作醉侯以劉伯倫好飲
故請封爲醉侯

魯望憫承吉之孤爲詩引邀余屬和欲用余道
振其孤而和之噫承吉之困身後乎魯望視余
困與承吉身前孰苦哉未有已困而能振人者
抑爲辭用塞良友

先生清骨葬烟霞業破孤存誰爲嗟幾篋詩書分貴恤
一林石筍散豪家翟處士愛石氣南載羅兒過舊宅啼
楓影姬遊荒田泣稚花孟五於曲阿之宅也苟爲不熟不如美稚惟我與
君堪便戒莫將文擧作生涯吾生也有涯

奉和魯望白菊

雪彩冰姿號女華此本草菊花一名女華一名寄身多是地仙家
玉干春日開方云菊一名日長生長生者根堅是也能年八十二月上寅日採名曰長生
有時兩岡和霜立幾處東籬伴月斜謝客頹枝容貯恨
曾謝康莊雪賦云庾列於堂而概之中家業已破而孤幼尚
在更由梅妒弄晚霞梅妒見前注
此言菊花之白名爲女華而地仙之家名稚此以菊
生高岡或開於東籬其白足以和霜伴月
居楓樹之下與其愛姬泊於荒田碑花之間耳然承
吉之所以致此者以其利產故
貽身後之寂寞世之
與君當以承吉爲戒蓋亦有感

不關吏出於勸敎之上而弄影於曉霞之中也其爲水姿雪彩何如哉
羅昭諫題杭人與宗人隱此濟名故號三羅
王不第有詩集行於世

洛水

一道潺湲濺晚沙一作蘆年年惆悵是春過莫言行路聽如此客一流入深宮恨更多橋畔月來清見底柳邊風去線生波縱然滿眼添歸思未把源竿奈爾何

言此洛水潺湲流於苹草人見其年年送春故增惆悵行路者聽之如此若流入深宮人聞之其悲恨更多已至於月來見底風去波生橋畔柳邊實添歸思豈能不對洛水而發歸念哉

下第書呈友人

清世誰能便陸沉莊子其子其鄉有夫妻臣妻晉侯者仲尼曰則陽蹶孔子之君舍於蘧丘之門故命駕言旋不算夫路之非耳是以相逢不必倒履而迎也因思此事非易推盡在我使丹桂之美貌遠嫁石崇之多財見殺是皆聽命使然今之

唐詩叢味卷五

是陸沉者也法陸沉者不在水而在陸柱屋隱處者亦陸沉者也

相逢休作憶山吟唐雲筏故隱者況相逢不盡言

安慮抱莫惆悵瑤臺雪彩何如哉

去國漢妃還似玉漢元帝宮中宮人多不得常見乃畫工圖其形以圖幸之昭君自恃其貌不與及匈奴入朝選宮人以賜單于昭君臨行入辭光彩射人漢帝左右悉驚帝悔之而不可以保其實故曰莫道君恩如海深

石氏豈無金石崇富倫之富不貴爲趙王倫所誅王嬙之貴卓其實故曰莫道君恩如海深

去國士家者何也時有命也詩意且安慮抱莫惆悵

慈謝高樽酒深以遠大自期

非子法蠡乃名蠡家於屋廬也升之以觀也陸沉人中隱者譬無水而沉也同馬云當顯而反隱如無水而沉也

此言清平之世讒能陷沉蓋君子之出處正未可預是以相逢不必倒履而迎也因思此事非易推盡在我使丹桂之美貌遠嫁石崇之多財見殺是皆聽命使然今之

洛水

一道潺湲濺晚沙一本年年惆悵是春過莫言行路聽如此客一流入深宮恨更多橋畔月來清見底柳邊風去線生波縱然滿眼添歸思未把源竿奈爾何

言此洛水潺湲流於苹草人見其年年送春故增惆悵行路者聽之如此若流入深宮人聞之其悲恨更多已至於月來見底風去波生橋畔柳邊實添歸思豈能不對洛水而發歸念哉

下第書呈友人

清世誰能便陸沉莊子其子其鄉有夫妻臣妻晉侯者仲尼曰則陽蹶孔子之君舍於蘧丘之門故命駕言旋不算夫路之非耳是以相逢不必倒履而迎也因思此事非易推盡在我使丹桂之美貌遠嫁石崇之多財見殺是皆聽命使然今之

唐詩叢味卷五

是陸沉者也法陸沉者不在水而在陸柱屋隱處者亦陸沉者也

相逢休作憶山吟唐雲筏故隱者況相逢不盡言

安慮抱莫惆悵瑤臺雪彩何如哉

去國漢妃還似玉漢元帝宮中宮人多不得常見乃畫工圖其形以圖幸之昭君自恃其貌不與及匈奴入朝選宮人以賜單于昭君臨行入辭光彩射人漢帝左右悉驚帝悔之而不可以保其實故曰莫道君恩如海深

石氏豈無金石崇富倫之富不貴爲趙王倫所誅王嬙之貴卓其實故曰莫道君恩如海深

去國士家者何也時有命也詩意且安慮抱莫惆悵

慈謝高樽酒深以遠大自期

非子法蠡乃名蠡家於屋廬也升之以觀也陸沉人中隱者譬無水而沉也同馬云當顯而反隱如無水而沉也

此言清平之世讒能陷沉蓋君子之出處正未可預是以相逢不必倒履而迎也因思此事非易推盡在我使丹桂之美貌遠嫁石崇之多財見殺是皆聽命使然今之

洛水

一道潺湲濺晚沙一本作蘆年年惆悵是春過莫言行路聽如此客一流入深宮恨更多橋畔月來清見底柳邊風去線生波縱然滿眼添歸思未把源竿奈爾何

言此洛水潺湲流於苹草人見其年年送春故增惆悵行路者聽之如此若流入深宮人聞之其悲恨更多已至於月來見底風去波生橋畔柳邊實添歸思豈能不對洛水而發歸念哉

下第書呈友人

清世誰能便陸沉莊子其子其鄉有夫妻臣妻晉侯者仲尼曰則陽蹶孔子之君舍於蘧丘之門故命駕言旋不算夫路之非耳是以相逢不必倒履而迎也因思此事非易推盡在我使丹桂之美貌遠嫁石崇之多財見殺是皆聽命使然今之

唐詩叢味卷五

是陸沉者也法陸沉者不在水而在陸柱屋隱處者亦陸沉者也

相逢休作憶山吟唐雲筏故隱者況相逢不盡言

安慮抱莫惆悵瑤臺雪彩何如哉

去國漢妃還似玉漢元帝宮中宮人多不得常見乃畫工圖其形以圖幸之昭君自恃其貌不與及匈奴入朝選宮人以賜單于昭君臨行入辭光彩射人漢帝左右悉驚帝悔之而不可以保其實故曰莫道君恩如海深

石氏豈無金石崇富倫之富不貴爲趙王倫所誅王嬙之貴卓其實故曰莫道君恩如海深

去國士家者何也時有命也詩意且安慮抱莫惆悵

慈謝高樽酒深以遠大自期

非子法蠡乃名蠡家於屋廬也升之以觀也陸沉人中隱者譬無水而沉也同馬云當顯而反隱如無水而沉也

此言清平之世讒能陷沉蓋君子之出處正未可預是以相逢不必倒履而迎也因思此事非易推盡在我使丹桂之美貌遠嫁石崇之多財見殺是皆聽命使然今之

贈閻下閻舍人

二月黃鶯飛上林春城紫禁晚陰陰文選謝希逸宋
李善注宮象紫故名紫禁長樂鐘聲花外盡長樂傳鼓到新豐龍
池柳一本作草色雨中深陽和不散窮途恨一本作窮途見藺
懸捧日心獻賦十年猶未遇也言當二月陽上林之
髮對一本作到華簪陶淵明歸去來辭明詩紀此事莫
用忘華簪

送崔琦赴宣州幕二十五有五馬貴文二毛俊○謝安王
五馬臨流待幕賓二十石有五馬車杜詩人生五馬貴
温論事謀今都超帳中風動人幕之賓衆羨君談笑出風塵
身閑就養能辭遠養去聲作平○世難移家莫厭貧天際曉
山三峽路至山有上中下三峽津頭飄市九江人九江見何處遙
知最惆悵滿湖春草雁飛時

唐詩鼓吹卷五

盧綸字允言河中人累遷檢校戶部郎中監察御史稱疾去官有集

長安春望

東風吹雨過青山却望千門草色閑家在夢中何日到
春來江上幾人還川原繚繞浮雲外宮闕參差落照間
誰念爲儒逢世難獨將衰鬢客秦關

夜投豐德寺謁海上人

首言春時雨後草色芊芊望千門寺如此衆多也
羈身此地纔於夢中還家而身在長安未期何日可
到看是客況鄉人歸我猶客於他鄉耳然望中
問是其客況鄉人歸我猶客於他鄉耳然望中
人之高未言廣學之意謂得海上人之中庶則爲上人焚香洗鉢以
知我姓字故謂之佛教之高未言廣學之意謂得海上人之中庶則爲上人焚香洗鉢以
慶浮生耳六祖姓盧給與同姓故謂
上人知我姓字我亦得師而學之云

半夜風中有磬聲偶逢樵客問山名上方曉閒僧語下路林疏見客行野鶴巢邊松最老
龍潛處水偏清願得遠公知姓字焚香洗鉢過浮生

送崔琦赴宣州幕

五馬臨流待幕賓二十石有五馬車杜詩人生五馬貴文二毛俊○謝安王
温論事謀今都超帳中風動人幕之賓衆羨君談笑出風塵
身閑就養能辭遠養去聲作平○世難移家莫厭貧天際曉
山三峽路至山有上中下三峽津頭飄市九江人九江見何處遙
知最惆悵滿湖春草雁飛時

唐詩鼓吹卷五

盧綸字允言河中人累遷檢校戶部郎中監察御史稱疾去官有集

長安春望

東風吹雨過青山却望千門草色閑家在夢中何日到
春來江上幾人還川原繚繞浮雲外宮闕參差落照間
誰念爲儒逢世難獨將衰鬢客秦關

至德中途中書事郤寄李澗

亂離無處不傷情況復羈棲重喜晴看碑對古城路逢寒雪人獨去
月臨秋水雁空驚顏衰鬢鬢歸國身賤多慚問姓名

今日主人還共醉應憐群故一儒生

北歸途感事而作也首言今當亂離之世處在傷情
況對古城而感殘碑感抱
感三四言途中景物五六言衰老之年難喜歸於鄉
國而貧賤之質猶慚問其姓名今者將歸故里主人

與我共醉憑欄處 醉亂世故我猶沉舊日之醒生也○
寥湖主人乃元藏幼 所薦故云然通篇不見
寄詩意謀玩此句當 是指李渭而言耳

晚次鄂州

雲開遠見漢陽城 鄂環山帶海縈江洲作開一
猶是孤帆一日程 一或作半佑客舊
眠知浪靜舟人夜 語覺潮生商旅生則貨其貨索三湘
愁鬢逢秋色 鄂環山帶海縈江洲作開一
月明舊業已隨征戰盡更堪江上鼓聲

司空曙

字文明廣平人章武招致幕府授洛陽主簿終水部郎中有集傳於世

題靈雲寺

古寺遶烟波石磴盤空鳥道過 鳥道見前注百丈金身開翠壁 後漢明帝永平二年夢金人長大六丈至殿前帝問羣臣曰何神也有通事舍人傅毅對曰臣聞西域有得道者號曰佛能飛行一丈六尺帝遣王遵等往西域求佛法以白馬馱經入洛陽此中上有三寶之始也出大疏一覽萬龍燈焰隔烟蘿雲生客到使衣濕花落僧禪覆地多不與方袍同結足 一本作結跏趺坐

春山古寺

春山古寺遶烟波 旋遶其石磴盤空鳥道過 鳥道見前注百丈金身開翠壁 後漢明帝永平二年夢金人長大六丈至殿前帝問羣臣曰何神也有通事舍人傅毅對曰臣聞西域有得道者號曰佛能飛行一丈六尺帝遣王遵等往西域求佛法以白馬馱經入洛陽此中上有三寶之始也出大疏一覽萬龍燈焰隔烟蘿雲生客到使衣濕花落僧禪覆地多不與方袍同結足 一本作結跏趺坐四論合為一卷曾示劉遠民歎曰不意方袍復有斯人乎遠公為一卷曾示劉遠民歎曰不意方袍復有斯人乎叔方袍之誤也

題雲寺

首言春山古寺烟波旋遶其石磴盤空鳥道過而至寺為寺中翠壁之間既開百丈之座以安金身龍燈之燈以為光炬此皆寺中事也烟蘿之外又置萬仞之巖以生雲氣而花落履地寺中之景客到此而雲生濕衣僧定聽而花落履地寺中之景又如此故有以羣我之情也所恨者不能與方袍之徒結足而坐乃下歸於塵世其究竟當如之何哉

送曲山人歸衡州

白石先生有髮光 劉向列仙傳白石先生者中黃道人弟子常煮白石為飯因自行三四百里彭祖問白石先生曰天上至尊相奉至難更苦人間耳何不已食白石飯日行三四百里彭祖問白石先生曰天上至尊相奉至難更苦人間耳何不已
分掛雪飲紅漿 神仙傳○武帝外傳七月七日西王母降作紫雲之輿○武帝外傳七月七日西王母降作紫雲之輿
諸身堅守二一此九三宮備衛在絳宮黃庭天真之所服非下仙可服其次有九丹金液紫虹華英太清紅雲之籙二事以授帝
衣巾半染烟霞氣語笑兼和藥 茅山之茅山之
草香茅洞玉聲流暗水 茅君居茅山之茅山之
千年城郭如相問華表巍巍有夜霜 見下令威注
衡山碧色映朝陽 衡山南千年城郭如相問華表巍巍有夜霜 見下令威注
首言山人修煉如白石先生而翳髮光澤益有仙藥之色矣語則兼之所以能致此也若其衣巾藥之香始自隱商山而晤雲色者乃得仙道而千年之後化鶴來歸亦當如今威之時矣

寄胡居士

日暖風微南陌頭春田紅杏起春愁伯勞相逐行人別岐路空歸野水流偏憶舊僧同看雪誰期載酒共登樓為言惆悵滿陽寺明月高松應獨遊

此言日色初暖風氣猶微陸行人面相思之情不能自已見鳴禽相逐之事感與年俱而淚下自知之後雖欲載酒而登樓為吾說惆悵之故應自獨遊而不得與同賞玩相思之意能不起嵐

陳羽

江東人貞元八年陸贄下第二人詩集傳於世

送友人及第東歸

五陵春色泛花枝張平子西京賦曰南望杜陵北眺五陵心解花前遂別離作醉落第恥爲關右客成名空美里中兒歲暮地陳留阮籍詩生當復來歸死當長相思

唐燈殘夢到時家住洞庭多釣伴因來相賀語相思潘安仁閑居賦惠帝時安陵景帝時

唐詩鼓吹卷五　二十三

帝陽陵者高祖長陵惠帝茂陵昭帝平陵

此言五陵春色落第之人喜動花枝之客美關成名之處乃與君同歸耳

都門雨歇愁分處山中之兒雲泥之異爲里閈之悲耳

此言都門雨歇之時正當分手之處故不忍別耳

膠漆情深隔歲華乃若羽庭吾所居多有知厚之意

此又門送人而歸自道里中有成名之士而未能及第者借彼形此以勸君之及第尚未足深慕也

長安臥病秋夜言懷

九重門鎖禁城秋月過南宮漸映樓紫陌夜深槐露滴

天有紫微垣人主之宮又曰紫禁象曰紫宸宮京都之宮曰紫宮漢宮曰紫微

流螢清刻滿傳三殿秦三殿上所置漏刻以銅龍吐水注銅人口中以受漏水晝夜百刻

風竹寒牛開門青楓猶映搖前

論野寺山遊斜有遲源家竹裏半開門青楓猶映搖前

孤城郭外送王孫萬漢傳高帝王孫賈貧困客食道望報也越水吳洲共爾

三國志吳文選江文通雜別

而已矣

浦杜詩云假浦青楓浦陸機赴洛上表曰西陵雄年不有秋草自傷寬

別賦黯然銷

此言孤城之外送君遊於江東乃吳越之地也以其風景言之山遊野寺之間則楓村浦口鷺

戴叔倫字幼公潤州人貞元中進士後官撫州刺史還家管錄卒有遺稿傳於世

酬耿少府見寄

方丈蓬萊落非中王君公遺民傳曰王君公者琅琊人也仕漢爲諫大夫王莽篡位稱病不出莽使使者徵之君公乃自縛上車至門逃去莽追之不及君公○蓬萊中有金銀宮闕仙人居之

是其止有十餘戶故云方丈云暮天深巷起悲風流年不盡人自老

事無端心已窄家近小山當海畔淮南王小山等作招隱士一篇

塵衛隱猶東後漢北海之高士一篇不去倘牛自隱

閉職近官閒故云塵衛隱猶東時人爲北海之高士一篇不去倘牛自隱

唐書金吾衛亦云塵衛逍遙閑相訪頻逢雪一醉寒宵誰與同

皆景物所可玩者也若酉陵亦江東之地多征戰之
場有不必看秋草而傷竟者能助弔古之愁恩緻

自蘇臺至望亭驛人家盡空森物增思悵然有作

南浦蒜蔣覆白蘋東吳黎庶逐黃巾後漢末年黃巾賊起野宿自
發空流水江燕初飛一本作鴈飛不見人宋文帝元嘉二十八
年魏人破南兗徐豫
遠樹依依如送客平田渺渺獨傷神那堪回首長洲苑
烽火年年報虜塵

此言薄國之間東吳黎庶逐而爲黃巾之盜自茲
所見只有野衆白骨平田渺渺獨傷神加以長洲舊苑
喬木依依有如送客乎見者悲感不堪回首面望蓋烽戍年年剪報
遠塵之未淨民所以不自聊生耳

唐詩鼓吹卷五

題靈臺縣東山主人

處處征胡人漸稀山村家落暮烟微門臨莽蒼經年閉
莽蒼草色也身逐嫖姚幾日歸嫖姚漢將軍霍去病
殘秋餘寇黃河未解圍天子如今能用武只應晚息兵機

言處處征胡少有居家之人是以山村寂寞而暮烟亦甚稀微也門臨莽蒼
經年鎖閉不知主人身逐將軍久事戰征何日而歸耶末二句言今若聖天子能用武以
盡征徐來北但見山村之中門臨莽蒼經年鎖閉不知主人身逐將軍久事戰征何日而歸耶末二句言今若聖天子能用武以
未息而征徐愈厭故內則累白髮之婦外則苦黃河之寇若聖天子廟算有餘能用武以
盡征徐來北但見山村之中門臨莽蒼經年鎖閉不知主人身逐將軍久事戰征何日而歸耶末二句言今若聖天子能用武以
戰息兵而主人可歸也其能無太平之望乎

早秋京口旅泊京口南徐州潤州地

務家避寇逐行舟厭見南徐江水流吳地征徭非舊日
羽客朝元駕掩扉林中一逕雪中徵松陰繞院鶴相對

集301-294

山色滿樓人未歸○蓬日洞思風取返（風取見乘風列子注）家天幾
望野雲飛憑一（本作樓）高目斷無消息自醉自吟愁落暉
此言朝元天上清蓋閉門我來尋訪林中逕尚向雪中面微也到此而不遇尊師但見統院於陸
有鶴相鈞講樓山色面人未歸我於此時盡目獨愚
尊期風馭之遲乃宴天幾望見野雲之飛爲之
高極日醉吟於日落之際
止有顧洞息而起暮慈之

鈔上言斬注以決叩之鬼則天且由矣帝不省前
漢書江充本名齊趙人子升與齊怀王入關更名
充詣闕告丹竊亂宮禁帝遣使捕升灞右莊至
死後充從上甘泉馳道中充以丞相子乘車馬道
中收縛以為先治後宦希夫人以下及皇后太
子賓客坐誅者前後數萬人太子懼不能自明收
充京兆大騎

道一大尹存之庭美二學士簡于聖明自致霄
漢牧支離窮悴窮於一麾書美歌詩兼自言志

呈上三君子

九金神鼎重丘山前漢郊祀志一者天地萬物所係繫也黃帝作寶鼎三三者天地人禹收九牧之金鑄九鼎象九州五玉諸侯雜佩環書舜典修五玉注五玉

唐詩鼓吹卷六

星座通霄狼虎暗兒等皆圭伯徵所執玉也流子徵所執玉也流子後漢郎顗上疏列宿星座通霄皆子在位得時行道則星辰順軌天弓也東南為天弓也狼星在弧星東南為天弓也書舜典修五玉注五玉

斗間紫氣龍埋窟見前注天上洪爐帝鑄顏楊子武曰人可鑄與曰孔子猶圓回

若念西河人耳過孔子教之乃盧○於道一本作聖人隋書高祖紀太子總管

舊交魚符應許出函關前注天上洪爐帝鑄顏楊子武曰人可鑄與曰孔子猶圓回

函關制史雖一夫木魚將軍符以發兵符五

潤州即鎮江

向吳亭東千里秋江南淮南治之西南為鎮

年遊施明遠有青青寺裏無鳥迹綠水橋邊多酒樓大

抵南朝皆曠達晉南渡後胡毋輔之謝鯤畢卓羊曼阮放等閑室酣飲號為八達○可憐

東晉最風流晉元帝初鎮江東晉風指王導謝安也

月明更想桓伊笛

五句自言不得顯達如龍劒之埋但恐不見合
而起之如洪爐之鑄但恐出函關而不見合
拔焉則魚符之詔必出函關而不見合
美三君子之功業五六句自言其志沫致屬望之意

一片寫情道危行人為汝去遲遲

孟子遲遲吾行也遲遲華圭苑

裏秋風起後漢蔡邕光和二年作鴻雁一千
五百步西從周三千三百步皆鴻羅之注並
出蔡邕鴻雁一千三百步皆鴻羅之注並

在洛陽宣平樂館前斜日時有平樂都城觀
中門外

銅甍能留漢鼎移後漢張衡東京賦曰其西則
金馬碧雞之精天馬出大宛銅柱獲以為銅
人二枚各高二丈以為漢宮門闕之飾

就龍風俗蓋帝大怒乃遣捕薰人如
是村落之徒皆有黨中其死徒者六
百人○汾陰得鼎武帝元鼎四年得寶鼎於汾陰
見村落之徒皆有黨中其死徒者六百人如
淳曰薰音曛上東門

治談空解識胡兒王衍見而異之問曰卿何處來對曰
向胡說道理衍使譯傳言

桓伊笛——笛聞吹出塞愁 晉史劉曜曾避亂塲望見胡百數欲害之聞笛懷舊皆垂泣而去○古樂府有出塞入塞曲

胡笳母輔之弟并阮放阮孚皆善此弄孚追憶入達五胡者與鍾儀之操琴號泰始中聖後森挑弋仲也笳胡葉以為之

凋瘵石勒慕慕容皝之才藝

又

首官荊州向吳亭東望即清秋千里之遠昔劉放歌而遊於此今則寺裏青苔絕無鳥跡景象已衰矣

面樓迎綠水猶多酒樓見人物尚繁華也樓大南朝傳之

士多曠達東晉雅尚風流皆無押扒世道滅恒固修之已見當月明之夜長笛一聲悲

開出塞不且謂桓伊猶在人間耶

謝朓一本作詩中佳麗地金陵帝王州遠道帶綠水迢遞起朱樓人之罪也親寫夫人閒古之賢君不患其衆之不足也而患其志行之不

夫差傳裏水犀軍○國語曰吳敗越於會稽句踐說謂人曰寡人不量力與大國報仇寡

少取而忘其衆夫差亦水犀之甲者三千人不慮其志行之少

犀似牛其出入城高鐵笋○唐乾符中黔寶為刺

有光水為之開城又云吳城又云吳孫權所築○吳越王倉仍號鐵笋城又以弓弩射潮頭與海神戰自是水不近矣

史高駢築羅城二十餘里

多夢雲○用陽臺事畫角○謝玄破苻堅而行人戒之擊柝○朱樓

雲雨事畫角聲悲江北去釣歌長向月中聞揚州塵土試回首不惜千金惜與君

題宣州開元寺水閣閣下苑溪夾居人

六朝文物草連空○金陵六朝紀異謂此處為佳處之地夫差於此有水犀之軍

鳥去鳥來山色裏○吳東晉宋齊梁陳天淡雲閒今古同○樓而雲雨之夢寓居多且畫角之聲飄江北而去漁人之唱向月中而回望揚州風景古來說冶之處

人歌人哭水聲中○淵明歸去來辭舟遙遙以輕颺風飄飄而吹衣問征夫以前路恨晨光之熹微

落日樓臺一笛風○淵明歸去來辭舟遙遙以輕颺風飄飄而吹衣問征夫以前路恨晨光之熹微

范蠡五湖見前注

首言六朝文章人物皆已無存但芳草連空而已至於天色雲容古今如此

之歌哭雜於水聲此則山水之景與天色雲容傷久遠者也若夫旅邸秋散千家之雨樓臺落日吹一笛之風皆范蠡功成身退遊於五湖可謂識進退之宜者

宜州送裴坦判官往舒州時牧欲歸京

日暖泥融雪半消○融也詩云泥融雪消將伯之助○將助也

路雲遊寺○九華山在池州

君意如鴻高的的○的的明貌

我心懸旆○淵玄解嘲同來不得同歸去故國逢春正寂寥○九華山在池州青陽縣西五十里

江村柳拂橋○靖七江在宣州宣城縣北

君意懸旆指人心懸旆如懸旆之旆

施正搖搖○戰國策楚王曰寡人心搖搖如懸旌

此言春暖而行人戒之擊柝聞寺清代之撰橋皆是君之有已憶昔與君同來不得與君同去則我與君別之後耳

此言雲遊寺清代之撰橋皆是君之有已憶昔與君同來不得與君同去則我與君別之後耳

登池州九華峯寄張祜○九華舊名九子山翰林李白以其峯如蓮華遂

有感中來不自由○一本作九讌

芳草何年恨如○一本作即休

何求○孟子道在邇而求諸遠事在易而求諸難

何人得似張公子○指張祜

孤起夕陽樓碧山終日思無盡

眼前猶不見道非身外更

首詩輕薄戶侯○首言百事感心不能自已而百事感心皆是以鳥之去來依於山色人之歌哭雜於水聲此因登山臨景懷人感事其又何窮耶若碧山一對而愁思愈長芳草一生而旅恨不息乃所為百歲中未也以余念身世之事駛在眼前固自不見道

非身列亦又何求因是而思君之高致以詩賦寫重以封侯爲輕志利修道其真能自見其駿近求諸身而及之耶

九日齊山登高

江○秋影一本作景雁初飛與客携壺上翠微○翠微見前注塵世難逢開口笑○病婆死喪憂患其中開口而笑者一月之中不過四五日而已菊花須插滿頭歸但將酩酊佳節不用愁○列子齊景公遊於牛山北臨其國城而流涕曰美哉國乎鬱鬱芊芊若何滿去之而死乎使古而無死者寡人將去之而安適晏子笑於傍伏曰吾君方將被之以仁義而惡死乎景公慙晏子出後果拜賜之東○言扶成大路故處處有歌板之聲以相屬也夫以物損時移千歲猶歸猶有未足之恨今我獨得代此者豈無悵然之情乎所謂有情不如無情無情者不復悲傷也

夜宿一本作深溪館留僧語

千載鸛巴見華表注一年人住盡無情○夜宿一本作深溪館留僧語屋○唐薛逢宿溪翁家詩云溪翁家在溪上住終日柴門不開路主人不在客來稀惟有白雲留得住○列子齊景公遊於牛山北臨其國城而流涕曰美哉國乎鬱鬱芊芊若何滿去之而死乎使古而無死者寡人將去之而安適晏子笑於傍伏曰吾君方將被之以仁義而惡死乎景公慙

九日齊山登高

江○秋影一本作景雁初飛與客携壺上翠微○翠微見前注塵世難逢開口笑○病婆死喪憂患其中開口而笑者一月之中不過四五日而已菊花須插滿頭歸但將酩酊佳節不用愁○列子齊景公遊於牛山北臨其國城而流涕曰美哉國乎鬱鬱芊芊若何滿去之而死乎使古而無死者寡人將去之而安適晏子笑於傍伏曰吾君方將被之以仁義而惡死乎景公慙

夜宿一本作深溪館留僧語屋

千載鸛巴見華表注一年人住盡無情○夜宿一本作深溪館留僧語屋○唐薛逢宿溪翁家詩云溪翁家在溪上住終日柴門不開路主人不在客來稀惟有白雲留得住○列子齊景公遊於牛山北臨其國城而流涕曰美哉國乎鬱鬱芊芊若何滿去之而死乎使古而無死者寡人將去之而安適晏子笑於傍伏曰吾君方將被之以仁義而惡死乎景公慙

柳

岸○風來柳渚疎○使君家似野人居○比詩重來休沐地旗作野人居雲容水態還堪賞贏志歌懷亦自如雨歇長堤煙裊裊日斜歸路馬徐徐○散後酒醒孤枕夢來初聽雁相呼○齊安郡晚秋○杜牧齊安郡在江西沿漢浙江路入鄂鄱鄱陽湖之東首言晚秋鄉國之思次傳楚子西之言楚君之家亦似野人之清閑也末言楚君之家亦似野人之清閑也然終不如歸宮之樂也末言楚君之家亦似野人之清閑也然終不如歸宮之樂也

送劉秀才歸江陵

高士傳老萊子年七十衣斑爛之衣為嬰兒戲親前○杜詩朝夕高堂戲綵服鮮華覲渚宮○渚宮楚地梁元帝名以渚宮臨江故名臨江

新熟別江東劉郎溝夜棧船戶聊圖志劉備娶孫夫人記劉郎洲在荊州石首縣沙步之東也宋玉庭春弄神女江陵有宋玉宅落落精神終有立飄飄才思亦無窮司馬相如上大人賦武帝以來繼踵召繇待詔承明之庭云借取氣誰人世上爲金口揚雄更有揚雄口杜詩揚雄更有著書投閣之嘆明時一薦雄杜詩揚雄更有著書投閣之嘆○井泉賦序者秦時嫁如井上方郊祀井泉秦時嫁如井上方郊祀之意

題青雲館屬商於

天府由來百二關商車輪爲之推○史記蘇秦說秦惠王曰秦四塞之國被山帶渭東有殽函南有巴蜀北有代山此天府也○前漢高帝紀田肯賀上曰秦形勢之國也帶河山險固二萬人足當諸侯百萬也四皓有芝輒漢祖見○張儀無地與楚王使絕齊張儀詐楚王曰儀受楚六百里楚王使將軍隨張儀受地儀乃出謂楚使者曰臣與王約六里大王使者之不明乃至此耳楚王大怒遂絕齊與秦合秦使者曰臣爲大王發兵以迎太后耳未聞大王使人迎地也

枕繞泉聲客夢涼深處會高尚者○易繫辭上九曰不事王侯高尚其事

水苗三頃雨珠桑○商頌玄鳥乃天命之地方百二山河之壯四絕於此拒楚方張儀於此拒楚芝張儀也○羅勝隱圃彰說在人耳目者然是館也懷連宋而客樂宋高人踞居於此則有農桑之樂可以忘世其何樂駝清於利藪

殘春寄張旆○旆如勿切旆旗也如淳曰繼旒曰旆

聚如粉蒻○蒻如若切蒻香草

半溪山水繞猶步長堤不見人○嶺桃花紅錦點

猶欺鳥○百舌鳥名帶葉梨花獨

送君伸蔚欲知何處在○蔚子陵人與劉秀同學秀即位徵之不肯乃變姓名隱於齊國物書詩賦四方遂高潔人不治業名聞人莫識惟

寄浙西李判官

燕臺上客意何如○燕昭王築黃金臺以禮郭隗

四五年來漸漸疎直道拋君子○語直道而事人焉往而不三黜遊時一本作遠還與故人書○史記孟嘗君客有馮諼者彈長鋏

劍致李君意未嘗言八莫之伯宜則歸來然而猶不
歌魚者見其未嘗尊爵不以爲榮而自不歸來耳無
事則爲判官之職官畢力於去就一
則謂無人見知一則謂不自引退則慕臺上客之意
眞有不知其
何知者矣

訪張明府同趙二十二韻聯句

陶潛官罷酒瓶空門掩黃花一逕處來留去宿作歸
松菊存古調詩吟山色裏無絃琴在月明中趙○朔明常
蕭嘯琴一
宜幽野出地孤鳥逐晚虹杜○
別後東籬數枝菊不知開醉與誰同趙

唐詩鼓吹卷六

十一

島倦飛面知還雲無心共出地君之隨時行止又復
如斯已今我二人同君對此花而作
後謂與公復對此花而應首句今
句應二

洛陽

文征武戰兢神功書云舞干羽於兩階七旬有苗時
格又云格于藝祖云云定哀衣面天下大
開元天寶中開元天寶玄宗時年號也
已見玄戈收相印玄戈北斗第上○詩云相時烈烈海外有
憲宗元和七年旧承嗣納土獎之孫○詩
戈柄搖注云玄戈北斗第上○詩云相時烈烈海外有
憲注相土獎之孫○詩
沙深見窓鴻疑有女娥西望處上陽樹正秋風○張衡西京賦
賦女娥坐而長歎潛慨蛇○魏武帝臨崩遺令
召娥好娥人皆令著銅雀
登臺望吾西陵

某田上陽宮名

納四句言洛陽之盛後四句言洛陽之衰首東都
盛治之日文以經邦武以守國其功成矣時開元
二十年太平天子其初玄見舞
天寶之世英明在上
影相上來歸翠輦同真御
宮還幸祖所以言盛治也

夫何致安史之亂東都剔敗僕
沙際而聚鴻至今上陽雖存叔寶
之虞當此秋風蕭瑟惟見蒼桐
烟而已能不追慕文武之功歲宗創意

寄唐州李尚書

李愬憲宗
時檢校尚書左僕
射元和時蔡州平還尚書僕
射封
聚代功勳照世光奚胡聞道死心降○奚契丹
奚契丹攻書筆禿
三千管晉王羲之退筆塚領節門排十六旄○晉謝安都督
揚荊等十五
州諸軍事其本官忘知故○唐百官志節使
旌旄節有則建節立六纛入境州鼓角
詩意以李尚
舊比謝安
先揖耿介辭籍籍欲令聲滿朝禮不知開醉與誰同
趙
今看靖亂事擬拟前賢彭鑫秋連萬頃江○彭鑫
川以不川號曰大以人稱平有揖字伯昭扶風茂陵人
職兼字伯昭扶風茂陵人
時人欲識胸襟否彭鑫秋連萬頃江
太守政稱神明後判丞相李德裕
定襄
陽巨鑫湖在山下

此言李之世家累有功勳顯明於世今恩又繼有威
望美胡閫之則心死而降服安之則文武之道
之多如邊少其爲節度領節之使
才固不止降服奚胡而已也夫
亦驗是以聲望之隆事業之偉
其度量恢弘如鑫湖萬頃澄不清而
而道之耶○列父晨兄愿弟聽
臣曰西平滌於事君長於應變
元和平賊之功藏居其半
父子昆弟皆以功名始終

秦送中丞姊夫赴大理卿出鎮江西

山海經曰夸父死其
大澤未至道渴而死棄其杖化爲鄧林
江拘天欲大江不足飲河渴而死棄其杖化爲鄧林
趙○拘天逐日快飲河渴
王閣上枯枝鼓○滕王閣在洪州臨江
滕王元嬰所建王勃作記○
越喬巴錦萬千千○巴蜀出錦
隋煬帝令宇文愷造
川二女織之花拆而後見舞中之罪
者即舞此曲也○按此曲本出於
於柘枝氏後人訛傳因名柘枝
徐孺亭前鐵柱船○圖經

東湖南小洲上有漢高士徐孺子宅號孺子亭太守夏侯嘗造思賢亭魏聘謂之聘君亭八郡元俟非不貴○八郡即江西之八州洪乃豫章也○八州長史爲夫長爲州長史爲君嚴重疎欵樂○猶有河湟可下鞭○時河湟未下故用祖逖事詳見前注

此以江西景物起興而作首言江上帆檣之多江齋之大而燒香巴錦咸聚焉言其景則滕王閣上號衡之盛言其人則滕王閣上號衡之盛○檣音牆子亭前奏鐵軸之船君爲八郡元侯之貴賓檣爲人陶長之裨可謂榮重矣然夏君辭榮著祖逖之鞭誓清河湟而後已功名之會其可疏耶○會音繪滕王五六言由檣之檣床揚其波瀾之勢王勃之文汪洋恣肆不減子安

西江懷古

上吞巴蜀控瀟湘怒似連山靜鏡光○連山謂衡嶽帝經龔黃歲剝○步角表言北人江東王化日降人說孔多作囊欲以盛沙妻亡日此費人不敢來若不如孤言實

唐詩鼓吹卷六　十二

以牛千頭爲君作主人後見呂尚說周言北狄以皮囊盛江潮失笑日此江自開闔以來寧可塞乎荷堅投筆更荒唐○晉載記苻堅有長江之險朝無昏暗之費未可伐也堅不聽遂引衆百萬自淮泗而進堅在壽陽望晉軍部伍嚴整又見八公山草木皆兵堅始有懼色○淮泗音四部伍音步戶反文章爭點筆○梁江淹上建平王書史記文史杜詩白鷗波浩蕩萬里誰能馴范蠡清塵何寂寞○范蠡事見前注女夙唯屬往來商○此言長江之險吞巴蜀而制瀟湘其勢則固平風濤之起似爲白鷗而設其勢固欲投鞭而斷其流不過戲虐而已其何能爲乎今止有漁歌明月陪乃夕陽孤影遏雲際落雁四散哀鳴掌月明孤影遏○謝惠連雪賦紛紛在空○西京雜記太液池邊皆是雁萬之有米者名雁之類蒙之有米沉雲黑露冷蓮房墜粉

逐春風一回顧瀟湘少人處○水多款米岸蒓香○西京雜記太液池邊皆是雁萬之有米者名雁之類蒙之有米沉雲黑露冷蓮房墜粉

此言秋高弓勁胡人將飽以射雁故驚飛四散哀鳴也蓋以當時尚早胡人未可深入故雁之中止者孤影煢煢暗之際惟聞一聲而已其至春期未可違回蓋瀟湘之間水草甚美雁有美味蓴之苦可充俄頃耳乃今胡騎在門月明之夜猶有羣雁飛鳴而過之意焉

開慶州趙縱使君與党項戰中箭身死

將軍獨乘鐵驄馬○檢溪戰中金僕姑○左傳北人謂矢爲僕姑死綏如是古來有○虞氏之說也司馬

兵法曰將軍死綏○梁任昉彈劉整奏文章爭點筆○梁江淹上建平王書丹青畫史朱門歌舞笑捐軀誰知我亦輕生者○不得君王丈二殳○說文殳杖也音珠蕘以積竹八觚長丈二尺建旗兵車所以先驅也詩曰伯也執殳爲王前驅

此言貴君而賤身名雖死猶榮夫天下死綏之臣豈皆貴君而賤身名哉蓋其勢有不得已者也公卿之盡忠國難反笑我少如趙使君之勇悍者○趙使君名編青簡人爭羨其爲輕生者有之矣然而如趙使君者正不易得雖然亦願場但不得君王之命執殳爲先驅耳若

街西

坊及西市多王公貴戚之第隋三禮圖長安領

碧池新漲浴嬌鴉○相牧阿房宮賦云渭流漲腻葉脂水也與此意同分鎖長安富貴家遊客倘同人翻酒名園相倚杏交花銀鞍驟襄

斯宛馬文題徐敬業詩駿南子曰夫待駿而後進者也駿而不待駿雖日行千里猶駑馬也○宛龍之馬也○緇衣總瑰走卻車韻詩駿發爾發飛兎爰逸雖發而射之則世莫乘車矣宛鳥漢武帝將軍破大宛得烏孫馬名天馬作西極天馬歌○按漢書西域傳大宛國有貴山城有善馬在貴山下漢使采蒲陶歸天子天子發使十輩來市宛以好馬換之漢使取其善馬與之漢馬好者多出大宛西數千里烏孫烏孫東則烏孫馬好大宛貴漢使漢使持黃金貨物至大宛以市馬大宛以漢使為輕財乃相與謀曰漢使至其王毋寧殺漢使而奪其財物耳殺漢使而奪其財物耳殺漢使而奪其財物耳

洪河清渭天池濟 班孟堅西京賦布界秦科隴首之險
者天池也言河渭如海之深 太白終南地連橫 太白秋
渭如海之深也 二山名春秋指地象曰地
作濟深也 三千六百峰互相牽制 祥雲輝映漢宮紫 前漢都
長安 光繞壽泰川明 地長安秦
地也 草妒佳人鈿朶色 風廻公子玉
聲微 空洞箫韻也 人吹九鳳之簫 佳
陛下縱自輕奈高廟太后何 杜詩美蓉小苑在敦化坊與立政坊正相接 十里飄
入邊愁芙蓉苑 漢書袁盎諫文帝曰今陛下幸
六飛驅下峻山有如馬奔車解
香入夾城 唐書地理志開元二十
太白終南橫長安 年築夾城入芙蓉苑
衙聲六飛南幸芙蓉苑 漢書袁盎諫文帝曰今陛下
入邊愁芙蓉苑 六飛驅下峻山有如馬奔車解
光繞壽泰川明 地長安秦
地也 草妒佳人鈿朶色風廻公子玉
聲微 空洞箫韻也 人吹九鳳之簫 佳
香入夾城 唐書地理志開元二十
太白終南橫長安 年築夾城入芙蓉苑

唐詩鼓吹卷十六 三

晴雲如絮慙低空 金谷詩敘石崇與諸貴游宴會於金谷園
綠珠善吹笛 庾闡揚都賦綠珠出於金谷 紫陌微微弄袖風 韓嫣金丸莎覆綠
北史宇文述傳隋煬帝以其子士及尚南陽公主對
諸事隋煬帝以其子士及尚南陽公主對 許國公雲定典 文選張平子
許以金陵有王氣 金陵有王氣不欲登樓更懷古 斜陽江上
金陵北臨大江 白笑苦無婁護 知子君卿遊於玉氏五
子皆得可憐鉛槧竟何功 子充論衡曰鄙夫為學之於槧故云鉛槧 烟生窗篠深東第 文選張平子
西京賦云望烟生於窗篠 風入簾櫳滿北宮 廣書蓋寬傳常從武帝遊
幸如是也若武望
於千等之上楚漢爭雄時代謝我不欲登樓 颯颯秋風度渭川 北風大亂擾重兵
以謀任呂 高帝宇宇千甲幽州人崇文之孫初為府司馬遷侍御
史西川節度使仲武表請為節度副使仲武卒事載唐書 萬里書來問羽翼 漢書龔勝傳勝
以書至子章事封勃海王 勃海於漢任呂

寄鄠杜李遠良處士 ○鄠也在長安近華州

小隱堪忘世上情 晉王康琚反招隱云小隱隱林藪大隱隱朝市伯夷叔齊是也

可能休夢入重城 池邊寫字師前輩 後漢張芝臨池學書池水盡黑家中衣綿先習書而後練之

座右題銘律後生 後漢崔子玉座右銘銘道慎勿念愛施慎勿忘云吟社客歸春浪晚 吟社在終南山中也有美陂行皆長安西南地名

醉鄉漁去漢陂晴 漢陂在曲江

來不得山中信 盡日無人傍水行

依韻奉酬李廷

柳下官資顏子居 論語柳下惠爲士師三黜○類苑漢叔孫通見故兄酒熟封侯快活餘 漢書惠傳言輒滑稽與俗合

除詩成斯將奇難 敵言輒滑稽與俗合

未如歲暮解朝戎 只見綸終日降 禮記王言如綸王言如絲

不知功業是誰書而今共飲醇滋味 前漢曹參爲丞相客飲以醇酒

消得鄰翁勢利疎 後漢崔寔論時俗之士趨勢利如市人皆大笑寔乃著論譏世俗能飯蔓亦無櫻桃此飯爲無櫻桃者温飯温不用時有得之翫之者温飯不用時有得之翫之者温飯不用時有得之翫之者温飯

燕王臺上之客爲彈冠慶其結交之新也決意終於落魄哉

途次內黃馬病寄倚舍是諸友人

官閑馬病客深秋　多詩景致白衣人盡酒交游　陶潛九日無酒恨然久之見白衣人至乃江州刺史王弘送酒也依違詞　即陶淵明至習家池未嘗不大醉人歌之曰高陽池日暮倒載歸　即高陽池也結吟社山簡每至習家池未嘗不大醉人歌之曰高陽結吟社山公即山簡也

延平天慶觀

東都事略真宗天禧元年詔張華使雷擊鳳翔木塔三日不能擊華以爲豐城令獄中得二劒一自佩一送華子華爲州從事持劒行經延平津劒忽於腰間躍去水使人汲取不見但見兩龍各長數丈　延平津即劒化江邊綠樹新　晉張衡咏四愁詩張平子有四愁詩一曰欲贈所思在桂陽路險山高難以逢　桂陽即今郴州　層臺不辨玉　層臺即延平天慶觀　空歌降鳳詞　史記趙簡子疾五日不知人及寤語大夫曰昔者帝所游於鈞天廣樂而九奏萬　舞其萃嵐氣濕衣雲葉晚天香　即延平隱霧標龍節道上什　即龍形故曰龍節一曲　即降鳳詞　聊仙語學道之盟心學種三芝伴羽人　楚詞九歌河伯　衆三秀兮於山　即三芝草也○沈休文詩淹留訪五藥顧步佇三人　衣佩三　即三芝○王子年拾遺記周昭王時有丹丘分當王　即羽人丹丘分受命　之義羽人丹丘之術受命之義也○淮南子羽人飛行不死之鄉　即羽人　昔人此地昔卻化於江今作此號而高臺絕塵何　即此地昔人也　清淨也若夫是觀之中隱篆千章悉標題於龍簡空　即清淨也　歌一曲乃臥聆夫鳳約以至雲葉帶嵐氣而濕衣月　即鳳約　按晉天香而飄戶此與仙凝　即天香　無殊願金石盟心居

延平天慶觀

劒化江邊綠樹新　晉張華使雷煥爲豐城令獄中得二劒一自佩一送華子華爲州從事持劒行經延平津劒忽於腰間躍去水使人汲取不見但見兩龍各長數丈　延平津即劒化之人也　依違詞　即陶淵明　依違詞而依違詞　即陶淵明　依違詞　即陶淵明　依違詞　即陶淵明　

清蒼已斷而西滔之故人亦論遥想一至京都君才不減相如必有狗監以為之知已後日歸於故園亦當有負琴前驅者余所以留連不去也○劉監師古住曰注天子田獵大也

送王秀才謁池州吳都官

池陽去躍雕鞍十里長亭百草乾衣袂鄰風金縷細（一作重○古詩勒君莫惜金縷衣）劒光橫雪玉龍寒晴郊別岸鄉覓斷曉樹啼烏客夢殘（烏夜啼古樂府有曲）南館星郎東道主（見前注）揚鞭休問路行難（古樂府行路難有曲）

宋臨川王義慶造也元嘉中徒彭城王義康府題云烏夜啼帝聞而怪之嘆還宅聞烏夜啼及旦啟南兗州刺史因此作歌其衣袂圍正當芳草春晴之候其言甚長夜漫漫已悵其孀獨而守空房而長歎徘徊庭樹下烏夜啼

銀河

鵲橋初駕曙光收（傳八風蔡立春條風春分明庶風立夏清明景風夏至景風立秋涼風秋分不周風冬至廣莫風冬不周風立冬融風立春）鈿合金釵別恨留（鈿合金釵見前注）此夜人間腸斷處（言其悲也）碧雲何事更悠悠

唐詩鼓吹卷六 三十四

玉谷有雛鶯春秋元命苞曰水離爲鬱故曰離鬱○西京雜記張安世十五爲侍中善鼓琴爲雙鳳離鵠曲幾時幽恨鳳然斷共待天池一水乾（莊子曰南溟者天池也○列監師古住曰天子田獵大池也）

送王秀才謁池州吳都官

池陽去躍雕鞍十里長亭百草乾衣袂鄰風金縷細（一作重○古詩勒君莫惜金縷衣）劒光橫雪玉龍寒晴郊別岸鄉覓斷曉樹啼烏客夢殘（烏夜啼古樂府有曲）南館星郎東道主（見前注）揚鞭休問路行難（古樂府行路難有曲）

宋臨川王義慶造也元嘉中徒彭城王義康府題云烏夜啼帝聞而怪之嘆還宅聞烏夜啼及旦啟南兗州刺史因此作歌其衣袂圍正當芳草春晴之候其言甚長夜漫漫已悵其孀獨而守空房而長歎徘徊庭樹下烏夜啼

銀河

鵲橋初駕曙光收（傳八風蔡立春條風春分明庶風立夏清明景風夏至景風立秋涼風秋分不周風冬至廣莫風冬不周風立冬融風立春）鈿合金釵別恨留（鈿合金釵見前注）此夜人間腸斷處（言其悲也）碧雲何事更悠悠

玉谷有雛鶯春秋元命苞曰水離爲鬱故曰離鬱○西京雜記張安世十五爲侍中善鼓琴爲雙鳳離鵠曲幾時幽恨鳳然斷共待天池一水乾（莊子曰南溟者天池也○列監師古住曰天子田獵大池也）

晚

天上銀河白晝風潘賦登山臨水送將歸楚歌遺響悲仁狄與賦未若奇張翰欲饋一本作膾本亦通
此言南雲慶雁秋風正高秋月明照天上銀河因秋風而動秋興也
見易消遣屈原遺恨無窮之歌其淚無極也嗟昔張翰臨流不進杯酒徒有千里之名
今世往來皆利祿有如此

白和書秋
楊子問西京賦曰有鼻斜飛鴻之險也
顥雲黯索見層空漢宮夜結雙莖露漢武故事帝作
仙人掌以承露和露飲之以求神仙承露盤上有銅鑄之金莖
閶闔涼生六葉風閶闔見前注西都賦抗
湘女怨絃悲不禁湘妃竟之女故曰帝子傳言湘
江南可採蓮蓮葉何田田
鷁首斜飛避弋鴻楊子問西京賦曰有鼻斜飛鴻首之險也

鷁首斜飛避弋鴻
顥雲黯索見層空
漢宮夜結雙莖露
閶闔涼生六葉風
湘女怨絃悲不禁
江南可採蓮蓮葉何田田

鄂君香被夢難窮鄂君見前注
驚散遊魚蓮葉東古樂府云
怒鳥驚飛也
古樂府莫愁在何處西烏夜飛子打兩槳催蓮蓮葉何田田江南可採蓮蓮葉何田田莫愁莫愁在何處
是清商寫怨瀟湘靈瑟苾苾風生於六幕皆秋氣泛泛而生愁青鳥同舟鄂君迷棹被
盡斑竹恨至於兩槳送人遠歌而後已矣至於兩槳送人遠歌而後已矣
鷁首斜飛避弋鴻楊子問西京賦曰有鼻斜飛鴻首之險也
顧雲黯索見層空漢宮夜結雙莖露漢武故事帝作仙人掌以承露和露飲之以求神仙承露盤上有銅鑄之金莖
閶闔涼生六葉風閶闔見前注西都賦抗
湘女怨絃悲不禁湘妃竟之女故曰帝子傳言湘
江南可採蓮蓮葉何田田古樂府云
鄂君香被夢難窮鄂君見前注
驚散遊魚蓮葉東古樂府云
怒鳥驚飛也
古樂府莫愁在何處西烏夜飛子打兩槳催蓮蓮葉何田田江南可採蓮蓮葉何田田莫愁莫愁在何處
是清商寫怨瀟湘靈瑟苾苾風生於六幕皆秋氣泛泛而生愁青鳥同舟鄂君迷棹被
盡斑竹恨至於兩槳送人遠歌而後已矣至於兩槳送人遠歌而後已矣

崔峒右補闕有詩集一卷傳於世
題同官李明府書舍
訟堂寂寂對烟霞五柳門前聚晚鴉晉陶潛自況爲流
水聲中視公事寒山影裏見人家觀風共美新爲政古有
計日還應更解邪後漢胡廣傳衡史冠

遥指白雲天際頭文選謝玄暉山亭詩天際識歸舟
此高道人家住浮羅山周雲中辨江樹
不得臣諸侯不得友者也若其年數無紀壺中自由
少與同流者如是至於寄傲人間逍遥天壤棄捐於
江月微曉之際白雲萬路非仙於海山清秋之時飲罷而歸則
指天際白雲萬路非仙不能
至此其誰得而與之同流哉
晁融字子華山陰人龍朔元年進士累官至翰林學
士中書舍人後爲翰林承旨卒有文集行於世

閑望

三點五點映山雨一枝兩枝臨水花峽蝶狂飛掠芳草
岑參熱壁題暖沙暖一作晴

閑下新居非已業江南舊隱是誰家東還西去都無計却羨瞑歸林上鴉詩意言貪尚如此況人而不知所止安有

唐詩鼓吹卷六 十五

卽事

閑又暮何人以巳未歸江南故園還自西而去歸鴉點點
日自東而望遥見歸鴉點點之群也時
投林不覺爲之寂寞
臨水之際見蝶蝶掠草而飛翫
物之閒望遥見歸鴉點點之群也時
去身不及百年矣
此言傍晚沙而睡因思關下之新居非我舊業江南之舊

抵鵲山前寄掩扉劉子崑山之下以玉抵鵲彭蠡之虞
豐故也抵鵲山在荆山出玉故名之
便堪終老脫朝衣曉窺青鏡千峯入湖處信東宮行而山
翁入林前山來鎖窗扉
幕倚長松獨鶴歸鄧宣威收
鶴方朝唳飢鳥向夜啼
雲裏引來泉脉細雨中移得藥苗肥何須一筯鱸魚膾見前始
掛孤帆問釣磯
此融歸田初事而作也首言寄身抵鵲之山掩扉不
出將脫朝衣而終老於此也是以曉窺青鏡影入千
峯幕倚長松獨鶴歸洞宜威收
而浩然四起日暮征早飢鳥向夜啼於渭北今又移兵於
山東是以百年之間徒有伊川之歎而石利之謀寧
無魏絳之功耶何必如托詞鱸膾始掛
帆而問釣磯乎○中二聯應首
句所謂卽事也末聯足次何意

廢宅

成烟中

曾髮而祭於野曰不及百矣先亡其戎乎其戎和諸戎晉侯欲伐之絳曰和戎有五利焉土可賈焉一也邊鄙不驚民狎其野二也戎狄貪而保惠以撫之三也
戎狄荒服遠至羈綏我師我不勤民甲兵不頓四也鑒於后羿而用德
晁感世亂而作也首言太行猶害高鳥之上
而洛陽近見雉當二月之時而寒氣猶未散也玉於
山東是以百年之間徒有伊川之歎而石利之謀寧
無魏絳之功耶何必如托詞鱸膾始掛
風飄碧苒雨摧垣却有鄰人爲鎖門幾樹好花虛白晝
池洞蛙爭聚棲燕梁空雀自喧

隋煬遊衡陰空聚落蕪泥不獨凄凉眼前事咸陽一火變寒原秦阿房宮東西五百步南北五十丈下可建五丈旗及項羽屠咸陽燒其宮室火三月不滅故杜牧之賦云楚人一炬可憐焦土

此見廢宅而傷世事之日變也首言兎落頹宅無主但有隣人爲鎖門耳惟無主故好花無賞惟宅廢故新鶯也故新鶯有若爲行人而啼之狀且池水涸而蛙聚梁燕空而雀噪此又傷人亡所以宅廢人亡所以宅廢之事如咸陽宮闕楚人一炬爲尤酷天下可悲如此宅者其可得而指數耶

彭門用兵後經汴路感宗咸通中龐勛反徐州徐州屯也

長亭一望一徘徊千里關河百戰來細柳舊營猶鎖月灞文帝北細柳營霸陵亭連新塚已封苔前漢霍去病攻匈奴至祁連山捕首虜甚多及去病薨武帝悼之發屬國玄甲大塚像祁連山霜凋綠野悲慈無際哀入長安至茂陵爲大塚像祁連山

唐詩鼓吹卷六　十七

文選顏延年詩春野發秀農高白雲也晚接黃雲慘不開若比江南更年度信字子山有哀江南賦之陰心百年之際典機矛魏武帝云傷心惻愴哀江南也

哀無情之地○詩意感宗奉佛太過酣奢急於政事盜賊蜂起蠭羣甚可傷也

此詩長亭一望徘徊而不忍去蓋感此千里關河皆經百戰而來也如昔亞夫細柳之營今猶舊也灞陵霸陵之墓已封青苔此見日月如駛兵戈不絕感慨無窮而悲思無際哀人之燹燒所以成霜野而慘淡乃堪圖畫但欠戴嵩之筆爾霜凋綠野而慘思無際哀人之燹燒接黃雲而慘淡不開乃所謂百戰而來也宕以收之住之文人墨七魏彭門更寫平落昔子山有哀江南賦今子山者其堪托詞賦而興哀也邪

二

隋隄風物已凄凉金鏃有苔人拾得盧衣無土鳥銜將隋隄下仍多舊戰場金鏃有苔人拾得單衣度鈎落於何相求咸子關○文選根賦云變草繁骨而已秋聲暗促河聲急野色遙連日色黃獨上寒城更愁絕更一作政戍聲

驚起雁行行

此言隋隄風物今已凄涼而隋堤之下尚多舊日之戰場也故新鶯有若爲行人而啼之狀且雁驚起飛雁行行耶○三句一意

所野而余適經此地秋風之感遂遥遥遥日色觀此秋風物變之節悲京已壞愁絕況乎獨上寒城戍中聲最多今猶未息而驚起飛雁行行耶○三句一意

因悲故鄉之子岡生者伏焉長陵名曰石子岡也

之鈎落帶格果以葦席裹其身而設棁之於此岡

高侍御話皮博士池中白蓮高騈皮日休也

白玉花開綠錦池風流御史報人知看來應是雲中鶴倫去須從月下移已被阮蟬催婉娩一本作婉孌更禁涼雨堪圖詩只欠山翁倒接羅養陽記峴山羊公每臨此池置酒竟日乘輿還必大醉而歸故習家池在焉

動離褵褷蜚人之翼也褵褷羽毛初生之貌也

人承日時時能翳馬則首白接羅注曰白鷺鷥上有長翰注接羅幘也○邻人取爲接羅也

殘陽帶注曰白鷺鷥上有長翰注接羅幘也○邻人取爲接羅也

白言此花開於綠錦之池得御江東人取爲接羅也

此切高侍御話意乃若此花之美人間罕有所從來知之也

來知自雲間而降若教簾去須從月下而移蓋雲月乃龍鸞之輦聲

偶白與此花相似也日富秋時乃發龍鸞之輦聲

心驚疑疑懼也秋色之佳

惟習家池乃堪圖畫但欠戴嵩之筆爾

接羅之巾耳此深嘆其不得共賞正應首二句意

新安道中嶺流水

一渠春碧弄潺潺竹繁花掩映間看處便須終日住見王徽之注下等來寧得此身閑樂紆似接迷人洞謂武陵桃源也清冷應連有雪山成都有雪山上却征車更迴首了然塵土不

相關 此言一架春水日弄潺湲之聲掩映於竹樂花之間最可愛也方其遇此便須終日留連但奔走塵途孰肯相賞耳此正切道中意若乃溪紆折嶺自桃源而來滿溪清響興雪山相並及余既去尚回首遲留者喜此流水之與學士了不相關惜未得開身爲終日之賞也七句應四句

憶山泉

穿雲繞石細漪漪 綱一作杳杳疑聞弄管絃千切灑來寒不眠春雨正多歸未得只應流恨更潺湲 謝靈運詩石淺水潺湲日落山暝 此在他鄉而憶故國山泉也言此流泉穿雲繞石其音已其始而下於

知何以知其能御又何以知其爲四也余嘗與人考注義山詩中道此亦四附有四附而能今簡舊時此亦四附有四附而能

著於下○灌邪祀志秦帝使素女鼓瑟十絃之志悲帝禁不止故破爲二十五絃注引劉良曰素帝女名也周穆王時人善鼓瑟也

蜀都賦曰鳥生杜宇之魄杜宇名望帝注引譙周蜀王本紀曰望帝死後杜宇化爲子規鳥也蜀人聞子規鳴曰望帝又曰杜宇教民農時先祀其社稷

子規鳥名也蜀人聞子規鳴曰望帝注其相淫亂遂禪位去爲子規鳥故蜀人聞子規鳴曰望帝又曰杜宇教民農時先祀其社稷

曰望帝更名蒲卑會有水災其相鱉靈決玉山以導之帝遂與相見立以爲相號曰開明次王荊山生卞隨山通峽以決江漢帝遂委以治水

故蜀人悲子規鳴也巴蜀民農時先祀其社稷

西京雜記曰茂陵人袁廣漢藏鏤玉卮一雙金花蟠螭各長七寸白如截肪廣漢家富良田奴婢各千人後有罪誅沒入財物

杜工部蜀中離席

唐詩鼓吹卷七　十四

員外郎時作

人生何處不離羣醉面相看記子夏曰吾輩羣索居亦已久矣世路干戈惜暫分詩公劉于胥斯原既庶既繁既順乃宣而無永歎成王既沃乃疆乃理乃宣而無永歎雪嶺未歸天外使杜詩雪嶺松州鎮戍平白松州屬劍南道

前軍按杜詩王壘蹉傳座中醉客延醒客江上晴空雜雨雲美酒成都堪送老當壚仍是卓文君前漢相如傳卓王孫有女文君新寡好音相如挑之文君夜奔相如乃與俱歸成都家貧四壁立相如乃與文君當壚賣酒

紫泉宮殿鎖烟霞欲取蕪城作帝家盤城即楊州古邗溝城也隋大業元年開邗溝自山陽至揚子入江南幸江都宮殿樓觀臺閣皆徙江都建之

玉璽不緣歸日角隋煬帝姓楊諱廣小兒遙解望雲氣謂廣曰公日角龍庭姓謐諱廣無賴即此

天下望矣未幾煬帝北都戎其也錦帆應是到天涯○錦帆事見前隋煬帝遊江都○詩意若非幸於舟上以幸江都之心至於天涯耳未已也

隋堤千里柳陰陰煬帝遊江都之心至於天涯耳未已也隋堤千里柳陰陰煬帝遊江都之心至於天涯耳未已也

煬帝大業末天下益起帝於是發淮南民夫二百餘萬開通濟渠自西苑引谷洛水達於河又引河通於淮又發江南民夫開邗溝自京口至揚子入江自揚子至揚州入運河自大梁東至於淮又自淮南通於江都又發河北諸郡民夫開永濟渠引沁水南達於河又發淮南民夫開山陽瀆東達於海渠廣皆四十餘步緣渠皆築御道樹以柳自長安至江都宮殿相望

於今腐草無螢火○禮記月令季夏之月腐草爲螢○晉郭璞注引劉良注引爾雅曰今季夏之月腐草爲螢○晉郭璞注引爾雅曰今季夏之月腐草爲螢○晉郭璞注引爾雅曰今季夏之月腐草爲螢

地下若逢陳後主豈宜重問後庭花○陳後主遇後主戴逸卿云後主與陳後主同時荒淫而後主尤甚陳後主作玉樹後庭花一曲最華艷後主之上今日後主之下致治亮非晉尚清談之比

太宗則煬帝之錦纜牙檣泝至天涯未已豈止江都宮邸而已○錦纜牙檣事見上江都宮邸事見前

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　三十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　三十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　三十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　三十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　三十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　三十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　三十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　三十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　三十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　三十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　四十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　四十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　四十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　四十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　四十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　四十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　四十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　四十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　四十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　四十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　五十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　五十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　五十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　五十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　五十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　五十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　五十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　五十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　五十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　五十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　六十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　六十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　六十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　六十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　六十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　六十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　六十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　六十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　六十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　六十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　七十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　七十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　七十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　七十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　七十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　七十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　七十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　七十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　七十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　七十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　八十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　八十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　八十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　八十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　八十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　八十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　八十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　八十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　八十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　八十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　九十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　九十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　九十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　九十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　九十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　九十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　九十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　九十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　九十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　九十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百二十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百二十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百二十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百二十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百二十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百二十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百二十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百二十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百二十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百二十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百三十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百三十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百三十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百三十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百三十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百三十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百三十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百三十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百三十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百三十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百四十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百四十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百四十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百四十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百四十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百四十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百四十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百四十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百四十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百四十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百五十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百五十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百五十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百五十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百五十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百五十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百五十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百五十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百五十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百五十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百六十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百六十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百六十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百六十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百六十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百六十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百六十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百六十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百六十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百六十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百七十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百七十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百七十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百七十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百七十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百七十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百七十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百七十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百七十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百七十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百八十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百八十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百八十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百八十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百八十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百八十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百八十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百八十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百八十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百八十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百九十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百九十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百九十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百九十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百九十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百九十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百九十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百九十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百九十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　一百九十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百二十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百二十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百二十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百二十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百二十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百二十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百二十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百二十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百二十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百二十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百三十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百三十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百三十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百三十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百三十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百三十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百三十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百三十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百三十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百三十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百四十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百四十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百四十二

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百四十三

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百四十四

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百四十五

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百四十六

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百四十七

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百四十八

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百四十九

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百五十

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩鼓吹卷七　二百五十一

煬帝幸江都宮殿開錦纜牙檣泝流而至天涯未已豈止江都宮邸而已

唐詩

年從事亞夫營（漢書周亞夫軍細柳）（宿北征營沿細柳）（李陵遊人意）

更作風簷夜雨聲（庾信詩）

○寄鄧驛在錦州萬戎侯出神谷驛（鄧谷驛九十九里）

魚鳥猶疑萬里情（詩言不可作風簷夜雨之聲乘此以遊樂之意反生客愁也）

○後漢書班超河西從事太尉中而作也

○後漢書班超出玉門關謂其部曲曰今欲立功異域會聚三十六人者誰乎坐中皆驚曰願從司馬（超名）

○楊雄長楊賦以水衡發禽獸羽獵以取熊羆豪俊並進（雄從行長楊宮還奏此賦）

○王充論衡人生皆受天命（充字仲任）

○淮南子崑崙山有層城九重（一名增城一名閬風一名玄圃一名元圃一名板桐一名天庭一名太帝之居）

○山海經曰夏后開上三嬪于天得九辯九歌（開即啓也）

○史記夏后啓有五子（啓子太康太康子仲康仲康子帝相帝相子少康）

○孔明初自比管樂殺人也及相先主五月渡瀘七擒孟獲出斜谷斬夏侯楙於陣前馬謖比管樂不泰（泰大也）

○王充論衡人生皆受天命（充字仲任）

○蜀志諸葛武侯與魏延不平每於公會爭論紛紜（延字文長

三輔黃圖北象宮秦所造在今池陽縣高敬山泉山以山爲名周十九里去長安三百里望見長安城

○碧城 孔傳其實

碧城十二曲闌干○屏風疊玉辟塵埃○別塵不動水晶簾○南越志云有神女降高州巨源有大蟒出入有光其血腥五色○廣志云有神女降高州巨源有大蟒出入有光其血腥五色○西京雜記武帝元封二年起神明臺高五十丈上有承露盤仙掌擎玉杯以承雲表○漢武故事帝於承華殿西起神明臺高五十丈上有承露盤仙掌擎玉杯以承雲表○拾遺記漢昭帝元鳳元年起扶桑閣閣高十丈以玉爲井欄刻以蟠龍鳳鳥之象

水神景陽宮裏及時鐘（清書武帝宮內部院不聞殺門放鐘聲置鐘於景陽樓上以應所敲三鼓宮人聞鐘聲早起粧飾豈知爲雨催○楚襄王與神女遊陽臺之下妾巫山之神也朝朝暮暮陽臺之下朝朝暮暮旦爲朝雲暮爲行雨）雲雨巫山高處十二峯（宋玉高唐賦）

相對含羞巫山廟（此宮人不得幸總君王也）

玉輦傳恩出建章（漢武帝宮名○建章宮矣以君之棄已如蘭除之棄人如杜葉之漉華益加露凋也）

其何能不怨斯時（君王之愛也）

儀夜不寐長歎息（言已益以神女光近君之愛只在高唐十二峯而已）

居昭陽殿殿上金鋪（漢書趙昭儀之寵上起以黃金爲鋪）

有黃金殿貯嬌妹（漢書武帝數歲時長公主抱置膝上問曰欲得婦不對曰欲得阿嬌）

露與吳鹽凝不下（吳鹽之十二峯望霞被翠屏朝雲松發）

集湘妃泣竹痕（湘妃泣竹見前注）

唐詩鼓吹卷七　八

清時無事奏明光（明光宮名○漢李陵與蘇武書曰策名清時○曹植應詔詩清時濟勝）

留暗異之

得雀不可爭（象不可爭）

兩宮關鍵昇（天下皇事宮門鑰也）

天下之民皆引領而望之矣（孟子曰則天下之民皆引領而望之矣）

君下筆鶯鶯鵡鵡（鵡鵡見前注）

侍女吹笙弄鳳凰（秦穆公女弄玉）

曰詠霓裳（明皇遊月宮見素娥舞霓裳羽衣之曲）

左川歸客自迴腸（司馬遷云陽召見前注）

中禁詞臣奉引領（杜詩詔許中禁○言中禁詞臣奉引領）

衆仙同（大業中有報一人課世名報應記進士放榜後事大羅天也）

君不還當關報昇霞（漢武帝內傳王母降殿上謂帝曰昇霞之道子好爲之）

侍女吹笙弄鳳凰（秦穆公女弄玉）

空寄大羅天上事（又詩）

鼓吹第（漢李陵與蘇武書曰策名○東觀漢記曰第者次也）

與蕭史乘鳳而去（見前注）

○李白詩吳王宮裏人如玉（吳王宮人也○東觀漢記曰）

○李白詩蕭史吹玉乘鳳凰（秦穆公女弄玉）

鼓吹都護嘉領（鼓吹都護公車門臺通○漢書曰）

○杜詩詔許中禁（許詔許）

○唐詩一人課世名（大業中有報一人課世名）

秦中大開第（秦中大開第見前注）

○唐詩一人所求償（一人所求償之）

曲：

霜

玉女扉（庾信哀江南賦云閉玉女之扉）

鳳樓壯（詩云防守玉樓壯）

清光旋透（雪詩）

梅花大庾嶺頭發（形閩梅花大庾嶺頭發）

柳絮五臺街裏飛（漢張敞爲京兆尹居走馬街多）

有情應（有情應）

省郎閨（衆水部廊中劉孝綽對雪詩云浮光亂粉堂積照閨房）

欲舞定隨曹植馬（魏曹子建名植）

寒氣先侵玉女扉（庾信哀江南賦云閉玉女之扉）

黃南有大庾嶺上多梅花冷名之爲梅嶺又名爲章江街）

湿謝莊衣（宋書大明中雪花降殿庭布將軍謝莊下殿）

龍山萬里無多遠（宋鮑照雪詩云胡風吹朔雪千里度龍山）

集白上以爲嘉瑞（詩云集于苞栩）

行行三月歸（其言雪之光氣清寒映微如飛花之句）

雪

忘於蓬球宮故又稱蓬勝（蓬球宮在玄都王京之上）

秋起明光殿（明光宮名）

盼大羅上無色根雲稍殺氣（大羅天在玄都王京之上）

荻林代山世傳大羅天放

疑撲珠簾過粉牆（江總與後主詩客孔範虎賁朱約等作又）

入庭家妬玉堂（爲梁武帝女壽陽公主人日風於）

夜可能爭桂魄（爭光月魄）

試梅莊（宋武帝女壽陽公主人日風於）

遊陵郎（晉制長沙王乂薨於軍中）

此言漢珠落而漢家之玉堂可知也月明珠還合浦影凌寒所以與桂兒爭輝白耳當是時凍合關河東西無路乃有征夫戍卒之離腸矣此亦合之一變也南塘漸暖蒲芽短李賀樂府鄴城又李

錦幃初覺衛夫人史記孔子見衛夫人南子夫人自帳中再拜而環珮玉聲璆然鄭玄曰璆玉聲也白月明珠照不盡李賀蜀國弦李白蜀國多仙人月中聞之時不有好事者必走也我是夢中傳彩筆淮南子畫工畫西施而美人之態盡矣

舞鸞金裙抱殿夫人同車招搖過市換○史記臨邛令繆賢以鸞鏡鸞衣欲換更漾香湯致其寢處之意

令香爐可待薰裊陽記曰劉季和性愛香主簿張叩曰今君至當作三百五十里香公超能作三里霧人家坐幕三日香公名超不虛也季和曰前令君至如坦腹臨蹄聲見江淹

欲書花葉寄朝雲古樂府有朝雲曲詳見前注

夜擁面見鄧君之容而且玲瓏疑玉殢紅欲滴無假照於時之高唐賦巴多香會氣不滅為我何

修詩緩令歸

補陽金補

促漏遊鐘動靜聞李賀唐官志監門校尉巡日送平安及宮女得而奏聞之事畢遣官送入監題時刻夜題更籌

報章重疊咨難分咨作亦字○詩歸羅鏡匣收殘黛昔崩寶王得一鶯不鳴夫人曰當問鸚見其形哀舞中宵而

絕○范泰有詩云明鏡曉中堂顧影悲同鴛匣

歸去豈知遲向月淮南子羿請不死之藥於西王母未及服其妻姮娥竊服得仙奔入月中羿自外入月中見姮娥竊以怨不能止○詩意謂不能如姮娥奔入月中又不能如巫娥暮暮朝朝為雨見楚王川藥酬云宮街柳零落結成兩

兩鴛鴦護水紋李白長干行妾髮初覆額折花門前劇君騎竹馬來繞青梅床兩小無嫌猜同居長干里八歲君不知九歲出遠行五月發南賈八月到瞿塘瞿塘五月水灩澦雙石沒嘗聞土人語此地行舟難灩澦大如馬瞿塘不可下猿鳴天上哀憶君淚如雨願君早還家莫在瞿塘賈

一也至向月為雲郎詔不能如羿妻巫娥者亦正以深宮之中不能遠去君王之夢不能相接所見無非宮女且報章重疊知集作結是獨居時

二說重列以俟知者擇焉○西洲曲採蓮南塘秋

松望臺殿蕙香幃龍護瑤牕鳳掩扉無賀易迷三里霧不寒長着五銖衣博異志卷三里霧

人間豈有崔羅什酉陽雜俎長白山有夫人祠甚靈每歲時祭祀之世謂河崔羅什志怪詩玉肌無骨五銖輕○北里

不見對一古鏡○北里

聖女祠

也天上應無劉武威 裴冠軍將軍武威太守劉子南從
隱形碑疫鬼及五兵白勿就盃道士尹公授符成子禁火九個之
潰矢下如雨未至子如白馬數尺輒墮地終不能傷山神
仙感應篇○劉禹錫和失婦詩把鏡朝猶寄問致頭髮
至張公子應隨劉武威皆

白燕白燕見前注每朝珠館幾時歸 珠館見前注

野菊

苦竹南園椒屋邊微香冉冉淚涓涓 杜詩涓涓淚不絕
舍擊蒲雨泥紅蓼岸
舟回已悲節物同寒雁忍委芳心與暮蟬細路獨來當此

夕清樽相伴省他年蒙霧新苑移花處不取霜栽近徑
詩意讓當時算歷
遺賢舊所進用也
此比賢者之遺棄草野不得進用也首言菊生竹園
椒屋之間微香冉冉而不顯面泥則如淚涓涓而不斷
意不自得矣以彼況此庭前而笑日夜乞師依於庭前而笑日夜
兼之蒂雨而發忍委芳心於暮露之蟬乃余細路獨
來偏當此夕清樽相伴省他年蒙霧新苑正繁花盛
之首句比君子之未下則同心相弔而傷其運路之無媒耳○杜詩山圖
細路尚

與同年李定言曲水閑話戲作

海燕參差溝水流同君身世屬離憂相携花下非春晚
史記秦俗家貧子壯則出贅對泣風前類楚囚楚囚見四注碧草暗侵穿苑路
珠簾不捲枕江樓莫驚五勝埋香骨地下傷春亦白頭

出關宿盤豆館對灞灌有感 灌水名源出藍田谷北流入渭

玉帳牙旗得上游 上游師也
安危須共主分憂竇融表已
李關右漢竇融守河西遣吏始與光武
都尉決策東向遣長史劉鈞奉書獻馬於光武
陶侃軍宜次石頭晉蘇峻反溫嶠
侃不在朝命之到以爲限曰吾江邑
灞號夜哭兼幽顯伍員與申包胥友員之亡也謂包胥
及昭王在隨包胥如秦
乞師依於庭前而哭日夜不絕聲十日秦師乃出。早晚星關雪渚收

外綱不能聚局嶠固請推爲盟
生會庾亮於石頭成逐誅峻
○莊子神龍失水而陸居螻蟻之所制 更無鷹隼與高秋 杜詩
雨點在秋天
首言玉帳牙旗得居上流之地安危之事當爲人
上分憂也如竇融之表來歸布後有請討隗囂之
舉與但之軍大於石頭庾亮之功卑權在朝廷自無
當無鷹隼之失水小人俱遭制於強暴之勢耳○唐藝文志兵
秋且如包胥乞師依庭而哭不崇朝而復楚則早晚之間當拭淚而見太平矣此爲當時之
節鎮擁兵者將軍之精書蘇峻之潮侃城戰登舟星夜擊
逸與溫嶠庾亮會於石頭但以
峻於陣會失水求本作慈失水

出關宿盤豆館對灞灌有感 盤豆館在潼關縣西二十
里昔漢武帝過此父老以牙豆盤獻因名焉

蘆葉梢梢夏景深鄉亭蹙欲泥塵襟昔年曾是江南客此日初爲關外心

前漢民太子爲江充所逼乃作思子宮歸來望思之臺

忽憶客江南時也思子臺邊風自急

此言在關外見蘆忽憶江南時也思子臺即前漢民太子爲江充所逼乃作思子宮歸來望思之臺

湖上月應沉清聲不逐行人去一世荒城半夜砧

首言蘆葉滿溪且當疏夏暫驻扮此可以洗君之塵矣人生跡跡不定殊可嘆惜若容江南今居關外更當風急月沉之候半夜砧聲不逐行人而去時復與蘆聲相間勢若流水之思者或以爲二句承關外來思

子初郊墅

君山對酒君思我聽鼓鼙城我訪君臘雪已凍鵝卵水

前言君方思我而我適來訪君至此別墅見臘雪已消新漲綠下之物也子初於是城爲寫景蓋宋玉之影或謂水綠摇之象時鵝鴨群浮水綠摇之象也

齋鍾不散檻前雲陰移竹栢濃還淡歌雜漁樵斷更聞

亦擬村南買烟舍子孫相約事耕耘

孫相約以耕耘爲事言將爲終焉之計

井絡

井絡天彭一掌中莊嘆故君成杜宇望帝也可能先主是邊橋西戀雪巖松

井絡○見都賦彭州有山爲東井星絡之象○杜詩莊嘆山爲東井星絡之象○杜詩莊嘆故君成杜宇望帝也可能先主是邊橋西戀雪巖松在其東松州在其西吐蕃時犯松維故云邊橋

堪嘆故君成杜宇望帝也可能先主是邊橋西戀雪巖松

成都有雪山彭州退即依然如故

堪嘆故君成杜宇望帝也可能先主是邊橋西戀雪巖松

或夏水漂沒水漲即依然如故

真龍周瑜曰劉備非久爲人用者恐非池中物將來爲報奸雄莫

真龍周瑜曰劉備非久爲人用者終非池中物故云邊橋西吐蕃時犯松維

向金牛放舊蹤

金牛言能棄金蜀王貪金乃令五丁開道

泰使張儀司馬錯引兵滅之

此謂二山之勝而非井絡大彭二山在蜀如舟一掌之中而已

閬天譙之險乃漫然目觀夫諸葛之陣圖松維之邊地也

拆翔江雪鎖竹彤霞之流則已異矣將來妍雄重與氣也○皇興考巴西棧道千里通於蜀漢井絡坤維之地也

劉阮化爲秋三戍寰宇記柱陽亦名天彭門又曰大劍山在劍門之北正防以劍地也

經之以爲當七里亦名梁山又有小劍山劍州圖經云陰平奉朝請柱詩注雪山在彭門西南一里脊相連西山也

兩峯如闕相去四十步名天彭門又曰大劍山在劍門之北正防以劍地也

則已異矣將來妍雄重與氣也○皇興考巴西棧道千里通於蜀漢井絡坤維之地也

拆翔江雪鎖竹彤霞之流則已異矣將來妍雄重與氣也○皇興考巴西棧道千里通於蜀漢井絡坤維之地也

閬天譙之險乃漫然目觀夫諸葛之陣圖松維之邊地也

此謂二山之勝而非井絡大彭二山在蜀如舟一掌之中而已

泰使張儀司馬錯引兵滅之

宋玉

何事荆門百萬家衙教宋玉擅才華楚辭已不饒唐勤

風賦何曾讓景差各賦不如千載後楚王終是宋玉之

景差皆有所不及也且玉居荆門日落則諸宮觀閉是供吟嘯新年

落日渚宮供觀閣江陵也仰開年雲夢送烟花

渚宮江陵也仰開年雲夢諸侯朝正之所會也

可憐庾信蕭瑟徑猶得三朝托後車

庾信梁元帝承制除御史中丞聘西魏魏爵大軍南討留長安江陵平遷儀同三司

故宅故京江南賦曰謝家宅之南有宋玉宅九城志宋玉宅庾信所居

贈別前蘇州刺史應使君

何年部落到陰陵即山地棄世動王國史稱吳步騭上疏人看秦世之華構自稱之勢○左傳翬王之師一河氷暮兒禍負來青塚樂出白登孟子冀食壺漿以迎王師○白登見高祖紀夜捲牙旗千帳雪朝飛羽騎泉畔猶聞漢使弦在金微山漢武帝時霍去病破匈奴封狼居胥山而還金微山即今阿爾泰山西受路人遙認邯鄲都廣異於此日暮鴈門秋女壺青塚漢昭君墓在豐州以遮王師○白登見高祖紀

唐詩鼓吹卷七　十六

目而視之若厲者殺○本集劉注云使君羌胡國名在天一隅武詩風波憶歸初罷茵長卿傳六年隨其物故云使君之意蓋亦謂其物故也歸初罷見高祖紀○王逸注離騷而後河氷乃成勢已且不待能制哉病也至暮兒之至秋女之至也亦日薛州刺史丘頭氣絕也左傳末揣喪真諸勤王之兵猶陵之山蓋亦謂其物故也歸初罷見高祖紀○王逸注離騷而後河氷乃成勢已且不待能制哉病也至暮兒之至秋女之至也亦日薛州刺史丘頭氣絕也左傳末揣喪真諸勤王之兵猶陵之山蓋亦謂其物故也

春日寄懷

世間榮落重迭巡官宇曰無非四時之暮我獨丘園生四春易東都繁華讀書九載非戴心之發情到龍津三未記河津二名非戴丘園○王逸注離門無一忽望風而歡笑不得上即馬白髮如絲日日新欲逐風波千萬里未知何路

無題

萬事一本作一里楚詞曰君不行兮夷猶王逸曰夷猶猶豫也風波一葉舟李陵與蘇武詩風波一隔憶歸初罷碧江地沒元相引黃鶴沙邊亦少留益德冤魂終報主三國志張飛字益德先主征吳飛軍就之臨發為帳下都督所殺下邳時見厲鬼著飛形狀還營中之一間悉不見阿童高義鎮橫秋晉書王濬字士治弘農人也少好學有大志武帝時為益州刺史中太康三年大作舟艦將伐吳濬乃造大船連艦方百餘步可載二千人馬水深闊丈餘周以木柵名曰樓船上起樓櫓畫鷁首以象其勇也至秋女之至秋女所居之門句宜就評事說閨以備鴻書之不能泊岸耳

人生豈得長無謂懷古思鄉共白頭五乃懷古思鄉五六乃懷古思鄉本得則未知一葉之漂舟銀甲樂江向永訣少留者或即其所謂夷貊也益從事張儼默述異記云吳末有人姓陸名曠字士光入山採藥遇二人圍棋一處觀之局終以一物與曠如棗曠含之即不復饑渴棋罷謂曠曰汝有仙骨故以相與今還汝宜速歸勿復婚宦曠出山已失所在

昨夜星辰昨夜風畫樓西畔桂堂東身無綵鳳雙飛翼
心有靈犀一點通（抱朴子曰人心中皆有白理如線通天犀角有白理如線通天犀角一端有之兩人
相愛則線自相貫雖在萬里猶合也）
隔座送鉤春酒暖（晉武帝常與諸家射覆置守宮盂下皆不能中東方朔自贊曰
臣非守宮盂下安能中東方朔自贊曰）
分曹射覆蠟燈紅（晉武帝一日與羣臣分曹射覆蠟燭為隱語）
嗟予聽鼓應官去走馬蘭臺類轉蓬（晉丁度詩本傳類轉蓬）

三

來是空言去絕蹤月斜樓上五更鐘夢為遠別啼難喚
書被催成墨未濃蠟燭半籠金翡翠麝香羅帳度繡芙蓉
劉郎已恨蓬山遠更隔蓬山一萬重（劉郎蓬山用漢武帝事來神仙事）

四

嫣嫣東南細雨來（唐詩道路詩謂路雨聲來）
芙蓉塘外有輕雷（芙蓉塘見前注）
金蟾嚙鎖燒香入（金蟾即香也）
玉虎牽絲汲井迴（玉虎牽絲汲井迴）
賈氏窺簾韓掾少（晉韓壽字德真美姿容賈充辟為司空掾每宴賓僚其女於青瑣中窺之因通慕
悅遂以女妻壽）
宓妃留枕魏王才（宓妃留枕魏王才）
洛川方有神人會（洛川方人有言斯水之神名曰宓妃魏王以黃初三年陳思王朝京師還洛
以女嬃宓妃之事感子建致歎而去）
悵望江南采蓮女（此有南朝不至故言江南又當此月斜繡屏空而去已經時久不來是空言而去
之時矣惟其空言所以夢為遠別啼難喚應甚於書被催成墨未濃蠟燭半籠金翡翠麝香羅帳
度繡芙蓉而我不得相親此之謂歟君其體之）
風波不動安流（屈之汕有青島居之郭注青島主為西王母取食者）
唐詩鼓吹卷七　十九
（引自牖息於此也同舟相如士大人賦曰亦幸有三足烏主為西王母取食者）
島為之低（島為之低注云三足烏青島也）

五

相見時難別亦難東風無力百花殘春蠶到死絲方盡
蠟燭（一本作炬）成灰淚始乾曉鏡但愁雲鬢改夜吟應覺月光寒蓬山此去無多路青鳥殷勤為探看（漢武帝內傳
七月七日上於承華殿受王母命有青鳥從西來集殿前上問東方朔曰此西王母欲來也有頃王母果至
坊記曰子言之子以結其信也詩曰女也不爽士貳其行士也罔極二三其德君子所以結恩情之
固也言男女有別之難因相見之難而言別之難也自別之後思念之情天亦應也自別之後思念
有情天亦應老易改吟興雖多君子所居相去不遠青鳥殷勤為探看或有望幸與君相逢矣）

使人愁也其弟訛如訛如王盤之逝永兒者傷心甚為雨所敗則如錦瑟之分飛離者破鏡則花開於團中違去重陰非舊日所攜乃寥落於風塵之內團圓不如前淚鄰女之生意無窮今君回顧自兒舞態之新面對丹爐不及也○史記封禪書天帝使素女鼓五十絃悲帝禁不止故破其瑟為二十五絃

富平少侯

七國三邊未到憂史記冠帶之國七面三邊遠於戎狄○此言若邊陲有警富平少侯公爵成帝鴻嘉初婦翁武乘小車駟馬出入市里意至旁騎閭公十餘年三世專臨政事○宋書王弘傳云弘兄弟與上遊宴禁中無度賜以金彈一日失數十枚出兒童之手生富貧何所望根不皐時童

十三身襲富平侯

不收金彈地林外

却惜銀床在井頭

樂府雜歌吹歡

唐詩鼓吹卷七

鄭州獻從叔舍人

磨詩鼓吹敘記

閻元敭事跡

鄭嶽

許棠

金龍

逢島

霞閣苑鐘三官牋奏附

茅君夾世仙

許掾全家道氣

入門皆令變服下車不得踰後後被衣見式婦嘉止之曰其嫗嚴固不聽善耳不須拜往犯人家法其畏如此○未必金堂得免嫌女帝八歲長公主欲以阿嬌妻帝曰我若得阿嬌當以金屋貯之○詩意以杜嘉尚主故明金堂事言雖富之極終不免主昌家之嫌疑也此言貴家之嫌美如明姊自移牀而下重簾相隔不可得見但聞環珮之響已知暗去之後暮雨自歸東牆以相窺蹤跡非其既去之後暮雨自歸東牆以相窺蹤跡非其

指纖耳若其既去之後暮雨自歸東牆以相窺蹤跡非其

動簾夜風颺颺美人今取寒隔東牆以相窺蹤跡非其

空錢室之中而暫時下來重簾相隔終未免嫌也義山為人時稱其詩薄無行故為當塗之所鄙如依郗士美又是韋詩云十五嫁王昌宅在城南盈盈樓上女自挑素手調絲絃與入連絲樹轉燈珠錯落

二句當是簾隔之所鄙如依郗士美又是韋詩云十五嫁王昌宅在城南盈盈樓上女自挑素手調絲絃與入連絲樹轉燈珠錯落

三聯寫美補美之旨不合且古倫類○豪王所遊記楚宮在盈盈樓上女自挑素手調絲絃與入連絲樹轉燈珠錯落

盈出畫堂郎注所引武非其倫類○豪王所遊記楚宮在盈盈樓上女自挑素手調絲絃與入連絲樹轉燈珠錯落

巫山縣西二百步在陽臺古城郎注所引武非其倫類○豪王所遊記楚宮在盈盈樓上女自挑素手調絲絃與入連絲樹轉燈珠錯落

秋感精符兄日姊月繆府人生富貧何所望根不皐時童

婚東家王宋王賦云東家之子登牆窺臣東家之子登牆窺

語曰以錢為室余為堂

閻元敭事跡鄭嶽

鄭嶽輯集休杜詩云西城煙輪千影合○唐書云畫臥者城中齋熏被於名山洞府金龍以銅製玉簡以階石製

雖康書云畫臥者城中齋熏被於名山洞府金龍以銅製玉簡以階石製

雖近當關莫報侵晨客

許棠

茅君夾世仙

見前注

許掾全家道氣

見前注

金龍

唐吳道玄畫天地三官皆乘龍冕一東嶽記云道家有金龍玉簡學士院撰文具一白日皆拔宅上昇○

逢島

霞閣苑鐘三官牋奏附

絳簡尚參黃紙拔太上有丹爐

不知他日華陽洞

華陽洞

許上經樓第幾重

已聞珮響知腰細

更辨絃聲覺指纖

秋河不動夜厭厭王昌且在牆東住

七夕

楚宮

姊曾聞下彩蟾

傾城消息隔重簾

一顧傾人城再顧傾人國

楚王好細腰宮中多餓死

李商隱

馬摩詰

袁陽者舊博士

雨中書鳳池益言從叔在中書鳳池也

殿庭之鐘如閨苑鐘也次言金龍之簡

史如三官蕭辈附註金龍之簡

如茅真君累世為仙許敬之之茅

舍人則黃君子以茅泥封藥檀

入門皆令變服下車不得踰後後被衣見式婦嘉止之曰其嫗嚴固不聽善耳不須拜往犯人家法其畏如此○未必金堂得免嫌女帝八歲長公主欲以阿嬌妻帝曰我若得阿嬌當以金屋貯之○詩意以杜嘉尚主故明金堂事言雖富之極終不免主昌家之嫌疑也此言貴家之嫌美如明姊自移牀而下重簾相隔不可得見但聞環珮之響已知暗去之後暮雨自歸東牆以相窺蹤跡非其

指纖耳若其既去之後暮雨自歸東牆以相窺蹤跡非其

動簾夜風颺颺美人今取寒隔東牆以相窺蹤跡非其

空錢室之中而暫時下來重簾相隔終未免嫌也義山為人時稱其詩薄無行故為當塗之所鄙如依郗士美又是韋詩云十五嫁王昌宅在城南盈盈樓上女自挑素手調絲絃與入連絲樹轉燈珠錯落

二句當是簾隔之所鄙如依郗士美又是韋詩云十五嫁王昌宅在城南盈盈樓上女自挑素手調絲絃與入連絲樹轉燈珠錯落

三聯寫美補美之旨不合且古倫類○豪王所遊記楚宮在盈盈樓上女自挑素手調絲絃與入連絲樹轉燈珠錯落

盈出畫堂郎注所引武非其倫類○豪王所遊記楚宮在盈盈樓上女自挑素手調絲絃與入連絲樹轉燈珠錯落

巫山縣西二百步在陽臺古城郎注所引武非其倫類○豪王所遊記楚宮在盈盈樓上女自挑素手調絲絃與入連絲樹轉燈珠錯落

秋感精符兄日姊月繆府人生富貧何所望根不皐時童

婚東家王宋王賦云東家之子登牆窺臣東家之子登牆窺

語曰以錢為室余為堂

日朝廷有綸扉華陽則有綸扉矣言不如仙日鴈去於朝亦如中書之得近天顏吾也不必兩兩相比玩頸聊終簡則黎黃紙丹蠟則用紫泥是舍人掌官舉道非屈而爲一也滕爾附會郝引山狗孝禹之遂生如許葛矣胸負白傳句容之句山一名華陽洞天因自稱華陽隱居當造三層樓樓止其下未謂不知我至華陽洞中菊子居中樓宿許上經樓帶幾重也通篇只說舍人而舉舊名岐并柳人也宰相彭博國子助教有集傳於世

春日將欲東遊寄苗紳

溫庭筠

字飛卿舊仕終

幾年辛苦與君同得喪悲歡是空猶喜故人先折桂（杜詩禮聞曾擢桂）滿花先透三層淚月桂會攀第一枝自憐羈客尚飄蓬

三春月照千山路十日花開一夜風知有杏園無路入（唐進士及第杏園初會謂之探花題年少者二人爲探花使世謂之探花郎此也）馬前惆悵滿枝紅

過陳琳墓

琳廣陵人名在建安七子中墓在下邳七子孔融文舉陳琳德璉王粲仲宣徐幹偉長阮瑀元瑜應瑒德理劉楨公幹

曾於青史見遺文陳琳今日飄零過古墳詞客有靈應識我翩才不遇主空遺恨魂骨雖銷氣不滅石麟埋沒臥秋雲

告劉備吉凶皆公先覺後紹敗琳歸曹公公以琳文章今作檄以治病書但可罪狀而已何乃上及祖父辭語切害公曰卿爲紹作檄但宜罪狀而已何乃上及祖父邪琳謝曰矢在弦上不得不發然其下未謂不知我至華陽洞中菊子居中樓宿許上經樓帶幾重也通篇只說舍人而舉舊名岐并柳人也宰相彭博國子助教有集傳於世

雲魂武帝李

劉禹錫

琳爲郎謝祭酒○王粲從軍詩江從軍有詩樂但閑居賦文章自陳其慕焉以余之始事哀郎紹才不遇主之始事哀郎紹才不遇主余亦蒙寵暮齒余亦將以書劍之術學公之從事於軍中也能勿臨風悵欲將書劍學從軍（魏太祖

悵恨也○指琳

傷李羽士

王子年拾遺記堯時有巨狐洛于西海上光若星月十年一周天名曰招搖又名掃星掃羽仙樓其上名愁腸斷處春何限病眼開時月正圓花若有情應悵望水因無事莫潺湲須知此恨消難得孤負南華第二篇（謂子號南華眞人第二篇即齊物論之意也）

柳秋

柳不成絲莫帶烟海槎東去鶴歸天

此詩意羽士必非仙人但言羽士當早棄物化求之玄悲無已耳

河中陪節度遊河亭

前欄愁立獨徘徊欲賦愁非宋玉才滿座山光搖劍戟遶城波色動樓臺島飛天外斜陽盡人過橋心倒影來

此賦河亭之景第三句幾說節度首言倘陽愁望獨立徘徊昔宋玉遊賓客有河賦余慚無其才但自景象言之見前山滿於座上劍戟搖光遶城邊樓臺動色與夫飛天外之斜陽人過橋如是來往者自有自有物之理劉楨公幹

添得五湖多少恨柳花飄蕩似寒梅

此詩意羽士必非仙人但言倘陽愁望獨立徘徊昔宋玉遊賓客有河賦余慚無其才但自景象言之見前山滿於座上劍戟搖光遶城邊樓臺動色與夫飛天外之斜陽人過橋如是來往者自有自有物之理恐世味慈悲未可未二句應謂羽士情緣或作追遠羽士情事或作追遠別有傷之意

月出西南露氣秋綺寮河漢在斜樓綺寮一作倚床太沖魏柳賦雷
雨窈冥而未半蛟曰龍光於綺也楊家繡作鴛鴦幔張氏森討曰交結綺紋而爲寮也
金爲翡翠鈎白氏六帖唐楊國忠張弘靖第宅服用比於宮中以綵結作高樓可
容數十人陳花果酒炙以配斗女之也萬家砧杵三篇水一夕橫塘是舊遊
見前詩欲見貴家能麗而迎憶舊越以諷之也首言
月華臨秋之夕富豪者爭鄉曲之樂良辰美景奈何虛負韓翃詩良辰美景奈何天
斜樓之上笑且其家閨不特綺寮而已也楊家錦幔有光琥屏無睡暨治艷名
張氏金鈎富貴已極香燭其爲奢侈如此而余富貴之日奈身閒事春恩歸之日奈身閒事春恩歸之作也首言
良一夕之身以艷秋光楊塘寔潛遊之地也而何有
於奢侈盛妨宿燕
特寒牛切初秋意
楊柳
唐詩歌吹卷七 三百
楊柳千條拂面絲絲絲烟金穗不勝吹香隨靜婉歌塵起
梁簡文帝詩千條拂面細葉隱黃金文姬妾列傳第五十董卓以金貂飾婢妾
凝雅舞袖垂宋子侯有董嬌嬈若云佳人六十能爲掌上舞影伴嬌
燒詩偏憐出董嬌嬈目見鳳雛出入屢矣杜詩偏憐出董嬌嬈
處處笛中有折楊柳曲○盧照鄰長安古意北代云胡笳關下悲羌笛隴頭吟羌管一聲何
高枝貫至詩千條萬緒垂下垂百尺嫋嫋東門路流鶯百囀最
流鶯百囀千門九陌花如雪
青項百囀
飛過宮牆兩不知
此自折線初垂以至絲絲一春之事而言之也首言楊柳初垂絲絲合縷時枝尚弱未勝春風之
吹及花之香則隨風而起影之動則逐舞袖而垂至於曲吹羌笛枝橫流徵揚州流落者矣若暮春則花白如雪
且飛入宮牆人莫之覺其輕盈之態不足令人愛玩
春日偶成

和道溪君別業　　盛陽晴日帶離輪綠柳平橋映
積潤初消碧草新鳳闕寒梅小院春猶淺鶯囀深林
雪點寒梅小院春屏上樓臺陳後主陳書至德二年後
飾以金玉每微風起香聞數里之外鏡中金翠李夫人
漢武帝花房露透紅珠落蛺蝶雙雙護粉塵

劉長卿字文房河間人中進士為監察御史攝海鹽令
改轉運使判官貶潘州南巴尉量移睦州司馬終隨州
刺史有集傳世

自言別業之中積雨初消故草色暫妍而日色暄暖
此時乘興輒過柳渡綠塘則見平蕪小院之間駒柳飄絲
鶯中金翠若李夫人之鬢容銀足以視目掇精池而
玩之景又屏上樓臺如陳後主之別殿日落高花房紅珠
為之濃粉塵為其委房河間人聞元中進士為監
察御史貶潘州司馬元和中量移睦州刺史有集傳世

登徐干古城　　孤城上與白雲齊萬古蕭條楚水西
空牆猶在夜烏啼古樂府有烏夜啼曲平江渺渺來人遠
落日亭亭向客低沙島不知陵谷變清高岸為谷深谷為陵
朝來暮去弋陽溪　弋陽溪在弋陽二十里有大石面如
砥平而長可坐數百人溪水所經也弋陽縣古越江
地江鴻斷續翻雲去海燕差池逐梅迴雪魚口橋在蘇州子城
西琴高乘鯉處在吳王池在吳王夫差所鑿以養魚
送梅　　洛陽城見梅迴雪魚口橋逢雪送梅魚口橋
在蘇州子城西琴高乘鯉處在吳王池在吳王夫差所鑿以養魚
拂水迴飛萬萬重云蒸蒸雨斗米得心知寒食近潛聽喜鵲望歸
來漢陸賈曰乾鵲噪而行人至鄉鄰集而百事喜
人至鄉鄰集而百事喜　　首言去年在洛陽城地暖則
早察則雪先於梅有鄉池則梅後於柳今至魚口橋
則芳草已茂在鏡湖則野

嶺南道中　　嶺水爭分路聽迷桃柳樹葉暗蠻溪
前注　　愁衝霧毒途蛇草傍南蛇避草有毒人遇之即病
有提落沙蟲避燕泥五月畬田收火米易无炙江川一
旋曰簡三歲曰火米　三更津吏報朝雞二更
津吏守津之吏也五月收米三更五月收米為火米
雖嗜言嶺南氣候異於中土地不堪腸斷思鄉處紅
槿花中越鳥時　嶺南紅槿自正月至十二月常開秋冬
差小耳　越鳥巢南枝風物之異也首言嶺水分流不知所往
見桃柳葉暗蠻溪前注　　愁衝霧毒途蛇草傍南蛇
此因貶崖州路出五嶺之南而寫其氣候風物之異
也首言嶺水分流不知所往愁衝霧毒之沙蟲也
司東都時人中元年秋毒再發為何如歟
貶潘州司戶大中二年自洛陽又貶崖州司戶至三
年正月方達潘州其年冬北還

李紳字公垂亳州人也元和二年進士擢第元和
二年進士擢第　　李紳字公垂亳州人也元和元年進士
累遷中書舍人武宗即位拜中書侍郎平章事
同時稱三俊

江南春寄家　　洛陽城見梅迴雪魚口橋逢雪送梅
魚橋在蘇州子城西琴高乘鯉處在吳王池在吳王夫差所鑿以養魚
拂水迴飛萬萬重云蒸蒸雨斗米得心知寒食近潛聽喜鵲望歸
來漢陸賈曰乾鵲噪而行人至鄉鄰集而百事喜
　　首言去年在洛陽城地暖則早察則雪先於梅有鄉池則梅後於柳今至魚口橋
則芳草已茂在鏡湖則野

花又開人之處此南北殊途了無定踪且見江陽到北而去海燕向南而來會島之以時知還猶猶如此況我家人豈不料我之死必歸而閨閤知哭我之哉

紀唐夫

贈溫庭筠

溫戍以文為貨識者歸之教成有泰處筠時盛傳也

長沙過賈誼宅

方城漢水湖南岳

長安不見杏園春

杏園已注鳳凰詔下雖須命鄭中

何事明時泣玉頻

玉徽楚懷王王使樂正子占得玉徽楚懷王以為獻其石是至邢王和復獻獻之恐獻見害乃抱玉而哭王使盡其血使剖之得美玉封為候和而去

積根休辭黃綬佛行塵

當時盛傳也

高却累身

見前注

卧二首

石城若北長沙路猶隔千山與萬津

唐詩鼓吹卷七

咸陽懷古

山迴河水碧氣氤瑞氣東移擁聖君

禁苑有花空笑日漢陵無主自侵雲

堤上勞干囑遠渚沙中路一翠頼有淵明同把菊

陳上美

人形有詩集傳於世

來鵬

鵬薛章人太中咸通間舉進士不

宛陵送李明府罷任歸江州

菊花村曉雁來天共把離觴向水邊官滿便尋垂釣侶

家貧已用賣琴錢淚生溢浦千層雪

溢註見

言類顏過年年

此言菊晚雁來臨流況別君富官滿之時便尋釣侶家貧之至已用琴錢高卓向溢浦操可謂至於斯極者也今者此去臨注浦之濱如雪千層望峯之雲飢燄

一壯情可玩之景偏過知己之間為言我今顏領滿

於年年即亦因送客而思歸耳

唐詩鼓吹卷七

二元

百言山連河水碧色氣住瑞之氣乃東移面擁聖君勞笑日漢陵無主徒自侵雲惟見眼前物色如堤上之萬少中之鴈依依如舊耳感此世故意甚懷愉玩賴以遣其懷者客若開明同

飲望務淡烟斜日之外猶足以消我愁思也

來鵬雖章人太中咸通間舉進士不

宛陵送李明府罷任歸江州

菊花村曉雁來天共把離觴向水邊官滿便尋垂釣侶

家貧已用賣琴錢淚生溢浦千層雪

溢註見

吳山楚驛四年中一見清明一改容旅恨共風連夜起
韶光隨酒着人濃延興門外攀花別建興門宋石江頭
帶雨一本江源記商旅取石於此至都爲造宮之石故名此渚或采石渡○一本作南朝采石於此無計歸心何日是路邊戈甲正重重

章八元 睦州桐廬人大曆六年進士貞元中謝絢容主簿詩集傳於世

登慈恩寺浮圖

楚驛皆無定居一見清明一倍之改容爲舊時懷鄉而作也言四年之內哭此時光隨酒而濃或振花於逆旅或滯雨於采石四年之時異鄉風景又遭此戈甲之重重○一本作南朝采石渡○一本作南朝采石於此

野花黃葉舊吳宮六代豪華燭散風
虎勢衰佳氣歇諸舊跡謂虎踞龍蟠也建康有鳳凰臺故基在
名在故臺空即今之後主太白有詩可即遷變秋蕪綠
增堄高低照落紅鞏業鼎圖人去盡殊陵六朝之地獨來憫
悵水雲中

李宮指秦吳而言

言昔野花黃葉之地乃秦華如風散烟沒言今空有山且市朝變改故草長生丘墟高低夕陽無限傷六代之興亡也

唐詩故吹卷七 三十

落日鳳城佳氣合斜日下佳氣滿禁城也
十層突兀在虛空四十門開面面風却訝鳥飛平地上
自驚人語半天中回梯暗踏如穿洞絕頂初攀似山籠
滿城春樹雨濛濛卷末卷七

濛春雨貌

首言浮圖之高而出乎人語半天虛至暗踏如穿洞絕頂似登乎山籠中登罷而見落日之時佳氣圖合若自其憑高所見言之耳

李羣玉 字文山盧州人也太中八年詔關上表裴休之授弘文館校書郎有詩集行於世

將欲南行陪崔八宴海榴亭

崔八宴時受風憔悴故登其亭而見鳥飛平地人語半天虛至暗踏回梯如穿洞絕頂初攀似山籠故登其亭而見鳥飛平地人語半天虛至暗踏回梯如穿洞絕頂似出籠中登罷而見落日之時佳氣圖合若春雨濛濛之籠樹皆自其憑高所見言之耳

朝宴華堂暮未休幾人偏得謝公留謝公謝安也○顧傳鼓師霜侵戚雲捲篳歌月上朱簷館盡懸徐孺榻陳蕃爲豫接賓客惟發徐孺子來特設一榻去則懸之客帆空戀李膺舟李膺同舟而濟衆賓望之皆以爲神仙焉○一本作後漢郭林宗與後漢太守不登古城樓言朝宴至暮尚復留飲謂能得崔公如謝安之宴何社而相留不已耶是宴也鼓角傳聲而霜侵劒戟無歸處水遠山遙不見君

筆談發霜面月上樓臺此正應蘇米休刊求言雖承好客之情同於徐孺之下榻然方有南行之舉空懸李膺之仙舟以書劒無歸而水遠山遙不免步步生愁耳

秣陵懷古

野花黃葉舊吳宮六代豪華燭散風
虎勢衰佳氣歇諸舊跡謂虎踞龍蟠也建康有鳳凰臺故基在
名在故臺空即今之後主太白有詩可即遷變秋蕪綠
增堄高低照落紅鞏業鼎圖人去盡殊陵六朝之地獨來憫
悵水雲中

李宮指秦吳而言

言昔野花黃葉之地乃秦華如風散烟沒言今空有山且市朝變改故草長生丘墟高低夕陽無限傷六代之興亡也

唐詩故吹卷七 三十一

遊鳳能不卦本雲而銷愁那

金塘道中

山連楚越復吳秦逢梗何年是住身逢梗已註黃葉黃花古城道秋風秋雨別家人冰霜想度商於凍商於即商州也桂玉愁居帝里貧桂玉評本見前註十口斷心拋不得每回回首即長顰

首言山連楚越及於吳秦皆余飄蓬奔走之地是此身如逢梗尚未得所止也今者黃葉黃花凍登古城道秋風秋雨別家之人於是遂計程途水陸十口之累兼繫吾心每回回首而望長嘯無已其何能念逢梗而撫傷哉

望月寄人

浮雲卷盡看朧朧朧朧明貌月直出滄溟上碧空盈手水光

寒不濯流天素彩韜無風酒花蕩漾金樽裏李白詩惟願當歌對酒時月光長照金樽裏 樟影飄風颺玉浪中川路正長難可越宋劉休玄詩山高路難越往來嘉妻徐氏答嘉詩曰高山巖巖而君是越斯亦難矣 美人千里思何窮宋謝莊月賦美人兮音塵闊隔千里兮共明月臨風嘆兮將焉歇川路長兮不可越 無風但見香花蕩漾手中寒光不盡流於天上夜靜欲與共賞奈川路之長難於攀越徒自懷思正自無窮也 美人千里隔情思

送秦鍊師歸岑公山 在萬州

仙翁歸臥翠微岑一葉西風月峽深言乘月而去也月峽即明月峽也 乘月一本作乘月舟 松逕定知芳草合玉書應念素塵侵素塵太上人玉書用青玄之開雲不繫東西影野鶴寧知去住心晉書稽紹如野鶴在雞羣中○陸機天紙賦云播芳塵之遺可憐韓令功成後辜負穠華過一身藝苑雌黃云唐元和中韓弘罷宣武節鉞長安命圖其像列於凌煙閣凡四十人弘實與焉香色相似俱有國色因名之曰穠華○陸機長安有貴人也梁劉孝威詩云楚人不識寶以此泰鍊師比穠華之語以

唐詩鼓吹卷八

元資善

虞山後學錢朝鼎 王清臣 陸貽興 參校

古岡後學廖文炳解

牡丹

羅隱字昭諫餘杭人也梁進士不第後奉錢鏐辟爲幕府事有文集行世

似共東風別有因絳羅高捲不勝春若教解語應傾國前注見 任是無情亦動人芍藥與君爲近侍芙蓉何處避芳塵拾遺記石虎起樓四十尺羅賓異香色相似俱有國色則楊之名曰芳塵○陸機天紙賦云播芳塵之遺可憐韓令功成後辜負穠華過一身藝苑雌黃云唐元和中韓弘罷宣武節鉞長安命圖其像列於凌煙閣凡四十人弘實與焉香色相似俱有國色因名之曰穠華○陸機長安有貴人也梁劉孝威詩云楚人不識寶以此泰鍊師比穠華之語以

杏花

峻閣衣襟漠漠香閒梅遶柳不勝芳數枝艷拂文君酒漢司馬相如初酒肆滌器於臨邛市文君當壚也半里紅歌宋玉牆宋玉登徒子好色賦曰臣東家子登牆窺臣三年矣盡日無人應悵望本怨望有時經雨更淒涼舊山山下還如此回首東風一斷腸謝靈運詩云楚人心昔絕蕉客腸今

此在他鄉見杏而作也首言驟香滿陌勸遊務騎探求不勝其美焉故野店數枝綺牕文君之酒紅袂李重貴玩無人盡日徘徊此其治麗之態不讓于美人也若其歷此花之繁華物象如是余也回首而望能禁其不腸斷哉

登夏州城樓

寒城獵獵戍旗風獨倚欄杆望中萬里山川唐土地
千年魂魄漢英雄夏州漢唯邊地也離心不忍聽邊馬漠漠榮頎詩曰北風風
分庸爭奉胡旅勤分邊馬鳴又王正長詩曰風動秋草邊馬有歸心往事應須問塞鴻文子
常君故名成已校尉元帝初置如甲乙丙丁也請君觀布劍戟小技中者各解兵不中可留決戰布第一發正中戟小技雲等皆言將軍天威也皆罷去○左傳六鈞
脫儒冠從校尉漢書成帝永始元年王莽皆有正位唯成已寄治亦無
千年魂魄漢英雄夏州漢唯邊地也離心不忍聽邊馬漠漠榮頎詩曰北風風
分庸爭奉胡旅勤分邊馬鳴又王正長詩曰風動秋草邊馬有歸心往事應須問塞鴻文子
常君故名成已校尉元帝初置如甲乙丙丁也請君觀布劍戟小技中者各解兵不中可留決戰布第一發正中戟小技雲等皆言將軍天威也皆罷去○左傳六鈞
六鈞弓三國志袁紹遣紀靈攻劉備備呂布請靈曰若能令兩戟相去一丈小支我射之中者各解兵不中可留決戰布第一發正中戟小技雲等皆言將軍天威也皆罷去○左傳六鈞

曲江春感

此言寒城風起漢旗獵獵戍守之苦也首言驟香滿陌勸遊務騎探求不勝其美焉故野店數枝綺牕文君之酒紅袂李重貴玩無人盡日徘徊此其治麗之態不讓于美人也若其歷此花之繁華物象如是余也回首而望能禁其不腸斷哉
難湖南山如畫起歸與之興故作此詩
川苔唐土地千年魂魄漢英雄而動離心對塞鴻虎賁王平表曰臣聞塞鴻去雁乃因水木之勢而思此寒雁之鳴以表其節不忘舊土也今臣遠在他鄉心存魏闕猶塞鴻之有歸心往事應須問塞鴻文子
常君故名成已校尉元帝初置如甲乙丙丁也請君觀布劍戟小技中者各解兵不中可留決戰布第一發正中戟小技雲等皆言將軍天威也皆罷去○左傳六鈞
然邊塞乃用武立功之地投筆從戎當以今日故也思量只合騰騰醉莫問
其能無感而增感焉
其能無感而增感焉

江頭日暖花正開江東行客心悠哉高陽酒徒半凋落

史記酈食其落魄無賴以高陽酒徒非儒生也
生不之見酈生瞋目按劍曰吾高陽酒徒非儒生也
終南山色空崔嵬聖代也知無棄物侯門未必用非才
于令升晉紀總論樹立失權非才四維不張荀且之政多也
往五湖歸去來往一作在

唐書盧藏用字子潛幽州人舉進士不得調與兄偕隱終南少室二山長安中召授左拾遺神龍中累擢

中書舍人始隱陽中時有意當世人目為隨駕隱士乃徇權利務為騎縱素節盡矣司馬承禎嘗召至闕下將還山藏用指終南曰此中大有嘉處徐曰以僕視之仕宦之捷徑耳藏用慙
昔言曲江之花開曰歲歲長如此人之去來自有不同今日不堪回首望古烟高
山夫宇所為悠悠者高陽酒徒已半凋落空獨立而
樹遠連天水接空幾年行樂舊隋宮場帝都於江都以
臺花開花謝長如此人去
酒分何德之良引者不可
車風風風風過而塵起而疾走上何厲痛而
望月而當歸車風言車之速也
平陳蘆夢中虞喜前見前世
破陳皆賜揚州綠野
景物須求財富揚帝只合騰騰醉莫問
盛以求財富揚帝只合騰騰醉莫問
其能無感此

綠谷迴等蔡氏昆仲○綠谷成都

一年兩度錦城遊成都記錦里城呼為錦城以江山明媚錦繡如錦城也前值東
風後值秋芳意有情皆礙馬好雲無處不遮樓山牽別恨和愁斷水帶離聲入夢流今日不堪回首望古烟高

木蘭隔綿州作在蜀

本作樹首言前春後秋一年之間兩度遊於錦城草皆礙馬雲樹遮樓遊明之景如此已自與君別汝來山色與

別悲而倒斷水聲入雖夢而長流所以思君不堪回首而望者烟樹茫茫阻隔綿邈而不見當益重相思之感耳

寄賓尚書

往年西謁謝玄暉 謝玄暉謝朓也 尊酒留連醉始歸 曲檻柳濃鶯未老 小園花暖蝶初飛 噴香瑞獸金三尺 舞雪佳人玉一圍 ○杜詩急雪舞回風言雪舞回風吉舞態回翔也 今日亂離尋不得 滿簪風雨釣魚磯

長安春望

明時不敢臥烟霞 又見秦城換物華 殘雪未消雙鳳闕 入子之門也 新春已發五陵家 一本作先 五陵長陵安陵陽陵平陵也 北貧只擬長鑱酒 貯籍閭步兵厨中人能釀酒有步兵校尉 南陌猶栽苜蓿花 苜蓿有紫府于闐採花云亦名故國別來桑柘盡 十年兵踐游西涯

寒食

柳堤東風一向斜 春陰潛潛野人家 有時三點兩點雨 到處十枝五枝花 鶯井樓臺疑繡畫 九原松柏似烟霞 今日誰相問獨臥長安泣歲華

寓懷

山前落絮不驚魂 猶在殘春安放夜宴 以取歡焉 山閣之迴蝦蟆舞 促覺海濤之聲促 女樓臺之景有如繡 幽松桂之盛却似烟霞 年年此日還還往 對歲華而感逝 其奈之何哉

長安春望

明時不敢臥烟霞 又見秦城換物華 殘雪未消雙鳳闕 入子之門也 新春已發五陵家 一本作先 五陵長陵安陵陽陵平陵也 北貧只擬長鑱酒 貯籍閭步兵厨中人能釀酒有步兵校尉 南陌猶栽苜蓿花 苜蓿有紫府于闐採花云亦名 故國別來桑柘盡 十年兵踐游西涯

寄賓尚書

往年西謁謝玄暉 謝玄暉謝朓也 尊酒留連醉始歸 曲檻柳濃鶯未老 小園花暖蝶初飛 噴香瑞獸金三尺 舞雪佳人玉一圍 ○杜詩急雪舞回風言雪舞回風吉舞態回翔也 今日亂離尋不得 滿簪風雨釣魚磯

前塘夜宴留別郡守 一本作餞

四方騷亂一州安 一州安 一本作賢子新書曰士幸罷弊死於刑兵老弱驅動不能治產業云 夜列樽罍伴客歡 纂調高山閣迴蝦蟇促海濤寒 河南以水相謔更 宴故曰蛤蟇更 能見李白侍酒數曰聞王有寵姬善罵今羣公宴使王有姬何容此子笑 沙堤面闊其聲 幕外刀光立侍 一本作從 宮沉醉不愁歸棹晚 晚風吹上子陵灘 後漢嚴光字子陵釣山七里灘

寒食

柳堤東風一向斜 春陰潛潛野人家 有時三點兩點雨 到處十枝五枝花 鶯井樓臺疑繡畫 九原松柏似烟霞 今日誰相問獨臥長安泣歲華

寓懷

山前落絮不驚魂 猶在殘春安放夜宴 以取歡焉 山閣之迴蝦蟆舞 促覺海濤之聲促 女樓臺之景有如繡 幽松桂之盛却似烟霞 年年此日還還往 對歲華而感逝 其奈之何哉

萬古交馳一片塵 思量名利孰如身 長疑好事皆虛事 却恐閑人是貴人 老逐少來終不放 辱隨榮後定須勻

勸君莫謾誇頭角蓼裏輪蹄總未貧
此譏世人奔競如一試一思之豈如吾身之爲可貴耶故人以名利爲好事而我獨爲虛事人以富貴爲高寄爲閑人而我却恐是貴人也夫其所以然者老逐少來流光無滯辱隨榮至理勢必然人固不可無達人之嘯傲也勸君勿自誇其頭角幻盡人生出處窮通總如蓼中之蟲而志身世

公子家

曾是皇家幾世侯入雲高第照神州
高第卽甲第也柳州詩見前注柳

遮門戶橫金鎖花擁絃歌囀畫樓
巧笑倩兮美目盼兮玉衡驕馬索閑遊麻衣酷獻平生策詩好好婦麻衣如雪一本作東風不點頭

醉倚春
此二首皆言貴家之豪華也首言公子發跡封之餘蔭其始總由戚畹而作也首言六朝天子皆務酒色故不能終守其土地得其勢監門戶之華盛風之盛望無其貴且重以道德爲守而天下無敵秦以不以其道失之亦不能久今試問六朝天子以其道也四海皆險以道德爲守之不在險矣金城湯池非粟不守○漢蕭何在淮陰見綠苔芳草秋風零落滿於石城而已其淮得到頭而宇江山盡守江山不到頭總爲

南朝天子愛風流戰爭收拾得却因歌舞破除休
南朝謂六朝也詳見前注陳後主叔寶皆以荒淫失國

寇將道德終無敵
孟子曰雖有金城湯池非粟不守○漢蕭何道孟子無敵于天下者天吏也秦把金

湯可自由
湯卽上云金城湯池堅固不可近也

上元懷古 上元金陵縣名也

南朝天子愛風流戰爭收拾得却因歌舞破除休
南朝謂六朝也詳見前注陳後主叔寶皆以荒淫失國

寇將道德終無敵
孟子曰雖有金城湯池非粟不守○漢蕭何道孟子無敵于天下者天吏也秦把金

湯可自由
湯卽上云金城湯池堅固不可近也

試問繁華何處在雨昔烟草石城秋
盡因六朝都金陵盡其興廢而作也首言六朝天子皆務酒色故不能終守其土地而作也蓋其始總由戚畹爭而得之不以其道失之亦不能久今試問六朝天子以其道也四海皆險以道德爲守而天下無敵秦以不以其道失之亦不能久今試問六朝天子以其道也四海皆險以道德爲守之不在險矣金城湯池非粟不守○漢蕭何道孟子無敵于天下者天吏也秦把金湯可自由卽上云金城湯池堅固不可近也

武元衡字伯蒼河南人建中四年進士元和三年以門下侍郎平章事淮西之役早朝遇盜害時射殺之有臨淮集傳世

金貂再入三公府
漢官儀侍中金蟬左貂金取堅不折貴重與服志曰武弁大冠侍中中常侍加黃金璫附蟬爲文貂尾爲飾謂之惠文冠○漢書胡廣傳曰胡廣所歷四處皆爲侍中貂蟬之職時人榮之

錦帳連封萬戶侯簾捲青山巫峽暮雲凝碧
晉劉琨字越石博學有俊才善清言好音樂性豁暢不拘小節嘗乘胡騎圍之琨坐嘯自若賊退以狀聞詔賜琨馬一匹琨乘馬出塞賊追之琨左射右射皆應弦而倒賊以爲神遂不敢逼

渚宮秋
虬峽渚宮詳見前注宮名

琵琶坐嘯風生苑
晉劉琨字越石博學有俊才善清言好音樂性豁暢不拘小節嘗乘胡騎圍之琨坐嘯自若賊退以狀聞詔賜琨馬一匹琨乘馬出塞賊追之琨左射右射皆應弦而倒賊以爲神遂不敢逼

聽裁詩月滿樓
南史謝朓字玄暉陳郡陽夏人善五言詩工於發興每有佳句輒清靡遒麗齊武帝嘗謂朓曰卿詩何遽進朓曰臣詩不進日月自進耳

金貂再入三公府
漢官儀侍中金蟬左貂金取堅不折貴重與服志曰武弁大冠侍中中常侍加黃金璫附蟬爲文貂尾爲飾謂之惠文冠○漢書胡廣傳曰胡廣所歷四處皆爲侍中貂蟬之職時人榮之

錦帳連封萬戶侯簾捲青山巫峽暮雲凝碧
晉劉琨字越石博學有俊才善清言好音樂性豁暢不拘小節嘗乘胡騎圍之琨坐嘯自若賊退以狀聞詔賜琨馬一匹琨乘馬出塞賊追之琨左射右射皆應弦而倒賊以爲神遂不敢逼

渚宮秋
虬峽渚宮詳見前注宮名

琵琶坐嘯風生苑
晉劉琨字越石博學有俊才善清言好音樂性豁暢不拘小節嘗乘胡騎圍之琨坐嘯自若賊退以狀聞詔賜琨馬一匹琨乘馬出塞賊追之琨左射右射皆應弦而倒賊以爲神遂不敢逼

聽裁詩月滿樓
南史謝朓字玄暉陳郡陽夏人善五言詩工於發興每有佳句輒清靡遒麗齊武帝嘗謂朓曰卿詩何遽進朓曰臣詩不進日月自進耳

雪調高歌不得
此言花卿之驕橫龍亦解焉人盛則窮公子之餘光者又豈止禽鳥爲然無厭驕馬如龍頓隨日而換美姬如燕又逐年而更舉此輸舍易佚莫可名言若荷關心民命以買笑之爭而救人當不知活幾戶貧民也○前結見不惜蒼生諷刺之意

美人南國翠娥愁
宋玉對楚王曰楚有善歌者始郢下里巴人中歌陽阿薤露國中唱而和之者數百人既而歌陽春白雪國中唱而和之者數十人既而歌采菱國中唱而和之者數百人既而歌陽春白雪國中唱而和之者數十人蓋其曲高而其和寡也

白

此美荊卿貴勳而有才華也首言燉金貂而入三公之府居錦帳而對萬戶之侯貴兼將相之職已於是往澁荊州所見巫峽之險潛宮之秋皆足以供其玩賞於是有事則坐嘯生風而盪塵飄蘭靜無事則翫詩對月而懷抱優游會不異於劉琨謝朓焉而其詩之作也殆如陽春白雪調高寡和美人亦愁按歌之難也三四句切荊地

送張諫議

部書前日下丹霄頭戴儒冠脫皂貂漢書王莽篡位更后命其官冠黃貂大冠黑貂笛怨柳營烟漠漠鶯鴻得路爭先翥非曜泉不飢常恐年衰奄忽倘化子南方有鳥名鶯雛發於南海而到酒泉郡但願生入玉門關帝德之故還雲愁江館雨濛濛松桂凌霜貴後凋論語歲寒然後知松柏之後凋也歸去朝端如有問玉關門外老班超漢班超自以久在絕域年老思歸上疏曰臣不敢望生入玉門關但願生還酒泉郡帝憐其意乃徵還京師故云

送崔巡使還本府

勞君車馬此邊巡我與劉公本是親梁劉孝綽客秣陵劉沼書自昇霄而下公且歡情冠鷺阜以布衣擬三公今劉沼書劉侯既於其翁去之時笛聲怨而烟漠漠雲色慘而雨濛濛此關人物不忍舍而去也五六句言其入朝時之景亦見人物之高舉守已如松栢之後凋末則言其援引之意情或當居外藩故云公歸朝端帝如有問焉言我如班超之老於玉門闕外庶幾聖天子憐而召之耳

胡天日羅綺長留蜀國春報主獨來須謹敵左傳晉侯使太子申生伐東山大夫先丹木諫太子曰今公曰盡敵而反敵可盡乎雖盡敵猶有內寇不如完之生而還表奉金貂貂刀一具

塵與崔巡使同仕京洛今各官於兩地也兩地山川分節制十年京洛共風雪歌幾處重有斯難值余有天倫之感竟未之致也兩地西川節度詩意昔崔文為西川節度使故里已無故里但沛中立廟猶對荒丘耳今者覇業空聞明主之提三尺眼看愚民盜一杯前漢高祖原廟耳聞明主提三尺劍取沃天下廷尉當奉行文帝欲赦之張釋之曰天下以高帝之天下為重今一旦以一人之故而變之恐後有愚民取長陵一抔土將又有效此以往者高祖原廟耳聞明主提三尺劍取沃天下廷尉當奉行文帝欲赦之張釋之曰天下以高帝之天下為重今一旦以一人之故而變之恐後有愚民取長陵一抔土將又有效此以

送崔公北巡而還也首言金貂而入三公之府居錦帳而對萬戶之侯貴兼將相之職已於是往澁荊州所見巫峽之險潛宮之秋皆足以供其玩賞於是有事則坐嘯生風而盪塵飄蘭靜無事則翫詩對月而懷抱優游會不異於劉琨謝朓焉而其詩之作也殆如陽春白雪調高寡和美人亦愁按歌之難

唐詩鼓吹卷八

送張諫議

部書前日下丹霄頭戴儒冠脫皂貂漢書王莽篡位更后命其官冠黃貂大冠黑貂笛怨柳營烟漠漠鶯鴻得路爭先翥非曜泉不飢常恐年衰奄忽倘化子南方有鳥名鶯雛發於南海而到酒泉郡但願生入玉門關帝德之故還雲愁江館雨濛濛松桂凌霜貴後凋論語歲寒然後知松柏之後凋也歸去朝端如有問玉關門外老班超漢班超自以久在絕域年老思歸上疏曰臣不敢望生入玉門關但願生還酒泉郡帝憐其意乃徵還京師故云

送崔巡使還本府

勞君車馬此邊巡我與劉公本是親梁劉孝綽客秣陵劉沼書自昇霄而下公且歡情冠鷺阜以布衣擬三公今劉沼書劉侯既於其翁去之時笛聲怨而烟漠漠雲色慘而雨濛濛此關人物不忍舍而去也五六句言其入朝時之景亦見人物之高舉守已如松栢之後凋末則言其援引之意情或當居外藩故云公歸朝端帝如有問焉言我如班超之老於玉門闕外庶幾聖天子憐而召之耳

胡天日羅綺長留蜀國春報主獨來須謹敵左傳晉侯使太子申生伐東山大夫先丹木諫太子曰今公曰盡敵而反敵可盡乎雖盡敵猶有內寇不如完之生而還表奉金貂貂刀一具

塵與崔巡使同仕京洛今各官於兩地也兩地山川分節制十年京洛共風雪歌幾處重有斯難值余有天倫之感竟未之致也兩地西川節度使文為西川節度使故里已無故里但沛中立廟猶對荒丘耳今者覇業空聞明主之提三尺劍取沃天下廷尉當奉行文帝欲赦之張釋之曰天下以高帝之天下為重今一旦以一人之故而變之恐後有愚民取長陵一抔土將又有效此以往者高祖原廟耳聞明主提三尺眼看愚民盜一杯前漢高祖原廟耳聞明主提三尺劍取沃天下廷尉當奉行文帝欲赦之張釋之曰天下以高帝之天下為重今一旦以一人之故而變之恐後有愚民取長陵一抔土將又有效此以

長陵

入五九

長陵高祖陵也○高祖葬長陵劉長陵高祖陵也○高祖葬長陵劉長陵高祖陵也○高祖葬長陵劉

首言漢家卜葬高祖於此以安劉氏而陪附者榮貴無窮之意云

斜日重回頭

長陵高陵也

長陵

入五九

長陵高祖陵也○高祖葬長陵劉長陵高祖陵也○高祖葬長陵劉

首言漢家卜葬高祖於此以安劉氏而陪附者榮貴無窮之意云

然盡列侯為因思高祖之起豐沛徭役甚苦都長安凋豐上徙豐沛之民以實關中故使人思之而長陵猶在已見愚民之多而長陵猶不好儘生動從居已無故里但沛中立廟猶對荒丘耳今者覇業空聞明主之提三尺劍取沃天下廷尉當奉行文帝欲赦之張釋之曰天下以高帝之天下為重今一旦以一人之故而變之恐後有愚民取長陵一抔土將又有效此以往者高祖原廟耳聞明主提三尺眼看愚民盜一杯前漢高祖原廟耳聞明主提三尺劍取沃天下廷尉當奉行文帝欲赦之張釋之曰天下以高帝之天下為重今一旦以一人之故而變之恐後有愚民取長陵一抔土將又有效此以

長陵

入五九

長陵高祖陵也○高祖葬長陵劉長陵高祖陵也○高祖葬長陵劉

首言漢家卜葬高祖於此以安劉氏而陪附者榮貴無窮之意云

然盡列侯為因思高祖之起豐沛徭役甚苦都長安凋豐上徙豐沛之民以實關中故使人思之而長陵猶在已見愚民之多而長陵猶不好儘生動從居已無故里但沛中立廟猶對荒丘耳今者覇業空聞明主之提三尺劍取沃天下廷尉當奉行文帝欲赦之張釋之曰天下以高帝之天下為重今一旦以一人之故而變之恐後有愚民取長陵一抔土將又有效此以

唐詩鼓吹卷八

八

送張諫議

部書前日下丹霄頭戴儒冠脫皂貂漢書王莽篡位更后命其官冠黃貂大冠黑貂笛怨柳營烟漠漠鶯鴻得路爭先翥非曜泉不飢常恐年衰奄忽倘化子南方有鳥名鶯雛發於南海而到酒泉郡但願生入玉門關帝德之故還雲愁江館雨濛濛松桂凌霜貴後凋論語歲寒然後知松柏之後凋也歸去朝端如有問玉關門外老班超漢班超自以久在絕域年老思歸上疏曰臣不敢望生入玉門關但願生還酒泉郡帝憐其意乃徵還京師故云

送崔巡使還本府

勞君車馬此邊巡我與劉公本是親梁劉孝綽客秣陵劉沼書自昇霄而下公且歡情冠鷺阜以布衣擬三公今劉沼書劉侯既於其翁去之時笛聲怨而烟漠漠雲色慘而雨濛濛此關人物不忍舍而去也五六句言其入朝時之景亦見人物之高舉守已如松栢之後凋末則言其援引之意情或當居外藩故云公歸朝端帝如有問焉言我如班超之老於玉門闕外庶幾聖天子憐而召之耳

胡天日羅綺長留蜀國春報主獨來須謹敵左傳晉侯使太子申生伐東山大夫先丹木諫太子曰今公曰盡敵而反敵可盡乎雖盡敵猶有內寇不如完之生而還表奉金貂貂刀一具

塵與崔巡使同仕京洛今各官於兩地也兩地山川分節制十年京洛共風雪歌幾處重有斯難值余有天倫之感竟未之致也兩地西川節度使文為西川節度使故里已無故里但沛中立廟猶對荒丘耳今者覇業空聞明主之提三尺劍取沃天下廷尉當奉行文帝欲赦之張釋之曰天下以高帝之天下為重今一旦以一人之故而變之恐後有愚民取長陵一抔土將又有效此以往者高祖原廟耳聞明主提三尺眼看愚民盜一杯前漢高祖原廟耳聞明主提三尺劍取沃天下廷尉當奉行文帝欲赦之張釋之曰天下以高帝之天下為重今一旦以一人之故而變之恐後有愚民取長陵一抔土將又有效此以

唐詩鼓吹卷八

九

蒲津河亭

宿雨清秋霽景澄廣亭高樹更晨興烟橫博望乘槎水源後封爲博望侯
日上文王避雨陵左傳晉趙盾曰秋日固多陵有二陵焉其南陵夏后皐之墓其北陵文王之所避風雨也
孤棹夷猶期獨往夷猶也見陵注
曲欄愁絕倚長空思鄉懷古多傷別此際哀吟幾不勝
賓座烟消硯水清樹鷲一作玉○文選謝靈運詩鼓吹發中軍
贈寫御容李長史
靜不動彩毫輕初分隆準山河秀事音義高祖隆準龍顏準鼻隆高也
浪得名張僧繇吳人也天監中歷官右將軍吳興太守以丹青馳譽於時
皆暗認侍臣開殿盡遙驚六朝供奉無人敵始覺僧繇首訂實唐煙滿硯波澄澈龍鬚不動而彩花輕染焉
乍點重暉日月明太史公曰吾聞周書武王一作王○文選謝靈運詩鼓吹發中軍
方其龍準初分見山河之秀重瞳作嘿見日月之明及御容既成接簾而瞳認老則惟宮女開殿而遙驚者則有侍臣其丁令威
皆暗認侍臣開殿盡遙驚六朝供奉無人敵始覺僧繇首訂實唐煙滿硯波澄澈龍鬚不動而彩花輕染焉
方其龍準初分見山河之秀重瞳作嘿見日月之明及御容既成接簾而瞳認老則惟宮女開殿而遙驚者則有侍臣其丁令威
無有出其右惟僧繇最爲何如已以六朝供奉之書史
拔亦得虛名而已其能燒美於長史哉

失鶴

秋風吹却九皐禽詩曹小雅鶴鳴于九皐聲聞于天注聞聲遠也
以喻深遠也
一片閑雲萬里心杜詩老病空一作悉瑤臺無路可追尋崑崙山有瑤臺閬苑
碧落有情空悵望初來去日丹砂頂漸深去日一作欲去
華表柱頭留語後更無消息到如今

此言臥藜床面對落瓣繽然物外便覺世情之非色乃若田家所有漢漢稻花可資旅食青青荷葉足製儒衣而且相訪則有山僧同遊則惟憑父所爲翛然在世情之外者如此也夫旣見此而家之衆溝舊隱之計吾待婚嫁已畢遠釣於清溪月之際相與共忘機事耳外此復何求哉○第二句是一篇之主

和司門殷員外早秋省中書直夜寄荊南衛家端公

共嗟王粲滯荊州三國志王粲字仲宣山陽人以西京亂乃之荊州依劉表表不甚重作登樓賦以自見才子爲郎憶舊遊涼夜偏宜粉署直廣韻省以粉飾也清言遠待玉人晉裴楷爲西史部風神下南宮星漢秋漢南宮郎也早晚得寫同舍旅漢直不疑爲郎有告歸生北渚烟波闊楚辭帝子降兮北渚目眇眇兮愁予鴈乃之洲

送宮人入道

十載吹笙入漢宮看修水殿種芙蓉自傷白髮辭金屋
漢武帝爲膠東王年數歲長公主抱問曰兒欲得婦不答曰欲得阿嬌好多笑曰若得阿嬌當作金屋貯之
喜鵲黃冠向雪峯太白山有等峯解語老猿閒玉戶引雛飛
注○奔武帝景陽樓有三更五更鐘此言宮人十載吹笙於漢宮久居禁近常看修水殿已今者自傷白髮無復金屋以歸老猿以開玉戶引雛飛之對但聞黃冠往事雪峯之下高松皆白道居之景言之若夫真法戶看飛鶴之下高松皆白道居之後宮中舊侶思慮無聊於王殿金堂之事何堪重爲道道
鶴下高松定知別後宮中修水殿種芙蓉自傷白髮辭金屋
注○奔武帝景陽樓有三更五更鐘此言宮人十載吹笙於漢宮久居禁近常看修水殿已今者自傷白髮無復金屋以歸老猿以開玉戶引雛飛之對但聞黃冠往事雪峯之下高松皆白道居之景言之若夫真法戶看飛鶴之下高松皆白道居之後宮中舊侶思慮無聊於王殿金堂之事何堪重爲道道
盧弼與李光遠同時人也

秋日寓居精舍書事

唐詩鼓吹卷八　十四

葉滿苔堦杵滿城此中多恨恨難平疎簷看織蜘蛛網
詩蜘蛛在室蟢蛛在戶注蟢蛛小蜘蛛也
醉臥欲拋羈客思夢歸偏動故鄉情覺來獨步長廊下半夜西風吹月明

同皇甫齊年春望見示之作

獨孤及字至之河南人天寶末以有道舉高第代宗朝爲左拾遺歷洛舒常三州刺史有集傳世
此客舍感懷而作也詩言秋時葉落砧杵滿城當不知其多恨之難平已夫其所以多恨者見物蛛之網疎蟢之聲醉臥之時將欲拋羈旅之思而懷歸之夢編動故鄉之精覺乃獨步長廊遠當夜半空對秋風明月其能不生歸思哉
望遠思歸心易傷兒將衰鬢偶年光時攀芳樹愁花盡
晝掩書齋覺日長茸比流波醉舊浦忍看新草遍橫塘

冲虛觀

五粒青松護翠苔石門岑寂斷纖埃永浮花

片知仙路 陶潛桃源記晉太元中武陵人捕魚爲業溪行忘路之遠近忽逢桃花夾岸數百步中無雜木芳草鮮美落英繽紛漁人異之復前行欲窮其林林盡水源便得一山山有小口髣髴若有光便捨船從口入初極狹纔通人復行數十步豁然開朗土地平曠屋舍儼然有良田美池桑竹之屬阡陌交通雞犬相聞其中往來種作男女衣著悉如外人黃髮垂髫並怡然自樂見漁人乃大驚問所從來具答之便要還家設酒殺雞作食村中聞有此人咸來問訊自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絕境不復出焉遂與外人間隔問今是何世乃不知有漢無論魏晉此人一一爲具言所聞皆歎惋餘人各復延至其家皆出酒食停數日辭去此中人語云不足爲外人道也既出得其船便扶向路處處誌之及郡下詣太守說如此太守即遣人隨其往尋向所誌遂迷不復得路南陽劉子驥高尚士也聞之欣然規往未果尋病終後遂無問津者 過此地烟未勒山銘 世說孫興公云庾仲初作文以知之曰鍾山爲海盜令欲過此山孔德瑋飲山神之英草堂之濕鳳烟野露勒碑山一作文以知之曰鍾山爲海盜令欲過此山孔德瑋飲山神之英草堂之濕鳳烟野露勒碑山亭云 茗園春嫩一旗閒 世說茶之始生而嫩者爲一槍次大而開者爲一旗一槍一旗大而開者爲一旗一槍次大而開者爲一旗 西亭守可是英靈許再來 金陵地記云周顗守丹陽倫理有風采嘗出西亭坐客未至顗已先在時人謂顗神情已去不在形骸之內 天臺封詔紫泥馨 紫泥已見前註 馬首前瞻北斗城 三輔黃圖云長安故城南爲南斗形故號北斗城北斗城北人在函關先望氣 列仙傳老子西遊由谷關令尹喜先見其東有紫氣知真人當過果見老子受道德經而去 帝於京兆拜知名 前漢趙廣漢入霍禹家搜索屠酤新豐而去帝心善之召廣漢由一匹東第趨晨近 文選云位爲通侯處列東第注甲第也在帝城側耳於東廂惡聞人聲故東第趨晨近也 數刻西廂接畫榮 顏注正寢之東西室皆曰廂 言似箱篋之形也 ○易晉卦康侯用錫馬蕃庶晝日三接注云寵則一晝三接也 裁化日百金雙璧重 金百鎰白璧一雙爲上卿故號虞卿之詔馬首東行人望其紫氣有如老君當如虞卿以同姓故事比之也 拜虞卿史記虞卿者游說之士也躡蹻擔簦說趙孝成王一見賜黃金百鎰白璧一雙再之日行前拜爲上卿而虞之賜余且拔田侯之左 長樂才聞一叩鐘 長樂宮名已見前注 百官初謁未央宮 未央宮漢宮名 金波麗鵲玉繩低建章 金波麗鵲玉繩低建章 ○李肇國史補云唐制凡拜相府縣載沙自宮城至其第名爲沙堤 詩君來幾何府仙臺應有期 ○上林苑池 乔亟椒闈耦結霧 ○上苑玉樹條 ○庾信三月三日華林園馬射賦注云華林園在玄武門內 玉樹琪珍上苑風 太白贈魏山人 波穆穆沙堤月 謝玄暉詩云月出照高臺風來滿芳袖注漢書鄭白渠溉田四萬餘頃穆穆美也 氣寒龍虎遠浮空 諸葛亮謂吳大帝曰龍盤虎踞帝王所都也 堪予索米無人問 前漢東方朔傳銅龍金馬門中人也 尚憐漢東方朔傳銅龍金馬門中人也 休臨長安大笑 此客以中書舍人直禁中門以拳寢而臥埃塵滿面而來知爲仙源之路遂緣花而至見水流急而登之乃面且細乳以疏寒而飲於井相與圍繞欲死臣竊憐之乃出金一囊粟錢二百四十枝一囊粟錢二百四十枝臣竊憐之乃出金一囊粟錢二百四十枝臣竊憐之乃出金一囊粟錢二百四十枝臣竊憐之乃出金

小山人去桂叢疏（淮南王好古愛仙招置賓客有八公小山如詩大雅小雅分造詩賦以類相從或稱大山隱士曰桂樹叢生分小山之幽）雲中雞犬無沿怠麥秀漸漸禹故墟（前注見）

此言雅南王安貪鑄金錢盜寫符印將圖不軌何不七國之覆車耶以其生平言辭以求不死藥以明仙術書羅布而誰問但見銀未敗而先化形影尚在著書以自隱士既滅社稷亦陳而且麥秀漸漸禹故墟而已空在小雞犬其音息復何在

趙宗道歸鄴下

公胤相逢楚水濱（漢書長安令楊興說將軍史高曰匡衡以無點朝廷故點耳諫大夫龔舍好道節儉著聞數稱薦之常點不得遷舍以問興興曰是欲令人以我求之耳今為之上書薦舍徵待詔金馬門舍遂至於此）竹林文酒此舉杯（晉阮籍嵇康山濤向秀劉伶阮咸王戎為竹林七賢）半窗未暖還傷別（謝朓詩）一劍初交又解携（莊子外篇田子方篇云吾終身與汝交一劍而失之吾不哀之與）

江浦喧喧風送櫓河橋勃窣柳垂堤（司馬相如賦契迅奉上金隄注前漢班固續云孔臧不能為）洗眼楊州看馬蹄（唐章孝標及第後寄淮南）

八

唐詩鼓吹卷八

竹林文酒此舉杯（晉阮籍嵇康山濤向秀劉伶阮咸王戎為竹林七賢）半窗未暖還傷別（謝朓詩）一劍初交又解携（莊子外篇田子方篇云吾終身與汝交一劍而失之吾不哀之與）

江浦喧喧風送櫓河橋勃窣柳垂堤（司馬相如賦契迅奉上金隄注前漢班固續云孔臧不能為）洗眼楊州看馬蹄（唐章孝標及第後寄淮南）

句上）明年四月秦關到（李翰相公云一第全勝十政官金湯渡了出李翰相公云一第全勝十政官金湯渡了出）長安路向楊州去（張安路向楊州去）

北已我處處花飛楚水之濱與君相逢而歎亦如竹林文酒華堂燕燕梁間寒而相依也若聚未幾而離別江湖之風波別之情已今者綸仕京師若河橋之柳青青以此期之耳○詳玩意末句云或以及第期宗道之仕至明年四月當流楊州乃上流之地勝於德郡故以楊州之任為宜以眼看君馬蹄而赴楊州之任蓋以此詩通篇未見名期以楊州仕宦之地當是名期以楊州仕宦之地當是

憶薦福寺牡丹

十日春風開翠岑（祇應繁杂自成陰）樽前可要人頻玉（本猶如此人何以堪粉壁已沉題鳳字（見前注）酒壚猶記姓黃人（晉王戎為尚書令公服過裴公壚飲後車客曰向者與黃公飲於此壚自猛所止）

槲康醉如主（槲音斛）山之將頹（槲音斛）

樹底逸知地側金花界三千春沙（沙華譯有

現三千大千世界）銅槃十二夜沉沉（以銅槃十二然蠟燭看雕花如秉燭夜遊也）以盛花（安盛花也）

雲中雞犬無沿怠麥秀漸漸禹故墟（前注見）

空作西州擁鼻吟（謝安

以盛用（盛其音淘以盛之）

次韻和朱兒雨中之什

首言方春之際寺院翠岑想似此時正當携酒芳辰之時可有醉如顏玉而其開於樹底茅廚無力適知鄰地如金也四思北寺之中花界三千春光彩人爭相賞銅槃十二夜色沉沉固宜其分落於蹬盤已泰翠嶺遠陽玩賞無由是以相思之至空縈酒卮擬鼻之吟耳

碧野迷雲黯不歸（莊子葬於大壑之野遠風吹雨入巖扉石牀潤極琴絲緩水閣宜多酒力微夕夢將成還滴滴春心欲斷正霏霏正一作更）愛花惜月長如此爭得東陽病骨肥（梁沈約久

巾劉向說苑雍門子周引琴而鼓之徐動宮徵微撫角羽終而成曲孟嘗君再拜�postrophe琴今文立若破國士邑之人也

此感舊而思故友也首言青雲來致久留虞城物色之新而且流光易去洞花先之老又見金城故舊無存如題門之吕安共飲之稽阮今皆莫可致問故閭鳩中之笛不自知其淚流耳○二聯承第二句

寄昭潭王中立

高絃一弄武陵深武陵在今辰州馬援門外有牛爰寄生善音律援作武陵溪深之曲以和之其曲曰溪深不測隨曲九迴溪水不流雲不散高山不轉路不絕蠻夷聞之莫不嘆息○晉崔豹古今注云武溪今名壽涯六幕天空萬里心下四句上幕上方吳苑歌驪成久別前漢王式傳歌驪駒注其賓客曰驪駒在門謳者歌之○晉崔豹古今注曰驪駒逸民之歌也路僕夫駕駒在門謳者歌之楚峯回雁好歸音衡州有回雁峯十千美酒花期近隔文選羊十千

三百枯碁奕思沉

吳阜孔嗣傳奕論林碁三百枕與萬人之第○

唐詩鼓吹卷八 二十一

郡齋讀書志云碧雲騢楊巨源撰巨源字景山蒲人貞元八十九道白里子各一百五十枚方成碁

莫上孤城頻送目浮雲西北是家林

此懷中卻而彈武陵深之曲也卻望六幕空碧高懸相思之心如天萬里遠在吳蒼梧之野若至楚峯回雁之候好寄鯉音今者兩地聚遠相思不見十千美酒貧貧其如之與以君當此斟亦與家鄉心何極勸君莫上孤城而長望恐益白髮之意未已之旨

城南

昨夜輕陰結夕霏城南十里有香泥初聞山鳥驚新囀遥見林花識舊蹊蕩槳遠從芳草渡南樂府云艇子打槳催送莫愁來攀轅還傍綠楊堤後漢郭林宗太原人嘗過陳遭雨山壁時人故之故折一角名林宗巾羅敷正苦桑蠶事懶慢歸來五馬踟史記秦氏女弭羅敷嫁邯鄲人名羅敷

古別

長道何年祖載休載登切○左傳祖而舍載飲酒於其劉曰餞重於始送遠於道也○黃帝子昌意始於蜀山氏女謂之嫘祖不才而好遠遊死於道路故祀為道神○晉崔豹古今注曰祖載今出行者祭於郊次而後行曰祖風帆不斷岳陽樓杜詩名出行者祭於郊次而後行曰祖風帆不斷岳陽樓杜詩

早夏

井轆投多思不禁轆陳道勃韻於井中汲不絕去客甚苦之轆密垂朱箔暗沉沉珠箔蜀都賦幽窗密冲睡驚蕉語頻移枕病起蛛絲生在琴雨徑亂花埋宿鬱金陳皇后以黃金百斤為相如買酒相如為

詩韓侯餞之東都門外祖帳供張供帳
唐酒百壺 至今長樂坡前水不啻秦人怨隴頭
隴西都一百六十里蜀山秦人西役昇此山莫不思首
悲泣為隴水歌曰隴頭流水嗚咽遶壁秦川所
陽斷絕○長安
樂坡在長安

侯家

洞戶春遲簫長○作深○文選劉孝標辨命論曰長不可急之於簫箭知東方之
返洛陽傍○晉王導娶妻曹氏性妬導懼之乃密營一別館以處
妻曹氏知將往焉導恐妻嫉辭遣命駕而進司徒蔡謨聞之戲導曰朝
廷欲加公九錫不問何物惟有短轅牛車長柄麈尾耳導不答

唐詩鼓吹卷六 十三

唐詩鼓吹卷六

大絳雲按曲青峯醴○張平子思玄賦云飲青峯之上醪兮食虛以為粮注青峯山名
井欄虛見前注
沉水熏衣白璧堂○揚雄甘泉賦曰金人祭其上以為祠堂○古詩井梧
闌苔○揚雄甘泉賦曰金人祭其上以為祠堂○古詩井梧
已落一本作語
雲萃玉樹之青葱 後園桐一本作語 葉護銀牀○
後園桐一本作語 葉護銀牀○古詩井梧桐葉在銀牀
牛在銀牀井欄虛見前注

還促朝珂謁未央○宴殘紅燭長庚爛○唐詩東有啓明西有長庚又曰明星有爛
促朝珂而謁帝其為富貴之樂何如哉

函谷關

天開函谷壯關中萬古鷙旟向此空望氣竟能知老子
老子已注○丱蒙志疾州
靈寶縣南有尹喜望氣處
與軍錄曰為復傳還當以
傳還棄縣而去後為謂調者
猶生 謾持白馬先生論 非馬
也 抵鴈雞下客功 史記秦王閱齊以
孟嘗君賢請以
為相或謂秦王閱齊王
族人遠之秦王將殺之
孟嘗君聞之使人
客中有作雞鳴者
雞皆鳴遂得免去 符命已歸如掌地 光武紀彊華奉赤
伏將曰劉秀發兵
捕不道四夷雲集龍鬬
武四年田戎闕泰豐張
所得鄧縣以示武曰維
戎曰以秦王之強猶
以一

唐詩鼓吹卷六 十四

合符而滅終章公孫
雖為之功此皆函谷之
定秦關王元鎮據關
何不知天命所向乎○本
妙應第二句

殘花

雨歷殘紅一夜凋琥來簾外正飄颻數枝翠葉空相對萬片香魂不可招
水迢迢國都云常德府武陵縣有桃源山 長樂夢回春寂寂武陵人去
道恨笛有落梅曲 愁將玉笛傳 梅小題也○梁小題也
詳見前注

此言殘紅經雨而潮
態有加相對香魂益
寂寂武陵人去而水
傳其道恨乃被香風
而已悲

漢家神箭定天山 唐薛仁貴仲九姓龍駒數十萬餘騎仁貴發三矢殺三人於三箭三箭畢中敵曰將軍真漢關 烟火相望萬里間 義同

妖氛斷 老上單于名也雪照回 漢回中探騎入 漢文帝十四年匈奴北地都尉孫卬遣上策請試擊之 回中宮殿騎至雍 五餌已行王道勝 漢賈誼上策請五餌三表 回中屬扶風之雍係單于所之音樂以安其耳目之以盛食以壞其口腹之以賓客奴婢以壞其腹於來降者以鈿器車馬以壞其足 餌之為字如餌魚之餌乃設以利誘之也 五餌已行而王道勝矣 絕無刀斗至關頹 刁斗銅器軍中晝炊夜以為警 ○漢武帝

斬首一萬九千級 漢元狩四年衛青將軍出雲北圍田章于其心此五餌之以名者以其元狩四年衛青將軍出雲北圍田章于之時也 乃借漢言 唐史筆敘之辭 至闕頹 闕頹山名在長門宮闕前 乃還 漢武帝陳皇后得幸頗妒別

買賦金錢出後宮 文選云漢武帝陳皇后得幸頗妒別在長門宮閒司馬相如天下工為文奉黃金百斤為相如壽而相如為文以悟主上皇后復得幸長門賜進也 長卿 文園 司馬相如嘗為孝文園令有貴客以百數

託寓桐傳密意 相如至一產盡備酒與臨邛令卓王孫王孫有女新寡好音故相如琴心挑之文君竊從相如亡奔相如家徒四壁立 一再行是時王孫有慙色 而以

外布翻風遲衆意○古詩西北有高樓上與浮雲齊陌上桑古辭日出東南隅照我秦氏樓

送林學士知明州

綠綸膺檢出神州虞書越裳后傳十月中宮乳瘦庭牛記線綸方底封御史中丞印綠綸方底者盛詔書綠綸也膺當也檢印緘封題也又手渥

最上游上流也厥下漢符分半虎胡虎符銅虎符發兵遣使者至郡合符乃受竹使符以竹箭五國家發兵遣使者至郡合符乃受竹使符以竹箭五枝長五寸謂刻漢書第一至第五枝長五寸謂刻漢書第一至第五

手中庖刃欠全牛莊子文惠君解牛曰臣之刀十九年所解千牛而刀刃若新發於硎彼節者有間而刀刃者無厚以無厚入有間恢乎其於遊刃必有餘地也

沼觀魚越鄂舟鄂見前注

羣仙相望在瀛洲唐詩鼓吹卷八 十四 瀛洲在東海上遶之如環景緯面印厥下之符分半虎之符分半虎以發兵也今者發則乘鄂之舟面余所期

政是金華隆舊諳金華殿漢東方朔傳金馬門○隆盛也

芙蓉湖泛舟

小湖香艷戲芙蓉碧葉田田擁釣蓬蓬編竹爲舟也

浦潑剌霜鱗對擲風尾跳魚潑剌魚遊貌

政是滄浪濯纓日前注見一竿多謝蒸溪翁蒸溪翁即陸龜蒙也有鹽米江之誤兮暮宜有蒲

山隔岸秋波不動水搖空作秋虛不動一翻飛雪鳥爭投杜詩少頭寬覺驚秋先不定

政是滄浪濯纓之謂已三四何言小潮香艷芙蓉愧當其碧葉與天與黃與賤與

王樹思見其顏色形於夢寐之間也

首言綠面印出東吳上遶之迹舟景清平之世不施自是三尺之意君子幸安分之常所以無金之變而生意凌陰而長滿綠園存都來數金之多少手中之刃解牛而有餘地自是三尺之

秀三芝得而服之白日昇天○孟康詩云燁燁靈芝一年三秀　陶令門前五柳森　見前注

物是吾身　言此地如桃源之境可以遯秦數日尋幽不進惟見烟霞洞裏寂無聲太之聲風林中森若鬼神之讓其幽勝焉何如也若開君處此秀入三芝不異白雲之入芝石春垂五柳如菲蜂之忘者豈知何物爲吾身蓋之爾

夜歸一本作居　華山因寄幕府

山村寥落野人稀竹裏衡門掩翠微詩衡門之下可以棲遲溪渡一本作路夜隨明月入亭皐春伴白雲飛下文遲亭皐木葉稀庾康樂詩云清暉能娛人遊子憺忘歸謝靈運詩初發七里瀨云昔人已乘去我復在茲門前共流水淵上同明月自我與君別幾見江花發

唐詩紀事卷八　十六

庾信愁心逐北雁　范蠡通逃又拂衣州判官運以寄幕府也首言山村寂寥人稀竹裏衡門掩翠微次言白雲飛下文遲亭皐木葉稀末言月明竹上露禽棲陳倉風虎嘯王褒聖主得賢臣頌致雲月明竹上露禽棲陳倉太白山下路也相見只言秦漢事武陵溪裏草萋萋武陵見前注

起只應知我已忘機　舞陰趙嘏

昔人多以復在經共門斜巷裏人自來猶見漢家官驛使華山白道繞烟霞此唐文皇官驛華山白道繞烟霞門對青山青色裏明月當門月明當門而入青光滿白雲而乘之遊遨閒適之樂也末言世事悠悠何者足以累心既若孤鴻之忘機又如范蠡之遺榮自逸閒行汀上鳧鷗相親如我忘機久矣則又何者足以累心哉

春日遇田明府使山人

陶公歸隱白雲溪渭南孔明府頌致雲月明竹上露禽棲陳倉太白山下路也相見只言秦漢事武陵溪裏草萋萋武陵見前注

風虎嘯王褒聖主得賢臣頌致雲月明竹上露禽棲陳倉太白山下路也相見只言秦漢事武陵溪裏草萋萋武陵見前注

邑吏驚蜂火太白山人訝鼓聲陳倉路也相見只言秦漢事武陵溪裏草萋萋武陵見前注

開虎嘯月則見角摘火之驚太白山人聽鼓聲越之震惟二公深隱山中不知理亂而樂當何如耶末云世人相從只言秦漢之事然知有真爲隱者哉五句脫出明府六句貼山人○末聯或是與二大相見但言秦漢之事猶不知有漢何論晉魏之意若其歸隱之處非復人間常境也武陵溪

李處士故居

亏劬不離身數年後居成陽原上有集今傳下

王建字仲初潁川人大和中由爲陝州司馬從軍塞上十年進士授渭南尉歷秘書丞侍御史太和後

露濃烟重草萋萋樹映關平柳拂堤一院落花無客醉半牕殘月有鶯啼芳筵想像情難盡故榭荒涼路欲迷風景宛然人自改却驚門外十年馬頻嘶外一作巷

唐詩紀事卷八　十七

少年因病離天仗乞得歸家自養身買斷竹溪無別主
散分泉水與新鄰山頭虎下長驚犬池面魚行不怕人
鄉使到門徵詔杜詩故掾
題閒世上有功名
夜歸

從軍後答友人一作答山友

愛山無藥住溪貧脫却金貂換白鹿
天明騎馬走紅塵一作走馬紅塵
飛避俗人勞動先生遠相訪別來弓箭不離身

唐詩鼓吹卷八 十三

此歎州司馬從軍塞上時作也首言愛居山中而無藥可採飲居溪上而貧賤臣無魚可釣不得已而出爲漁臣耳然自居官之後夜夜不安半面起天明面駝是何勞也且村童尚知避食而飛今我捐去野鶴猶貪逐俗人而飛今我捐去野鶴猶貪逐俗人圖足村童野鶴之不如矣乃勞先生遠爲諸訪憶昔相別以來宮帶之芳劍於峯上則何如山水之差遠

道誌

華清宮感舊

山有千宮夜發六龍迴英華作火原燎冲天安祿山自范陽發急千官夜出都道朝元閣元天使急朝元閣

華前月照羅衣淚馬上風吹蠟炬灰公主之時翠輦所過仙音繚繞今者閒步虛庭殿玉蓮開大寶中安祿山自范陽發急千官夜出都道朝元閣

莊樓金鎖游貴妃湯殿玉蓮開大寶中安祿山自范陽發急千官夜出都道朝元閣白魚龍鬼畫蓮花涅佚終有以致之乎自此至今不復遊幸華清宮十四載十月幸華清宮十一月幸温泉宮改爲華清宮十二月言玄元皇帝一命以下皆華清宮有温泉明皇貴妃嘗浴於此

皇沐浴而來耳然則當年先皇可想見哉○唐書天寶六載七月壬午朔制曰朕聞之敦風俗之要莫先於尊祖故能嚴父以配天孝理以之而興德教以之而行在京師可令所司於興慶宮東南置玄元皇帝一廟以崇聖祖仍以玄元皇帝聖跡圖分布兩京及諸郡各令畫工圖寫其天寶十載二月戊寅朔親謁太廟禮畢遂幸驪山温泉宮改爲華清宮十月庚寅朔制曰朕以農隙講武於驪山之下因而田狩以習軍旅之事乃陳千乘萬騎以備周衛之儀所以敦于孝理之道誠于奉先之心而已豈徒玩清景而遊閑豫哉今歲時既和農功已畢宜令有司於驪山講武習戰以誇諸侯因而蒐狩以備

元資善大夫中書左丞郝天挺註

古岡後學廖文炳解

錢塘後學 王俊臣
王清臣 陸貽典 參校

廣山後

譚用之

贈索處士

不將桂子種諸天長得鏁君水石邊玄豹夜寒和霧隱
兼曖抱珠眠

唐詩鼓吹卷九

一

花前

二度相思一度愁水寒烟淡落

約張處士游梁

莫學區區老一經讀書生計轉茫茫十年遊梓新故舊
生史記張嘉年七十家貧大梁鬼門監者不仕
會潛康於文帝遂刑於東市韓國亡來絕上賓戰秦
策干時去萬言書故得夢君於水石之間
不獻小官爲大梁夷門監者其始亦屬書生耳慨夫
仕宦之途自晉朝滅後已絕中散韓國亡來亦絕上
賓世無賢達我與君可別任經濟之事耶且龍一變
而騰羅網中則千谷鼠終天外則八風皆清吾輩一出
亦足以高尚當世況今天子求賢

贈別

此詩用之在弟中別知己而往仕西蜀也首言知己
近特天子金鑾詔於雪袍余從洛陽而去蛟路崎嶇
故夢中當憶歲寒之險也今者塵埃滿眼而人情不
一前程風雨而馬足難勞之路遠漏局道面險仗掌之
驅跋涉得不煩洛陽之夢憶耶若夫幽采之篇上倚
青雲而高翠其志固應笑我輩之在下矣其自解
以自解歲の雪袍當是謝注

送人詩如此不用程回之

送人

萬稚川列仙傳葛洪字稚川句容人也年八十一顏狀如
二十餘行於世の幽尋仙術來謂其弟子曰我有丈
夫兵法有文箱武箱豹韜虎韜六韜龍韜大韜豹
韜幽子類不多應笑區區味六韜

過山仙掌倚蓂高仙掌華山也別來頻作一本恨幽棲求子晉杜夷字行齊
帝時三舉孝廉並不就後移疾江元帝特立儒林祭酒以夷爲之夷辭疾未
祭酒皇太子三至夷家執經門義因有大會又除國子博士見稱之事務從簡
省之儀亦不須苟取其實而已幽尋仙術來謂其弟子曰我有丈夫兵法有文箱武箱豹韜虎韜六韜龍韜大韜豹

嶺通關險峨嵋山在嘉定府

過山

莫學區區老一經讀書生計轉茫茫十年遊梓新故舊
生史記張嘉年七十家貧大梁鬼門監者不仕
會潛康於文帝遂刑於東市韓國亡來絕上賓戰秦
策干時去萬言書故得夢君於水石之間
不獻小官爲大梁夷門監者其始亦屬書生耳慨夫
仕宦之途自晉朝滅後已絕中散韓國亡來亦絕上
賓世無賢達我與君可別任經濟之事耶且龍一變
而騰羅網中則千谷鼠終天外則八風皆清吾輩一出
亦足以高尚當世況今天子求賢

約張處士游梁

送人詩如此不用程回之

送人

萬稚川列仙傳葛洪字稚川句容人也年八十一顏狀如
二十餘行於世の幽尋仙術來謂其弟子曰我有丈
夫兵法有文箱武箱豹韜虎韜六韜龍韜大韜豹
韜幽子類不多應笑區區味六韜

過山仙掌倚蓂高仙掌華山也別來頻作一本恨幽棲求子晉杜夷字行齊
帝時三舉孝廉並不就後移疾江元帝特立儒林祭酒以夷爲之夷辭疾未
祭酒皇太子三至夷家執經門義因有大會又除國子博士見稱之事務從簡
省之儀亦不須苟取其實而已幽尋仙術來謂其弟子曰我有丈夫兵法有文箱武箱豹韜虎韜六韜龍韜大韜豹

嶺通關險峨嵋山在嘉定府

過山

贈別

此詩用之在弟中別知己而往仕西蜀也首言知己
近特天子金鑾詔於雪袍余從洛陽而去蛟路崎嶇
故夢中當憶歲寒之險也今者塵埃滿眼而人情不
一前程風雨而馬足難勞之路遠漏局道面險仗掌之
驅跋涉得不煩洛陽之夢憶耶若夫幽采之篇上倚
青雲而高翠其志固應笑我輩之在下矣其自解
以自解歲の雪袍當是謝注

別洛下二知已

金鼎光輝照雪袍書生武王克商還九鼎於洛陽乘邑昔爲殷九牧之金以鑄鼎象
憶波濤塵埃滿眼人情翻覆風雨前程馬足勞接蹇峨

若為好攜長策而去勿致太用
毋把跡漁樵而虛度太平也

送友人歸青社

青社取此

雕鶚途程在碧天　杜詩雕鶚秋天
綠衣東去復何言　李柬子本二
十二山河新故國　漢高帝紀夫妻東有瑯琊郡之利持戟百萬南有泰山之固西有河之限北有
三千賓客舊知已　史記孟嘗君賓客三千人
海濤翻里也化而為魚其名曰鯤之大不知其幾千
竹葉步玉跎燕蔫不霽此當是送人歸而林
所以不歸東歸耳王文選應璩書云幸有袁生時
好期聖代重相見莫學長生老

唐詩鼓吹卷九　三

相敘青有十二山河為君故閑今初編則亦如新矣
其吟也則看月桂之生其陰也則藍海鹽之化吾所
致期於君者願用於聖明之朝盡與相見莫學袁生
老隱於竹南以負腹耳王文選應璩百一詩
應首

送丁道士歸南中

孤雲無定鶴辭巢　陶潛歸去來辭各有托孤雲獨飛依
雲密　子陵見前注
青草湖平雪浪高　從此人稀見蹤跡還應
邀地種仙桃　西王母獻蟠桃於武帝帝食桃留其核欲
一結　種之母笑曰此桃三千年一開花三千年
千也
幾年期碧落驗符何處呪丹毫　以朱書符子陵山號紅
故曰丹毫
謝勞　漢蔡邕知音見吳人燒桐以爨者聞其聲曰此良桐也因請削為琴尾服藥
雲密　前注
青草湖平雪浪高從此人稀見蹤跡還應
邀地種仙桃　西王母獻蟠桃於武帝帝食桃留其核欲種之母笑曰此桃三千年一開花三千年
幾年期碧落驗符何處呪丹毫　以朱書符子陵山號紅故曰丹毫
孤雲無定鶴辭巢　陶潛歸去來辭各有托孤雲獨飛依
謝勞　漢蔡邕知音見吳人燒桐以爨者聞其聲曰此良桐也因請削為琴尾服藥

唐詩鼓吹卷九　四

閑居寄陳山人

閑居何處得閑名坐擁衡茅損性靈　衡以橫木為門茅
詩衡茅下應以蒿萊作亭
寺濕心秋雨淺莎庭本一
作蘚邊難負千鍾祿　晉郭景純游仙詩云青谿有托孤雲獨飛依
酒熱益飲於卓郛家
海上終眠萬仞峰　文選郭景純游仙詩云青谿有托孤雲獨飛依
詩衡真衡茅下應以蒿萊作亭
寺濕心秋雨淺莎庭本一
作蘚邊難負千鍾祿　晉郭景純游仙詩云青谿有托孤雲獨飛依
酒熱益飲於卓郛家
閑居何處得閑名坐擁衡茅損性靈　衡以橫木為門茅
以蒿萊作亭也
珍重先生全太古　杜詩珍重先生意欲留
海上終眠萬仞峰　文選郭景純游仙詩云青谿有托孤雲獨飛依
酒熱益飲於卓郛家
閑居寄陳山人

閑居寄陳山人

閑居何處得閑名坐擁衡茅損性靈　衡以橫木為門茅
以蒿萊作亭也
珍重先生全太古　杜詩珍重先生意欲留
海上終眠萬仞峰　文選郭景純游仙詩云青谿有托孤雲獨飛依
酒熱益飲於卓郛家
閑居寄陳山人

唐詩鼓吹卷九　四

丹竈驗飛符於何處今者游於子陵之岫兼天雪浪乎宛青草之湖從此選地栽桃種仙
浙閩不出高人踪跡能復得而見之乎○一結
洲記巳陵南有青草湖湖南有清算山故名

月夜懷寄友人

劒氣徒勞望斗牛　見前注
道深傾酒好月那堪獨上樓何處是非隨馬足由來得
喪白人頭清風未許重攜手　文選趙景真與嵇茂齊書云攜手之期還無日矣
幾度高吟寄水流
首句此友人於豐城之劒謂徒望其寶氣而仙舟阻
隔則無由得晤焉余思君之至正值殘春漫擬深
酌以養生時
杯上接頭且余更有感者是於雖客顏改於別歷
約君久別感徵徵於之
而不知其幾千
而付流水其何時攜手

之謬耶

憶南中

碧江頭與白雲門別後秋霜點鬢稜長記學禪師石寺最思共醉落花村林間竹有湘妃淚牕外貪多杜宇魂

蜀帝名杜宇號望帝后去化爲子規故稱人聞子規鳴曰是我望帝也

棹孤舟重回首采薇收橘不堪論

史記伯夷叔齊孤竹君之二子武王伐紂

寄友人

病多慵引架書看官職無才思已闌

作典一穴廓瑞時來

唐詩鼓吹卷九

却易山海經丹穴之山有鳥狀如鴛五色文名曰鳳鳳見則天下太平

人離別後見何難晉宋纘字令艾少有遠操不與世交太守馬岌高之士也咸僕造焉岌不爲屈纘亦不見岌沒後岌白洛河開而身不可見德可佩而形不可覩也今而後知先生人中龍也

琴樽風月閒生計金玉松筠舊歲寒

論語歲寒松柏之後凋也

早晚烟村碧江畔掛帶重對夢花灘

此德仙宮述意以寄友人也

別江上二友生

須逐浮雲行天教上丑乘槎測

見前注

國風千載務重耶

詩白駒賢也

若耶溪名耶無地可歸耶種玉

若耶溪名耶無地可歸耶種玉

見前注

有天教上丑乘槎測

感懷呈所知

歲時記漢武帝令張騫使大夏窮河源來經月而至一處見城郭如州府室內有一女織又見一丈夫牽牛飲河騫問曰此是何處答曰可問嚴君平

白綸巾鶴氅門見孫登注紅

金衣裁御苑花徑日成都却回首東山看琅琊家東

見謝安注○晉謝鯤王敦引爲長史鯤知敦不可以道匡弼乃優游與畢卓桓彝等重之嘗謂人曰君方廣之甚親重之岡日君方廣亮不如亮一丘一壑自謂過之

此謂至治形於風俗千載之間務期爲重華之盛湖上國耶且王土王臣無地可逃之番從此而志不在區區筆雲竹若耶之意也若行紅錦載花於御苑此正隱於市朝月於蘇門樂則宜

玉用卿仙傳羊權伯事已見前注○第二句一篇○理

至成都之日回首東山悠然舊暮雲春樹能不驚

憶於謝玄○唐謂友生趙都求名用之歸故山而江上友生而趙都耳○第四句一篇○理

寄岐山林逢吉明府

岐山高與隴山連在西皆秦地也製錦無私服冕眠

岐山在東隴山在西秦地也冕公侯皮弁服

襄公子皮欲使尹何爲邑子產曰未知其可使學者製焉其爲美錦不使人學而後使之何傷也

馬繼拒而不與世交太守馬岌高之所以庇身之所以也

鳳凰巢過三年招地

鳳凰巢云周之興也鸑鷟鳴於岐山

岐山人謂泰無舊俗雲烟媚

泰山在岐山東

周有遺風父老賢而著色斯征賦時

契役生靈種楊柳作民一枝枝折灞橋邊

首言岐山之高與隴山相比不遠君往治事公而無私可以臥治已若隴山鳳鳥鵷雛於百里之邑其陰易洽死乎長對雲於南山之陽施三年之化易於化民則民得安逸眠食之頃遺如是而已君之頌恭無奏績之歸賦以送行耶此結妙有感昭晏所知

十年流落賦歸湖誰使傍昏衢寫燭龍 唐詩故實 卷六 七
若使之慈航皆徹之反覺夜吹爲晝矣 觀爲夜吹爲晝矣 唐詩紀事 卷六 七
巨兩○山海經鍾山之神曰燭陰 冬呼爲夏身長千里人面蛇身赤色又名燭龍天不足西北無陰陽消息故有龍銜燭以照天門也 竹屋亂烟思梓澤 晉書石崇有別館在河陽之金谷一名梓澤 酒家疎雨夢臨邛 臨邛在成都縣名卽卓文君處也 千年別恨調琴懶一片年光鏡鴨上鵝休歌
白石烟消見當歸 當歸忘憂草 放教歸去臥君峯 文選謝靈運述祖德詩君峯峯首邀若見雲烟
江上聞笛
誰爲梅花怨未平 李白清平調引笑凌波水深又云黃鶴樓中吹玉笛江城五月落梅花 落梅 樂府橫吹曲名 一聲高唤百龍鷲 杜詩晚來橫吹短笛風 又下一龍吟 風當閣隔庭初靜
月在姑蘇秋正明 曲盡猶聞繞梁餘 列子薛譚學謳於秦青未窮其技而自謂盡之遂辭歸秦青不止之餞於郊衢撫節悲歌聲振林木響遏行雲薛謝慚而求反終身不敢言歸 曲盡繞梁 動江城 古樂府有折楊柳曲有清王樂府有折楊柳 臨流不欲殷勤聽 芳草王孫舊有情 芳草王孫已生 宮怨爲之高吹此曲而百龍皆降 百龍皆降 言笛之聲也 梅花而生悲風 梅花落 笛曲名 驚起月明之棲而不定 曹植七啓月明之棲鳥驚風之遊客 諸綠楊之曲而涵於野 綠楊曲 吹青玉之管而動於江城 青玉管 江城五月落梅花 令人臨流而不欲歸 欲歸不得 增淵懷耳 淵懷 王粲登樓賦仰淵懷以舒憂

寄孟進士

山陽是死處

依舊池邊草色芳故人何處憶山陽 晉向秀與呂安嵇康俱於山陽縣康被誅秀乃作思舊賦有云濟黃河以泛舟經山陽之舊居 寄李祕書

幽居寄李祕書

幾年帝里阻烟波政向明時叩角歌 叩角歌見飯牛注 看盡好花森隊穩醉殘紅日夜吟多 畫胡切 印閑夕照垂楊柳畫破寒潭老橘風雨少人過李切

此言幽居已久帝里遠隔於烟波之外不敢向明時而慢賓朋也以下皆幽居事蓮以寄情懷之意冀其知而念之耳○首句虛作幾何淹滯於帝京蓋帝里非幽居之地也

貽釣魚李處士

龍吟鸂鶒草芊芊見野洲注又泛鸂鶒水上天一棹冷涵楊柳雨片帆香挂芰荷翔綠搖江浦洋離岸紅照雲疎楠滿川何處邀將歸臺畫敬葉紅蓼一漁船

此言處士羅時復放舟中流如鸂鶒之泛於水上時則棹合楊柳之烟萍葉岸而線映江邊插浦川而紅蓼家景趣言之也豈不洋然塵俗之外哉

贈孫楚耳中泉

一泓孫楚耳中泉晉孫楚字子荊為扶風王騶參軍少時欲隱謂王濟曰當欲枕石漱流非可枕石非可漱以此洗其耳欲潤其齒翻翻鸞檻薰

贈龍坑外物

史記始皇紀李斯論始皇焚詩書云踰三王追五帝坑儒士盧生亡去始皇怒按問諸生諸生轉相告引除犯禁者四百六十餘人皆坑之咸陽東來有人持璧遮使者曰今年祖龍死注祖始也龍狂注祖始也龍者從關東來有人名象謂始皇也

贈何處士

何似關塘釣紫翔李白謝朓青溪詩何似在人間馬云青蓮居士謫仙人酒肆狂歌名三十春朝州司馬何須問金粟如來是

長生要訣冀門子曰子名物府歌云仙人騎白鹿髮短耳何長○李白五雲裘歌身騎白鹿行飄飄手翳紫芝笑披拂此凌蒼昊上朝三十六玉皇何在丹臺玉室何憂不仙○古文選楊子雲羽獵賦云躡蒲梢乎雲岡騎白鹿兮獵蓬萊

贈龍坑外物

史記始皇紀李斯論始皇焚詩書云踰三王追五帝坑儒士盧生亡去始皇怒按問諸生諸生轉相告引除犯禁者四百六十餘人皆坑之咸陽東來有人持璧遮使者曰今年祖龍死注祖始也龍狂注祖始也龍者從關東來有人名象謂始皇也

贈何處士

何似關塘釣紫翔李白謝朓青溪詩何似在人間馬云青蓮居士謫仙人酒肆狂歌名三十春朝州司馬何須問金粟如來是

贈孫楚耳中泉

一泓孫楚耳中泉晉孫楚字子荊為扶風王騶參軍少時欲隱謂王濟曰當欲枕石漱流非可枕石非可漱以此洗其耳欲潤其齒翻翻鸞檻薰

芙蓉簟模扇秋紅變府屋廊夜讌同晉都座為桓溫南蠻參軍三月三日

唐詩鼓吹卷九

贈歌吹卷九

賦詩不就者罰酒三升座便作一句云旗隔羅浦清池遇是何謝答曰數人名魚龜也是日數人俱釣於鵠塘耶若萬人名魚龜也是日何謝作讌答曰千里投君鮮得何不作讌等羅子洲投乘等羅浮山魚車等羅浮山魚車於暗川魚車於夜筋東學青蓮之雲岡騎白鹿兮獵蓬萊注蓬萊山名酒肆一生寄意於杯酒是即所謂神仙也果何以此者

贈歌吹卷九

賦詩不就者罰酒三升座便作一句云旗隔羅浦清池遇是何謝答曰數

寄許下前館記王侍御

昔年南去得嫏嬛賓頃逐杯前共好春南州異物志頻遇檳取花汁傳食甚甘國有酒酣似女石乃成酒極美而醉人○吾東皆引述詩云羽觴隨波至此地晦瑞禽棲生自形有頭足羽毛鳳銜瑞何憫幾新蜀地之蕉多製芰荷之象裁花憐遊騎紅蕖趁草戀征車碧蓮輪別後青青鄭南陌不知風月屬何人

島盡丐藏良可哀寄王侍御

此侍御官於南國爲用之舊遊之地故追許之云昔年南去得書嫏嬛富年製酒送於羽觴題其瑞句而且車馬同遊騎而繡軸紅蕖草戀征車而歸輪碧蓮此時游南風月屬之有人也○二島集前三聯應好春

唐詩鼓吹卷九　十一

信黃金耗吟苦須驚白髮催喘月吳牛知夜至風俗通云吳牛見月而喘斯風胡馬識秋來後漢班超傳久在絕域年老思土上疏曰臣開太公封齊五世葬周不朝誰知歸釣子陵臺子陵臺見前注錄多不記幾年隱仙山不違桃花流出失其旨矣○南漢武帝紀微查民有明當時之務次續令與計偕古曰計者上計簿使也郡國每歲遣計吏詣京師上之偕者俱來

燕歌別後休憫悵黍已成畦菊已開陶潛歸去來辭曰悵盈懷以二百五十畝種黍子四畝種秫五十畝種稻又屠蘇集舍前後皆種菊王侍御之知遇種秫乃以二百五十畝種秫釀酒而不深觀於物化耶余所精以附之高者別墅之有嘯傲東軒之意耳○文選有招隱士詩細玩首句三句當是猶有成勞

秋日圍田送人賦計

之有其圃也故云圍田圃田在今鄭州東北二十五里

侯射陂前是傳亭後漢仲長統昌言曰吾東有清渠長陂引流灌田竹木周布場圃築前果後種菜蔬舍東有魚池池中有鳧雁鸛鶴鴻鵠鴛鴦鳧鷖鷁鷺鷗鷹鷂鸕鷀鸂鶒鸊鷉鸍鸍鸍

春日期巢湖舊事
暖掠紅香燕燕飛詩燕燕于飛差池其羽五雲仙珮曉相携五雲五色盛也花開鸚鵡聲頻曲京兆有韋曲杜曲○一本竹亞虬龍白帝溪白帝溪即白帝城古魚復地產龍頭竹富貴場歸紫酒注見前是非千載逐芳泥不知多少開元事開元明皇年號露泣春羞向日低

再遊韋曲山寺
鸚鵡洲翻玉巢歌南山韋曲在杜南山雅壽塘太白低畫青生色圓詩數來卷九 十三

唐詩鼓吹卷九

唐詩鼓吹卷九 十四

江上陰雲鎖夢魂江邊深夜舞翠裙現晉祠主簿情好為司州主簿情好舞相逢曰若四海懷君起吾與足下當相逢於秋風萬里芙蓉國暮雨千家薜荔村武作薜鄉思不堪悲橘柚旅遊誰肯重王孫生從漢母寄食信曰吾必重報母怒曰大丈夫不能自食吾哀王孫而進食豈望報乎漁人相見不相問長笛一聲歸一本作出鳥門

寄徐拾遺
長竿一繫白龍吟說苑曰龍下清冷之淵化為魚見困於漉者漉且○劉孝綽詩無人重拾誰能和鄒虞發素琴太平正聲曰伯牙鼓琴而志在泰山鍾子期曰善哉峩峩乎若泰山鄭注雷音急激者謂之雷霆

貽南康陳處士
歌野客碧雲魂易斷江文通送客心悠悠日暮碧雲合佳人殊未來別之用於時故有此作故人芳草遠用之伯道欲亡也有曲京兆有韋曲杜曲○一本竹亞虬龍白帝溪即白帝城古魚復地產龍頭竹富貴場歸紫酒注見前是非千載逐芳泥不知多少開元事開元明皇年號露泣春羞向日低

再遊韋曲山寺
鸚鵡洲翻玉巢歌南山韋曲在杜南山雅壽塘太白低畫青生色圓

秋宿湘江遇雨
秋風萬里芙蓉國暮雨千家薜荔村武作薜鄉思不堪悲橘柚旅遊誰肯重王孫生從漢母寄食信曰吾必重報母怒曰大丈夫不能自食吾哀王孫而進食豈望報乎漁人相見不相問長笛一聲歸一本作出鳥門

貽南康陳處士
歌野客碧雲魂易斷江文通送客心悠悠日暮碧雲合佳人殊未來別之用於時故有此作故人芳草遠用之伯道欲亡也有曲京兆有韋曲杜曲○一本竹亞虬龍白帝溪即白帝城古魚復地產龍頭竹富貴場歸紫酒注見前是非千載逐芳泥不知多少開元事開元明皇年號露泣春羞向日低

再遊韋曲山寺
鸚鵡洲翻玉巢歌南山韋曲在杜南山雅壽塘太白低畫青生色圓

秋宿湘江遇雨
秋風萬里芙蓉國暮雨千家薜荔村武作薜鄉思不堪悲橘柚旅遊誰肯重王孫生從漢母寄食信曰吾必重報母怒曰大丈夫不能自食吾哀王孫而進食豈望報乎漁人相見不相問長笛一聲歸一本作出鳥門

貽南康陳處士
歌野客碧雲魂易斷江文通送客心悠悠日暮碧雲合佳人殊未來別之用於時故有此作故人芳草遠用之伯道欲亡也有曲京兆有韋曲杜曲○一本竹亞虬龍白帝溪即白帝城古魚復地產龍頭竹富貴場歸紫酒注見前是非千載逐芳泥不知多少開元事開元明皇年號露泣春羞向日低

再遊韋曲山寺
鸚鵡洲翻玉巢歌南山韋曲在杜南山雅壽塘太白低畫青生色圓

秋宿湘江遇雨
秋風萬里芙蓉國暮雨千家薜荔村武作薜鄉思不堪悲橘柚旅遊誰肯重王孫生從漢母寄食信曰吾必重報母怒曰大丈夫不能自食吾哀王孫而進食豈望報乎漁人相見不相問長笛一聲歸一本作出鳥門

貽南康陳處士
歌野客碧雲魂易斷江文通送客心悠悠日暮碧雲合佳人殊未來別之用於時故有此作故人芳草遠用之伯道欲亡也有曲京兆有韋曲杜曲○一本竹亞虬龍白帝溪即白帝城古魚復地產龍頭竹富貴場歸紫酒注見前是非千載逐芳泥不知多少開元事開元明皇年號露泣春羞向日低

再遊韋曲山寺
鸚鵡洲翻玉巢歌南山韋曲在杜南山雅壽塘太白低畫青生色圓

秋宿湘江遇雨
秋風萬里芙蓉國暮雨千家薜荔村武作薜鄉思不堪悲橘柚旅遊誰肯重王孫生從漢母寄食信曰吾必重報母怒曰大丈夫不能自食吾哀王孫而進食豈望報乎漁人相見不相問長笛一聲歸一本作出鳥門

白玉堆邊蔣逕橫（白玉堆在道州。○蔣逕字元卿隱三逕）空餘二十四蘼蕪（蘼蕪香草）

老無征戰軒轅國（史記黃帝公孫氏名軒轅時諸侯相侵伐暴虐百姓黃帝乃習用干戈以征不享諸侯咸來賓而蚩尤最為暴莫能伐於是黃帝乃徵師諸侯與蚩尤戰於涿鹿之野遂擒殺蚩尤而諸侯咸尊黃帝為天子代神農氏是為黃帝）貧有莘葵帝舜城（史記堯立三十有九年天下大治乃賜舜天子不治退而解居鬱鬱不樂常思南巡狩崩於蒼梧之野遂葬於江南九疑是為零陵）

畫飛羣木冷一龍秋臥九江清（晉書陶侃傳侃少有大志嘗夢生八翼飛掩二海又夢坐大船八人舉之上入雲侃如有憂色覺語諸子曰吾其不復為時用乎）

生俗士豈識時務時務者在乎俊傑此固自有伏龍鳳雛備問焉諸葛孔明屈士元也○詩意以諸葛比陶侃士會此時人莫笑非經濟選待中原致太平

南康羅漢章然北詩話作何說前出

潮廣道州事不知何說

此言處士居於白玉堆乃三皇帝羣之臣以處士居此老無事

游俠落拓乃一時人豪

（據之往貧有帝羣之茅茨而尤負孔明士元之學勿謂處士無經濟之才遇時明時乃出太平致治則非隱而已）

詩鼓吹卷九　十三

山中春晚寄員外（唐書數吹卷九）

不踏黃鶴起烟波應笑無成返薜蘿（杜峽中詩舟中得

春長暮（一作暗）看盡好花春隊穩醉殘紅日夜吟（一作詠）

重仙曹舊知已往來星騎一相過（星郎星騎謂員外馬也）

秦樹朦朧秦色微香風烟暖樹依依邊城夜靜月初上（此在秦城觀點而思故園也前言秦樹朦朧而春色自至夜靜月初上路長而人未歸）

芳草路長人未歸折柳且堪吟（折柳送別）

鈞鄉千里斷消息滿目碧雲空自飛（碧雲見前注）

吟晚檻弄花何處醉殘暉（其曙樓者奈鈞鄉千里之盡目滿月空自乘興而已無復懷人之意）

（詩意比池上吟倦寄竹房閒頌國風）

秋池雲下白蓮香（詩意比白蓮社）池上吟倦寄竹房閒頌國風

貽淨居寺新及第

作（本潮）逸士傳樂父堯時隱人年老巢居樹上人號為巢父堯之讓許由也由告巢父曰汝何不隱汝形藏汝聲父曰汝自隱吾友也由不自得乃於潁水中洗耳拭目曰吾友斐仲父牽牛飲之見由洗耳乃顯牛遠聽令下流也

東侯老大麒麟生（晉陶潛夏日高臥北牕之下清風颯至自謂羲皇上人○三皇即羲皇也

長安城東陵侯秦滅為布衣種瓜美世謂之東陵瓜○特

（陵丹藥瓦色雲化氣上人有道術庵居五層已而謂陵時有

隱為鳳集左肩已而謂陵頂曰天上石麒麟也）洞連龍

穴金山冷膽透鼇波（山中而山洞清冷鼇魚就暖逐者不啻倍蓰

盡室高計拙耻居（林泉豪氣未除憨生平也）於是彌伸清風宜乘

作（本潮）逸士傳樂父堯時隱人年老巢居樹上人號為巢父堯之讓許由也由告巢父曰汝何不隱汝形藏汝聲父曰汝自隱吾友也由不自得乃於潁水中洗耳拭目曰吾友斐仲父牽牛飲之見由洗耳乃顯牛遠聽令下流也

斗牛平（事見前注）誰人為向青編上直傍巢由寫一

（詩意不能奮迅冲霄底笑無成而返於薜蘿之內但看盡好花而臥穩醉殘紅日而吟多耳且所居之處松深雅興竹養清音此為極妙不改意若夫閉居閒處安思與故人相叙則惟員外馬舊時如已往來星騎

其肯相過而談想過耶）

文字古詩有風雅頌靜消心火夢魂涼三春蓬島花無限(一作島)八月銀河路更長八月銀河見前注詩意此境空門不曾有佛教寂滅故曰空門從頭好語與醫王語去聲(一切衆生皆大醫王經云釋迦佛能治一切故名大醫王)此言寺如蓬公白蓮之社而蓮開救他池上吟仙則古靜消心火房已其在寺中也開編風以其文字之花於蓬鳥如自得魂夢之涼今者新登上第如看科好以語於醫王知之耳此當是歸空門而及第者故跡以是詩也

古劒

鑄時天匠待英豪紫焰寒星囲倍牢三尺何年拂塵土(虞高氣曰服以來三尺之劒何年拂拭塵土)四溟今日絕波濤雄應垓下收蛇(太公兵法布衣有文韜武略豹韜龍韜虎韜皆兵書也)帷中若使揮三略(張良曰願以來下邳圯上老父與一編書曰讀此則爲王者師後十三年見我濟北穀城山下黃石即我矣良遂有其書)帷中謂帷幄之中也)不數功名萬戶侯

唐詩故吹卷九

十七

斗氣何高(吳越春秋曰楚之良匠薛燭善相劒客有以三劒獻闔閭者燭曰此劒一曰掩日之劒二曰轉魄之劒三曰斷水之劒闔閭問其狀燭曰掩日之劒甲之上指丁之下指丙之上指天匠指丁之上指地匠之間氣出其中)豹韜龍韜虎韜(太公兵法有文韜武韜豹韜龍韜虎韜)韜大將之韜也

江邊秋夕

千鍾紫酒薦蒼蒲(一作黃○神仙傳仙人謂漢武帝曰岡中岳石上有菖蒲一寸九節食之可以長生故來采之)曲內橘香江客笛(淮南子盛其遊玄闕至衆妙之上見一士深目玄準被髮衣方裳而行蹈以玉乳頭之履手執玄圭謂帝曰我太素之先子可與談遊矣若士做然笑曰我方南遊乎炎火之野北息乎沉墨之鄉東漸乎蒼海之氣西入乎流沙之門)字中嵐氣岳僧書吟期汗漫驅金虎(列仙傳赤松子好遊五嶽入崑崙山常止西王母石室中隨風雨上下)斷去如蓬本來吟島在林泉

送僧中孚南歸

遊昭眞之野北息乎沉黙之鄉東漸乎蒼海西入乎流沙之門)來千虛矣吾與汗漫遊於九垓之上(九垓之上謂天之上也)象之氣金之精其色白其狀如白虎坐約月青(約束也)徐云明皆以丹青之信○魏曹子建王仲宣誄曰吾與夫子義貫丹青此言丹青二色相宣以明約束不渝也)二百餘年後酬入碣石(碣石山名明月山東縣大江南上有窮如明月山東名明月山東縣大江南上有窮如明月山名明月山東縣大江南上有窮如明月山名明月山東縣大江南上有窮如明月山

江館秋夕

耿耿銀河雁半橫蕭蕭欲盡夢難成謝庭練江風白謝玄暉詩云一枕齊眠海月明江淨如練一枕齊眠海月明謝莊詩新聲誰人更唱陽關曲王維詩勸君更盡一杯酒西出陽關無故人後人因為陽關三疊之牢落烟霞夢不成牢落寂寞

此言銀河歌耿如謝練者乃江上風吹而水白一枕如潛所見滿隨如謝練者乃江上風吹而水白一枕如潛

秋夜同友人話舊

露下銀河雁度頻窗中燈火幾時眞窗中燈燭之衛盛之間為良金此喻功

唐詩鼓吹卷九

花

蟾月鳥邊花暖釣江春此歌之景物何當歸去重攜手依舊紅霞作近隣

此則友人話舊光陰荏苒歲度流年雁猿悲鳴人愁此歲月遷流初生白髮乃與故人寒燈共話曉迄未成功則有如坤月之未得

數莖白髮生浮世一盞寒燈共故人雲外笛聲吟不盡

無數莖白髮生浮世一盞寒燈共故人寒燈共話曉迄未成功則有如坤月之未得

司空圖欽字表聖河中人也咸通十年進士王凝為宣歙觀察使辟置幕府召拜殿中侍御史兼遷禮部郎中昭宗即位徵為兵部侍郎號三休拳士人又宗召為兵部侍郎號三休拳士人又

泛春江而垂釣依舊與紅霞作伴何當此日同歸近隣耶言外見出而未遇意

泛春江而垂釣依舊與紅霞作伴何當此日同歸

書懷

放生鹿大出寒林名應不朽輕仙骨宜子遷之問曰古有言曰死而不朽何謂也魯叔孫豹如晉范宣子逆之問曰古有之謂何也對曰豹聞之太上有立德其次有立言雖久不廢此之謂不朽若夫保祿以沒世官守以物世不絕祀無國無之豹其一也自虞以上祀之於�frac14;唐祖顓頊於高辛氏為火正以淳耀敦大物而天明之故紀於帝堯堯能單厥德光遠宣朗至於上帝顓頊能修之以治民生以上祀之於夏祖顓頊為帝嚳高辛氏火正淳耀敦大明之故紀於帝堯堯能單厥德光遠宣朗至於上帝顓頊能修之以治民生以

到忘機近佛心傳燈錄本起菩提達摩為南天竺國第三子姓刹帝利名菩提多羅自言曰我昔遊方遇一異人謂我曰子當為東土大乘之器我有正法眼藏涅槃妙心實相無相微妙法門不立文字教外別傳汝當受之吾今將付於汝汝當護持并傳信衣以定宗旨汝聽偈曰心地含諸種法雨悉皆生頓悟花情已因果自然成

一本機近佛心即心是佛非心非佛無可說無可得說說得即不中

夜山前驟風雨晚晴獨步數溪禽

此言驟風雨之後晴獨步山前數溪禽之閒深入幕苔之遊而戀於孤擧之處非遠去於烹林也

放生之處非遠去於烹林也

丁未歲歸王官谷

此詩題昭宗時落魄志海內兵興佛表聖見讒而作歸於王官谷也首言秋夜露下銀河雁度頻窗中燈火幾時眞蓋中統緯之衛盛之間為良金此喻功

有言曰死而不朽何謂也魯叔孫豹如晉范宣子逆之問曰古有之謂何也對曰豹聞之太上有立德其次有立言雖久不廢此之謂不朽○神仙猶王方平蔡經家經家皆為我避亂而戀於分陳地故

景風扇仙掌承露和金莖分陳地故

燃自適者其何哩魔之足云誰悠

燃自適者其何哩魔之足云誰悠

唐詩鼓吹卷九

丁未歲歸王官谷

家山牢落戍塵西疋馬倫歸路已迷冢上卷族人族立

將取一壺閒日月壺公事見前注長歌深入武陵溪

此詩因昭宗時落魄志海內兵興佛表聖見讒而作歸於王官谷也首言秋夜露下銀河雁度頻窗中燈火幾時眞蓋中統緯之衛盛之間為良金此喻功

跡而歸路已迷述志二聯乃追中所見謂旌旗營寨之盛而作落戍塵之西疋馬倫歸路已迷述志二聯乃追中所見謂旌旗營寨之

花邊移棄鳥簷啼本來薄俗輕文字却致中原動鼓鼙

幹旋進所以感者由來風俗薄義之習故致中原動鼓鼙之禍而棄此谷舜取中原擾動鼓鼙之禍而棄此谷

書懷

病來猶強引雛行引雛謂引群子也杜詩徐卿二子歌云二雛者名位豈肯畢徵休一力

上東原欲試耕幾處馬嘶春麥長一川人喜雪峯晴

開知有味心難肯道貴謀安迹易平陶令若能兼不飲

無絃琴亦足沽名無絃琴見前注

首言引雛扶藜勉上東阡之事
長而馬蹄雪晴而人跡稀此景物亦非之事
已出世人而思之皆知閒適乃辭其會
無能居閒謀安者使其不
絃之琴不過沽名而已也其抑以為陶令哉
上下脈理相應

退樓

官遊清索爲無能去移住中條攝上守
卿如添健僕亡書久仰如失知那燕昭不是空傳馬
隔鄰雞

首言官遊清索爲無能去移住中條攝上守
中條河中府
山名也卿如添健僕亡書久仰如失知那燕昭不是空傳馬
隔鄰雞

此言身在旅舍亦酬歌以道懷蓋世路悠悠無可合之機當亦無如之何也今者老莊寄興俱多固宜其風歸以適志矣
心不動劈發雖白面與猶
止見殘陽之照時則衆鳥歸而未得徒想投於嶽身躍以病
烟蘿之外耳○吳毛向閉處虎論岳廟中岳也未何
武指旅舍
情景亦當

寄敦世路日兢兢

首言閒遊蕭索固其謝於才能不可尸素故退居於
中條之上層也今者携劍而歸如健僕之隨左右
古書已久如良朋之阻睽山河退坡之景況如此已
由所爲無能者思之燕昭市骨不但燕而然才支
公取賢愛鷹而愛物乃吾不爲支公之別放而
爲燕昭之所棄當自置身於絕俗之外清處名教之
故而曰兢兢乎

唐詩鼓吹卷九　二十二

五十

開身事少只題詩五十今來覺陡衰
養望園爲兵部侍郎○晉陶侃曰何用閑處荷鋤
髮強梁三分折絃管遙聽一半悲漉酒有巾無黍釀
晉陶潛取頭上葛巾漉酒還復戴之又爲彭澤令公田悉令種秫曰令吾常醉酒足矣
負他黃菊滿東籬

首言身閒事省只解題詩知命之年陡覺衰憊而諸兒高
秋困非養望計方亦似雅提則予亦已老矣所以樂

唐詩鼓吹卷九　二十三

華下

鑾宮新帶步池塘高帝徵明紹興府山陰人固已歸

史乃賜所被如宣得盡忠報於好文之代果然者亦爲榮○鷓鴣廻白島入殘陽久無書去千時一作年無書時作有作傳不用名山訪眞訣眞訣未有卒退休便是養生方

猶處有養生論

亂言寓居華下戴冠而步意猶之上諷政亂也若夫池塘所見雖荷狀起以承其下支雖已搖河舉下即華山之下也○非子人間長者之車載其正意二句意

偏覺宜居夏景也若白鳥驚廻而入殘陽其爲夏景如聊自慰吾廬亦爰吾廬時作一本作廬

感者當此之時行客目故都而來余病有年落久無書以干貴而去時有羣因長爲退休之人已今往往求長生不死之訣不知而訪道其何益居閒養此即其方無依向名山

明日更期來此酌不堪寂寞對秦翁

首言詩人自古名賢大抵皆若夫當盛世之後一川風物猶自如此況四望交親兵亂後羣因長爲退休之人已今往往求長生不死之訣不知而訪道其何益居閒養此即其方無依向名山

詩人自古恨難窮暮節登臨且喜同四望交親兵亂後一川風物猶如此況四望交親兵亂後羣因長爲退休之人已今往往求長生不死之訣不知而訪道其何益居閒養此即其方無依向名山

重陽山居

唐許渾

一川風物猶如此萬事登臨且喜同殘菊滿叢開晚節衰容對酒漸驚秋雁遠來書稀殘菊滿叢開晚節衰容對酒漸驚秋雁遠來書稀

幾深處迴幽蝶颺動晴光下早鴻

幾深處迴幽蝶颺動晴光下早鴻

明日更期來此酌不堪寂寞對秦翁

首言詩人自古名賢大抵皆若夫當盛世之後一川風物猶如此況四望交親兵亂後羣因長爲退休之人已今往往求長生不死之訣不知而訪道其何益居閒養此即其方無依向名山

相對邱嫂其隱無若至明日重陽已過誰賞無人欲

相對邱嫂其隱無若至明日重陽已過誰賞無人欲

爭名○爭名

唐許渾

爭名豈有更搜幽不採薇來北山人知荷香泡露侵衣潤松影和風拂面閑如境無妨亦戀好文見原

爭名豈有更搜幽不採薇來北山人知荷香泡露侵衣潤松影和風拂面閑如境無妨亦戀好文見原

倦枕移床只此棲塵外境無妨亦戀好文見原

乾氣陽乖疎選有正人知荷香泡露侵衣潤松影和風拂面閑如境無妨亦戀好文見原

爭名豈有更搜幽不採薇來北山人知荷香泡露侵衣潤松影和風拂面閑如境無妨亦戀好文見原

倦枕移床只此棲塵外境無妨亦戀好文見原

此言人之爭名奔走不已皆由不知止在其間耳夫惟其乾氣陽乖疎選有正人君子不過爲其氣乖疎選有正人君子不過爲其氣乖疎選有正人君子不過爲其氣

從他烟樟更南去休向津頭問去程 問津見前注

此言西北歸關欲歸未得正與傷遲於帝京回首望但見烟塵一片情思是以地色連天聽聲似哭目之所視皆更陸知樟向南而去則有懶於問津者其何時還吾歸志亦

丁巳重陽

重陽未到已登臨探得黃花且獨斟 探平聲 客舍喜逢連日雨家鄉似嚮隔河砧亂來已失耕桑計病後休論滄海心 已甚病為人自賀逢時能自棄歸鞭唯拍馬鞘吟

此言病後休論滄海心已甚病為人自賀逢時能自棄歸鞭唯拍馬鞘吟時可知矣遭日重陽未到先已登臨且得探花獨酌則重陽之言各舍之情一倍之雨隔河之砧則遠其時景物一倍遠其時景物一倍之言各舍之情一倍之病後不能消人事可嘆之意也若亂來既已失事歸以還舊觀之意也若亂來既已失事良可嘆歎所自喜者逢時而能自棄隱而長吟耳此外庸何有抱馬鞘吟之者大概千人萬化皆然

不知名氏

長信宮

長信宮門至尊深門名三藏黃圖曰從西至南為門乃長信宮中

細草侵階亂碧鮮宮門深鎖綠楊天珠簾欲捲金鉤上月移花影到牆前

細草侵階亂碧鮮宮門深鎖綠楊天珠簾欲捲金鉤上月移花影到牆前獨挑殘燭魂堪斷却恨青娥誤少年

獨挑殘燭魂堪斷却恨青娥誤少年 首言君王不見若夫珠簾欲捲金鉤上月移花影則當復見冷烟之散彩而已至於殘燭魂斷則愛幸惟在少年而已

長安夜遊

鳳城連夜九門通帝女皇妃出漢宮千乘寶車珠箔捲萬條銀燭碧紗籠聲飄綠酒青樓月香氣清塵紫陌風後遺簪落翠滿街中

鳳城連夜九門通帝女皇妃出漢宮千乘寶車珠箔捲萬條銀燭碧紗籠聲飄綠酒青樓月香氣清塵紫陌風後遺簪落翠滿街中 言帝城九門連夜而開帝女皇妃皆出漢宮而乘寶車珠箔捲萬條銀燭碧紗籠聲飄綠酒青樓月香氣清塵紫陌風後遺簪落翠滿街中則是夜遊之盛不減此河間見陳

病宮人

佳人臥病經秋節襟衾不掛鉤體羸扶藤來膝見雙鬢慵整作一本玉振頭衰武帝李夫人病以玉簪搔頭武帝見之而喜

佳人臥病經秋節襟衾不掛鉤體羸扶藤來膝見雙鬢慵整作一本玉振頭衰武帝李夫人病以玉簪搔頭武帝見之而喜花顏有幸君王問藥餌無徵待罷休 木支虛漸瘦曲

花顏有幸君王問藥餌無徵待罷休 此言宮人臥病經秋衾襟不掛體羸扶膝雙鬢慵整作一本玉振頭衰武帝李夫人病以玉簪搔頭武帝見之而喜

虞山後學 錢朝鼐 王俊臣 參校
古岡後學 廖文炳 解

元資善大夫中書左丞郝天挺註

鄭谷字守愚袁州宜春人光啓三年進士授京兆鄠縣尉後遷都官郎中時人稱鄭都官集三卷及宜陽集一卷並傳焉

鷓鴣谷以此詩得名

峻戟平蕪錦繡齊品流應得近山雞雨晴青草湖邊過花落黃陵廟裏啼湘浦黃陵廟俱在長沙一本作海州有鷓鴣曲有鷓鴣詞相呼相喚湘江浦苦竹叢深春日西

叢深春日西

此言鷓鴣求其品流與山雞相近焉方其過於湖上偶值花落而暗於廟中適逢雨昏當其啼也遠聽作而未還其啼也悲帝子之不返所以托于鷓鴣之時相與相呼不離湘江浦苦竹之間而翠羽先色也若當日駕之時相混苦竹叢深落此景其何限耶

益州

海棠風外獨霑巾棠故云 襟袖無端染黛塵和暖又逢蠶嫁日蠶時記人日種菜作羹辰 寂寥未是采花人英華作花人不見却憶漁蓑覆病身何事晚來微雨過錦江春似曲江春

此在蜀而思故國也濯錦江之水灌錦則解明○曲江在長安關陵風景則言在國也見海棠之開感首蓿之盛以無端染袖喻奸邪蔽賢也時且天初和蠶又蠶桑之節人是以寂寥未是採花之人是以思蠶酒以解愁陳酒見前注 逢桃菜日

過鴈江春色御心抑鬱能不復與曲江相似
御心抑鬱能不酒淚沾巾耶

石城 即今夔州城

石城昔爲莫愁鄉莫愁魂散石城荒石城莫愁見前注江入俠
舊棹艫艦江岸遲是飛鴻暮帆去帆來風浩渺花開花
謝春悲涼烟濃草遠望不盡千古漢陽閑夕陽

此言莫愁居於石城莫愁去而北地則已荒涼矣所見江人之棹艫艦江岸之飛鴻依然不改而匪帆往來春花開謝有不勝其悲涼者矣遠烟濃草目極無際惟見漢陽樹夕陽相映千古常閑而已蓋漢陽樹石城相對故舉言以見石城也小巫之相隔也○此當與黃鶴樓鸚洲諸篇而作總不免大○

蜀中春暮

到處明知是暗投 聊注見前注 兩行清淚語前流雲漫新寨
信春愁梅青麥綠無歸處可是漂漂愛浪遊

此言有才莫用如明珠暗投不過一處為然是以未語而淚先流也且世當紛擾新寨雲屯不見奉京之水時逢春暮空山花落遙遙閬州之虎尤不能無興信其有春愁矣而已不得不留滯於此果屬漂漂愛浪耶

遊秦水花落空山入閬州不忘黃鵠驚曉夢惟應杜宇

此言登第如黃鵠寒谷已經七年之久霜未除授而暗投自笑為蒼蠅之種芸焉以余寢遲晚成而蒼蠅營營可畏猶昭之官閬州也所以酒之酣也每致思於往事嗟之苦也多受浪游醉家而且推簿書而

唐詩鼓吹卷十 三

信其有春愁當歸黃鵠不忘舊棲之時欲歸而未得
不得已而留滯於此果屬漂漂愛浪遊耶

僑客

十年五年波路中千里萬里西復東匹馬愁衝曉村雪
孤舟悶阻春江風達士衝來知道在昔賢何必哭途窮

晉阮籍乘車任所之途窮則哭而返○詩意達士知出處窮通有道存焉何必哭途之窮也 閬萬歲

筍狀孤米會向源鄉作醉翁源鄉地名

此久出思歸之作也首言久於客路奔走東西或衝雪而匪馬生愁或阻風而孤舟舍閬此十年五年千里萬里西復東西或衝風而孤舟舍閬此十年五年千

里萬里開事也若通自有道存不必哭於窮途人生貴適志耳其何不御轡而歸與蓴羹鱠鯉為伍耶

酬鄰之 民載

結綬郊麾攝府署偶有自咏 漢書蕭育與朱博為友著聞當世時人為之語曰 蕭朱結綬

鶯離寒谷七逢春釋褐年來暫稱而倚注解縛官自笑老為梅少府 前漢楊雄解嘲云去依陵丘王少府詩云按李白贈要云接李白贈

酒酣往事多興念聆苦隣家 作居本 必厭闔推却簿書捶 宋書鮑昭字明遠文辭贍逸初為中書舍人後臨海王子頊為前軍參軍○杜詩俊逸鮑參軍

短髮落花飛絮正紛紛

峽中茶

猿猱新英摘露光小江圓裏火前嘗 作水吳僧漫說鴉山好蜀客休誇鳥觜香 鴉山鳥觜茶處也吳人名之蜀異宜土人各重之也入座半甌泛綠開緘數片淺含黃鹿門病客不歸去酒渴更知春味長 鹿門山在襄陽

首言新英露摘算於江圓火之煎煮此茶味之美與僧之說鴉山蜀客之誇鳥觜皆不足言矣若入座半甌泛綠開緘而數片淺含黃我固為鹿門之病客矣若入舍酒渴之後愈知春味之美信乎勞而

雁

九月悲風九月霜蓼花紅淡葦條黃石頭城下波搖影
朝頭城前注星子灣西雲間行聞去聲○南康驚散漁家吹
短笛失羣征戍鎖殘陽故鄉聞爾亦惆悵何況扁舟非
故鄉言當八九月時蘆花紅而蘆葉黃正征雁南來之候
也其過石城則影孤勢淡底其臨星子則行聞於雲
端至短笛橫吹因遠家而感戍失羣聞是聲也歸故鄉而亦生惆悵況扁舟異地其
情哉何以爲

漂泊

槿墜蓮疎池館清日光風緒淡無情鱸魚斫鱠輪張翰
橘樹呼奴羨李衡俱見前注十口飄零猶寄食兩川汾息未
休其三京洛陽故曰兩川西川黃花催促重陽酒何處登高望二京

唐詩鼓吹卷十　四

渚宮亂後作○在江陵　楚地也

鄉人來話亂離情淚滿殘陽問楚荆流作滿白社已應無
故老遠士傳董威輦於洛陽白社
樹昔日漁家逆野營唐百家詩楚作畏清江依舊遶孤城高秋單旅齊山色
落葉一聲江水聲

晚秋過洞庭

征帆高掛酒初醒暮景離情兩不堪千里曉霞雲夢北
一洲霜橘洞庭南溪風送雨過秋寺遇平聲潤石驚龍落
夜潭龍作泉莫把羈魂弔湘魄屈原投湘水死故曰湘魄漢貢禹錐皆有文弔之
九疑愁絕鎖烟嵐九疑山名在此

張泌

蕙葉朱榦則直指其路紛葉則高連其雲此成都記五六言詩林錄其
意也首言蜀江之水欲如碧簟而且夜夜啼愁思之感而且於
思之感有不同於吳鄭楚國傷亡國之者已

唐詩鼓吹卷十　五

羈中

渚遠江清碧簟紋小桃花謝薛濤墳薛濤字洪慶成都
工詩箘元微之嘗寄詩云錦江春色來天地玉壘浮雲變古今
蘇秀幻山文罕也壯詩城郭連粉壘玉壘在茂州汶川縣東四里出璧玉左
思蜀都賦嶓崌下斷琴跳鳳足波中濯錦散鵝聲成都有濯
錦江此水子規夜夜啼帝魄帝魄中人物原象也首言蜀江之水欲如碧簟而
薛濤之墳則有桃花滿之者已
高連玉壘雲參昴城上烏啼金井欄玉壘在成都西南
帝巴樹不並吳鄉楚國聞並猶言遠同也

此王第二句意

題華嚴寺本塔

宇文愷以京城之西近見明池池勢微下乃於永陽坊建嚴寺并開高三百三十尺周一百二十步今謂木塔

六街晴色動秋光雨霽憑高只自傷一曲曉烟浮渭水半橋斜日照咸陽休將世路悲塵事莫指雲山認故鄉回首漢宮樓閣暮數聲鐘鼓自微茫

幸白詩寒松歎集如有聲陽臺微茫自有情

此言雨霽之時大街晴明已覺秋光浮動而我憑高於渭水斜日照咸陽休自傷其懷抱也望中所見曉烟浮動極目盛物與思亦自傷也世路悲塵事莫指雲山認故鄉是予且今世路紛危休登此而悲塵世之事非有山迢遞併指之而認白雲之鄉悲之認之則益生其悲恩此自寫之至鄉設言以自慰耳若夫回首漢宮樓閣暮鼓晨鐘鼓亦自微茫浮圖之高迥如是其憑不憑望而傷清是耶樓閣暮鼓晨鐘亦喻季世末俗意

唐詩鼓吹卷十

邊上

戍樓吹角起征鴻獵獵寒旌背晚風千里暮烟愁不盡一川秋草恨無窮山河慘淡關城閉人物蕭條市井空只此旅魂招未得更堪回首夕陽中

首言戍樓所吹之畫角聲起南征之雁而晚風振動旌旗寫之飄飄悲哀烟不盡愁亦與之不盡一川之上秋草無窮恨亦與之無窮而山河慘淡關城閉人物蕭條而市井空之感益極目有若索之使我旅魂落落欲招未得此時已極愛憂更回首望協紙陽之下亭不愈增其感哉夕陽亦喻末世也

長安道中早行

客離孤館一燈殘坐落星河欲曙天雞唱未沉函谷月

函谷亦關名吟用孟嘗君出秦事雁聲新度灞陵烟灞陵文帝陵也浮生已悟非周夢蒙一作蝶○莊劇蒙蒙然不知周也覺蓬蓬然不知周之為蝴蝶蝴蝶之為周也壯志仍驅渭北鞭渭北指渭北而言鞭曰若四海兄弟相逢中原復見親舊書曰吾枕戈待旦長恐祖生先人著鞭耳何事悠悠蓑鬲馬此中辛苦過流年

莊子云其生也浮其死也若休休云浮生死若道汜鬼星河散落天色欲明此言旅館曙發客方就道汜鬼星之候故錯舉以言之月猶在雁新度而雁陵之谷貢如浮雲吾已悟莊周之夢蝴蝶存也是時也想宦途仍輪蹄名之違難也想之難如今又何事策馬長安勞苦多違如此年耶此自惜功業之無成也

洞庭阻風

客汇沽湯岸蓋然蘆白旅蒲泊釣船青草湖高三月渡之候也綠楊花撲一溪烟情多莫辜傷春目愁極兼無賞酒錢猶有漁人數家住不成村落夕陽邊

此言洞庭沽湯景物蓋然蘆白旅蒲泊釣船青草湖高三月渡之候也綠楊花撲一溪烟情多莫辜傷春目愁極兼無賞酒錢猶有漁人數家住不成村落夕陽邊

春日旅泊桂州

暖風芳草覓羊綿多病多愁損少年楊柳未勝寒食雨管絃猶有離人關淚眼琴絃猶有離人關淚眼琴絃猶有離人關淚眼琴

而當日暮之時則愁困於淹留而不堪耐久有感於此而少年之情豈容以無指之名相州之溪邊物色皆堪歸臥嘗有若管仲梨所見別開一江寒浪若與此心參都開辟或不然憑杯酒能禁其不消然而下耶凡是第二句意

晚次湘源縣

烟郭遙聞向晚雞水平舟靜浪花迷（或本作浪華）（杜詩平聲）山猿啼一老人自呼曰謝豹（花出高林帶雨楊梅熟曲岸龍雲蕨苗肥（杜詩江介日暮猿啼苦則猶聞於樹）二女廟荒江樹老（二女堯之女舜之妃即湘靈也）九疑山遠（九疑山有九峯咸皇女英相似故曰九疑）南自古多離怨莫動哀吟易感悽

首言泊舟烟郭適聞雞聲而泛觀江景如此也若余悠悠抱恙之所感常逐野雲而飛情之所思復隨春浪而起每結夢於幽牖之下而化蝶未成則風月之景雖以助於尚闕之憂耶此應第二句意

晚愁多爲別離生江滸彩筆空題恨（江滸夢人授五色筆由是文藻日進）（又郭璞有筆在卿處多年得五色筆授之爾後爲詩絕無美句人謂才盡）莊叟玄談未及情（晉王衍字夷甫好雅詠玄虛不自滕山簡弔之曰孩抱中物何至於此衍曰聖人忘情最下在我輩蒲劫是鄙其言）千古恩魂銷不得一江寒浪若爲平

此因其情之不達故關振而發之詞也百古秋風吹葉而動於荒城之中復見汙雲蔽日故其光影亦半明耳余當此時固嘗以動其情者已余也求之於古歸江

秋風丹葉動荒城慘淡雲遮日半明讀夢却因關振得

獨長吟（獨余也湘江之南及扃皆鼓瑟以娛神靈鼓瑟動哀吟而令人悲聽之也）

唐詩鼓吹卷十

八

唐詩鼓吹卷十

九

贈韓道士

日暮秋風吹野花上清歸客意無涯（道書有上清太清玉清以道士皆倣此）

仙一本作僊源寂寂烟霞閉（見武陵注）天路悠悠星漢斜（見索隱注）還似世人生幻夢定教一本作知仙骨變黃芽（陰真君丹訣曰水是火取水一斗是火取火一斗鉛中以火炎之汞中以水沃之而水火既濟變成紫色謂之黃芽白色謂之白雪赤色曰丹砂河車名黃芽○騶天詩箋河車與紫車謂此）東城南陌頻相見應是壺中別有家（壺中見前注）

送韓君歸容而其意已無極矣韓君所居之地有似桃源今者將去如泛仙槎於天河之上也以君之頭盈白髮固無異於別有家也而我能無企慕哉

章莊（字端已京兆杜陵人乾寧元年進士授校書郎後徙居下邽復還舊隱卒）

有流花集傳於世

暖絲無力自悠揚暖絲猶言暖絲也
終寂寞異鄉聞樂剩悲一本作淒
野岸櫻還熟綠染回汀草又芳舊相若爲歸去子期
期已詳見春秋伯牙鼓琴鍾子期聽之志在流水子期死伯牙破琴絕絃終身不復鼓琴者也○嵇康傳東平呂安與嵇康友而善之千里命駕康友而善之
首言遊綠飄蓴引春風劉此而客腸欲斷所以腸斷者蓴亦甚美亦須處裝而他鄉永甚安可久戀於野岸芳草生而思歸之情益切紅垂已知已知音之友又復寒冬將至不如歸去之爲愈也其能無異乎一作王一本作法王○

唐詩鼓吹卷十

年身世各如萍世一作事白首相逢淚滿纓纓冠帶也老去不
如花有態亂來惟覺酒多情貧疑陋巷春偏少論語顏子在陋巷人不堪其憂回也不改其樂貴想豪家月最明獨對一樽開口笑
末衰應見太階平晉灼曰星名爲女主中階上星爲天子下階上星爲三公下星爲大夫下階上星爲士庶人所以和陰陽而理萬物也君臣和集如共常度有緩則占其人君德衰則太階不平而太階平
首言萍踪漂泊隔戎相別已十年今幸相逢而各世之故三聊寫其身世之感有貧則隨處有貴則隨老去亂來則不免有態而非有情春也花過有態酒多情貧而無偏少月非皆明而老生凝而豪家積想矣次聯言萍踪漂泊以灑淚沾巾也末聯言相逢雖未得然且對一樽而開笑口因其未甚衰憊太平則猶可行也此見友朋相慰兼有不能忘世意

潤陵道中

春橋南望水溶溶一桁青山倒碧峯秦苑落花零露濕
隔九重萬古行人離別地不堪吟罷夕陽鐘
詩零露濃濃潤陵新酒撥醅濃何龍禹橋長安人送別於此
首言灞水溶溶青山倒映而秦苑落花因零露而濕長安天矯盤旋於雙闕丹鳳翩翩於九重之中是灞陵乃萬古送行之處當晚鐘初動斜日將傾猶復對此長吟也悠悠道路其將何以堪此哉

關河道中

槐陌蟬聲柳市風驛樓高倚夕陽東往來千里路長在
聚散十年人不同但見時光流似箭豈知天道曲如弓
老子天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之有餘者損之不足者補之天之道損有餘而補不足○反其意用之句見前注

唐詩鼓吹卷十

平生志業匡唐舜周謂堯也又擬滄浪學釣翁滄浪
此閔志業不遂振然思歸而作也首言關河道中驛樓陰風來柳市而驛樓則倚於夕陽之外焉是地也往來有千里之遙而路長在聚散經十年之久而人不同但見時光日去如箭之疾豈料天道多私如弓之曲有不厭其虛歟者已以我循念生平當歡致君於堯舜而乃負其初願振向滄浪長作漁翁以沒世也外此將復何求哉

秋日早行

馬上簫簫襟袖涼路穿禾黍遶宮牆禾黍見前注
半山殘月露華冷一岸野風蓮夢香烟外驛樓紅隱隱渚邊宮樹
暗蒼蒼行人自是心如火兔走烏飛不覺長烏兔喻日月
此言秋時馬上孤袖生涼路穿禾黍之中遶於宮牆而去其時尚早故見半山殘月而露華滿地一岸野

風面邂逅驚飄香也若未
樹若暗於洲渚之間此皆早行所見者要之景色
雖佳而我歸心甚迫自不覺其愁長耳此形設設是以光陰易遷
形設設是征意

落花

一夜霏微露濕烟籠來和淚惹雙蛺蝶去不隨羣
芳草又逐春風上舞筵
處落金鈿西子西施也
也羞落金鈿羅敷事
別穠華又一年詩何彼穠矣華如桃李
此言烟露霏微皆所以
濡若和淚而衰此婦
之羽以埋沒乎芳草者不盡
行處而落其金鈿吾
人酒筵者穠華滿眼少
相別又復一歲人生有
盡

貴公子

大道青樓御苑東晉子建美女篇云青樓臨大路高門
臨御苑重關○列子曰虞氏之富人趙
以路樓臨
玉闌仙杏歷枝紅金鈴犬吠梧桐院宋清馬嘶
楊柳風詩斯干朱芾斯皇室家君王註男子之生于是
朱芾煌煌之處衣也毛詩魏氏註
日芾者天子純朱芾諸侯黃朱以蔽前天子朱芾馬者言衣
二尺朱芾者所乘馬也
龍池宴罷歸來酒華清宮月中過一大門在玉光中
圖元明皇與申天師
作夕一太宮妙曰廣寒清虛之府兵衛森嚴蓬瀛池月宮
天子之宮也
龍斜一瑤池玄圃仙人所居笑語君王在月宮
笛言青樓臨於大道乃在御苑之東其關則以玉為
飾杏如仙杏花正繁枝而紅也開其大門金鈴時吹於梧桐之院馬依朱芾常衣於楊柳之風所居之宅
洛水帶花穿巷陌斜陽和樹入簾櫳
洛水既帶落花而穿巷陌斜陽又映樹影以入簾櫳

忽覺東風景漸遲野梅山杏暗芳菲落星樓上吹殘笛
參陵記吳嘉禾元年於樹林苑落星山起三重樓名曰落星○吳都賦高
中挂夕暉陸士衡論孫權雖高
亭表嚴於落星之樓
但月營旅夢亂隨蝴蝶散
拒之狀如但月賦但月營處須在江今屬無為也
紅塵望斷長安陌芳草王孫暮不歸芳草王孫
離魂潛逐杜鵑飛杜鵑見前註
見春日在吳聞物情感動
也首言吾於容中忽覺
春色之暮野物自焉時則發
所吹於落星之樓上夕陽墜於但月之營中此皆
以動吾思歸之意又逐杜鵑之飛宜乎其早賦歸歟今
者問向長安但見紅塵滿陌而芳草清清王孫未還
此情當何似耶

雪夜泛舟遊南溪

大江西面小溪斜入竹穿松似若耶若耶溪名兩岸巖風吹

玉樹 謝惠連雪賦 一瀉明月照銀沙因葬野渡蓬漁舍
更酌前灣上酒家去不劒歸路遶檉聲烟裏猶聞唧唧
杜牧之阿房宮賦管絃嘔啞嘲哳多於市人之言語
首言大江西去至於南浦入竹穿松有似乎若霏之
景也乃當雪時風吹兩岸之樹與主爭瑩月照一潭
之沙偕銀比白因寄野渡而蓬漁舍更泊前灣而十
酒家儿皆近舟之事也在雲烟之內不更見其真猶自得設
○首聯南溪次聯雪夜下階泛舟也

謁巫山廟

亂猿啼處望高唐路入烟霞草木香山色未能忘宋玉
宋玉有高唐賦 楚襄王與神女遇於巫山之陽朝朝暮暮陽臺
之下
臺下爲雨爲雲楚國亡朝暮暮陽臺下惆悵廟前多少柳春來空鬬青長

南昌城郭枕江烟章水悠悠接天去落霞紅襯翼入船音霏霏閣上千山雨鶬鴒雲中
南昌晚眺

首言未至廟時從猶帝之處之內而草木皆香也自其路中之景言之崔嵬山色未能忘宋玉之情多
臺在陽臺之下爲雨爲雲楚國亡楚襄王與神女遇於巫山之陽朝朝暮暮陽臺之下
暮雲在雲雨爲一時之事楚國不能久存若似乎襄王與神女朝暮雲雨而楚國亡
若國長者芳容掩鏡香帶虛鉤之郡春日爭娛空似與當
千古一懷其爲惆悵又孰有甚於此者悲夫

離陰無樹水南流綏州今屬延安
古帝州烟明遠成望鄉孤客倚高樓明妃去日花應笑
嗟遠成望鄉孤客倚高樓明妃去日花應笑
落霞紅襯翼入船音霏霏閣上千山雨鶬鴒雲中
南昌城郭枕江烟章水悠悠接天去落霞紅襯翼入船音霏霏閣上千山雨鶬鴒雲中
庾家樓在斗牛邊庾亮樓見前注○王勃滕王閣序
庾家樓在斗牛邊庾亮樓見前注○王勃滕王閣序
禽樹蟬聲士衡詩鳴蜩響寒蟬以寒吟
禽樹蟬聲士衡詩鳴蜩響寒蟬以寒吟
桂得地多年何客
桂得地多年何客
無子歸寧于家姑胡駿十二年生二子晉葬與嬪之而重嫁於董記記爲屯田都尉一曲
無子歸寧于家姑胡駿十二年生二子晉葬與嬪之而重嫁於董記記爲屯田都尉一曲
單于暮風作碛一聲起唐李益臨洮軍詩邊霜昨
單于暮風作碛一聲起唐李益臨洮軍詩邊霜昨

此言南昌城郭枕於江湖之處而章水悠悠其流接天而來也中四句
吟咏之客樓傍斗斗則又有吟咏之景象以形人地多
之勝耳○晉亮書與南昌無及此只是借形語
樓在武昌與南昌無及此只是借形語
廖謂樓在九州卽南昌其不可信如此
城陽懷古

城邊人倚夕陽樓城上雲凝萬古愁山色不知秦苑廢
水聲空傍漢宮流李斯不向倉中悟見長笑季斯徐福
應無物外遊史記秦始皇紀齊人徐生上書言海中有
之於是遣徐福發童男女求
女莫怪楚吟偏斷骨野烟蹤跡
似東周 劉平王東遷都洛邑故曰東周○論
語微者吾其爲東周乎
之雲氣結萬古之愁山色若不知其麼漢宮變衰水聲空傍之而流
數千人入海求仙人也
如此異代何知所以寫古之愁也若夫秦之致此

唐詩鼓吹卷十四

李頎送客不先悟於逝遊於海上
所以楚客之吟騷離之日也○庾信哀江南賦
亦只指秦離而言耳○
郡註誤太平廣記秦
畫皆泥鬼谷先生云是東海祖洲上不死之草生瓊
田中株可活千人
各三千人海等還洲不返後不知所之

綏州今屬延安
雉堞連雲接雉堞道也
雉堞連雲南流黃河在其東並城南流
古帝州烟明遠蕪蕪城縣也
古帝州烟明遠蕪蕪城縣也
山在南黃帝冢在焉故云古帝州○晉帶雨曉馳驅
山在南黃帝冢在焉故云古帝州○晉帶雨曉馳驅
鬼前注蔡琰歸時羶已秋
無子歸寧于家姑胡駿十二年生二子晉葬與嬪之而重嫁於董記記爲屯田都尉一曲
無子歸寧于家姑胡駿十二年生二子晉葬與嬪之而重嫁於董記記爲屯田都尉一曲
單于暮風作碛一聲起唐李益臨洮軍詩邊霜昨
單于暮風作碛一聲起唐李益臨洮軍詩邊霜昨

夜聽觱篥吹所當城片月孤無限滄溟小渡秋風吹入小原下○右詩云秋江斜日浪花寒雁落人歸鳥自呼新月高城三百尺小單于則知小單于角鳴也皇長子扶蘇監兵上郡蒙恬為將將三十萬衆築長城起臨洮至遼東延袤萬餘里○近康卿代地有狀蘇城

首言雖陰無樹河水南流而摧崇雲相接乃古帝王之州也當暝雨之時駐常鳴勝戍壘之列秋風之縣客頻倚高樓之中來遊之景況如此已名耶君遠嫁單于過此地而花應相笑慕漢來臨流而此地風忽動遠望思此固夷夏相通之界也余也倘佯長嘯明月如約逢城頭觀客情至

鄭州留別張外郎

江南相送君山下君山在岳陽寒北相逢相幕中鼎百家詩荒花集皆作幕中三楚故人皆是夢烈王都鄭考烈王都壽春故曰三楚○孟浪

唐詩鼓吹卷十　十六

成漢書曰江陵南楚地鴻烈楚地名西楚霸王都彭城時異且喜琴樽數日同惆悵却愁明日別馬嘶山店雨濛濛

首言昔在江南相送於君山之下今在塞北相逢於相逢俱在他鄉行露亦蒙無定記故昔三楚之中見相送相逢俱在他鄉行露亦蒙無定記故人若如夢中之虛幻而至今十年之久之艱難蓋不特萍踪無定而歲月已多矣如今者相逢於此莫言身世之故至他時而相異且喜琴樽之會當此日而相同十年離緒應幾許明日分携復當遠去馬嘶有情猶者明日分携復當遠去馬嘶人亦然余更有情猶者明日分携復當遠去馬嘶人亦然郭邑樓臺爾目驚是則益深離劇之恨其安得而解我愁思

汴陽驛閘

汴水悠悠去似絲補辨切○人以繩直物曰絲遠山如黛客愁移尋野渡歸吳岳山名在泰中雁帶斜陽入渭城邊靜不收蓉帳

馬地貧惟賢亂山驛路出鷄鳴曲山中故童何處吹羌笛一曲

北儒初到漢州城北儒言北人也郭邑樓臺爾目驚南人以儒為稱人也松樹影中旌旆色芰荷風裏管絃聲人心不似經離亂時運還應却太平十日醉眠金縣驛縣名也臨岐無限

漢州

人當太平之時見離亂而驚心及當離亂而見有太平之地則時以為河清且無事矣臉波橫子揔手淚再滴

漢州驚亂移家之衆各謀其所以安之地其又何之哪所以傷時離別不自知

唐詩鼓吹卷十　十七

長安清明

早是傷春夢雨天杜牧之夢字出高唐賦如可堪芳草正芊芊內官初賜清明火唐會要曰清明取榆柳之火以賜近臣相關分白紙一本鍾唐王嗣專以嗣神宰相漢以來舞作拜鍾衰擗錢後世因循作相傳皆以紙寫紫陌亂嘶紅吐撥洛中紀異曰大宛進汗血馬一日紅吐撥二日紫吐撥又有丁香吐綬花吐證明綠楊高映畫鞍遷遊人皇改紅紫改換為紅紫紫玉簫記得升平事暗喜風光似昔年

錢至是賞乃用之

首言清明寒食雨傷春之候而青青芳草又值芊綿此情其何以堪也余來此長安之地見昔年此日內

官到賜清明之火上相間分白打之錢周朝家錫予之常而此盛唯之火陌鞦韆映于綠楊乃士女遊賞之樂此遊人皆賞此日升平之事今雖當亂離而風光無異遊人猶當惜喜也奈傷春愁雨芊芊芳草何哉○白紵當從白打類蹴之誤○首聯切清明中二聯切長安詩玩末聯上四綠雅是追憶升平事不然則此二句未得著落喜風光似昔而可傷皆異昔而可傷也此正反意首句意

和人暮春書事寄崔秀才

半掩朱門一本作扉白日長晚風輕喧落梅粧見前注不知芳草情何限只怪遊人思易傷

夏燕巢梁相逢只賴如澠酒左傳有酒如澠有肉如陵一曲狂歌入醉鄉唐王績好作醉鄉記

交河塞下曲

交河冰薄日遲遲詩遲遲春日漢將思家感別離塞北草生龍西雲起李陵悲胡漢李陵以少擊衆將步兵五千人出居延累殺虜數萬餘人後因無救遂降匈奴匈奴知武不可降使北海上乳乃得歸漢食不至乃掘野鼠

蘇武注武使匈奴被留十九年不屈節使牧羝乳乃得歸漢食不至乃掘野鼠

唐詩故吹卷十

草根食盡龍西雲起李陵悲胡漢李陵以少擊衆將步兵五千人出居延累殺虜數萬餘人後因無救遂降匈奴但陽慕屈膺單于之貴耳若時序遷流初見出谷之春鶯又聞入塞之笳胡奴與蘇武書云胡地玄冰邊聲四起晨坐愁聽之不覺淚下夜眠邊馬悲鳴邊聲下卿何心能不悲乎

雁獨知何處疲兵心最苦夕陽樓上笛聲時

唐詩故吹卷十

此念將士之勞苦而作也首言交河冰薄日色遲遲時適暮春思家感別之久已且塞北草生鶯啼雁去武之泣隴西雲起與李陵之悲乃所爲思家者如是若荒涼之景易感況更長笛一聲斜陽欲墮衰兵聽此有不知其心之最苦者夫豈特漢將之思家而已耶

車遙遙古樂府名傳玄車遙遙篇云車遙遙兮馬洋洋馬洋洋當作馬煌煌言文戰未遂又驅羸馬指天衝露華凝夜入秦關影不見南徙君身君在陵

宿山驛作一本作寺

文戰何堪功未圖文戰猶舉也又驅羸馬指天衝露華凝夜分月彩滿輪山驛孤岐路辛勤終日有列子楊朱之隣人亡一羊何追之楊子之鄰人亡羊既率其黨又請楊子之豎追之楊子曰嘻亡一羊何追之者衆歧路之中又有岐焉吾所以返也

鄉關音信隔年無好乘范蠡扁舟與作同一高挂一帆歸五湖

塞上即事

渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新勸君更盡一杯酒西出陽關無故人王維渭城即今咸陽縣也

自從車馬出門朝便入空房守寂寥玉枕夜寒魚信斷金釭秋

盡雁書遊臉邊楚雨臨風落黃歇也頭上秦雲向日銷秦地芳草又衰還不至碧天霜冷轉無憀一作依遲遲○一本作曉此閨人之思念其夫也首言自君出門而去即入空房以守宿寥自此而始也書久斷惟覺玉枕之夜寒雁已南歸而音書杳然金釵之飾久已銷盡此正見空房之情意也是以遲遲雨落於頭上空見芳草又衰君猶不至碧天霜冷轉無憀依舊也一作曉○一本作遲遲○憀音聊

獨不見古樂府名傅玄獨不見云朔風動秦樹邊馬有歸心遊客行未已白日臨林藪芳草生未積落花隨風起蕙心多所歎佳期竟何許

玉關一自有氛埃首言一年少從軍竟未迴玉關秦時築以禦匈奴後漢班超曾言願生入玉門關蓋謂此也氛埃塵氣也○裴注引作氛氳門外塵凝張樂榭誰家宮館知公子還見趙飛燕不見王孫亦有此作何處簾捲春風燕復來萬里寂寥音信斷寸心爭忍不成灰此裴回繾綣之意人也首言邊關多戰人從軍而下部州來至人關經境者皆涉山雨餘寒淒淒然也

唐詩鼓吹卷十 二千

漁者

鶴環江映淥客舟宜於蘆渚之側垂綸之士張釣之臺臺舊有釣魚池○綸音倫人不在簾捲水邊風燕子重來耳同思玉關在萬里之外音書何由得達末句言思之至也

成灰

此裴回繾綣之意人也首言邊關多戰人從軍而下部州來至人關經境者皆涉山雨餘寒淒淒然也

不如人間萬戶侯孫相繼老扁舟往來南越語殺家攜洞窅記曰文身國人長七尺被髮左衽乘象入海處處皆然於蘆渚之側垂綸之士張釣之臺臺舊有釣魚池○綸音倫人不在簾捲水邊風燕子重來耳同思玉關在萬里之外音書何由得達末句言思之至也

漁者

取寶窟蛟人之舍名曰鮫人則反蛟人所泣淚皆成珠也生長東吳識厭楚人自為釣竿能遣悶不因萱草解忘憂詩伯兮焉得萱草言樹之背註曰萱草令人忘憂也

莫君獨得逃名趣身外無機任白頭盤陸入井抱甕而出潛用力甚多而見功寡子貢曰有械於此一日浸百畦之文人曰奈何鑿木為機後重前輕挈水若抽數如湧泉名曰桔槔子貢恥而笑其師夫子曰有機事者必有機心機心者純白不備神生不定神生不定者道之所不載也吾非不知羞而不為也

周瑜廟

共說生前國步難山川龍戰血漫漫對壘于野其玄黃又天步艱難龍戰于野其血玄黃交鋒魏帝旌旗退建安十三年曹操氏冀與袁紹相持於官渡紹大敗操還譙郡收散卒復振遂破紹於黎陽紹子尚與兄譚復爭操乘其敝攻譚斬之尚奔烏桓操遂北征烏桓斬蹋頓單于而還遂定冀州四郡烏桓悉降遂破袁尚於柳城盡收其眾十萬餘人胡兵三萬餘騎還鄴自為軍不利瑜火燒赤壁初交鋒操軍不利瑜火燒赤壁大敗操還北郡史記委質為臣○質音致委質吳王祉稷安七年晉穆帝永和三年桓溫伐蜀李勢遣其將李福等拒溫溫進至彭模福等退保涪城溫遣參軍桓散等攻涪城福等復還保涪城溫進擊大破之福等退保涪城溫進擊大破之福等退保涪城溫進擊大破之福等退

功歟碑碣今何在不得當時一字看

言詣生當閑步難之日山川龍戰其血漫漫而長流於野矣自淪一出交鋒而退魏帝之雄委質而安吳王之祖稱王佐之資也今者聊復空存但見雨餘草長風起花飛雖功業當存徵求當時之一字亦且無徵矣惜哉

王表

清明日登城春望寄王使君

春城閑望愛晴天何處風光不眼前寒食花開千樹雪清明日出萬家烟與來促席唯同舍向明停雲詩安得假席說彼平生醉後狂歌盡少年聞說鶯啼却惆悵詩成不見謝臨川

言詣生當閑步難之日山川龍戰其血漫漫而長流於野矣自淪一出交鋒而退魏帝之雄委質而安吳王之祖稱王佐之資也今者聊復空存但見雨餘草長風起花飛雖功業當存徵求當時之一字亦且無徵矣惜哉

岳陽樓晚望

乾坤千里水雲間釣艇如梭往復還樓上北風斜捲席湖中西日半銜山懷沙有恨騷人往鼓瑟無師帝子閑烟樹接荊蠻詩盡圖新景物客愁應為故鄉殷

崔珏與趙光遠一時人也

乾坤千里水雲間釣艇如梭往復還樓上北風斜捲席湖中西日半銜山懷沙有恨騷人往鼓瑟無師帝子閑烟樹接荊蠻詩盡圖新景物客愁應為故鄉殷

宮人願與仙女相隨作伴而行於王母之前所以恩入道也及其入道之時初戴玉冠猶候作宮人之名而且碧落新齋磬拜欲辭金殿別稱名將敲碧落新齋磬却進且尊焚香達壇上步虛猶作被歌聲願隨仙女董雙成王母前頭作伴行

宮人願與仙女相隨作伴而行於王母之前所以恩入道也及其入道之時初戴玉冠猶候作宮人之名而且碧落新齋磬拜欲辭金殿別稱名將敲碧落新齋磬却進且尊焚香達壇上步虛猶作被歌聲願隨仙女董雙成王母前頭作伴行

送宮人入道

玉冠多恨拜欲辭金殿別稱名將敲碧落新齋磬却進且尊焚香達壇上步虛猶作被歌聲願隨仙女董雙成王母前頭作伴行

昭陽舊賜筆跡名將敲碧落新齋磬却進且尊焚香達壇上步虛猶作被歌聲願隨仙女董雙成王母前頭作伴行

江○三光日月星也又送文星入夜臺阮瑀七哀詩寒冬九泉室漫漫長夜臺○駱賓王詩千秋掩夜臺

首訂商隱布才而不見用所以一生懷抱未嘗得開也今其人已遠去如竹不可復作則鳥啼花發而人不再來已由商隱之生平如此之足悲矣因無主而踽踽於藩下由商隱之不作則舊友之心孤病於故人無非惜其貧才而不遇也若三光相照而老疏夜臺是迷文星而九泉之人又何庸致嘆此二句開說有無限悲感而讀者愛其情深語切入照其即已矣○第二句一篇之主下皆見雖千處

翠嶺紅毛舞夕暉水禽情似此禽稀暫分烟島猶回首只度寒塘亦共飛耿霧盡迷珠殿冷○晉書一作露○晉書南都銅雀臺瓦有銅鳳口銜五色流蘇垂下以金鈴懸之風至鈴鳴聲聞十餘里

唐詩鼓吹卷十

逐梭齊上玉人機古詩云客從遠方來贈我一端綵文綵雙鴛鴦裁為合歡被言綵縫為合歡被也朱蓮無限闌桃女笑指中流美爾歸

此見鴛鴦雖多情之物不得偶者蓋少矣是鳥也朝夕交頸止則交翅而眠足則雙行分飛未嘗須臾離也如黃之舌唇春長而夏短色歷春夏而不變此其所以為美爾歸者言雖勞也○詩頌勞也○詩疏勞者真偽不得時也

晚雨秋陰酒乍醒感時心緒奈難平黃花冷落不成艷紅葉颼颼競鼓聲背世返能厭俗態風雨○陶潛詩秋菊有佳色裛露掇其英汎此忘憂物遠我遺世情○王弼曰聖人茂情下愚不及情之所鍾正在我輩○白樂天詩秋興詩序曰予年十有四年余三十有四矣鬢髮銀以垂悄彩首戴○毛萇云班鬢髮以系弁冷

學安仁却自驚潘岳悼亡詩曰望庭宇之靜寂想平生之遺音悵帷屏之無髣髴徙倚欲與誰同悲涕流而不止

殘鶯何事不知秋橫遶幽林尚獨遊老舌百般傾耳聽深黃一點入烟流栖遲背世同悲鳳王子晉七月七日於緱氏山吹笙乘鶴而仙去詩鼓吹卷十

唐詩鼓吹卷十

莫更留連好歸去露華霜冷夢

花愁

此詞以擬人之不知而已老舞猶百般今人傾耳而深入聽而亦深去惟一黃見其入聽而已秋至也首言時已秋矣鳥也如何不知止乎是鳥也如黃之舌唇春長而夏短色歷春夏而不變此其所以為美爾歸者言雖勞也○詩頌勞也○詩疏勞者真偽不得時也

病起題山舍壁

山舍初成病乍輕杖藜巾褐稱閒情爐開小火漂廻暖溝引新流幾曲聲暗約彭涓安朽質神仙傳彭祖姓錢名鏗顓頊玄孫殷末已七百六十七歲以善治身為事商四十九妻凡四十五子後不知所之人著其論為彭祖經○三玄真

一經涸子授蘇林三元甫
札常念心村神凝體專誠
子能守一一亦守子子孰
仔須一而生守一之誠感
一亦見于一須身而幼
之神傳淵子齊人
二十八篇後鈞終期宗遠問無生
功餌朱蕃天地之將三士
下澤州符子龜中隱宕山
晉忠遠法師見藏拿清峰
起東林寺居之絕塵清跡
凡百二十三人並棄貴榮
參馬祖云不與萬法爲侶
蓋江西水期向汝道居士
男不嫁有女不嫁大家聞
役塵中累會合頓龍構
強名張去華○老子曰道
本無名強名曰道

首言山舍成而病起
初愈而檐火未除屋初
性之適所以約彭澤也安能
龍之會合從無名而
馮帝輔言南唐書後主
第六子太子冀四兄皆早亡以次爲嗣元宗姐鄧
國長公主名嬛字重光○會稽方干
遣第韓王從善人朝留於京師求從善還國不許常

唐詩鼓吹卷十 二十四

納狄仁傑爲魏州刺史人心大悅乃更脫
制授皇朝使者多遮來聘從容謂曰今遊來聘國家有業嫌之意當杜防
國主唯唯不許使還
事於國五恩典難同閩
豬反命遂決遊取符
節王京師封違命侯

送鄧王二十弟牧宣城

且維輕舸更遲遲詩業之維
愁光蕩漾亂山凝恨色高低君馳檜楫情何極詩其永
悠悠綿
棹松
我邁關千日向西憑皮
反恐尺烟江幾多地不須懷
抱重凄凄

首聯頌其留餞之意下聯是別也愁與水而相爲
浩蕩恨與山而共爲高低君馳檜楫而行宦情何極
我邁關千而望盡日如期此自道其別情也未見相
慰之意詞外思尺無復凄凄其少寬懷抱耳

湯悅案淳熙本不著姓氏考宋本唐賢三昧集卷下有湯悅名
此卷編次與三昧集同疑悅所編也

送鄧王二十弟牧宣城

千里陵陽向陝服東漢立宣城郡宋齊因之梁置南豫
史記召公奭與周公同姓武王封于燕成王時自陝以
西召公主之自陝以東周公主之○書云五服甸侯綏
服其○文選任彥昇竟陵王行狀云作鎮陝服鑿門作
門設明衣剪指爪許橫註曰尚父死○周書作雒註曰明
東青土南赤土西白土北騂土中央黃土將遣諸侯各
以方一面土苴以白茅以土封之諸之侯土○左傳胙
之土而命之氏胙之胙土建置討發之服曙烟已別黃金殿
上浮光宜南後郡中遠岫列牕前
從期年政用齊曾振政事留與王
師播管絃玉師樂官也

言昔周公分陝以治重任今
同民風突其按命則登內門
而共樂其所謂賓者以主
面則莫令之殿乎堂陛所
重登白玉筵江

蜡之情也及其既去南後最江上之浮光也往觀前列郡
中之遠岫也見宣城山水之勝留連而不能去焉
歷年政成當必有治功德美何
賢之荀夫荀爲馬面已故○
王爲後主弟以留方垂書之
國命弟出守居然以陝
懷賢天心報政爲舉可謂
清風與舉陸俟日月出燭大
息當時人士猶未之嗤鄙

徐鉉

送鄧王二十弟牧宣城

禁漏秋光似水清林烟池影共離情轉誰二本作黃鬧
只三載却望紫垣都數程紫垣見
詩在今宣州開元
從此還應有頌聲

此言禁裏秋光其清似水而林烟池影皆有以動其
離情也然三年報政皆聞而旋踵千里耳

言却望紫烟而非滿北有以制其緩情已今者將往
宣城自其去時言之滿座清風天子臨軒而相送自
其至時言之滿座車茸雨露人延領而相迎日祇形霞
之間題詩滿於其上君而至被端盥之潘當亦有紀
惠政而銘鼎續者矣何離情之足云哉の此亦猶之
前作也觀其語塞於宋祖正堪與此同付一笑五代
史太祖出師南征留鎮京師鎮扈江淮以名臣自負其來也欲以口舌駡說存其國其日
以小事大如子事父未有過失奈何見伐其說鎮口嘲
百言太祖曰爾謂從父子者爲兩家何乎鎮無以對而
退

先兄於己巳
衡將此書
旨聰令程書
此書爲程所
古閣中將
用之此傳
之此非

谷音一卷

（元）杜本輯

明天啟崇禎間海虞毛氏汲古閣刻詩詞雜俎本

谷音二卷、江蘇巡撫採進本。

元杜本編。本有清江碧嶂集、已著錄。是編末有張梁跋、則稱谷音二卷、宋末逸民詩也。凡二十三人、無名者四人、共一百首。明毛晉跋、則稱谷音二卷、凡十八、詩百篇。此本上卷凡十八、詩五十首。下卷凡十五人、無名者五人、詩五十一首。當爲三十人、詩一百一首。與二跋皆不合。其蘧爲二卷、亦不知始自何人也。每人各載小傳、惟柯芝柯茂謙父子共一傳、楊應登楊零祖孫共一傳。凡小傳二十有八。其間如王滄程自修冉琇元吉孟鯨皆金元閒人。張簜以牙兵戰沒。汪涯以不草露布爲買似道所殺。毛晉以爲皆宋逸民、亦約略大槩言之耳。本所著清江碧嶂集、詞意相近、不稱其名、而是集所錄、乃皆古直悲涼、風格遒上、無宋末江湖纖靡之習。其人又皆仗節守義之士、足爲詩重。王士禛論詩絕句曰、誰鬬箋中冰雪句、谷音一卷獨錚錚。其品題當矣。

杜本傳

杜本字伯原其先居東垣後徙天台又徙臨江之清江令為清江人士本博學善屬文江浙行省丞相忽剌木得其所上拔荒策大奇之及入為御史大夫力薦于武宗嘗被召至京師未幾歸隱武夷山中文宗在江南時聞其名及即位以幣徵之不起至正三年右丞相脫脫以隱士薦詔遣使賜以金織文幣上尊酒召為翰林待制奉議大夫兼國史院編脩官使者致君相意趣之行至杭州稱疾固辭而致書於丞相曰以萬事合為一理以萬民合為一心以千載合為一日以四海合為一家則可言制禮作樂而躋五帝三王之盛矣遂不行本潔靜寡欲無疾言遽色與人交尤篤於義有貧無以養親無貴以為學者皆清之平居書冊未嘗釋手天文地理律曆度數靡不通究尤工於篆隸所著有四經表義六書通編十原等書學者稱為清碧先生至正十年卒年七十六

卷上

遼東王脩玄佐六首
洛陽程自修悠吾七首
瑯琊冉琇温季六首
河東元吉文中五首
曲阜孟鯤介甫四首
廣漢安如山汝止二首

卷百

成都王訥一飛五首
大庾張璣之二首
襄陽師顗道立六首
廣陵張琰汝玉五首
漢陽汪淵若墳四首

卷下

建安袁本道生三首
四明皇甫子東生三首
長沙丁開復見四首

括蒼鮑以行七首
涼口崔璨子玉三首
姑孰魚潛德昭五首
瑯陽柯芝士先三首
柯茂謨思予二首
廣陵郁文中五首
孫卓然與歸天樂二首
宜春晏文明梁二首
臨江楊應登幼平二首
楊雯天宣五首
盱江曾子宿二首
番陽布衣一首
蒲潮漁父一首
古碑文一首
閩清野人一首

王淪六首
河北坊
感遇
蹈跋十
程角修七首
晴龍門
獨坐
歲云暮矣，
王猛墓
舟涉六首
蓬萊閣
海州
泰吉甫
元吉五首
七黨

出城
痛哭
定元吉婦河東
自葫蘆河至居庸關

陪裴三將平州東城
早發博州 夜坐
孟鯷 四首
徐州 南京
猛虎 行思怨
安如山 二首
曹將軍 下瞿塘
玉着 五首
谷音 詩目卷上 二 汲古閣
送張判官赴巴州 雞口秋漲
吳宣撫故宅 憶舍弟
師嚴六首 上醉歌 武陵客居
浮世 旗午三月五日朱尚
渡江 大閱
蘭五兒訪
谷音目什 卷上
辰哭 五首
出塞曲
又
宮柳
江流 汪洋 四首
采石懷酌 江行
谷音 詩目卷上 三 汲古閣

送東平綸宏從事

高江村本作吳文暎

淪博學莫窮
百鈴見坊中
淪之鎮淪不應浮海去

河之坊

河之坊矣故載其盈閭閱復
咨音

矣祝融夢雲初長天不終惠我生云胡哭天哀
咸宇宅銀幹說日四海莫依仍在位不知所戈
不現其容白衆何集于宿則不救徒抑鋼金
日晉山將矣敷名知我愛沒不知我厄波
山方其扁矣我當時峰顏
也從矣倚余何言彈之淚矣民之種種其日替
東門鈴習云能寒風號哭北陸高木文朋風聚悴枯妖谷實雨惠其
終萬事無不有流轉大化中古來論成敗吁歌魚
龍生真寓下國勢異時則同浦魂本征孽柱柱
湯武功成矣二三子一笑清酌空

又

雨虎鬪中野利刃崢衍漠血肉相蹂躪鼓吹行通
衢獨倚劉督力策踞傾百壺未必非禍福凡百持

爾軀吾聞虎畏羆文竹不枝梧

又

元風方蔡圍好生環蓼柯將于去萬里空閨欽翠
八月三洛江水洒盡不成歌雞飛與狗走妾命獨
倚

又

楷語蒙綏冕峥嶸化俠王餐餅先百年蘭煙浮玉
步皃女何所見拜跪色莊四海正聲威雪扇

贈段十

相識風塵下斯文伯仲間磊塁日門盈對秋
山忠信偏成拙支離嵌得閑秦川貴公子早計適
荆蠻

洛陽裡自修悠吾 七首

自修性孝友讀書城東門翰林元裕之上
共言行除禮部郎中自修聞之棄家南去 奉之上 三

各音

歸龍門

来往空書札行藏但布衣桑知己用可惜轉頭
非歲月百爨集江山一笑歸補生任到死君子要
知幾

出城

東帶供人事扶藜強病身誅求非上意盜賊本良
民濕翠山藏雨蛩黃柳帶春小兒隨白首行坐各

終南在吾目如可通移應詔招天外翠來作窗中
靚娟娟初雨眉新月雲

沸瑩我欲往從之

入清聽

痛哭

日斛石乳鐘甲開草色又換青春包精靈聚散豈
拘束山鬼叫呼松柏衰當時佛天籟盡動今日悲

各音

風陵上来翁翁今古誠傳舍人生有情淚如把乾
坤誤落魄儒手但覺空言當汗馬西晉風流絕可
悲張望千秋共蕭瀟

歲云莫百工休獨悼千古供索遠天山陰但胡高升斗謀望塵郤拜乃
道可向暗嗚呼此道棄如土眼中應底事令人鬼
罗小兒紈那歌前輩先生八風舞欲挽東流無

半抱牖長吟聽更雨

送元吉歸河東

獨柃風塔田塵埃散料天涯共沂杯花鳥偏於前
蕙好江山更有後人衰顏回從短命諸葛青
在生論千古自別雖愁未透更教柳色帶青來

王福慕

男兒有才須有識死墜蠻夷真可惜君不見猾虎
不飲盜泉水始吾虞君今已矣

冬音

級古閒

鄉鄉再琇溫季六首

琇好縱橫談業漁猶世為李氏客難且作

琇嘗言之不聽乃南走渡江聞瑄滅東

鄉三笑伏劍

蓬萊閣

倚閭吟不已看劍老相催島逐孫吳沒帆從別國
回魯連惟有死王粲不勝哀回問依依柳秋聲何

遠望

浮雲遊子意落日故人情唯有南飛雁年年不負

會歌鍾可已時接意氣為君改奏鳴鳥可知齊景尚何何在世運如日月朝夕

海州

波濤起天末舟楫滿城闉管晏非王佐田韓有霸
圖何門堪叛履吾道欲乘桴倚杖春風近含愁向

次古閒

綠英

南京口

征客在京口山色對秋眠捻管李帆落懷人孤月
照高樓成獨往風物共流年隨處逃名姓鳥啼又

終十

秦吉了

有鳥秦吉了鳴聲一何悲自言承主恩十載供提
攜雕籠閑羽翼繫之嗟華絲一朝不終惠零落投

荒夷乍傷去漢上豈不懷南枝誠堪利主家生死
不敢努力萬里風寄此長相思

獨立

獨立春序晚周游道正窮江山千古後形影百年
中士論元無的人生各有終臨危負知己淚落海
雲東

河東元吉文中 五言

吉太原大俠也報讐市上吏來捕吏殺吏
卷之上 十七 汲古閣
春音

太行谷中會以救婦乃絕讐與游者三
[illegible]道左氏史記家益貧至元甲子從戍開
平道卒

[illegible]

怒出出老拳寒色頑鬚髯城根揷沙水斗絕虎相
視意益[illegible]立武兵敢強合圍步驟如搖吭那知一吮
立破墜道亞子口尚黃鳴呼皇天胄悔禍豈有
盜賊擁人王要留千古論曲直故擊俠輔檎驚赤
征衣

自河北河至居庸關

[illegible]成名命也負鞫絕援袂出門去沾蕩破邊
色飛沙[illegible]盤腳落單黃沒膝傷心處陽關曾斷腸
[illegible]終年老白山望太古青絲方東手鼻角若
[illegible]

卷之上 十八 汲古閣
春音

陪崔三游平州東城

主境連春色平州聚德星不堪歌敷動并欲案丁
寧[illegible]殘年白山望太古青絲方東手鼻角若
[illegible]

[illegible]

登平州

登臨[illegible]人在蕭蕭猶客帽古今[illegible]年來了心迹無相
違魏國山河美唐家節度非倫生慙宿鳥霜月[illegible]
征衣

森森夜氣落寒牖閑把離騷酒正酣忽憶梅花不
成語夢中風雪在江南

曲阜孟鯉介甫 四首

鯉沈毅雄器中純娶京山東兵欲劫鯉
計事甲者三至鯉不肯遂被害

徐州

徐州壓城霜木赭可能回首風塵下當年縞素從
古音 泰之上 九 汲古閣

西來仰天伏地聲嗚咽君臣大義日月白牧野鳴
鳥其亞帝王氣象佳慈慈舉止却類田舍翁美
人須王是冀土回海正在水火中如龍如鼎鼐燒
吹沙盆子貪天功

南京

情情坊陌傍深春活活河流西過渾花鳥鑾時克
貢賦牛羊今日上丘原猶傳柳七工詞翰莫見朱
三有子孫我亦前生染楚士獨持心事過吳門

猶聊被東市生名字相保人生何惜迸天地亦蓋
棄古來制科人百萬中選者十五六公卿百執事
如風火青州城下大夫死公孫座上客無一識不
識莫記青州浅如前

行花怨

紈紈秋河人天涯晴日嬌東牆桃花可惜同生不
同死却隨春色去誰家 泰之上 十 汲古閣

谷音

廣漢安如山汝水二千里如山善擊劍左右射讀經史有氏之書端
平甲午安撫肅友聞辟掌書記不起友聞
如山往收其骨藏諸其先之側
戰死三泉如山在昔童稚中但聞館經
乃東下老于會稽
將軍精悍姿齒齒碎鐵石在昔童稚中但聞館經
衛經橫騎奔翰弄擭閒金碧有司褒明詔敘邑屬

詞伯芹香春水生冠玉侍重席脫畧章句陋搜扶
窮理窟未及文化成其如王室丈夫報主願盡
必蒙清秩蒼然請去位於舲揚觸陋正當厚禮
源千里斧藝薪陷蕩排煙旻西極安嶲岘奈何國
無人脩儒秉旄鉞實予入私門金湯授盜賊公時
奮臂爭反遑獻玉刖三軍視馬前勛笑下天壁功
成坐組詔憤怒鬚栝戰中宵拔劍起翩翩慷勁翮
吐氣風雲生峯旗陷堅到貫穿死生地蹀血天地
黑勢雖衆寡懸形未雌雄決路窮斷首屠衆盡旁
手格豈知龍虎趍蹈決山川色百萬尚震驚嗚呼
死諸暮長城但自壞千古痛糊結肉食無遠謀野
史有直筆酒酣歌慷士鬲鬲霜日白

下翟唐

去去如奔馬來來無盡船人心似江水日夜向吳

成都王斬一飛五首

青萬學尚氣吳曦謀反來請精騎陽風病
指潛往安兩誅誅曦事定匪已申為農終
身

送張判官歸巴州

回首三巴曲平生夢里橋衣冠無賓客花月可憐
宵

羅口秋猿

所向慈無地窮源欲上天蛟龍胡爾怒鸕鷀更誰
吟萬里割宗意群鬼跋扈年生渥秋色裏獨立問
漁船

吳宮撫故宅

社稷旋奔命乾坤恨采薇榮豚夫有遺恨麒麟空復情家聲實已盡國法用
猶輕成李翻無後花卿浪得名門庇黃鳥語凡林
綠苔生感痛何偏重精神恐不平庶幾蒙世冀凡

憶舍弟

華物吾仍病花時汝未歸不眠愁夕落獨立看雲飛許禮自持律飢寒誰能說知理舟機西望淚霑衣雷

汗世

浮世惟高枕平生有數裘江花中酒日巴雨落帆秋老矣英雄事愚我盜賊謀啼猿長自在一笑下滄洲

春音

襄陽師嚴道立六首

嚴讀書識大義善槃射白閨中扳身走行在所上書論事不跟衛衣去客死武陵

渡江

鹿門山人滄浪客濯纓渡已枯眼見骨風塵滿嵯萬里家不知何處營三窟城中性命湯火近路窮援斷無消息晨竊狗偷何足憂邦事小指漫天日大

言照步好公卿三百年餘涵養成已聞鄭五但播首復西湖緊予名李時食誇果決誰信臨危拔南行白頭面敝牙齒落蓑事已矣秋風生

大閱

已五六設險荊州國西門蒜齊晉雲屯蓋在掌握百萬不敢喧閱罷雖云止將飲亦足明主恩高秋鼓角壯慷慨倚精魂山南正困虎血肉連川原由來多鬥辱豈不在大藩既同事王室於義如弟昔嘗共從簡書邱郷古所敬

閨元見訪

漢陰美人青兕裘獨騎度馬尋荒丘花前下馬迎一笑珠玉在仙形歡羞洞斛散玄纁其駒坐錦帶欄慢聽吳鉤斷玻刺虎好身手碧幢如水涵清秋惜我升曰太胝累壯上豈為章句困中原格鬪困不

巴江波木落寒悠悠

庚午三月五日朱尚書席上酬歌

天風結隊何處來前村何佐但飲無方問升斗座中十前照　手馬帳朱
我馬生行須十年小人豆萁生不足貴寶馬三獻成戲紛千戈求定郡國破亂臣賊子
誰能代無主憂至尊主感激忍對花鳥調歌娛近聞
士卒願一戰猛氣正倚風塵慶丈夫行事動千古
快意一飽非雄圖

李白　十九之上

武陵客居

古詩

古後

又

朝發山陽去早宿清水頭上馬左右射捷下如猶
猴走發眼勇決手把血髑髏與家五隊負凡百慎
為情

廣陵張玢女玉　七

玢身七尺雲鬢俱倚門待夫婿但欲無方問升斗座中十前照　手馬帳朱
我馬生行須十年小人豆萁生不足貴寶馬三獻成戲紛千戈求定郡國破亂臣賊子
誰能代無主憂至尊主感激忍對花鳥調歌娛近聞
士卒願一戰猛氣正倚風塵慶丈夫行事動千古
快意一飽非雄圖

李白　十九之上

古後

出塞曲

腰間佩雄劍中夜發龍泉平明登前途萬里不回
首男兒當野死豈為印如斗忠誠表壯節燦爛千

李白　十九之上

古後

又

驅馬欲涉水千里黃草平種穀却流血痛笑秋風
生寡妻屯粗稅孤兒荷戈行武威健兒且莫前思

公安早發

去國秦公子寄食楚王門歩兵別雒妃昨日豪俠恩
玉江月為誰好巴船何處行高秋傷搖落早發著

就成

又

笙中日奏凱鼓行遠海乘當宁怡玉色千金勞成功焉知昨日地坦甲去如空邑人不敢語將軍益衰哉

官柳

不見橋東黃布帘樹猶如此我何堪裊亭亭無賴又將春色誤江南

秦文十六 卷首 汲古閣

漢陽江涯萬頃田

漢家貢事時孝宣撫賈似道請為客當作露布獻捷渥賜日日唱人以利而退其師又兒弄主上似道大怒禍後之其母曰汝以直死我則不厚可以下拜君矣亦自

江帆

江帆去去可腸斷千古翁古越玉臺歸空前葉晚

風定飛塵碧天晴鳥回半生無成坐筆硯萬事不理川原平平有梅令白首已矣英雄留七哀

衣石磵酌

次客不答日在寺百年幾何於鈞綸不知春色萬長夫子墜欲洗人江湖天翻地覆有今夕酒熱詩溫無可人向來談笑成黃土墮淚來了難司晨

江行

江陵白魚如斫玉掛席獨去風日寒封題兩鬢寄白髮兄涯不是作魚官

秦文十八 卷之上 汲古閣

又

秋光蒲漲滿行色都舟吹笛不堪聞洞庭羅芝一樽酒夫君不來空白雲

岑參 三首
春日攜客遊武夷 題中
宿天台 三首
皇甫明子 三首
水國 海口
京口行
丁開 四首

谷音 詩目卷下 二

可惜
困沉舟洞庭晚宿君山歌劍 漂泊岳陽還張中行
建業 揚州歲暮
鮑靚 七首
襄陽行 天馬
重刻錢唐五首
崔璪 首
撰錄鉞沉江 地地

全唐詩錄卷下 佚
徐鼒 五首
楊白花
宋郊私蓄南歸 閨歌
柯芝 首
鈴房
橫江
柯茂謙 二首
江干早發
郡齋 三首
山中
熊與和 二首
晏文 二首
唐元宗代作
木平劍范亭次韻方山
訪吳 黃中

谷音 詩目卷下 二

古意二首
耳耳
魯港 漁家

孫璉二首
述懷
楊應登一首
水宿
楊斐五首
泊逸空同山 宋武帝廟 零道柳州
北客 宿峽市
早春

曾宣子激一首
瀟湘漁父一首
九畹行
古碑文一首
蕃陽有衣一首

谷音目錄卷下 一百七十首

羅汀狂客一首
獨清野人一首

建安蔡本道七首
本溫吉正行至相江驛里鷹為郎先致書
本本方坐門前石上釣使者至門本居本
曰前即持竿渡溪去不知所終
春日携客游武夷

山脚健枝稻百里揮蒼蜺鄰鄰石可把曙色坐達
釣風水真筌竿應落太古調衣冠帶莽蒼山鬼驚
谷音 卷之下 一百七十首 汲古閣
二妙雲月正忘年花島更索笑迴船翠凌亂吾道
萬事問不知山中一樽酒掃石坐松風綠陰滿巾
袖
宿天台
風泉隔西屏獨夜寒自坐開窗失山色白雲生
溫累盡得滿瀉去住與不驚鼻息答僧鐘霜鳴入

明皇甫明下東步三首

明下性豪宕乘小舟指向汎越琴兼書籍
釣具往来江湖至不知所終有蒲笑踏海

水閣

小閣凄凉往秋宵蝴煜眠蛸雲猶帶雨墮月忽明
弦社稷貧長算鬢鬚近算年亂離棲不定百口託

浮田

谷旨

二孝之

下

海口

富島迷孤青風風盡烟波
環蚊龍情幽況怨氣雄
如山焚衷南紅天亦
青琅玕誰能居甬東一
鬼桑土筑

宋口行

宋口兵可用酒可飲一語
語處差族成血忠賊相持

名流爭知好醜隔形骸久爲孔鸞子爲鵲人衆
天定理則那遠臭流芳日高枕

長沙丁開復見四首

開負氣放言安撫向士壁被問關猶詰闕
上疏具陳王壁功大軍府小費不宜推究

書奏蠲管揚州歲餘卒

可惜

日者今行及天乎有不
木古

夫之

下

汲古閣

字久老俱爲嗣天下本
無成

汲古閣

宋白帝城遇梁中行副使中行謫經中日月五吞吐開雲
久無根株閒地脈有
谷自成中巴客答清映行寧知
蒸蒸尹不假兵鑒力勢
形影爭孫弁卓吾道成
敗吾笑談正凌傲閒傳仰

不倫側麻與景物俱佳 未曾歌娛雖豐草晚情增
關 隱黃秋的的魚龍負 一 千獨與不但海所
沙周抱關異境超悅惚往慶萬頃空中忽往哆
碧海潮應大近 依依綠 楚夕推門月微墮 黃
名有松鼓衣裳識霜信 瓶鉢了禪悅事定心源
庵中夢四十柄直周游 興欲盡 長往計未決出
門更回首中行沙水盡虛白美哉神勁功 已矣三
苗國山川長不朽中行 遇智供可惜神交正寡寡 關
谷青 卷之下 四
指點空歷歷慎勿語俗人 此源恐相裘 關 汲古閣

吾廬
招客飽覩以行 四首
覩嘗酒挹簡萬言教授徘徊錢悉送酒家迴
答盡飲乃去晚益傲誕納衣髮結緗書城
不反
襄陽行
今日何日春氣乘東城騎馬花綢繆爲君停馬一
呼酒花前倒披紫綺裘玉脂泥溫魚鳥飫歌舞傳
矣哉眉愁千金萬壽奴寶主今我不樂歲如流盖
比世上狂馳子一語不合行掉頭鳴呼天倫古所
定非有大故寧相尤
天馬 卷之下 五 汲古閣
天馬抱奇相紫哨 方明出入百萬中有如一鳥
輕宇宙奏逛跖風雪嘶經營獨倚傍態蕭蕭隨
北征朝飲南海頭夕秣乃幽并失主坐黯決別群
奮長鳴豈無輕俠兒金羈懸朱纓但感束帛義不

愁負死生人頂禱君老暗暗萬里情

重到錢塘

生死悲歡正可怜若為白髮上征船未應分手江南去更有春光七十年

又

無賴山光疊疊青玉魚金盆早飄零冷思禹穴真寺尋千古衣冠託齊寞

又

萬家歌舞送浮生曾有湖塘苔太平猿鶴沙蟲天始定不須辛苦戀南征

又

聞道深春雪打圍誰怜身上縞綠衣莫愛白璧成塵土解逐南風萬里歸

又

惟有寒潮不世情朝朝暮暮過空城百年車馬閑門外獨獨春風草又生

題崔瑤子玉三首

瑤美風儀善談論晚病狂陽大縣野酒行市拍掌歌笑人死二日白表石題曰醉鄉

伯崔瑤之墓

楊柳弄江

猩星落京口化為崔子玉終身守故鄉水花紅蓼岸小兒唱銅牛大兒倒騎馬醉醒一笑不知年浩蕩天地屋嘆勿臨賞呼人生隙轉燭嗣宗禮法仇鍾會

碧海易排虛空塵君好顏色未衣持大篆授我醉鄉如何有王垺下臣坟李城錄封此卻何功請陳愚祠陳臣家京口東門前大江碧臣頗駕長風吹作酒萬石萬象各千鐘拍拍大文 佳地在山中紙窗曉月

結熟魚潛德昭 五

潛敦重知易推分落泊不忤於物所居環堵蓬蒿滿門簞瓢屢空能正義宇好去作千年童子歌鴟鴞幽人拜杜鵑江花須爛熳春去得

楊白花

食終八十餘

楊白花飛飛教度簾櫳裏自從入手紈今作羅衣裏

楊白花

楊白花飛飛教度簾櫳裏自從入手紈今作羅衣裏

青青陵上柏落落動不拘人生百年內朝夕變所懷千酒合同好萬里不頓面相有昌圖君故笑南

青青陵上柏落落動不拘人生百年內朝夕變所

懷千酒合同好萬里不頓面相有昌圖君故笑南

金臺桑言更長跪信其富貴娛但恐氣習移古參

木同生寄言去國者成晚有餘哀

又

摧吟竟公作天馳但伏櫪東井不挹滿倉廩何時

有元王假借名器甚可惜如何萬鳥去不行誓

術

吳郡秘書南峰

垂老乃如此憑高供悵然空能正義宇好去作千

年童子歌鴟鴞幽人拜杜鵑江花須爛熳春去得

谷音 卷之下 汲古閣

惟怜

劇歌

流水前人名妹酒畫堂花前雙玉盞此曲江南都

忘却春風小鬟子

瑞陽柯公上先

玉畢通五經善詞賦又詣行在所見章秘

書求請書省中益通諸家教授生徒著書

百餘卷子茂洪

餘暨蕭伯華頒十年一世門宦今來新沙與頗相知超曉鄰雞已三請形骸托付重復好心孤如蓬不能整不生髮纔古貌反一元龍空自臥牀高客去一元龍空自臥牀高

古狀寒方餐迓人曾但極幽居足世塵不必盡留客

猶天地何堪共處處逃若爲莊優曾是莽幸不柳衫

真欲慶一聲無響何處來獨立看雲發深省

谷音　卷之下　吳古閣

平平非生語陸陸雅為顏我生胡不樂多成長鮮

歲月復已徐春風滿江干寂寞予與欲言晉

無由桑雉鳴李亦半凋殘菊金晴撲九室

寸更寒飛鈴夫色乃入室皆聞在閨有寂寞窗

櫚網無鏊不信信厭隱徒手良抱歎空歸餘恩

猶鈴分十閨誰肇正不免遑暇血彼疹

横江一片碧鷄上漁船收綸不成下却把釣竿

柯茂謙退子

江行北發

明月照孤影寒燈佛青花未開數江樹月落失人家

魯港

十年回首付雪堂新亭沈沙宿尚深可惜使船如

良馬不聞鼙鼓但聲金人歌舞鬼笑都堪淚未落江

空一獨吟遺老蕭條渺無語酒旗颼颼出蘆林

吳淞朴推通周易春秋宅邊植梅竹萬

花一門谷十餘本深衣大帶婆娑其間自

稱六逸老人

山中

白白白雲堂前松對雨眠看頭無一事筆下有千

漁家

漁家琉水住春盡無花開年年謝流水流得好花來

豫章熊與緜天樂

與緜性介潔無妻不食肉通經史百氏之書布衣蔬糲逸遊諸名山尤嗜彈琴草書

唐元宗鐵像

龍迂積疊碧雲花坐閱山中幾歲華莫把金丹輕點化正愁生死國安家

春之下 沒古閣 十二

耳見何如得眼聞山根磅礴極初分浮漚起滅自

末平飼龍亭次韻方巨山

潭影大地青陰空何處老人來聽講他年少

府有移文出尤清誠須吾輩幸不山王愧五君

宋春晏人明經二首

大風慶秀整主道崇漸後漸建繫又自詔獄與以庶尼

訪戴

平生一語不肯吐浩然扶髮行林美人千里跨驢出黃葉堆門雲雪深

夢中

泰樹年年少寒雲浦浦連片帆高浪起斗酒夕陽偏少自懷司馬州城笑老邊太平冠蓋畫爾敢望諸賢

大庾孫璉器之 二首

春之下 沒古閣 十三

璉家貧落魄嗜不應選舉躬耕綠牖以食終百歲

述懷

少山不詩俗老去益美閑百草生已綠春雨滿南山朝朝常約伴既夕驅牛羊生長弗落下貧賤甚獨安但願桑麻長優游足歲年

又

坐倚秋樹根攝衣步前任橫河潛如練破月西南

流獨抒一夢酒悠然發清徑仰無不足吾生與
所求

臨江楊應登幼平二首

應登寓廣長者有德子言法七試門子不
第退鈇耕牧老于南塘談笑

水宿

水宿逢今雨春晴反故園聖朝臣已老往藁客何
言乞米分隣里看書到子猶著莊不可會一笑了
春音 卷之下 十四 汲古閣

清樽

寄題梅州

千天如水寒色蒼蒼草木死哀歌未斷月
東來一字無命可流淨今我不樂思梅州東帶深
丸百依底天下規矩見卓絕龍章麟角諸公子白
晚時節得蒼府歸來閒門呼不起惆悵平生狗馬
病風后力牧長已矣為公問酒日日酤藁天富貴
憂患始

名揚雯天章 五 逍遙空同山

逍遙空同山乃在西極與玉泉蔭靈芝上有千歲
仙安得凌風翼相從白雲間神仙本冥漠天運仍
推遷不如酌我酒或得成自然田父要我語飲者
亦非賢願君長獨醒加餐足高年

宋武帝廟

溪柴蒼松風巨石出老拳古樹不知名岌岌蛟龍
拳 卷之下 十五 汲古閣

纏久陰丘出沒秋華帶芳鮮慈慈帝王氣棟宇垂
千年虎賁東霜戟峰落生雲煙宮人翠龍駕手持
玉連鉢昌陵來惻惻精神盡在天大呼司雄閒旬
月無奉燕昔為鶡大將今受衆目怜石馬亦埋沒
歲時草芊芊小臣與代止見之淚迸泉齊人思秦
鴻蜀人哀杜鵑江東舊王謝朝禮奉敢不虔但願君
工心不忘載荻船下山又作拜白日當空懸

客

北客相催發一日舉千帆送恰使開府歲晚望江南

南

猿峽市

人烟正搖落樓笛頗清圓老樹依山驛衆風上峽船江湖萬里外燈火十年前世路能令老吾生且酔眠

畢春

不知何處碧雲鄉滯平生劇勝惟底乾坤惟客音

理在老來歲月更心長城頭急鼓千家夢江上殘梅一半香自作醉侯開醉國笑人奔走為誰狂

野江魯童子激一

範悅過野江遇一童子問日疎朗語忘機古今驚鬧逐旅主人子也明年載訪之死矣得其詩一首子其同舍生

九齡行

我生九齡氣食牛喑嗚頭柱無匹儔向實無根迎天末一身萬事同悠悠低頭拱手事先覺談笑未了成仇讐一恭不足勝有雙言語起滅如浮漚聖賢可與知者道鼈鼈豈在山中遊蕩然夢覺大槐國江花水徒生涼秋

無名氏

番陽布衣

有書中山驛云何首萬里歲晚何言云

番陽布衣題

回頭四十五年非無賴秋光滿客衣可惜異中等

某好陵候張翰不同歸

蒲湘漁父

崔琴晚泊湘江淡煙微月有客歌而過之

迎問居名置其釣竿長嘯而去

高枕形骸外空江何限情落葉不成調半夜起秋聲

古碑文

揭大中云 溫干準得片石字十數行漶
磨滅僅識得二十八字意幽人憤世之作
不合於時故 沈之以俟知者

劉清野人

僧惠了行閩清谷中二日到 空舍稍憩
有一人荷鋤來便向學塾暗陝尋路還
他日再往已 沒古圓

偶與雲水會不與雲水同實散水流去杳然天地

空

羅浮狂客

趙孟堅

浮中客

大笑反走三年不言姓名但曰醉歸忽忘
其處

鉄事惠州聞羅浮道士言或
島帽着杖上山中見人酒

長往復海去

雲不知滄海桑光欲上
採梅花未歸

谷之白卷下

右詩一卷凡二十三人無名皆四人共一百首
乃宋亡元初節士悲憤幽人清詠之辭
京兆先生早游江湖得
爲一編題曰谷音若曰
則千年川懷友期以傳
有余幸獲此本風晨月夕寂寥之中每一歌之
則想像其人而慨不能
恍然久之今年先生之孫德基來從余暇時

出此編傳錄而歸之曰是編相手訂之文且謂人小錄皆其自述言簡而備是亦家門之舊手能誦而思之亦繼紹之一端未可以為小書而忽之也因嘗論之時危世變臨難不避與夫長往自潔者非獨取其雄渾沖澹而其心術之正出處之大可槩見矣德基其廣傳之毋為

策筒故紙云戊午重九日蜀郡張槩書

此詩余得之建安楊中舍仆徵視張槩跋謂為京兆先生者杜微君木字伯原其行其見元史隱逸傳中丙午都睦記

集古閣記其大略共詩百篇為法帖具錄名氏凡二十有九人多有北宋未老民詩如黃魯直秦少游晁無咎張文潛諸公之作而其筆墨之妙又皆有出塵之韻觀此帖者當知予言不謬也

其人名齋二字學苟生主四方不知紀極蓋林之節非小器莊和於詩私心敬慕矣

尋于新葬伯蜀之鄉距未免為後世收藏

河汾諸老詩集八卷

（元）房祺輯

明天啟崇禎間海虞毛氏汲古閣刻詩詞雜俎本

河汾諸老詩集八卷安徽巡撫採進本

元房祺編。祺平陽人。據高昂霄跋。稱祺爲大同路儒學教授。而祺作後序。自稱橫汾隱者。豈罷官後乃編斯集耶。所編凡麻革張宇陳賡陳庾房皡段克己段成己曹之謙八人之詩。人各一卷。皆金之遺老。從元好問游者。曹之謙本大同人。以流寓河汾。遂管邱墓。故總以河汾諸老題焉。祺後序稱好問有專集行世。故不錄其詩。然段氏兄弟亦自有二妙集。乃其孫輔所編。蓋二妙集出於泰定中。祺爲此集時。尚未輯成。故其詩仍得錄入也。其書成於大德間。皇慶癸丑。高昂霄爲鋟版。明宏治十一年。御史沁水李叔淵復授開封同知謝景星刊行。河南按察司副使車璽爲之序。今舊刻皆佚。此本爲毛晉汲古閣所刊。稱以林古度周浩若及智林寺僧所鈔三本互校。乃成完書。然祺後序稱古律詩二百一首。皡皡郛先生序於前。今郛序已佚。而詩止一百七十七首。則尚非全本矣。然諸老以金源遺逸。抗節林泉。均有淵明義熙之志。人品既高。故文章亦超然拔俗。吉光片羽。彌足寶貴。又何論其完闕乎。

金源氏自興之以後與元日尋干戈士生其間形於詩類多感慨悲歌之詒亦其時之使然也若太原元山位金七不仕為河汾間張石泉房白雲陳子京子聰設志已成已書究齋諸老與遺山游從宦寫中一時雅合以詩鳴河汾大德間房公祺編集成帙今所傳者是也遺山之文為一代宗工別有集行於世房公獨取諸老當

金元混稷固聲之中其詞藻風標如層峯盪波金堅玉瑩絶無突稚腊鼻之習纖靡弛弱之句河汾之士真足尚哉侍御心水李公叔淵企仰鄉賢出是集以畀開封同知樂侯景星刊行將以正士氣叢程防以興起篤洛之士閭俾河汾諸老專其美也天下之士聞之誦之寧不惕然有所感耶

弘治十一年秋八月吉旦中憲大夫河南按察司副使護澤車禮識

近代詩人遺山元先生為之冠先生太原人嘉興元日尋干戈士生其間形境之作陽落河山滕縣地七所感慨悲歌之詒亦其時之使然也若人物不殊至如師友淵源文章正脈略與之齊故河分間諸老與天下人材無讓麻貽溪與元老詩學並恒古文出其右公言也張石泉房白雲與元老游從南君子魏子京二陳昆仲與元老或詩或文數相贈遺者遯菴菊軒有獲亭二段之目樊元

老相次登第者曹光齋與元老同為省掾日以文詩講議者戊門元齋雲中應人也吾子列河汾之閒得無附會耶不然光齋之先誠應人自客汴梁及吾閒北渡居平陽者十餘年發明道學為文楷式指授後進桃李光輝盈溢其門或教授鄉里或宦達四方有二子叔舉季行文筆亦盛傳而況秋元王公超城人曹之外又也光齋生而隱德光耀汾晉沒而益壟在焉豈非吾鄉先生耶夫諸老之詩有

深而冲澹如陶柳者有豪放如李翰林劉賓客之
有旨份近雅如元白者有對偶切當如許渾者有
騷雅興義古風大章浸入于杜艸堂之域者往年
吾友楊君仲德議成此集不幸早世仲德有云不
以知渾山之大不觀遺山河汾之作不知唐人諸
作者之妙不觀唐人之作不知三百篇六義之深
意予今纂錄自貽溪至兌齋凡八人得古律詩二
百一首號曰河汾諸老詩集皞：郝先生序文於
前甚倫不肖繼言于後才識淺陋不能盡其蘊雖
然吾鄉學者如林有能慕河汾之派觀是集者知
所興起云大德辛丑歲二月望日橫汾隱者房祺
序

河汾諸老詩集者通大同路儒學教授房先生之所編也予一日得之惜乎諸老一代高人更不多見也後索諸智林寺石公石公曰予有抄本藏之篋中拂去塵相對展勘互成完璧真千秋

散事橫汾隱者富亦為之辭頗笑昔軒昌黎
為國子博士與孟郊張徹張籍會京師而有
聯句摩圍閣老人跋云四君子皆佳士意氣
相入雜之成文予今日四人相去數百里外
以紀其勝亦仙事牛辰春將一段佳緣庶山

毛晉識

貽溪麻先生華信之
上雲內帥賈君
短歌行送群微之
阻雪華下
歸潛堂為劉京叔賦
守約齋為呂仲和作
楊將軍胡馬圖
題李氏寓酒軒
盧山兵後得房喬白書
晚步張華田舍
板橋道中
過陝
為秦人梁帥壽
送杜仲梁東游
關中行送李顯卿
置酒半山亭
寄杜仲梁
客國公挽詞一首
竹林院公張之純賦
中書大丞相挽詞
送李端卿之鄜壘
王子壽生朝

為喬子春壽
贈王明伯
趙太監降日
渡洛
石泉送先生宰彥誠
送趙宜之帰幸安　雌雞行
雲溪秋泛圖為閻國寶賦
采蓮曲　哭姪

感懷　呈蕭同知
上巳日遊平湖　送田茂卿赴都
和李子徵邨居　送李仲華之洛西
送馬德新　贈望南德璋
和劉敬之韻　秋日出郊
和李濟夫韻　荊公
襄陵址城溪坐　閒述
點軒陳先生賡子鵬

遊龍祠
子猷訪戴圖
八蕃夫桃源圖　送李長源
寄楊正卿　西庵　宣宗挽詞
寒食祀墳臨晉　送冠浦臣
蒲中八詠為師當卿賦
蒲津晚渡　雲坂曉行
舜殿薰風　首陽晴雪

東林夜雨　西嵓疊翠
鸕鷀夕陽　土官飛端
陳先生庾子京　兒山秋晚圖
送麻信之內鄉山居　鍊拄杖
甲庚信之一首　答楊煥然二首
清明後書懷　送孟鶚之赴關
病後贈姚仲寬居士
陵家兄子鵬　贈李彥誠

峴山秋晚圖
題詩畫舫蒲中八詠
白雲子房先生峰希勻
紅上行
和前歌贈史吉甫 貧家女
送王非卿 題呂仙亭
寄岳陽諸友 張信之見山堂
王鼎玉生子 戊子
寄段成之
辛卯生朝呈郭周卿段復之
次韻寄王升卿
贈趙山甫 哭楊升能
次韻正甫九日戲 憶新墻劉德淵
忠臣 寄王文炳
和陽湖能之字韻 丙申元日
予母已東元日 秋夜
自遣 別西湖

題張濟之勝覽軒 讀杜詩
春山觀棻
遯庵設先生克己復之
乙巳清明遊青陽峽
題興公靜樂庵 冬夜自適
中秋二首 雲中暮雨
憶梅 與隱之會午芹精舍
楸花
荀軒設先生戒己誡之
題容安堂 題靜樂堂
薛氏承顏堂 秋暮山行圖
送孫仲文行臺之台
醒心亭 送晏正通
三堂王自寫真 秦得真墨
送馬資深西歸 嘆梅
明皇小決圖 如雪庵
自遣

冀坂曉行　　首陽晴雪
書蒲中八詠後
兌齋曹先生之讓益甫
送梁仲文　　感寓
變白頭吟　　閑中作
東坡赤壁圖　　風雪障面圖
秋日雜詩　　寄元遺山
懷李仁卿　　麻信之為壽
河分詩　卷之四十四
送王仲通　　上巳日感懷
白菊　　紅蕉
北宮　　種德園
寄鄉中故人　　送侯君裳歸雲中
自趙城還府　　讀唐詩鼓吹
平王內翰從之　　上韓應州
憶劉京叔　　宿雲臺觀
中條阻雨　　初秋雨後

河分詩　卷之四十五
晚日
幽居有感
除夜
中書耶律公挽詞
李端卿東行
梅影
臨潼溫泉
秋夜聞笛
過如城嶺有感
冀坂曉行

河分詩　卷之四十六
秋風亭故基
送李郭二子還鄉
廟學釋奠
子猷訪戴圖
秋夜
長安早發
廢宮
蒲津晚渡

贈溪麻先生華信之

上雲內師賈君

北極長虹掣西垣太白高千年知君記四海共兵
塵霧黑龍蛇鬬山昏虎豹嗥石傷填海羽旄動負
山鰲鼈介潛寒諸鷺鼯走夜牢江山留惨淡天地
入蒼茫衆折思枝柱初慙負劍艙為世操安流欣鼓枻
曲士名豪梁棟因人出餘艙為世操安流欣鼓枻

河汾詩

奔流仰龍篙日出戈揮景江翻弩射濤風聲連頭
洞裁蓑悉纖毫桃李勤封植茅茨當日雞蘇猥場游
處兒兩鬢動顛劒井邑生春色禾麻飯土膏民歌
萬何落落江漢自滔滔大寶珠仍璧長城雉與壕
紫芽分榮戟大埽屬縣日依龍德風雲挾豹
韜夾山群戰騎黑水泳輕舠落日觀魚浦秋風射

雉皐化行家置塾後閭里停舂歌奏校壺室文開
治獄曹西庵談性理東閣會奇毫森爽開瓊琚縱
橫列雁羞禮容新洋宇物性感芻音聽慕號孤嬰收坎陷流世
留淮空北海醪郤軍欵禮寒當酌留風陰客望龍
門駐雖從鳳穴翱世知二疎隱人丁二子迎雨露
不忘命山河襲世勞功名高衛霍輔弼慕伊咎鞍
馬嶙峋肉簪纓視鬢毛雅申張仲德頌入魯侯昭

河汾詩

有客傷淪落無階馮影陶太行雲暮代北雨濛
悠去日心將折懷人首獨搔臯身如伏櫪驥情似失
[illegible]安往窮途況所遭幸今逢近石直欲
喫胡猶忤已誠無有登門亦已切汗熏良偷至感
波沙論究已忘身毛猶傷若枝枝危鳥須閒匣劒
閒收試鉛刀杞梓容山木包羞為絕筆每思休田
頌佳賓有閒暮

送杜仲梁東游 仲梁先隱

野鳥何決驟飛雲何悠颺商詔不足稽此士又欲
東略宋與梁青山不知老白日乃許忙莉潭之水
清泠淵野人飲之得長年芳懷不買壽淡泊差可
久北山巖、蒼翠顛井崖石老生紫烟堂芝秋杞
老霸骨黃精從茶飲新新望君巖、病以攘酌之
食之可以還虛腴況有劉荊州元丹丘于寧舍之
汗漫遊涼秋佳月酒一杯送子東下心徘徊半山
亭前一茅屋歲寒青松良可老鹿門有龐商有皓
河汾詩 一 秦 二 汲古閣

短歌行送秦人辭微之赴中書

河流宿層氷山有大古雪翻：有客來老面黑於
鐵盤：留聽聞行北大華月不明下黃勢便欲叫
雙闕稱寒衣寒衣路遠馬蹴蹀昔人丈夫事肝膽
不可越我歌送君行歌聲何激烈悲風為我起酒
行歌半關望君青雲姿勿何恤遠離別
關中行送李顯卿

關中行我持一盃酒送君西入秦秦川辟相望隴
水分流、東河中折終復來大華倚天青壁開我
送君芳洲何許秦風不可以君迎舉酒醉五陵浩
歌登高壘終南之山何崔嵬丈夫安舊遊安在共百
年繁華成劫灰千古英雄沉墓天地悲、人烟寥我載歌
堂柱女蘿充腹多薯蕷玉井蓮開十丈花採苓根
結千年樹白雪青松良可老鹿門有龐商有皓不
河汾詩 四 秦 一 汲古閣

然凌雲學輕舉呼取安期羨門語意昨與君友相
逢日日酬杯酒酒闌起舞肝膽開小桃唱罷歌楊
柳晉語狎秦靡秦謠鶯啼吳春晉之交那可無胡
為不作雙飛鳧羈草離、生早春哀歌望斷西南
雲求君於終南之上不可得太華峰頭會見君
阻雪華下

夏山久成靡得山真馬水木清閒風塵五年夢幽
境傳聞十丈蓮擬扣玉仙井雪花忽迷漫蒼巖墮

昏慎矣予世緣深方外久自昇意京帝吏非俗駕
疎造請行、風撼林梢、雲度嶺窠閒三峯而隱
約露些類初如灑顯堆屹起勢奔猛漸如倚天劒
萬仞鐵花冷烟覆半明滅瞬息變光景乃知造物
心相哀亦相警歸鞍晚愈、回首心快、偕歌夜
深寒孤月挂峰頂

置酒半山亭 得秋字

懷抱又不爲兀坐如藝因永懷西山勝偕湯成益
何時

遊晶壑互窈寵叢蘿欝深幽飛烟入虛無長風踏
崑丘楚甸散林莽商顏亦綢繆雷雨天地空景氣
入夜浮況當節律變萬物颯以秋雲来白日慘天
滾清江流西望澈關河況、生暮愁蘭若暗幽谷
芙荷老芳洲一笑舉酒觴浩歌聊自酬幽賞與未
極慨歎心悠、世事叢莊外寒沙明白鷗

晴潛堂爲劉京叔賦

逃淵魚深霧避弋鴻冥飛古來賢達士亦復歎采
薇南山先廬在兵塵恢睽違山空無人居惟見蓼
未肥翩然千歲鶴一朝復來歸新築臨渾水行逕
窈以微清流鳴前除白雲入晨扉迴顧陵谷變萬
事倏已非著書入理興得句窮天機前路政自迫
去曜負習隱識永懷泉上石一簣與君揮惜無凌
風翰遲舉非所希

守約齋爲呂仲和作

何紗詩

讀書不務博造適當入徵一理貫萬理一岐會衆
岐歸彼庖丁刀騞然解牛時節間即有得肯綮寧
復知道喪向千載聖遠孰可期養勇敵所嵐養氣
動以隨心非安如山愚要解不移吾門有聖學觀
心乃其師宴坐一室中自得寔在兹胡爲帶紗惑
紬繹如墨絲人生別多欲事物日以滋牛羊踐往
蹊虎豹攻蓬籬我嘗叩天理誠明不容欺第恐違
蓍事還爲猶豫悲

楊將軍垌馬圖

古人相馬不相肉畫工畫馬亦畫骨逸氣一
片稟駿中群龍何突兀飛蒐汗血天驥種筆墨之
別見感動應趨後逐互有態涉曠行留分向背
草長林性本真馴駿駒駑駘相與馴開元天子盛監
收田十萬匹錦繡也人言息馬戰所重風鬣霜蹄
惜無用君不見幽燕飛鞚時中原流血成淵池秋
令征討苦未休金鞍鏤甲弥山丘安得放歸如此

馬飲水求芻恣閒暇

題李氏寓舍

吾聞李謫仙一斗詩百篇酒家眠又聞陽諫議月
廩盡以送酒錢伯倫酒德頌無功醉鄉仙說到飲
中理茲世何澒然古來賢達士以酒全其天所以

晚步張翠田間

池入荒蕪過客稀郊深門巷葬山圍悠悠獨鳥穿
雲下策策寒烏掠日飛人事百年梧葉老秋風萬
里稻花肥兵塵河朔迷歸路惆悵平沙送夕暉

板橋道中

叢竹滿谿野水濱老風過眼與時新陰崖積雪猶

舍凍遠樹浮煙已帶春世故未應悲士道歲華聊
得伴閑身蕨芽筍稚行當好莫擬山中問主人

過陝

萬古津茅據上游遊嘯函西去接秦頭悲風鼓角重
城葬落日關河白戰秋形勝古來須上策塵埃歲晚
只羈愁詩狀地荊榛合日新中條是故丘

為王德新壽

百年人物惜凋零尚喜衣冠見老成數口簞瓢憂

河汾詩

桂玉一川風雨獨荊紅顏未羨方春好黃髮應從此夜生異日華林講殊禮不妨鳩杖從公行

為秦人梁帥壽

功名萬里駕龍首不作當年陛楯郎顏角久曉天上日鬢毛未點鏡中霜衣沾暑雨千秋潤扇引薰風六月涼見說長年出沖靜海山求藥本從茲

送申生取新赴中書

中書大臣相鄂律公挽詞 甲辰五月十四日

白雲一閉飛安上旨雲倚門號髑誰怜我滿腹精
神獨見君看取扶搖便鵬翼臨吠且莫嘆誰分

寄杜仲梁

長日杜多客易際故人雖在眼鵬無音交情念子黃
公也世故稽人白髮深芳草春風千里夢書燈夜雨兩鄉心客來入眼東南秀悵望雲山淚滿襟

寄元裕之

朔雲陰重晚重三日入寒燕塞艸空沂水東回無

去翼天山南斷句哀鴻一年遠別交情外一夜相思客愛中明日關河對雙淚將幽憤寄秋風

竹林院公張之純賦

柳色侵尋映短籬竹梢零亂挂殘暉山禽自媚幽人意機客飛下庭柯更不飛

陪林閒布袋聲郎南郎北水雲平偶來竹

山水清臨清溪急鳴中書大臣相鄂律公挽詞 甲辰五月十四日

砥柱中流折藏舟半夜移世賢高允相人數叔孫儀未并荊州面苻堅家國士知無階亭引紳萬里望鑾輿

靈轉

又

文獻群公表東舟八葉傳珪璋詔德蘭藻霧遺編禁籍虛青瑣神游出玉泉太常千字誄誰有筆如椽

落閣公挽詞

洞冷詩　卷一　汲古閣
十一

鬱鬱住城閑翩翩銘旐攀信陵墓雨入孝王園望萬古傷梁壞千年望鶴表季明關門外蕭鼓不勝哀

又

漢制隆恩禮周封列屏辭人知孝帝曾我但識儒冠突傷蘭桂孤鳥數鳳鶯從今門下客長鋏向誰彈

孟子生朝

自按夫君席頻逢歲律更而嚴知氣直語出見玉不彫學詩書義論文里社情須鬢女戲在長對玉

峰明

六季端卿之郎墓

德蘭藻霧遺編禁籍虛青瑣神游出玉泉太常千字誄誰有筆如椽

臨林麾落秋色清洋下心肸送子慘離傷

為喬子春壽

洞冷詩　卷一　汲古閣
十二

講道頌淵巷新齋友與同守身為大節寧欲是全功教子勤書裏娛親養疾中黃花佳節近歲晏秋風

贈劉伯成

劉子秀相會氣自同篤長門戶計菽水古人風扣舷無生死勿學兒心態有終平生湖海志未用哭窮

贈王明伯

泉石經行久林丘到望閒溪鳴風蕩水谷暗雨含山淡輕鷗沒飛倦鳥還棲息吾道窮好賢明主詎得嘉與君全

秋夜感懷

老境欺長世途多險阻歸興鄉蓼花寒水洋水繞芳草陳雨梧桐夜西風蟋蟀床平明攬青鏡衰鬢又添霜

趙太監降日

自從龍戰野特立孰如公善跡雲鵬上收功行滿中高論天下計餘事古人風勿樂行逢喜春風兩頰紅

雲中夜雨

牆陰蛩切切王仲宣四圍晴立壁一突千無燈窗間秋風裏愁吟夜雨邊明朝誰裹飯萬一使君知

渡洛

石泉張先生守彥升

送趙宜之歸幸安無簡洛下諸友

樓閒復惻惻送君汾水側人生歡會少一別難再
得皆經劫火然二鳥奮鷺嗷嗷各何之仝落天
西北日夕相和鳴此樂未易極狂風忽吹散一鳥
歸故國翱翔入寥廓萬里期一息鄧林有餘陰未
肯栖枳棘玉山有嘉禾未肯求粒食一鳥獨未歸

悒悒老無力矯首思舊群潛然淚沾臆

雌雞行

雌雞粥粥呼是兒見入水雞鳴悲岸南岸北飛
北隨但恐槽櫪遺禽鶩鳴岸傍無食窘飢死翩暮不
肯宿史雖修人多笑且痴我衰物理為人欺

實溪秋泛圖為閻國寶賦

晴嵐滴翠霸樹腹石綠錦錯落苕花班人家隱約
水之濱緩幽人航葦迷遠近迫思致假寐無容攀坐
非鴎奚成翻業一舸五湖烟燭浪覓又非坡仙遊赤
壁酒酣浩歌江月寒亦當杖履白雲相對閒胡為厭山
峽幽禽相與鳴芳渚岸草汀花道幽趣
季鷹尊罍忽憶扁舟輕蹇予有家歸未得一見秋
風羽翼生

採蓮分得忘字

溪風搖搖波漪漪十里芳華焰清泚蘭舟女郎紅
玉春日射新妝明水底芙蓉雙臉百媚生吳宮西
施漢良娣嬌鶯折鄰雪綠牽人手花枝香泥泥隔
岸誰家貴公子調笑新詞歌豔體吳儂變風有如
此誰念采蘋供祭禮

哭姪

學業方成二紀遇虛舟一夕頹波死皆有命怜
渠早悲獨無依奈茂何歸計雲山空葬舊愁懷日

月暗消磨白楊半夜風灘瑟盡是吾兒遊露歌

感懷

世路羊腸劇險艱天心應厭著儒冠老無子息休心易負有文覩託事難文字傳人真滯倘應平卷已似閉官長經讀罷無人會庭竹瀟森夜月寒

平蕭同知

蕭蘭一夕隕秋霜數載文情遇忍忘遊覽雲山春並轡笑談風雨夜連牀治心我謂當誠愨處己君

言貴肅莊此理從今誰與論隰州松月渺蒼蒼

上巳日遊平湖

微風漠漠水增波禊事重修總永和脆管當筵清似語扁舟爭岸疾如梭一時人物成高會千里雲山入遠歌日暮芙蓉無處覓野花汀艸占春多

送田茂卿赴都

宿雨初晴草木齊一杯汾水恨分攜上林曉色含佳氣傳奏門能無斗祿青雲自是丈夫知

贈友長路春風入馬蹄黃秋風黃鵠健老眼看

是有天梯徑來俊傑知時務莫為寒窗故紙迷

和李子微邨居

健羨南溪老幽居水石間心無塵事汩身與野雲閒院靜深藏竹墻低易得山蒲團香一炷花落鳥

喧喧

又

別墅荒城外居閑事事幽栽松添野色接鋸引溪流詩社分新韻村醪洗舊愁更求名與利騎鶴望

揚州

送李仲暉之洛西

同是思鄉客君先著祖鞭驅駒歌落日去雁入高天莫戀河瀕栗當耕谷口田親朋倘相問為報已

棗年

送馬德新

馬弟吾鄉秀青雲正壯年四知雖自畏六戒得師傳秦府開賢路瀛洲列俊躔秋風黃鵠健老眼看

島寓

贈皇甫德
明德本生公醬名一代雄杖頭開日月舌上舊宗
風雅起錢仲外高情洞聖中治人除德在壽骨秀
山嵩

和劉敏之韻

城居寧不好未易著開人客至慙無酒詩成莫瘡
貧譚天雖有口無地可安身羨殺清江鷺生來不

愛塵

秋日出郭

離離禾黍油烈墟東寶江殿接野閒四十年來無
史筆有筆今日付誰書

和李濟夫韻

午夢遊仙島喚迎竹陰掃地淨無埃莫言嘉客閑
中少時有清風自往來

閒公

作古非今禍已成亦知鬼責與天刑試看一病遺
言安猶勸傍人誦佛經

襄陵北城溪坐

楊柳陰陰水氣涼椒花蔌蔌點衣裳野風香地偏愈覺似
開整始信撝昌化日長

閒述

此性生而與道俱靈源常患少人疏楊侯一語崇
經學士子爭相讀四書

作時文一二篇胷中意氣已拋然何如剖破醯
雞瓮看取人間大有天

陳先生賡子飏

遊龍祠

黃河如絲導崑崙萬里南下突西門秋流潛行大
地底派作八道如雷奔吾聞三峴山此圖芝繪襄陽香
乃利澤開洪源神龍宅服乎野千古廟兒何雄
華深沐含蓄雷雨潤冷殿似帶波濤狠我来南州
走塵坌執熱未濯憂思煩試斟甘洌洗肝肺一勺

注腹清且嫩悠然聆風坐東廡倏見繪画如飛霧
仙宮華裾乘朱軒旗纛掩蔽蛟伏輈雷公電母踏
煙霧天吳海若驅罷何時借取辟塵手卧挽銀
漢清神魂莫笑劉郎須我語孺子孝易排天閽胡
為向塵沙如此一笑劉郎春風昌花時三月遊人

太山高嵯峨小山低峪嵷清江錦樹帶秋旭烟際
人家在林藪荆河迤南三峴山此圖芝繪襄陽香
詩人鞭墨丹青手落筆天機自有兒前真在襄
陽西邊觀漢水含風猗上有龍龍宅服乎野千古廟兒何雄
公隨沢岬試披禹跡考地志画師寧免詩人恕且
看滿眼江山好休作燕人過晉悲

于猷訪戴圖

兩晉崇玄虛風流變華夏舉世尚清談天地指一

皇矣鍾然天生神物不虛棄提攜萬里歸波仙坡
仙騎鯨麥幣烟海山一去今千年人間俯仰成今
古紛紛長物何須數洛陽銅駝卧荆棘臨陵石馬
埋煙雨百斛鼎兩錢錐小大用舍俱兒嬉商顏鶴
髮一節竹何似凌烟功臣玉具高揖願黃閣得君
真耐久扶持四海經綸手會須拄到崑崙顛九點
青烟看丸有鐵邪杖邪吾不知誠將道眼窺天機
一朝雷雨轟空陂須防化作蛟龍飛

武善夫桃源圖

武陵桃源雲溪三月紅雨行人迷自從王勃入
三秦歲春風杜宇年年啼飛黃騰踏有天倪紫電轉
白壁洁蛾眉更把黃金鑄緊蹄義士耕桑景烏衣
巷口燕新詩擬喚桃花渡水冷蒼苔荒不見人
煙霞洞閒道西風解綬人何處江山可問津征塵
陣斷仙源路且看丹青動桃春

送李長源

月下孤鴻枕上雞高城今日又分攜九秋雲氣晴
陵底萬里河聲砥柱西飲罷關山秋客心詩成風
雨暮凄凄千金善保并州器要救崑崙入馬蹄

寄陵郡場正卿 西卷

臨川堂上看飛鴻十載西州一轉蓬親老家貧初
有累才疎意廣卒無功嘉惟頗忌孔文舉富貴何
如張長公滿地塵埃浮世狹一帆思駕五湖風

又

遠客形容國士心春風鶴髮不勝簪鍾儀去楚衣
猶在吳王聚依劉歲月深歲晚艱危無短策酒酣悲
壯氣長吟定臨蘭省楊夫子一紙書來抵萬金

宿崇槐訓

洛邑開初宅蒼梧舜不還九天來鶴馭萬國泣龍
顏德德高千古鴻勳際兩間無由望弓劒雲氣鬱
橋山

寒食祀墳迴登臨晉西原廢寺

前朝廢寺枕山阿尚有摩霄揔波故國已非唐
日月老僧猶指晉山河年更[illegible]
[illegible]感慨多石蘚荒[illegible]

又

[illegible]雲構倚天開一[illegible]夕烟塵化劫灰佛閣丹青餘
風蝶禪房花木亦萬萊春風萬里騷人怨落日千
秋杜宇哀斷碑荒煙無限意一章詩律為誰裁

送寇補臣

古陌風塵黯客衣送春君亦作春歸東風不管離
人恨吹落楊花滿地飛

滿中八詠為師當卿賦

馬津晚渡

雲濤注盡口水府蟠九璽公子莫爭舟蛟龍方鼓
散

冀坂曉行

[illegible]沉九原泥塗困騏驥千古長坂空無人知此
道

舜殿薰風

[illegible]廊鳴五絃薰弄南風來孱[illegible]
[illegible]苔

首陽晴雪

天風吹瓊瑤白胃首陽頭欲和采薇歌千山凍雲
冷

東林夜雨

林經冷含秋風雨黯如海何[illegible]如贊公房青燈淡相
對

西嵓曇霧

梵刊掘宅曲烟霞錦繡紋山靈倘招隱徑入萬重
雲

嫣汭夕陽

黃階降英皇此地嬪有虞南巡竟不返愁雲接蒼

梧

王官飛練

縣流落雲端遥空挂飛練何時斛清泠一類黄庭面

陳先生庾子京

送麻信之内鄉山居

四海紛挐戰虎龍驚塵無計脱圖中莫貪利禄招時忌要學聲聞與世同波水應逢寒食雨浙川行趁舞雩風誰心洗蕩方如許莫上危樓聽鄽鴻

平麻信之二首

弊屣功名懶者鞭劇談豪放本天然閑来每愛逍人語醉裏何妨對客眠體癖尚成中酒病家貧全卻賣碑錢堂々一丈今何在三尺孤墳蔓野煙

又

風来琪樹未已作一朝零落委山丘君恩未賜金盈斛道即天開俄成白玉樓前樹塵世應憂路遠遊未暇燃犀張望中條澤細流

答楊煥然二首

梁苑當年記盛遊亂離南北恨淹留且教紅袖歌

金縷莫對青山歎白頭人似贊皇遷蜀郡詩如子美到夔州傳家兒有玄文在應使童烏繕纂修

又

歎賦當年覩紫宸羨君藻思獨超群扶持吾道難無力潤色斯文老更勤學際天人寧有伴文如風水自成紋何時華酒清伊上奇字時來問子雲

清明後書懷齋

李彥誠

花氣薰人動竹齋貪春狂思若為裁蜂粘落絮飛蝶趁殘梅還隆燕語新巢去復來乳後精魂猶憂境貧中風景剩詩才江山信美非吾土悵抱何時得好開

送孟篤之赴關

文史相從二十年歲寒心事久彌堅向來才力驚人處復一潛然游刃此去功名穩著鞭淺緣美依沙漠草橫青遙指拂廬烟應將萬字匡時策換取恩波下九天

病後贈姚仲寬居士

叔常閉關晝不開虛簷獨步意徘徊百年素業南

有悔齋兒子曦

蘭心蕙性成絲豐襟懷抱所思應向白知違俗子文章只合伴兒嬉嵩高西眺照霞明震洛流秋風仙詩中有意人群遠在與君何日理茅茨

相見四十餘年老弟兄

峴山秋晚圖

當年以子愛斯山陵谷回頭幾變遷縱使豐碑今尚在人亡誰復一潸然

晚渡

中條山色照黃河渡客行人晚更多城上危樓倚青漢憑欄有客正悲歌

雲坂曉行

五更風露正清冥馬首殘蟾分外明好句陰前俄
失去微吟倏過古冀城

辭殿薰風

徒化當年被海隅照、物性盡昭蘇不知今日吾
民愠一聽琴聲解得無

首陽晴雪

山頭晴雪照城樓澹水融銀眩兩眸蕩漾寒威須
臾間浮香醞釀春夜来芳

東林夜雨

滿：寒雨濛濛解棧古殿長廊夜氣增此地此時誰
得共金仙一點坐禪僧

一行點墨獻

水曲山阿古樂鄉聖謨南自此降英皇遺風欲問應
無霧破屋頹垣半夕陽

王官飛鴻

表聖當年愛此山倚樓終日看飛鴻後人望飲貽
溪水不學先生便挂冠

白雲于房先生與希白

江上行

浮雲流：心悠：杜甫来仕江湖客商人打鼓催
行舟洪波不斷東南流木葉蕭：判楚秋勸君休
上王粲樓日落滄江增暮愁

賣劒行贈韋漢臣

滄海波未澄無人斬長鯨韋郎三尺玉匣中鳴不
平蛟龍一出雷雨隨翕忽變化清四夷可惜有才

不見用青天白日將何為酒酣起舞抱劒哭肅：
悲風動茅屋不如南山豹種田自古青萍換黃犢

扣角歌贈史吉甫

剗剗扣牛角自從破却黃雞啄陰陽二氣分清
濁兵則為風震則雷流者成川峙者嶽易道常行
日用閒醉夢昏：人不覺伏羲不得已而畫文王
不得已而重卦世隆夫子不言人益蒙
暑成大傳開言談雖如日出滄海東無物不在光
明中峨嵋山人史居士来到公安大智寺手攜牛
角欲何為發明三聖心中事人言康節是前身但
不家居洛之淡會中一部皇極書造化功夫際天
地舒之則彌滿六合卷之則不盈一握近之則在
乎目前遠之則入乎冥邈有人来問先天學扣牛
角剗剗剗

貧家女

貧家女德性溫柔寡言語終年辛苦不下機身上
却無絲一縷倡家女兒百不會只向人前賣嬌態
繡裯端坐青樓中銀燭熒煌照珠翠書言福善與
禍淫未必天公有私心盜跖長年顏子夭古来顛
倒非獨今高家是兒爺慈愛是東床甚麼爺推不倒
東海填不平物之不齊物之情貧女莫羨倡女榮
不義富貴浮雲輕持身但如氷壺清德耀荆釵有
令名

送王升卿

傷哉船子峯頭月昨夜圓今夜缺月華猶自不長圓人生安得無離別世上憂端千萬許惟有別離心最苦盧川秦晚送君行落花為我啼紅雨四海分飛尚戍馬我曹忍合啼林下如探大筆令無用日課新詩自陶冶萬時佳處如畫画浮可漁芳田可稼我欲從君竟陽居却恐山靈嫌俗駕

題呂仙亭

岳陽城南呂公洞道人見客無迎送事少方知日月長身閒未覺功名重竹影松陰生午涼山色湖光設朝供高吟下視世間人幾人不在黃粱夢

寄呈岳陽諸友

稟性太褊率不安塵事綢日小違市廛僻居在當谷人間嘴好心舍書百不欲一能更奚求簞瓢隨分足夫脚隨世路纏綿若徽纆人以官為榮我以官為辱官為辱平生喜高潔為官近卑俗平生喜疎達為官多牽束一尊

相對曾中有丘壑眼前無障礙人物既蕭散山不高木有多態千里好風來幾縷殘霞在柱笏當此時未覺功名大

廢王鼎臣生子

翹伏漁家珠千氏連城玉此物豈易得君家貯幽屋手生積德深天錫以多福熊羆入夢頻不待封人祝長者已雄偉幼者更清淵指日看騫騰誰為

犀角亮願君剩買書學海便教詩斯文又不振大
經要再續人生宇宙間自歲一瞬浪翼悲轉時休
何者為榮辱且引昔寧靜餐會謁院種松菊陶潛歸去
來有子萬事足

戊子

萬事人間已飽諳一身猶自客天南行非楊秉三
無惑性似稽康七不堪俗學為名多外飾聖人養
德貴中函有時靜坐深思省三十年前總是慙

寄段誠之

咫尺春風三十三不如歸卧舊烟嵐浮雲富貴吾
何慕門巷簫疏縣分所甘多語數窮深可戒虛名無
用不宜貪寥寥孔學今千載賴有斯人可共談

次前韻寄王升卿

谷口人家十二三家家窗戶得晴嵐千章雲木
面野一脈泉流清且甘衛俗到頭終是病逃書自
古不名貪作詩為問東溪友樽酒何時慰笑談

辛卯生朝呈郭周卿段復之

貧面誰雖積有年近來霧鬢見全天出言最忌該
人惡入德尤宜去自賢河也屈宅逼聖域參乎一
唯得心傳佛屮老往雖自然

贈趙山甫

冠蓋連年剩增毛一身無處可奔逃陳平自合西
歸漢葛亮焉能北事曹嗟我命無才共薄仰君名
與德俱高幾時一笑俗學為名多外飾聖人養
河汾詩　卷五　六

哭楊叔能

仰看飛鴻俯看鱗計來不覺淚沾巾風塵末路悲
多難山澤癯儒只合貧亂後有誰收恨骨眼前無
復見斯人襄陽舊隱依然在花落空庭冷淡春

送李正甫九日詣

論著泉時總可哀不如牧笑顏開留連風月憑
詩句管領江山有酒盃我欲虎身如此處君言裁
恨若為裁從今但有錢三百相約尚樓盡醉迴

憶新墻劉德淵

雲烟杳靄水微茫何處青山是岳陽白髮滿頭空
自老黃塵兩脚為誰忙 [illegible] 盟鷗渚言猶在偕隱廬
峯興未忘近有傳詩裏黃花風吹不到新墻

思隱

得箇黃牛學種田蓋間茅屋住林泉情知老去無
何事總名仙世間百物還須買不信青山也要錢

寄王文炳

愛客孔文舉能詩陸士衡十年求識面千里飽聞
名郁郁芝蘭秀蕭蕭風露清幾時樽酒畔容我話
平生

和楊叔能之宇韻

[illegible] 相見覓心不用悲紅塵麗地人物太平
時九嶷千家酒黃花九日清應門不可隱吾道欲
安之

丙申元日

三十八年過星星白髮多干戈猶浩蕩踪跡轉蹉
跎世事堪長歎吾生付短歌江湖從此逝烟雨一
漁蓑

辛丑巴東元日

舊日逢春喜而今怕見春紅塵長路客殘病老夫
身政拙難書考家貧只累人自怜頭上髮更比去
年新

秋夜

[illegible] 計求安未得安此心須在髮湖殘漫漫長夜漏
無[illegible]蟋蟀堂深秋雨寒

自遣

[illegible] 秋風感見春一愁未已一愁新閉中點檢平
生事唯有清貧不負人

又

覓面浮香雲[illegible]春任他時事百紫千紅作知野鹿曲

麋相不是麒麟閣上人

別西湖

聞說西湖可樂飢十年勞我夢中思湖邊欲買三間屋閉遍人家不要詩

題張濟之勝覽軒

誰言山色可參雜道經江釣客愁試倚闌干西北望浮雲依舊暗神州

讀杜詩

後學為詩務閒奇詩家奇病最難醫欲知子美高人處只把尋常話做詩

又

雪磧冥搜枉費功天然一語洎然工泥蕪詩是窮人物好句多生感慨中

又

千里奔馳蜀道難州堂窗主鬢交歡怒冠三挂籃輿釣上誰謂將軍禮數寬

春日閑業

手種蕪菁欲滿畦飢春來頻怪菜生遲東風不長新桃李未有功夫到菜畦

憑參戈先生克己復之

乙巳清明遊晉陽峽

東山秋衆木倍悵悵萬馬駭來楚留中公不肯割鴻溝說鳥兔者期一戰西山折北如西漢獨餘絳灌班荆共坐溪水石紅落滿淵明歸去來田園將蕪胡不歸

乙流沫成輪浪成捩前途百步落石甕仇鷺亭亭書光下兩水合泯暗流通一線突為瀑布出山雷惟有愛山緣未斷夢寐屢顏添皓髮一窮到骨不自治虛負智中書萬卷謾向山邨老邦人

河汾詩

那敢聘況南去若白虹為屿為泯互隱見登開混飩幾千秋世俗雖縣人門佳節重清明呼兒折簡招鳥焉傳名傳寓意能著義向後佳處再欲經行編山靈著

曲隨峰勢轉為處偏宜於暮春時被蔭微胥當面煙嵐翠舞蛟出岫閑雲飄柔練群行不復事拘檢眼正明時腳還倦班荆共坐溪水石紅落滿淵明昔日餘良辰無奈夕陽催羽觴正流歌屢醒人行樂欲及時半百之前

電惟有愛山緣未斷夢寐屢顏添皓髮一窮到骨不自治虛負智中書萬卷謾向山邨老邦人

非俗紛世上無真是卉置從渠若秋扇歸來新

理誰發樂我今為指出不免一重錯有淨心有垢無苦亦無樂混沌元不死七竅剖自鑿珍重虛中人萬法本無著獨有太古心油然滿寥廓

冬夜自適

四壁摧頹手重泥一枝隨意足成棲歸来已化千年鶴老去嫌聽半夜雞世事榮枯都是幻物情長短不須齊寸心耿耿何人會隱几寒窗片月低

中秋二首

萬籟聲沉暮露收長河瀉浪洗清秋遥天千里浪如水明月一輪光滿樓隨意傾銀罍謀勝賞誰家橫玉笛新愁可怜白首嬋宮客羞對嫦娥說舊游

又

夜亦阻漢靜無聲澄徹天開萬里瞳矓咲寒光呈皎潔桂排疎影極分明良宵方喜故人共醉語那知鄰舍驚一片詩魂收不得九霄直與月俱清

雲中暮雨　在禹門

古墨一方徽一徑徽河山依舊昔人非貪徽往古與

十年一覺城頭雨濕衣

憶梅

姑射仙人冰雪膚昔年伴我向西湖別来幾度春風換標格而今似舊無

與隱之於竹林精舍酒間雨作

麥田日日起黃埃官長憂民意不開底是山靈相嫵媚故驅風雨過江来

楸花

楸樹馨香見未曾牆西碧蓋從孤矮會須雨洗塵埃盡看吐高花一萬層

菊軒段先生成己誌之

題容安堂

陳子少英邁逸氣不可挫典刑肖乃翁出語輒驚座行止非所能造物聽拊髀功名應在轄歲月蟻旋磨區一室中載供史課結廬慕淵明志向有詩大談墨寫形似終日相對坐一室是我容百念付慵惰青山隱蓬樞流水出階左植花數千叢

種竹千百箇事來若機張事去如餅墮浩然方寸間不受一塵污豈無二仲賢閒暇日相過有酒相獻酬有詩互賡和溪山入笑談珠玉霏唉唫徜徉天地間一物莫非我醉來語更真卿去我將卧生人正高眠山鳥莫啼破

題梁氏靜樂堂

攘攘區中人後心名與利於身竟何有乾沒不少置叔敬有耳孫華與時異一官不肯覓閉屋養

高志築室塵境中中有塵外意方其厭囂啾歸來行少堅牀頭一卷書靜洗紛華累苟能樂其樂寧復事吾事見客不客情有酒即成酔為問東華塵何如北窗睡清風吹我懷萬事覺無味誰知方寸間自有清涼地

題蘇氏承顧堂

登仙不羨飛雙鳧宰官不樂纡金珠行年四十著綠服悲啼救作兒聲呱丈夫豈無四方志倚閭望望心何如家國無事壽觴舉慈顏得酒增和舒客來草具對客食敬雞奉母母賢乎榮華富貴固所願有子能盡如君謨至誠不動古未有悦親自得神明扶茁哉冬生孟林笋園丐日出姜泉魚古棗孝感有如此今人蓋以古為模嘗聞古有邑難獨無他年誰作孝友傳請錄吾語為君書

題秋暮山行圖

鹽山作峯爭清妍寒林寂屧相綸聯人間黃塵千
萬丈一點不到山林邊秋光淡薄秋氣爽浮雲積
翠何蔥茸島風淒其脫木葉向來面目仍增媚江
流一曲抱山麓孤舟斜日桕江煙行人何處來負
擔腰膂蹲聲確石頭路蹇驢鞭不前人家前溪渺
何許望之不及憂帽：問公何從得此本筆勢髣
髴元倬傳我本山中人見之心惘然崚嶒歷落真
可笑對畫題詩思昔年

何分詩　卷七　三　汲古閣

送孫仲文行臺之召

仲也何人斯不踏六尺長言議聞英發入耳音琅
琅留悵湛秋水面目嚴清霜讀書及城旦寓跡鬼
謀行自公少餘暇婉娩奉高堂甘肯未及親有飯
不敢嘗頽色或未怡綵衣戲親傍執喪三年中哀
慕如新喪回思顧復勞此意何時忘日聞肆書下
且喜還且傷捧檄念吾親不覺淚沾裳外臺
選列布皆珪璋掾吏須幾人亦必求循良世人豈

晴窓不用彈犀柱紋墨妙秦郎已飫聞翠餅瑩如雅
背淨玉圖香郁麝臍永寧賜爭令猶少易水無
良古亦云老我嘿嘿有鹿來

送馮資深西歸

人間蠻觸日千戈暮四朝三能幾何嵽去不憂餅
粟瑩西山雨兒誰厭薇多

蕭：華髮老書生又欲嵽田計未成喜聽日邊消
息好故山容得子真耕

三年思慮謾營生重見孚山眼倍青留次無塵元
自好床頭況有洗心經

候門稚子喜嵽來暖熱都無酒一杯扑擬湍身塵
土盡襟懷還對好山開

嘆梅

玉骨那愁瘴霧傷好將經卷伴南荒坡仙鼻孔清
水老覺朝雲道氣長

題張郎中明皇小決圖

志在驅馳禍已胎笑顏況更為誰開會貪爭飛鞚難
收去不覺踰垣有鹿來

天寶承平事久無可憑贈負伊勤
中戚傳作人間小決圖

如夢庵

記昨漫笑夢時說夢覺其間有幾何聊爾藏身大
門卧看明月上南柯

虞坂曉行

林木是雞第一聲隴頭殘月伴人行未知后倡盤
山道光照蕭蕭又幾鳴

晉陽晴雪

一山對青山萬古千秋老翠巒望斷金昌友
不見汾陽八詠圖

畫師當卿滄中趣憑圖畫寫情真嵽歸欵不及身
老溪山入夢須聊慰強從山有英靈恐笑人

題八詠圖後

元齊曹先生之謙益甫

送梁仲文

聖人既已沒聖道遂不傳異端互攻排寨蹄千年大儒起相承闢之則廓然泗洙北派伊洛關洪源學者有適從披雲見青天良生雖多難聞道早有緣中歲善病目不得展研梁君河東秀意氣凌孤騫探道得奥闡辯說如河懸所知非苟知而亦允踏焉出入口耳者彼我寒豆言却來自秦京過我汾水邊未幾復言別長安北之燕行看蓟門六關高峯凌雲烟功成名遂後歸老河之陽相從講聖學與子長周旋

感寓二首

中林有幽蘭羅生雜衆艸地僻人不知芬芳空自好嚴霜凋古木歲晚難獨保願充君子佩採擷尚未早安得清風來吹香出林表

又

高梧夾金井脩竹連清池梧疎竹實亦衆棄可栖復可食風鳥来何時羣華不得見鄙樂何能為日夕安歎息蘭瑟寒風吹

變白頭吟

梧岡不留老鴛鴦亦雙死靜女懷真心夠夫正如此奈何及末流不知再蓋中路多反目幾人能白頭君不見會稽愚婦輕負薪不肯終身事買臣

一朝婦佩太守印海望車塵鄰敢近人生賦命自不齊貧賤富貴各有時隨雖遂狗聽所適世事悠悠何足言

閨中作

雄雞啼一聲驚起五更睡出門何所見但見衆人異東方明星稀月落烏欲棲各各事所務獨有機中人織素未成匹

皇地高情杳秋雲靜性兒止水徼仰天地間澹然無一事

東坡赤壁圖

先生矯：人中龍京塵千丈不可容五年一夢蕭
江海翩然野鶴開因籠雪堂閉門謝書史興來飄
然弄雲水黃泥坂下醉三更赤壁磯頭航一葦明
月清風共一江邁往之氣無由降洒酣作賦記清
賞袖有巨筆如長杠十朝騎鯨尋李白人間俯仰
成今昔續絃無處覓驚鴈見画思公空歎息

風雪障面圖

何分詩

禎雲暗空雪正飛老木殭折溪流澌弊裘羸馬奈
寒子便面障風何所之僕夫徒行亦良苦吻噤不
語心應語人生受凍分豈無但願不作君家奴

秋日雜詩

山中有佳人考槃歌在澗別来今幾時歲月忽已
晏相思不得書矯首望飛雁

寄元遺山

詩到夔州老更工只今人仰少陵翁自憐変世通

家舊不得論文一笑同艸綠平原愁落日雁飛寒
水怨秋風黃金鑄裏相思淚紫陌遠高北望中

秋日懷李仁卿

獨行斜陽百尺樓故人千里思悠悠陶唐祠下烟
光晚汾射峯前雁影秋尊酒幾時同夢白雲山多
雲是并州臨風惆悵無人會一曲商歌寓暮愁

麻信之為壽

中州人物一元龍卓犖英才冠代雄磊砢胸懷燭酒數盃遺
世慮清詩千首傲侯封諸郎照眼三珠樹舊業關心九老
峯頭白他年賦歸去綠衣扶杖看從容

春翻：書記日予新懷鄉不作登
樓賦佐府真為入幕賓世事忽驚翻手雨馬蹄又
踏化塵古來燕趙多豪傑定有飛書薦鷁人

上巳日感懷

舊游桃李宛丘塵十六年悲客裏春浮白可能健

磴磊踏青聊且慰酸
心賦又新芳卅與愁
白菊
數枝幽艷照秋清何
皎潔風瑤月珮想娉
溫泣素靈見說冀英
紅葉
枝上萎黃慘未忍巖
霜一夕總成丹色烘曉日燕
脂暖影濯秋江蜀錦
寒南雁數聲催晚晚西風裊
慶見凋殘楓山樓下
北宮
光泰門邊避暑宮翠
華南去幾年中于戈浩蕩人
情變池島蕪莽影空
魚藻有基埋宿草廣寒無
殿野凉風登臨欲問
前朝事紅日西沉碧水東
埔占甫種德園
培植功夫與日新風
出豈無人從今不羨
地栖几畹蘭芳佩可
出豈無人從今不羨
十年滄統故山薇世事悠
鶴語青冥空羨寒潮峭雲
孤客衣為報吾州舊知誰
河汾詩
雨落鄉心香遲潮雲飛路經
安寄莫遲邂逅故人如問我為言貧病未能
自趙城還府
簡子城邊過盡春却尋歸路並清汾落花亂逐
溶水遠樹低迷漠漠雲姑射雨晴山似巢洞羊風
暖草如薰獨怜疲俗誅求困愁歎聲多不可聞
讀唐詩鼓吹
傑句堆篇葬若林細看一一盡精深才高不數人

開語吟著定勞天外心白壁連城無少玷朱絃三
歎有遺音不經詩老遺山手誰解披沙揀得金

漫日落秋聲急江空葬影寒故人書斷絕矯首望雲巒

幽居有感

閑居仍地僻門閉卅年深車馬無還往詩書有討尋嚴霜催歲晚破屋覺寒侵計拙煩親舊誰能慰賜金

秋風亭故基

危亭寇雉堞飛構何崔嵬一夕隳劫火變化成煙埃

及古蹟

灰類基髣髴蓬蒿壞道封荊棘苔蘚徐古城上空有秋風來

除夜

三十七年過勞生強半休此心空悄悄吾道每悠悠感物百憂集思親雙淚流春風添一歲又是五更頭

送李郎二子還鄉

喪亂身為客淹流淚滿衣亦知生聚樂未有等閑

婦祖帳臨寒水仙舟漾夕暉春來一相送腸斷故山薇

中書耶律公挽詞

虎嘯龍興際乘時自有人風雲開慘淡天地入經綸忽報台星坼仍傳旌露新斯民感無極洒淚哭蒼旻

應州廟學釋奠

夜色齋廚肅秋風殿宇清右文遵聖代倫禮引諸生

及古蹟

生牢醴嚴三獻豆籩陳兩楹祭餘同飲福旭日樹頭明

送李端鄉東行

故人有所適驅馬出東城紅樹添秋色青山滿去程曾為同省掾偏惜遠離情別後能相憶因風為寄聲

子猷訪戴圖

興盡空迴雪夜舟訪人虛語亦悠悠須知沙水多

奇上豈獨王家一子獻

梅影

隔窗渾似李夫人江月多情為返魂宛是依稀舊顏色向人憔悴立黃昏

秋夜

舜江城夜向闌西風吹鴈叫雲端一聲遠過南樓去月滿碧天秋水寒

臨潼溫泉

可汾詩　卷八　十一　汲古閣

琢玉為池浴太真芙蓉花暖水生春誰知寂寞千秋後留與行人洗路塵

長安早發

行李怨、渭水頭雨餘涼氣動新秋五更馬上還家夢先逐西風到晉州

秋夜聞笛

雲淨寒空月滿樓倚闌又聽玉叫清秋梁州才罷伊州起不盡關山此夜愁

廢宮

斷磚殘礎碑盤花薤路荒涼蔓艸遮玉殿朱樓俱不見壞墻嶮嶂遠人家

過茹越嶺有感

山川良是昔人非北望松楸淚滿衣三十餘年成底事全家南渡一身歸

湍津晚渡

黃河城下水活、船去船來幾夕曛老盡澤頭垂釣客柳陰相對白鷗群

河汾詩　卷八　十二　汲古閣

河汾諸老詩卷第八終

布也皇慶癸丑友持命工鋟木以廣其傳然而諸老之學又豈專乎詩也出處大略已具前序今蕃是說以告夫後之學者不為無益云六月吉日孝賢堂高昂霄具白

七年春寓金陵烏龍潭上福清林茂之索予所鐫谷音許以評河汾詩寄予予適遊樓霞未及相候遂乘秦江花月夜掛帆歸隱剏每詩至金源氏輒有河汾諸老往來于胸中秋

來復湖洞秦淮訪廬陵周浩若示予斯編且促與月泉吟社同函公布予欣然訂正命侍兒效率更令筆法鳩工鋟木惜乎段菊軒山行圖以後尚逸一十有二篇隨索諸茂芝茂芝云即是浩若本始信異書不多見藏異書人更不多見也復索諸智林寺石公石公曰予有抄本藏之久矣回逸陳子颺入詠置敝麓中拂去塵應相對展勘互成完璧真千秋

天下同文前甲集五十卷　存四十三卷

（一百至十六　十九至二十三　三十六至四十　四十二至五十）

（元）周南瑞輯

清康熙四十二年馬思贊家鈔本

天下同文集四十四卷兩淮馬裕家藏本

元周南瑞撰。南瑞始末未詳。考吳澄支言集有贈周南瑞序稱安成周南瑞敬修扁濂溪二字於室或者議之。又稱敬修之文詞固已卓冠於鄉儒之上自濂溪視之則陋也。蓋晉舍其所已學而勉其所未學云云。當即其人也。澄序多不滿之詞至稱其欲爲濂溪役人。當知其門戶略徑。是明以冒稱周子之裔誚之。其人蓋好趨附高名者。觀其目錄末標題有所傳錄陸續刊行九字。其體例與今時庸腐坊本無異。可以槩見也。卷首有劉將孫一序。亦潦倒淺陋似乎依託。然其所載頗有蘇天爵文類所未收。而足資當日典故者。如元史崔彧上書壅事。見於成宗本紀及彧本傳。未詳得壅月日。是集所載崔彧獻壅書文。知爲至元三十一年正月三十日。又成宗本紀元貞元年三月乙巳。朔安南世子陳日燇遣使上表。并獻方物。而安南國傳則紀其事於至元三十一年五月之下。與本紀互異。今考是集所載安南國王賀成宗登極表。末云元貞元年三月初一日。知列傳爲誤書。皆可以考資考證。其他文亦多有可觀者。其中十七卷十八卷三十一卷三十四卷三十五卷四十一卷。竝闕。蓋麻沙舊式分卷破碎。傳鈔易於佚脫。今既無別本校補。亦姑仍原本錄之。以存其眞焉。

近代儲藏家推董文恪兼竹堂書目有此二冊可知五十卷之外未必再有乙丙諸集也錢虞山編列朝詩以前甲為冠意本是選舍於崔東壁九月注汲古閣人借抄時寫竹垞先生官吏蓋三寄書始得一臨耳原本款式數條亦悉依補完矣花山馬識

挑燈夏集已不可見是集所載大半中州文表之淵者校閱一過存集而再後之寓中

自知盛著已成于禋也方今文治方張況一之盛又開四表當有唐虞不受而咸播紳先生創自為歌述各為林邸功德編摩與詩書相表裏下逮衛藏亦各有烝民立極之學問南瞻此編又浮之銀公大業遒勝則觀于此者豈可以尋行數墨之心觀耳目為足以領此哉白文遂泉唐稱文弊來稱文錯皆偉然成書他日考一代文章者當于此取焉大德甲辰第一甲子日叙

天下同文總目

卷之一　制誥

卷之二　表啟

卷之三　詩

卷之四　歌頌

卷之五　記

卷之六　記

卷之七　記

南陵徐乃昌校勘經籍記

卷之二十一 書
卷之二十 書
卷之十九 傳
卷之十八 論
卷之十七 賦
卷之十六 序
卷之十五 序
卷之十四 序
卷之十三 序
卷之十二 碑
卷之十一 碑
卷之十 碑
卷之九 記
卷之八 記
卷之二十二 書
卷之二十三 啟
卷之二十四 狀
卷之二十五 誌
卷之二十六 誌
卷之二十七 說
卷之二十八 說
卷之二十九 贊
卷之三十 贊
卷之三十一 頌
卷之三十二 箴
卷之三十三 銘
卷之三十四 題跋
卷之三十五 祝文

欽定四庫全書 卷之三十六 詩 卷之三十七 詩 卷之三十八 詩 卷之二十九 雜著 墓誌 卷之四十 墓誌 卷之四十一 墓誌 卷之四十二 詩 卷之四十三 詩 卷之四十四 詩 卷之四十五 詩 卷之四十六 詩 卷之四十七 詩 卷之四十八 詩 卷之四十九 詞

欽定四庫全書 卷之三十 詞

隨 兵 部 侍 郎 知 制 誥 兼 侍 讀 學 士 臣 陸 續 刊 行 臣 盧 文 弨 臣 周 南 瑞 校 輯

天下同文前甲集卷第一

建國號制

上天眷命
皇帝聖吉誕膺
景命奉四海以
宅尊必有美名紀百王而紀統肇伏羲古匪獨
我家五帝之為富蒞也堯以之而著稱豪之為
因之而作號則至禹興而湯造亳名夏大以啟中世降以
還事孰非古雖衆時而有國不因載而制稱為森為漢者
蓋從初起之地名曰隋曰唐者又即始封之爵邑寄徇百
姓見聞之狃習要一時經制之權宜累以至公溥無少疵
我
太祖聖武皇帝雄孔符而起朔土以

神武雨膚
帝圖四振
天敕大帙主宰興國之廣歷古而無窮者宿詣
慶泰車中請謂既成於
大業宜平交北海名在古劇以當然於
聯心予何有可建國號大治風形於庶品孰名資始之功
大元蓋取乾坤之義並大始孔元之義並大治風形於庶品孰名資始之功
予一人成寧於萬邦尤切敬仁之要事使國革道協天人於載
稽義而名國匪為之溢美孚休惟永尚不負于投暇爲典
敷天共陰
大統皆稱有隆休
予並懷故莊
詔示想宜知悉
至元八年十一月
大成如封劃

上天眷命
皇帝聖旨盖聞先孔子而聖者非孔子無以明後孔子而聖者
非孔子無以法而謂祖述堯舜憲章文武俾正百王師表
萬世者也
欽纂承丕緒敬仰休風治古之良規崇追封之盛典如說
大成至聖文宣王遺教謂里祀以太牢於戲父子之親君
臣之義永惟聖教之尊天地之大日月之明矣稽名言之
秒尚實神化非我

皇元主者施行
資善大夫中書左丞臣張孔孫
大使院事許衡臣郝
資善大夫中書左丞臣張孔孫
大史院事許衡臣郝
大成至聖文宣王遺教謂里祀以太牢於戲父子之親君
臣之義永惟聖教之尊天地之大日月之明矣稽名言之
聖祖開佑相臣思與具備共成治效故資善大夫中書左丞集
賢大學士兼國子祭酒教領大使院事許衡以天氏之先
覺膺嚴石之異猶聖學方逢惟洙泗之源是泝嘉謨入告
非先舜之道不陳作森志堵於耕野遠
推日景明君象以授人崇奈有英才居成均而教胄子乃
嗣稽之列益昭模範之功永惟
裕考之師宜恭被
應皇之渥命爰申郵典用資玄扃道德博洽斯謂之中立不倚
斯謂正既嘉名之載易仍公秩之崇頒尚其有知服茲無
致可贈崇祿大夫司徒護大正公主者施行
資善大夫中書左丞集賢大學士兼國子祭酒教領
大史院事許衡妻致氏追封高陽郡夫人

上天眷命
皇帝聖旨家人位序內治存乎中饋之辨姆導從其夫導善小君
之規故資善大夫中書左丞集賢大學士兼國子祭酒教
領大史院事許衡妻致氏儒宗作模儉德是躬由畎畝而
踐台司不易如賓之敬遹著而榮世祿式彰敷子之儀門
風已歷于清華閫範尚懋於平素慕芳猷之未泯宜卹典
之尚加其現列郡之封爰示九棗之貴可追封高陽郡夫
人主者施行
翰林院學士承旨資德大夫知制誥兼修國史領集
賢院事致仕王磐贈榮祿大夫少保謚文忠公制

上天眷命
皇帝聖旨崇德報功恩屬忠于先正尊名節惠禮具載於典章
故翰林學士承旨資德大夫知制誥兼修國史領集賢
事致仕王磐志大以到識明而達性根本培植于內者確
乎不拔故英華發越于外者煥乎有文出處無愧於心節
達不奇其所潛如是兌星言稽古社之稷力折姦謀寵泰

重紫藏之柳出魯牙舊則用蘇氏義入規叶則先奏
宸采贊大聖子廟堂揄清芳于簡册垠止衆伐奮不顧身
漢建外臺救然抗色是以
皇祖高宗之幕
昭考爰罷婦之勤政有侍于乞言何屢除于謝事崇峥羣臣屢
衍綸綍分翩服于玉墓天不慭遺于一老遂惟往行惕
用興懷俾超遷于祇廊仍具瞻于罷敎於戲千古渊源之
學茂以綸修一生忠孝之心旗無愧於戲二哲已膺于美
謚兩掌冠儿于前休精典和存於承不昧可贈榮禄大
夫少保謚文忠公主者施行

翰林學士承旨贾逵大夫知制誥兼修國史領集賢
院事致仕王慥奏高氏追封太原郡夫人制

上天奉命
皇帝聖旨敕尚書省據翰林學士承旨贾逵大夫知制誥兼修國史領集賢
院事致仕王慥奏高氏追封太原郡夫人制

上天奉命
皇帝聖旨敕尚書省據翰林學士承旨贾逵大夫知制誥兼修國史領集賢
院事致仕王慥奏高氏追封太原郡夫人制

上天奉命
皇帝聖旨敕尚書省據翰林學士承旨贾逵大夫知制誥兼修國史領集賢
院事致仕王慥奏高氏追封太原郡夫人制

上天奉命
皇帝聖旨敕尚書省據翰林學士承旨贾逵大夫知制誥兼修國史領集賢
院事致仕王慥奏高氏追封太原郡夫人制

上天奉命
皇帝聖旨敕尚書省據翰林學士承旨贾逵大夫知制誥兼修國史領集賢
院事致仕王慥奏高氏追封太原郡夫人制

上天奉命
皇帝聖旨敕尚書省據翰林學士承旨贾逵大夫知制誥兼修國史領集賢
院事致仕王慥奏高氏追封太原郡夫人制

德莫大于好生而王政必先于拯本江淮不鼓關九州流
一之瑞關陝興衰兆乘運率土當安之象建侯置牧分立等威
酌古準今總裁條制功獨高于佐
命治優裕于升平開將來
垂統之規寄前日用備之效
格考之實師
恩教宜加恭祓
慈皇之明訓是用申其仰供正乃約垣奇錫珠耕益彰褒序于
左
溫詔再三殷問示眷每特異焉
同心一二老臣于今不渥見奚尚其奚敢叫閽豈可瞻
榮祿大夫少師謚文獻公主者施行
翰林學士承旨中奉大夫詳定禮儀事跋德裔宋氏
追封吳興郡夫人制

上天眷命
皇帝聖旨咨爾文宣君傳其父學招少君躬行婦道旣足以為
萬世法故翰林學士承旨中奉大夫詳定禮儀事跋福裔
宋氏家慶賢明早習家訓與文宣君同宗執儐中堂始終
以禮敬之少君則無懈乃夫以著德推望為
先皇followed之佐
昭考嘗學之資勲業在
國史德澤在人心又非紀室可叱
聯圖所以廟祀工而為內則老姆圖家無有之違揚珠耕用光
來裔所追封吳興郡夫人主者施行
天下同文前甲集卷第一

天下同文前甲集卷第二
表箋
中書省進賀
元旦表
翰林直學士奉政大夫知
制誥兼修
國史臣
王德淵
伏以三陽開泰春不待于郊迎四海會同禮無先于
朝賀臣等誠懽誠忭頓首頓首謹奉
皇帝陛下躬修聖德
紹揆睿圖
尊心降福於
慈宮
推量推恩於
藩邸
宗親順時迪障清寧歲屆履端于
皇極
詔仍頒于寬大
仁服耕桑地日舒長閒
閭之
九重執玉帛者萬國
臣等叨居華省幸睹
明時
誠懽高呼拜
天顏之有喜歡騰迓酒祇
聖壽之無疆
臣等下情無任
天仰
聖激切屏營之至謹奉
表稱
賀以
聞
臣某等誠懽誠忭頓首頓首謹言

江西行省進賀
大德改元表
伏以改元表歲一新守位之仁林德考祥覩布恩頒之
詔凡宿生育狀覩班恭等誠惟誠忭頓首頓首敬惟
皇帝陛下見善
天心能紐
祖武右
文母而盡孝子庶民以推恩二十年致虎之臣不征而附德萬
載興隆之業既安且寧等分有江西駐情
天子之威遠揭山河頒
詔敷對揚
聖人之尊臨照庶邦等誠惟誠忭頓首頓首敬惟
江西行省進賀
元貞元年三月初一日
皇后慶下表
伏以
上聖建邦前摩人倫之本
內朝受冊益加天作之祥
社稷蒙福民狀悅豫等誠惟誠忭頓首頓首敬惟
皇帝陛下德孝敬通在珍聚積前代之糟章新典聘梅長
秋之令典爰揚坤珍光勤星極義形風教等誠慶江海
心懽
國庭大慶北子鎮主快覩儀文之盛開睢應于麟趾式延
治象之隆
安南國進賀
皇帝陛下基貺祚泰
日增吉伏覩
龍飛九五固生聖于龍飛象擇重三 駐蹕於泰覩
一人有慶萬國咸寧伏
大德改元表
伏以改元表歲一新守位之仁林德考祥覩布恩頒之
詔凡宿生育狀覩班恭等誠惟誠忭頓首頓首敬惟
皇帝陛下見善
天心能紐
祖武右
文母而盡孝子庶民以推恩二十年致虎之臣不征而附德萬
載興隆之業既安且寧等分有江西駐情
天子之威遠揭山河頒
詔敷對揚
聖人之尊臨照庶邦等誠惟誠忭頓首頓首敬惟
江西行省進賀
元貞元年三月初一日
皇后慶下表
伏以
上聖建邦前摩人倫之本
內朝受冊益加天作之祥
社稷蒙福民狀悅豫等誠惟誠忭頓首頓首敬惟
皇帝陛下德孝敬通在珍聚積前代之糟章新典聘梅長
秋之令典爰揚坤珍光勤星極義形風教等誠慶江海
心懽
國庭大慶北子鎮主快覩儀文之盛開睢應于麟趾式延
治象之隆
安南國進賀
皇帝陛下基貺祚泰
日增吉伏覩
龍飛九五固生聖于龍飛象擇重三 駐蹕於泰覩
一人有慶萬國咸寧伏
上天眷命
皇帝陛下大德城中仁期海表恭達能通守
帝道以無為惟武修文屈人兵于不戰兒廣稽古
宜君之善有光明
我祖之功燎當定而施兩盛之恩刻封畛以示
軌坤之量與民更始隨物賦春
恭惟誠忭頓首頓首敬賀
奈鍾
天北關心頌北極之居尊守土而荒頃祝南山而上
壽
聖人之尊臨照庶邦等誠惟誠忭頓首頓首敬賀
元貞元年三月初一日
安南國上
世祖皇帝陛下登遐表
伏以
聖道邦前摩人倫之本
內朝受冊益加天作之祥
社稷蒙福民狀悅豫等誠惟誠忭頓首頓首敬惟
皇帝陛下德孝敬通在珍聚積前代之糟章新典聘梅長
秋之令典爰揚坤珍光勤星極義形風教等誠慶江海
心懽
國庭大慶北子鎮主快覩儀文之盛開睢應于麟趾式延
治象之隆
安南國進賀
皇帝陛下基貺祚泰
日增吉伏覩
龍飛九五固生聖于龍飛象擇重三 駐蹕於泰覩
一人有慶萬國咸寧伏
上天眷命
皇帝陛下大德城中仁期海表恭達能通守
帝道以無為惟武修文屈人兵于不戰兒廣稽古
宜君之善有光明
我祖之功燎當定而施兩盛之恩刻封畛以示
軌坤之量與民更始隨物賦春
恭惟誠忭頓首頓首敬賀
奈鍾
天北關心頌北極之居尊守土而荒頃祝南山而上
壽
聖人之尊臨照庶邦等誠惟誠忭頓首頓首敬賀
元貞元年三月初一日
安南國上
世祖皇帝陛下登遐表
伏以
聖道邦前摩人倫之本
內朝受冊益加天作之祥
社稷蒙福民狀悅豫等誠惟誠忭頓首頓首敬惟
皇帝陛下德孝敬通在珍聚積前代之糟章新典聘梅長
秋之令典爰揚坤珍光勤星極義形風教等誠慶江海
心懽
國庭大慶北子鎮主快覩儀文之盛開睢應于麟趾式延
治象之隆
安南國進賀
皇帝陛下基貺祚泰
日增吉伏覩
龍飛九五固生聖于龍飛象擇重三 駐蹕於泰覩

開 皇 增 城 辦 誠 睛 淮 血 淮 血 理 書

元 面 凡 年 三 月 初 一 日 安 南 國 王 陳 日 煃 上 表

河 南 府 孫 道 賢

皇 帝 陛 下 登 寶 位 表

少 中 大 夫 河 南 道 巡 管 臣 盧 摯

代 祝

詔 書

皇 帝 陛 下 四 月 十 四 日

登 寶 位 者

宗 廟 社 稷 永 有 依 歸 華 夏 鬼 蠻 永 有 賴 天 地 日 月 亦 容 廓 然

山 川 鬼 神 莫 不 咸 若 日 某 等 誠 惟 誠 忭 頓 首 頓 首 欽 惟

皇 帝 陛 下 承

先 聖 付 託 之 重 為 天 下 撫 敉 海 惟 心 神 武 之 功 百 辟 屬 望 爲 路

之 大 仁 孝 之 德 四 海 敬 而 歸 誠 北 關 洪 範 之 倫 攸 叙 幸 被 訓 辭 唯 之 敎 方 行 喜 形 舞 踏

安 南 國 上

皇 太 后 陛 下 牋

瑞 錄 漢 而 下 罕 聞 屢 數 在 前 紹 先 尊

臨 御 伊 始 注 措 所 先 尊

昭 考 出 震 之 耕 正

太 廿 長 桑 之 位 軌 坤 泰 定 當 而 滿 盈 前 陳

鈴 音 制 處 與 踢 凡 所 以

純 休 守 文 之 志 業 見 于 事 神 保 民 之 誠 先 四 者 以 施

吾 仁 無 一 夫 不 被 其 澤 普 流 于 解 兩 黙 贊

港 愚 江 淹 品 物 咸 蘇 不 世 之 姿 邁 越 自 古 升 平 之 運 定 自

於 今 日 集 等 人 荷

國 恩 誤 膺 即 寄 惟 欣 踴 殞 罹 倍 萬 恒 情 限 以 官 守 不 獲 奔 走

闕 庭 無 任 感

戀 慶

恩 恋

謝 之 至 謹 奉 表 陳

以

聞 日 某 等 誠 惟 誠 忭 頓 首 頓 首 理 書

江 西 行 省 進 賀

皇 后 殿 下 受 賀 冊 牋

伏 以 瑞 圖 啟 運 有 開 宮 壺 之 慶 冊 加 恩 益 行 家 邦 之 福

皇 后 殿 下 德 配 乾 到 道 作 坤 相 時 惟 良 月 星 明 太 乙 之 象 垣

萬 年 景 命 八 表 歆 敎 日 某 等 誠 惟 誠 忭 頓 首 頓 首 欽 惟

禮 備 長 秋

天 錫 大 璋 之 貴 玉 誕 敎 洪 瑋 玉 蘊

珍 符 日 某 等 遠 在 江 西 遍 瞻 玉 蘊

北 闕 洪 範 之 倫 攸 叙 幸 被 訓 辭 開 喻 唯 之 敎 方 行 喜 形 舞 踏

安 南 國 上

皇 太 后 陛 下 牋

慈 闈 示 訓 遠 啣 燕 翼 之 謀 下 國 依 光 久 席

鴻 休 之 庇 情 跧

覲 闕 荀 趨 冒 瞻 日 日 煃 誠 惟 誠 忭 頓 首 頓 首 恭 惟

皇 太 后 陛 下 作 佛 中 人 為 天 下 母 實 當

九 重 躬 修 于 身 治 宜 萬 國 風 行 于 悠 敬 道 日 著 于 坤 裳 廣

揚 善 教 澤 普 流 于 解 兩 黙 贊

皇 猷 日 煃 辭 慶 矣 荒 幸 逢 熙 洽 喜 見

鈞 鉢 之 動 色 頒 同 萬 欲 以 呼 齡

安 南 國 上

皇 后 殿 下 牋

日 日 煃 言 伏 以 陰 贊 乾 元 居 慈 辰 揚 徽 音 于

寰 海 鴻 和 氣 於 乾 坤 日 日 煃 誠 惟 誠 忭 頓 首 頓 首 恭 惟

皇 后 殿 下 道 超 恩 鄭 姒 修 內 則 動 有 斯 瓚 之 節 退 思 圖 史 之 規

治書六官既備成於
王業頒行四海政教
無遠邇
憲施遠荒時應莫啓
天下同文前甲集卷第二

欽賢良書

資德大夫御史中丞臣臣

皇帝嗣登衆賢懋大夫御史中丞臣臣言臣聞
次甲午正月三十日臣臣言臣聞
出卽其劇所承書曰幸哉大師國王之孫拾遺者當官罔知通
政院事本已殘矣生
一子前九歲比相告同
之食及出乃玉印也湖、出白惟當古人不曉文字在故
乘告聞之且驚且疑
色泯青綠而玄光彩射人其方可泰尺四寸後及方之三
分更留紐婚姻四厥方服組尽墨蜺之外取中通一竅可
往二分繫青以韋條
為蟲為魚龍之狀辨其彷彿有若命字若壽字心已忧之
謂母乃當此易遷傳
諸之曰受命于天既壽永昌此傳國璽文也聞之果命前
意心神為之肅然乃加以净綿複以白帕率御史日極通
事舍昌阿撒罕五處
青宮國鎮國上將軍都指揮使慶事臣王慶端嘉議大夫
大慶事院判臣撰敬壽導謁進欽

皇太妃御前敬司典古傳國
下者初傳宝之以君萬國然自前代矣之矣命當
宮衆御綺大臣會議迎請
皇太孫龍飛之時不改而見此乃天示其瑞應也宜早建
皇太孫行殿以將豐祀已安
嘉納並日令音善大夫中書左丞臣事臣臣九恩少中大
大春事院判臣臣撰敬壽傳
音昨兩遣玉冒製遣宣權機見
皇太孫親為行禮
皇太妃就應頃遠旅臣臣等又啓双藏寶璽之家
不知氏拂身常以玉求售臣臣見而識之往持来獻彼猶未
知望恩卽其家家傳
音陽狀璽之家猪帶
三人衣服各一長裏
皇太孫親為行禮
皇太妃就應頃遠旅臣臣等又啓双藏寶璽之家
不知氏拂身常以玉求售臣臣見而識之往持来獻彼猶未
知望恩卽其家家傳
音陽狀璽之家猪帶
三人衣服各一長裏

臣等已請前敬受玉冊
授大夫中書右丞相以下臣臣等次等第上
卿前命出寶貿傳示群臣臣臣叫天謝
皇太妃
皇太孫聖感何能緣此承
寿幼是內外拜慶感
天命有歸然日用時序曰文王有明德故天復命武王也今神
實之出蓋因
先帝有明德故天命復歸于
皇太孫又曰皇天親有德事有道以言皇天非有德有道則不
親不事也天聞之書曰皇天無親惟德是輔又曰天命有
德克事天心受天明命作善降之百祥歷觀上世時書之

書未有無德而成天命之時者也欽惟
太祖聖武皇帝奠安神器始為天下除殘功成德備而
天心受命為天下主
眞世尚應以生我
聖天建道仁文毅武大光孝皇帝德配乾坤功巳海歛孝格
皇天眷我
明孝太子緝仁慈之德工感
君親之恩下保億兆之望生有
日月重明無窮而海內咸近二十年矣由
太子建德修業之洪溢赤顏
元妃內助之淑嘉也敬
皇太妃聰明叡哲儀崇嚴德量恢厚仁敏夐超出于天性仕
古所未有也
皇孫冀王幼導端嚴外則百司班
聖上君父大義重難于時
皇太孫未出胎教內則
天心正為
繼体之君授也此瑞應之北二也又嘗
皇天之命於
青宮之命無時不在誠非人力所能為也欽惟
皇太孫殿下德實則明才兼
祖宗故屬
望選遵神心
聖祖遵天建道仁文毅武大
陛稽時以撫軍之重
欽以
皇太子金實大正儲位而後招以出師之期天下聞知家室脩
慶和氣溢于兩間是歲秋稔數年罕遇
臣竊見天難
大行宮車晏駕之後前八日而傳國神寶不求而出于大
子孫家建的臺歌耳目之司莫
皇太妃卿前益見
皇天托命
皇太孫誕膺龍飛以正九五之位揮神寶璽之文既壽而永
而大昌
皇天之心大眷我
皇元緝休之君不殃不遺景命遠至以凡四海之望者其瑞應
之北有三焉唐史代宗之時為太子元封楚王及位正端
到而監國楚州獻定國寶一十
天降寶于楚江建元為寶應益以實為太子之瑞應也
明孝太子封為燕王令
皇太孫燕王之子也將生神器而神寶出于慈邊與前事相符
此瑞應之北一也又寶璽之出達當月之
皇天授天子六合一統之時
宮車晏駕之道以見
天心正為
繼体之君授也此瑞應之北三也合此二北觀之益
徵昭之君建其地也此瑞應之義以見
三十年有餘而復歸之義以見
元聖皇帝御世太平之功既成俾
能昭之君建其地也此瑞應之北三也合此二北觀之益
見
天命之永絡於
青宮也 臣竊之情無任傾向敏誠昧見以贊其萬一
謹昧賢璽之出處合始終詳其考證撰撰說文云璽
者印也以守土故為文從爾從玉從土其義蓋曰天付帝王
俾寶之以守此土也益周太史籀文為從爾從玉義取
天付爾此玉寶以為天下君也三代以上璽文无所攷

諸史爲并實靈寶記
楚以卞和所獻之璞琢成璽傳于趙以納聘爲秦
昭王請以十五城秦之而不授相望并六國得之命李斯
篆其文揚雄作訓纂李陽冰刻之太平御覽又稱藍田玉璽三
世子嬰奉璽降沛公軹道旁高祖即位服其璽周世傳之
掃爲傳國璽厥後以賜子長秦書及莽篡位求之太后怒焉不與舜言益切乃出璽
陽庚王舜迫太后求之太后怒焉不與舜言益切乃出璽
投之地璽角缺莽取金補之以續命及更始赤眉入關
更始赤眉敗更始立盆子璽為盆子而有漢璽子面縛奉
璽于光武至獻帝董卓作亂掌璽者投于井中孫堅聚董
卓餘衆于井中得之奏獻帝帝以璽還堅堅死荊州刺史劉表
爲曹操迫奪許昌以璽送之帝還位以璽授之親常道鄉
公稱住璽帝晉快璽于懷、愍入于劉、聰見收于閔、死帝于曜
龍爲石勒所滅璽傳于勒、成入于冉閔、閔見收于
公稱住璽帝晉快璽于懷、愍入于劉、聰、見收于閔、死帝于曜
龍爲石勒所滅璽傳于勒、成入于冉閔、閔見收于
燕慕容皝皝得之傳于子暐、暐降于苻堅堅敗于淝水
璽復入于晉安帝義熙十三年劉裕滅南燕又得之
宋文帝元嘉二十七年遣使至河南求璽河南王拾寅
以不與又遣使至吐谷渾求之吐谷渾王慕利延以
文皇帝貞觀十九年伏俟城獻于
太宗貞觀十九年伏俟城獻于
太宗貞觀十九年伏俟城獻于
太宗

崇福鼓拉

洪烈祖錄承平
聰德啟新民物咸親明視達聰通令博古登能虞贊左右
規矩先舊垂完庸遺知鉅服德昊威陽隊俯伏海表畢臣
周敬建極天錫
皇元混一寰宇經厥基德溥仁熙惠壞無遠弗屆元貞
日百洪具舉龍戟萬旂排戟而伍百神珍玉拜笏舞庭
集森和風翼應祈地慶塵百祥天降百祐貢璧狀琛厚福
武天錫
皇元作萬邦主如日之升下照九土服矢桑弓式恒兵旅圖厥
阜豐民亦無寧圖永萬年惟膺德新
祚典
天無墜厥緒曰作敬時揚語崇府
祝

聖集章

秦逕天上來
至元二十九年八月二十八日
地射乘龍無少緩行秋陸羣仙多忽忽
天上萬歲杯中想見王文神
秦宮正殿人唱晚風吹落空 風流太平孔崇是數腹廣白
愛黃童說向周公鼓客文物歌舞
帝力神功幸

天公不禁人間酒碧海西風此心同有黃河為帶江東朝宗

清平樂

元貞元旦
元貞元歸日月明黃道試看韶華何處好華堂瓊席康衢父老相將
竹馬兒童最高
萬歲杯中雖滿插花看理人間第一春風

度拳

鵬鵡天

元貞元年九月初五日
青女飛秦汗漫游景城初賞玉蟾舟三千年老塘桃熟
萬歲山高錦樹秋 明舜城望神州日華雲影思悠悠 銅將江
漢清風嘯銅劍應星最上頭

永福花候

大德六年正旦
明東風何似早 吹綠洞庭波委催起江頭梅蕊的綵抑態拳
雀迸如玉蜂鳴鶯對奇陽紫禁嵯峨惟動雲閣
開國應汉雪外遠華 推將瑞兒記湘威顏宏揚莊歌向執法
森然 壽星明處映頭春多新君也能三呼 更復威度入曲
流一山河

迎佛會秋

皇帝經天位而正頭洪猷弘型教而光
周城者矣見貞元年二月八日
招迎
佛于京師大興國寺道書典也是日春煦風微落不揚塵
太后太妃出屬於郊施貫金帛歌汉天人心百辟卿士揚緻于道
約共不森威嗣嫩執士女歌光鵝如翔如翥如縈如林
高鼓揚于覺筆象步由于覺衢旌盖播煙交羅殷轟鼓
黃屋收澡灌 紫貝之貴流精明月之珠欽日妙花天雨
於皇城瑞光昭洪于金儀選舞教之古風載興於
聖世迎觀者踏踵塞路歌落施歌課場城樹風起暴清流萬邦
化赤洽矣 幸見盛美無以形容乃稽古而作歌曰
於昭
有元膺天其昌洪休載揚歌明德以

王函拍救給恭紐釋綱準流掠萬世惟法之光靚金儀膺
天人来引景福十二頭五雲流慶天開地闢日月正韶
泰風儀和之應萬邦稽首稽
天子聖
天下同文前甲集卷第四

天下同文前甲集卷第五
紀
皇帝建使代祀中嶽紀
少中大夫河南府路總管盧摯
皇奠厥府誕荷始謀實恭萬禩人神具依曰若稽古以遣使者
於是近侍曰候蘭璞曰亞蜂奉白金錦幣若曰以至
元三十一年夏五月十九日傅爰自
中嶽中天大峯崇聖帝命
首少中大夫河南府路總管盧摯等
上咸秩山川昭事神祇之意
拜稽首承
詔既謂摯汶人令以守曰在列其為祝詞其辭曰
嶽佑降
祖考付託之重俯迓樂職推戴
皇帝住深惟建
元皇帝昭以事神保民光為
劉詔天下奠祖神駿極車書攸同
亦萬世者不可踰記是用敬遣使代
嶽詣祠版神頒敬景貺昭答揚
以永
事神之明年改元
至元二年春正月中書
世祖詔言禮祇古迓將事甚重遣使代祀善
景貺善恭
帝曰俞咨三公今孰典當秩海嶽河伯遣使者宣如中書古二
月
詔近侍阿剌赤集賢學士大中大夫盧摯秉十秉傳走望中岳
淮南嶽南海岳衡柏濩事二月丙申至衡翌日丁酉奠于
嶽祠天大化弛聖帝加元年礼加帶焉

上臨御五載治日淸翫
刑輕鈐猶薄賦斯致
以
聖天子事神保民誠敬之忘金石玉衡以永南土載履高厚之
心或以雲風雨暘一時遽然爲異盍之瑞者擧皆不書是
日擧拜手稽首爲記
天下同文前甲集卷第五
天下同文前甲集卷第六
記
新修藤王閣記
前翰林學士朱政大夫知 制誥同修 國史臣
姚燧撰

欽
國史纂修官臣
龍興府學基畫閣記
前翰林學士奉政大夫知
日講官外制兼
日挑進
詔下
制詔
諭行省院臺宣慰廉訪鈔運三司與職軍民之官請已明
遷之中書或寧于行省院臺廉訪鈔運而宣慰與職民者
省治之職軍者院畧之政惟受其成文以行無所掌三
司中宣慰班最
諭所及者牆無所掌況提舉學校五品居職軍民官下受
其成文以行無感也然其治必居宣慰廉訪所治所州縣
官聽其約束者其地與二司等此更
世祖建元漢故事也然其五年始分降
詔浸江淮多士方興得一
我學自掌其一由是師生以異知詔
以為平日
諭所不及一旦與行省院臺廉訪鈔運者同有是掌卑於
名而尊其實其職及右居宣慰軍民者上自十三年平
宋漢所無此方人士聞之曰是獨集于吾衆之漢
列聖垂休所未有更與起斯文萬世之盛規也
今
皇帝嘗宇首致意於學校為分降
詔如
世祖而加崇焉曰聖人之道垂憲萬世其目則還貢庄
學田為養老完廟與師生之廩俾有司舉其才德亦
一視學自掌其一江西道儒學提學日
詔褒龍與路儒
學士友等相與琢曰是矣
聖
祖
神孫之意繼述也復其力役既富之還正學田以廩師生又教

之俾有司求其才德又廣之士生斯時何其幸哉觀今掌
國史姚燧
龍興府學基畫閣記
前翰林學士奉政大夫知
制誥同修
國史
日講官外制兼
日挑進
詔下
制詔
諭行省院臺宣慰廉訪鈔運三司與職軍民之官請已明
遷之中書或寧于行省院臺廉訪鈔運而宣慰與職民者
省治之職軍者院畧之政惟受其成文以行無所掌三
司中宣慰班最
諭所及者牆無所掌況提舉學校五品居職軍民官下受
其成文以行無感也然其治必居宣慰廉訪所治所州縣
官聽其約束者其地與二司等此更
世祖建元漢故事也然其五年始分降
詔浸江淮多士方興得一
我學自掌其一由是師生以異知詔
以為平日
諭所不及一旦與行省院臺廉訪鈔運者同有是掌卑於
名而尊其實其職及右居宣慰軍民者上自十三年平
宋漢所無此方人士聞之曰是獨集于吾衆之漢
列聖垂休所未有更與起斯文萬世之盛規也
今
皇帝嘗宇首致意於學校為分降
詔如
世祖而加崇焉曰聖人之道垂憲萬世其目則還貢庄
學田為養老完廟與師生之廩俾有司舉其才德亦
一視學自掌其一江西道儒學提學日
詔褒龍與路儒
學士友等相與琢曰是矣
聖
祖
神孫之意繼述也復其力役既富之還正學田以廩師生又教之俾有司求其才德又廣之士生斯時何其幸哉觀今掌

之士多隨印所峙秘之私家其實究是六經閣表曰
至元二十九年夏五月江浙行中書省新署教官學士知
制誥同修
國史閻復
游抗省府會宴政事堂請記興造之績于石謹按中書漢官名
觀晉以來始改秘書省為中書省唐置三省中書其一也地位
尊崇則尚書門下之右
國初政尚簡古有中書之名而僚屬未備中統建元更定官制
乃置中書提控機務尚書六曹隸焉又酌近代之典立行中書
省分鎮方面蒞服諸郡疑焉蓋古者伯連帥之任也
王師渡江
詔命伯顏丞相行省軍中江南既平遂置數道行中書省撫綏
鎮遏之惟兩浙東南上游襟江帶湖控扼海外諸番貿遷有市

之士多隨印所峙秘之私家其實究是六經閣表曰
至元二十九年夏五月江浙行中書省新署教官學士知
制誥同修
國史閻復
游抗省府會宴政事堂請記興造之績于石謹按中書漢官名
觀晉以來始改秘書省為中書省唐置三省中書其一也地位
尊崇則尚書門下之右
國初政尚簡古有中書之名而僚屬未備中統建元更定官制
乃置中書提控機務尚書六曹隸焉又酌近代之典立行中書
省分鎮方面蒞服諸郡疑焉蓋古者伯連帥之任也
王師渡江
詔命伯顏丞相行省軍中江南既平遂置數道行中書省撫綏
鎮遏之惟兩浙東南上游襟江帶湖控扼海外諸番貿遷有市

輔之俾歲入有蘋湖之利節制凡百繪城池
納以德萬計是江南根本之地蓋兩浙安則江南安則
朝廷無南顧之憂膺其責者非威壯大昌威望素著鮮克稱任
尊自政代天張令榮祿大夫平章政事為時元首輔弼
命崇祿大夫平章政事阿老瓦丁貿善大夫左丞趙仁榮中奉
大夫僉知政事帖木兒嘉議大夫參行中書省事郭嘉議參
武同寅協恭若夫內給弓矢外通海潛理財以佐國勤政以綏
民以至稟圖田以俾水旱雖慣以賑乏人安田里所
以布宣
皇澤唯謹先是有署居出衆之秘閣厲有回祿之變今福建行
中書省平章政事史卿時為右丞共議作而新之杭州路達魯
花赤幹赤理問官郝濟南經工用有節劃數月而遷
為使閣以居入座在右二廳為掾史舍旁起
兩公廨一為理問所一為鎮守萬戶府中堂有覺察戚有門宏
啟壯觀視舊有加焉濟濟古者堂室座右皆有銘所以陳盛規
垂敬戒也省府以台鴻之重統治三吳生民之休戚係為中外
之供億頻為東南之表章京師遠甚慶賞刑威得以專之決斷
聖天子明見萬里之外屢下明詔褒嘉之曲加
恩禮之渥丹雘之飾蓋所以
崇顯厥居是任者入則敭歷相趙
歲、頻尽尺如
天日之在目
玉音尊海如雷定之在耳如典統、策正已以率天下安靜以
致治功協和以熙庶績一善未宏思報寧之一才未進思
一裘未除思務去之俾三吳百郡之民以至海隅遐徼被被
新之化歲登豐穰域躋仁壽異時述職
天朝褒德賞勲厚膺

龍遵新之又新煥然宜白仰斯省署
以光往需駿而景日新之功也
高虎圖大藏移安記
宣授翰列大夫翰林直學士兼本國匡靖大夫忠
議都僉議使司事通奉大夫藝文館大學士同提修史判文
翰署事閻清撰
昔廿葛氏初成正覺普現一切衆生具有如來智慧德相但以
妄想執著而不證得因起大悲故以佛之知見開示悟入然机
根愚劣不可以一法而度故出廣長舌演種、法四十九年典、
說之既滿猶存大千無非應病之妙藥也于是有經有律或頓
或漸分則為五教合則為一法及身佛日既沒諸聖結作益擇
其義文而成論如是三藏自漢明已來漸及于東夏者并諸傳
記無慮六千餘軸是所謂大藏也若此龍宮所藏則須彌一塵
大毘一粟耳然法無不具緣無不遍凡人天富貴大小里業莫
不由斯而出則三界中所謂大乘者能有過於是乎惟我國家
尊崇法力到業益純歷代刷工莫不先遵前典式至于今休由
是大藏鳩成者有金字銀字墨字印成者有遼本宋本卿本卿
本則現有流行之板故內外名刹靡不有爲南岳鉄山和尚慨
閩海泉山水之勝欲一覩而本國遥隔想望其高風者有年
越大德八年甲辰秋回受諸公之請浮盃而至閩國尊崇如見
施日飯錫而止四衆如雲隨振錫導威儀現
嗚呼爾師因游化到江華普門社見藏經三本問其來由曰
二本乃陛古君臣所安一是今奉
宣上護軍許許同瑞原郡夫人魚氏了因所營也師嘅然嘆曰
往者志不可奪今者應或可遷也壁如攀百尺之井者牟開而
不肯息人則并有何功我得如意之珠若深藏而不令
珠有何德發今此經緘發板轉似不能及　何异閉井藏珠
者乎欽江西宜春之大仰開山祖師曰小林迎粤有梵僧礼祖

曰我来东土礼文殊却见小梓地曲是得名祖营记云住此山一纪者是吾再来而雪岳铁公住锡一纪果符慈记予喜以已事叙叩掌蒙欲地且示以偈曰拈起集云峰上月人前把作百卷通令雅为古人想之如在现住者亦欲公之子地灵境胜代不乏人但以寺壮图祓法宜有抗耳纲域一于此祖域之欲则盖非开井于八道之新置珠于骊王之手乎许公闻之喜若获蒙冠日将付嘱奇歌事之兴以山不朽请为记予辞以非才且病能有和尚请书辞意恳款清于师戒香亦有一日之熏不能报已恩病操觉聊识其事鸣呼暮门在大虚中一微尘耳而藏法宝大千经卷也若非慧眼明见破尘出经则许公之九仞功山未免一宝之鹅矣况极仰山锦为辞记再来之地亦中夜之雪山也我和尚雪岩摘桐山择地之长予已固其言使斯经辞于斯地则雪山一会渡田今日其所统益可重我苟如是则许公之发菩幼德又可量我雅在见闻亦可为屡告状大德十

年丙午九月　日记

奉训大夫都监五司副使判枢密院事史翰学士金　恂书

奉训大夫签五司副使同学大司成崇文馆学士尹坤篆盖

高丽国金刚山成佛寺若提送大藏经白安沙门释一牧立石

宣授江西道襄州路宜春县大仰山当代住持传法虚谷大禅师希陵

安福州学新铸祭器记

明善劄　妙明

大德甲辰秋七月安福州学新铸祭器成牧掌器一页慎其出入凡为篮若盖各十爵上既乃藏诸礼库十有五始知之六樽惟牺象各一豹如樽之数餘四樽各一併罍虎卣鸡彝之十一皆铜也钞费伍伯有奇盖白前格而资建学道令百年物火而兴莫有营者春秋合奠随时缮补知礼者以为治苏侯既完状视前官如重来装玉侯来贤郡治前相与言曰器虽不睹不可以恭祀求旧惟新义克合亟启治铸以

揆圭以古尺称蔡士馀财以充其费不足则于二侯取其为途月纂成行且有事于庙滁灌毕偏元圣先师洋洋如之在上或曰古器有用玉者礼之玉爵是也有用角者记之所载是也盖篮字皆从竹竞金为质何居余尝观集古录不但彝伯之敦亦有叔高父之篮则篮之用金三代皆已然矣于今大何疑惟是事也二侯协成之职敬考典有力焉担簦诣坎也作记所始不敢以庸辞

天下同文前甲集卷第八

记

临江军新喻县学大成殿记

庐陵刘　岳翁孟

希圣而成之修礼殿而大之尊其师以配天地之无穷也老生无能为于卿党视前辈于今六十年矣拄前楹坏风雨飘黜迄乙酉十月庶部直史趋公帑政既史先圣弟子籍百又二十人复其终身常调不仁县推别有加命体学于是令水簿尉各以其力为倡士之经营勤和者奔走来会月三望而功举庙图文绘灵星冀张越侠责奋奠为出于震殒缺之漫盖于创造而大于兴理服猥则承之视成而已斗部使者奉宣之宠意而赐大夫已人学爱之大诏也於念兹敢谓会惟是邑名公乡士非报远凡随者之所敢及既辞不获让则爱言而戒之于扁道犹天也凡干戈膏乱之出于宇宙如雷震风雨鬼不可蔽而天体灏然不待明日光复其体必睹于礼乘情性道德风俗如使古圣人之所以为天下国家者不用而出于兴刑则民之颠越之类孰非命也由周公而上千有

紫藏道院記

翰林學士 參應 聖與

余南書院毋慮百數多踰頻時來
廬山故山長列部秩通若弗預是
瞰江狄落孤寄乃者托兵燹徙避
不見其復有以莊入書院為田者
復儒又時江余公送來庶使東行
前撫州榮仁簿陳君中子長於藏
使請新之乃計程出力乃鳩材命
不明公費度基殿堂門廡上下丹
與晉臨學之盛如三代惟石鼓著
之故此既春湖湘武夷江浙最彰
當時漢人政以誰為風雨雷電之漢使人畏孔曾是孟子
無窮數據水下更遠更甚夫能使人心一日見仁義禮樂之懿
世道百年有緣終古鼓之盛其道端在講學乃心胥異歲月遠
漢之視今之視昔今有不然何哉周漢以下為三國六朝為
劉趙石趙為最唐元為親永明為
友道遠皆隨世有學皆隨輕重精粗有成吾党之士盛時之初
不勝字宙風物最者以為我夫一日則焉然不得于天地
者見天之數故之宮通天下以來
徒生于今之世也君以一人之力為鄉國百世之地雖矣哉請
學于此時也然則君明經才足用世當煒然
云尺其或然者

餘載命世而為君由孔子至今亦千有餘載命世而為儒君道
未嘗非儒之者實賴是君以明其道故揚先之言行先之行是
亦竟而已矣況孔子之言行夫子之行是亦夫子而已矣居殷
而行商以臨其民商而之夫子也一日無是道則國非其國矣而儒者犹歎歎然曰不用道
未嘗不用于世而世有無用之儒代之所以絕續存亡民之所
以死生利病特係于理之是非而不在其人之用舍等并道而
為天淳于天而為命道命一物古今一日也道在是則夫子在
是夫子在是則君道在是故事道如事夫子事夫子如事君記
曰能為師而後能為長能為長而後能為君天子教為君者也
律有頒令有遷有改維經之義訓毋敢畔是故春秋者撥
亂反正萬世太平之書也刑政之綱風也基于共水然平成之
發不開渡有洪水也由今之俗望春秋犹治世非春秋之世治
也其以為春秋者治也刑之而有不應已矣之而有不遵也

東南書院毋慮百數多踰頻時來
廬山故山長列部秩通若弗預是
瞰江狄落孤寄乃者托兵燹徙避
不見其復有以莊入書院為田者
復儒又時江余公送來庶使東行
前撫州榮仁簿陳君中子長於藏
使請新之乃計程出力乃鳩材命
不明公費度基殿堂門廡上下丹
與晉臨學之盛如三代惟石鼓著
之故此既春湖湘武夷江浙最彰
當時漢人政以誰為風雨雷電之漢使人畏孔曾是孟子
無窮數據水下更遠更甚夫能使人心一日見仁義禮樂之懿
世道百年有緣終古鼓之盛其道端在講學乃心胥異歲月遠
漢之視今之視昔今有不然何哉周漢以下為三國六朝為
劉趙石趙為最唐元為親永明為
友道遠皆隨世有學皆隨輕重精粗有成吾党之士盛時之初
不勝字宙風物最者以為我夫一日則焉然不得于天地
者見天之數故之宮通天下以來
徒生于今之世也君以一人之力為鄉國百世之地雖矣哉請
學于此時也然則君明經才足用世當煒然
云尺其或然者

天下同文前甲集卷第八

金人夢漢象教以興白馬來東龍藏斯峙若稽古伯益山海述天毒之國僊人所愛人鄭樸謂即天竺浮圖也僊愛蓋大慈之義是二五之世其國已名東方朔昆明之對亦其淺矣劉向傳列仙敘之十四人在佛經之稱聞見于此至三國六朝迄唐而文字寖又白唐迄五季及宋而宋協運長壯哉

聖元實建南泉山大慈化禪寺碑銘 并序

翰林國史院修撰大夫翰林學士承旨知制誥兼修

集賢大學士榮祿大夫翰林學士承旨知制誥

兼修

燕公 閻復 奉

皇慶之元普堂宗主明照慧覺大師慈里書遺弟子嗣瑞嗣沃敘南泉山大慈化奇為臨森十三世孫皆奉印南所基以勝國乳道乙丑禾化既累誠吳里望元大德庚子冬百三十一年里

聖元實建南泉山大慈化禪寺碑銘 并序

翰林國史院修撰大夫翰林學士承旨知制誥兼修

集賢大學士榮祿大夫翰林學士承旨知制誥

兼修

燕公 閻復 奉

皇慶之元普堂宗主明照慧覺大師慈里書遺弟子嗣瑞嗣沃敘南泉山大慈化奇為臨森十三世孫皆奉印南所基以勝國乳道乙丑禾化既累誠吳里望元大德庚子冬百三十一年里

貴而巢其上有佛鐘數種與番僧各五十禮亦大俟也俟大
則不出已力之獨其攻金攻木攻石間啗漆絲繪百工無一
可淺之又衣食其役多至千人若是其衆也衆則用奢而奇無
寸田以自業疲化行鼓舞作興于江湖西南方三
千里地之民最戴施入多至中統鈔平以計者百萬有奇而佐
力操券鉒其薪費者犹不與存何修而繇此哉謂普慶缺何
前乎此學佛之人不能振衆豈為人心服而勸趨于事者非
直其才致然亦有通也且人之情能勉志尊力于一燬之後再
燬則弛而怠為是不如遠規制益修輪與益嚴黄曰神而明之
存乎其人豈不信哉雖然犹當上求其所自西方之教行中土
自漢度千四百年添之金如屋斯赫赫莊嚴之大德表愚紀年不惜
也漢唐而下正朔所及聲教所通為世所崇遇有災殫為民祈禱
鄉縣大而府州為佛宮者何啻萬區為其言而祝除毛髮者其
後又占應百有餘萬
則聖為制不雜氏族又屢奉璽書禁人無逮親其產驛傳不宿
已至矣
皇上又以司是僧為正賦以周窮為罷無之歲一再詔赦五千四十八惡天下何啻千萬
孫祝髮之徒散滯儒食衆若禽鳴之微一出公帑人又刓加賜
為是舉天下為枝百有餘萬宋以能就事功與人之風行神廟崇推興者豈不亦衆是矣
是所以能就事功與人之風行神廟崇推興者豈不亦衆是矣
偶是時哉予儒者也大凡儒之一事言之不文則行之不遠是
其有見乎此遠以求于古惟浮屠之書音譯與梵其徒自非譽
頗重而習之白首不知其屈則于平生永歲其域不暴其味者
為劉而推為之知終亦有是仍其稽者重天道也
故湖南肅政廉訪司之題名始此肅政廉訪司者至元廿有八
年以按察司巡察更其名曹選當世人望有風力者為之視職
嫌然如定行空必將有所滌蕩震厲至之日列城肅然湖南帶
衡峰陽江漢地大去天遠故不盡聞今其

帝力下明祖德者而詩之其辭曰

善庵爾公僧中之雄由萬其通為世所崇遇有災殫為民祈禱
曰而曰暘雨不時若衆聽其化禹新修居日月載何雲屋梁
彥復示寿其在勝國八吉用褒節惠已　去世攸遠傳之昱孫
抗以衰榮上教
帝嗣於皇
咸廟開其兄孝不作其代加誼有詔維之大德表愚紀年不惜
之其仁垂天肅由是名克塞善卑雖昱于藍求敢曰出作室
衆餘無田菊舍人以晒衆如取寄諸伐材梅山鋒斐窮石百工
為丁執役尔職料之勝丁斧之斨丁點址相方其直引繩攝以
旬棟宇千四百丹漆之塗如屋斯赫赫莊嚴之大德表愚紀年不惜
以徵有罰以隨人將趨事殫貽已勤巧為避逸犹幸不至于何
得屢無罰與書規所致為瑞不待吁功成不有歸之其祖于橋
駁堂必宇以善陽其徒千鋒言日宜子以祝釐

天下同文前甲集卷第十

天子萬年

天子萬年期呈孫子有承原丁世受其祉

天下同文前甲集卷第九

碑

湖廣肅訪使題名碑

湘潭劉　辰翁　會盟

秦立月而歲新人情水物休舊必然有是仍其稽者重天道也
故湖南肅政廉訪司之題名始此肅政廉訪司者至元廿有八
年以按察司巡察更其名曹選當世人望有風力者為之視職
嫌然如定行空必將有所滌蕩震厲至之日列城肅然湖南帶
衡峰陽江漢地大去天遠故不盡聞今其

天下同文前甲集卷第十一
碑
華陰清華觀碑

琼海盧 摯 履道

我皇俾俾不倦思而敬貪夫遠利如此難成破一二以徇而踐踏衆由天如秋之為令行于冲未已而惟見夫高而氣清潔露俟尽自落不知其所以然者于是廣孔之建金年矣仲采文序以為之記重新制也按秦政承襲前楚有橋杌專起人之惡大子以春秋勇之而義主于秋湖南故楚會刑之昔也如杭而琦君子之論也亦如大子之為秋無惟

不待秦惟正色憧憧而不仁者走矣此其想見風采感然之外大子琦君子之采也湖南之人相與聞而喜之曰是堂以玉雪稱者則亦官者在事之諸賢又必有聞而興者曰是堂以玉雪稱者則亦不侍秦惟正色憧憧而不仁者走矣此其想見風采感然之外大子琦君子之采也湖南之人相與聞而喜之曰是堂為某

又曰是堂為湖南廉訪者大使天下翕風勇悔回心而向道者其在斯人乎其在斯人乎此其屬厚望豈特然而在題名之後者是堂為河南撫察者得之於公子方為曰是堂為湖南撫察而兩者是碑之立斡然如子方新漫蹊塌盛佩鳴玉拍應不知其亦萬一有能為江西來者考稱我

寧盖觀不覆如見其人

天下同文前甲集卷第拾

而在題名之先者也前人士聚而觀者不

琼海盧 摯 履道

大華壁獻嵩嶽峴峰培塿天下山川多效啓峻峰洗石水多飛瀑欲滿樹多拍松拍撐杉攜土田上秩與九貢雍合稽宜良趙鼻鼓其竹木如方術知服食者能采撫以供雲餌奇品其民好光氏書有漢文帝初固何參酒廢鈴於其類明星玉女諸峰古列仙之所往來故其下多賢覺居中峰之麓曰雲臺宮址東峰而況有曰清華萬屋于崔木瓊閬閬仰鳥為適必之靈臺清泉瑶玉女以遊真常之事躬行小不釋意于卷之馬必自部氏遷行政治往通衢而南政施起伏樹林冥逸雖真野莫躲銷聯組雖大之音傳傳咏信報還連連旋曲旋虛雅乳商操投豹于荊扉林莫之間始則熙然以喜漫徹然疑得无山雲基幻斷武伐池琴之築以境于清華也耶既盤空步草而

依前之命鹿庵病國唯之頗井然有條無一不具謂之前庵
留跡永錢上征凡朝夫綿用谷神死淺天地集贊于後死儀敬
言答而詔其使种委形以慰世無真葬之精見諸物化者亦寧
異哉

元命維新仁物為宝即無疑之兜歸以慧照追蹤真人田益全
之圖遠業壯黃綠者掌趙節納井權矣宅私免場熙收者環卷
場鐘鼓美清和尹最名君春素姓毛氏通行大縣典夫清華葉基再遷之緒磷景之厘
者凡八人記刻辭為章終希嗣清雖爾招鈴力裕然益榮增辭
所廣司嗜豐積錢橋儲孩先業趙尋師者志堅其名歸曰通兵
典威希揚超世聚信名者實左右之益千見聞清華者如此元
爵丙申于洲河南即移家登封松亦多陰人羽客之所栖託湖
的其使臣左掾堂周秦張名松掌言路德海內名山水之區未

堂不西堂度意盡、清華時之盛云墓矣志希歌信肥堂州旅
嗯喚稼澄華出嗯屋維迎千有餘里衆執洛內人衆給雜錄請
于山中曰昔公寓華不相晴華不野希筆頻狂滅余以罷立經
既負公之詩于鎮雅受清華田縣毛顏日登其陸層次于希觀
為希老魂水無街負薪有覩獨于前人紅管教藏之證期待其
子之重風宵憂擅國雅副錄成歌悟日竟不能一髮又嗤為
大堂不求之昭代萬古林碑善言德行不移流俗者揭兩即之
題將遵沉碑意關希筆書金不可遠備夫子不斷賠之文亂以
教章載筒天人之蘊頓諧新錄之得品希則持以喻縣民望重
祖美師其也擇善步虛者歌以格神然後樹碑無為之足式權
今古堂雅錢希之怒清華慧照而赤扣與不朽矣子雅今之老
其危全真其學者義人能退伏冲漢守雌用晦下後其高先眾
于師說以合考吾子顏子雙鷹有無者雅缺能其能為文悅古
道不旺庸歌俗考銀收求如之人也矣其堂之詩不云爭

成美人分西方之人分天曰帷其有之是以似之望之望之鍾
者然耶 昨得郵報其子非其人也予無以應其求也予有歡
于中也子不親師也既述其事農準楚人相太乙司命諸神者
業之辭傳機教學仙者文有稽為無破媧城人養素平陽人
志希泰人記清華若晨天陽煥然今又其碑者漆郵盧摯其群
曰

晨恭皇之命分適用原于歲歸將稅獨于海洲分地衆遷于
少歸之墟既僅細以翻翔分噴雨人之所居蘭沼之芳榮分
銀流灌之金鋪玻璃之奇瑰分英雲連蜷以承東睡蒼蝸聊
秉虬之髮略幽螺芳寫風酬、其莫子扶胡尹子盛之阿分求
社文之為如美門蘭以揭吉分赫然盛將耕
萬分晃六月之一忽彼嗣與鷹鳴分搶榆枋子丈夫徹心子
大宝分既無敬之美宅鹿其所以棲神分忘犹抱一者載營魄
火況周子藝廬分孰識祥子玉石以棲幕而盤碧分盍翔古之
天下同文前甲集卷第十二

序

送鳴爾欽赴前序

歐陽子為宋一代文宗一哲所
止及謝希深尹師魯二人者死序集古錄還有無謝尹知音之

天下同文前甲集卷第十一

天下同文前甲集卷第十一

序

送陵郡文序

須溪劉辰翁會孟

郡文陵君以來予者生尚吾州知事歌相過論文說詩氣相明善善然北衆為上君獨舍文飾吏視書如律得不迂滯踈慶吾而士政坐此它日聞某事某事強人意必郡文及善劉雖第之長衆筆和鑒解不決裂欵意君我容其間能使曲就條理感移變化而人不知亦由其審細不僭而久平心以視理徵言以達意政風然獨立而切作使事政等民不怨于素平調講畫

長沙元事本末序

青山趙文宜可

嗚呼兩子之事長沙郡死事者不可勝數其大者帥劉希孚公若縣唐契岩鍾公製英不至一若海唐如趙府園池赴水死者數千運司園榭甸能服者如僅飾蒙城破日城中無虛井而家自相屠縱火焚尸者比比而是圍城三月死鋒刃死矢石溪

序

送郭御史安道序

欧陽　修

書有道有体有學謂為大耶周官則班之於藝謂翻耶次之於禮一代能名世者不數人若是者亦未可以細視苟言之也斯其道也其体則用篆隸草三等各而上之筆出鋒下畫篆者書之源或曰隸而下有正是則以磨刓楊廣公疏千字書以類魯公隸書為盡種隸之精能則正者寡矣其餘則有拘有放篆壁則幷見端委若不可多拘蒙人視之以為篆耶而亦不可少放筆則雄逸縱暢也其餘則有武夫讓婁胡而來獲渾沌之瞳眸也其所資在惇屈衰縮者謂其拔之暖眸而光明之也若貴春之死則何伏寺言趙翌臨死曰死當立孤雅尔公孫許白子能為其雅者吾為其勇者請先死愚夫使趙翌之事不成亦孰知翌之後死雖于許白之先死我所奇之告衆皆曰若矣不能為此公善自固之萬一事成等為鴈兒相勠此許白之為是物藝則心存而不放事不幸無成使其得如豫讓一擊衆而死誰不快之雖謂公之死不光明後傳哉公停庐陵時冀援桴鷺洲書院於以諮決聞得見顏以文字見如來饑則公去庐陵矣非深交也寄獨惡公盛心大節不表見于後世故書之尤異臨滅公之精神往來胷次然笑之也至元癸巳十一月前大

序

送郭御史安道序

欧陽　修

書有道有体有學謂為大耶周官則班之於藝謂翻耶次之於禮一代能名世者不數人若是者亦未可以細視苟言之也斯其道也其体則用篆隸草三等各而上之筆出鋒下畫篆者書之源或曰隸而下有正是則以磨刓楊廣公疏千字書以類魯公隸書為盡種隸之精能則正者寡矣其餘則有拘有放篆壁則幷見端委若不可多拘蒙人視之以為篆耶而亦不可少放筆則雄逸縱暢也其餘則有武夫讓婁胡而來獲渾沌之瞳眸也其所資在惇屈衰縮者謂其拔之暖眸而光明之也若貴春之死則何伏寺言趙翌臨死曰死當立孤雅尔公孫許白子能為其雅者吾為其勇者請先死愚夫使趙翌之事不成亦孰知翌之後死雖于許白之先死我所奇之告衆皆曰若矣不能為此公善自固之萬一事成等為鴈兒相勠此許白之為是物藝則心存而不放事不幸無成使其得如豫讓一擊衆而死誰不快之雖謂公之死不光明後傳哉公停庐陵時冀援桴鷺洲書院於以諮決聞得見顏以文字見如來饑則公去庐陵矣非深交也寄獨惡公盛心大節不表見于後世故書之尤異臨滅公之精神往來胷次然笑之也至元癸巳十一月前大

送李愿歸盤谷序

韓　愈

太行之陽有盤谷盤谷之間泉甘而土肥草木叢茂居民稀少或曰其中有隱者焉友人李愿居之愿曰人之稱大丈夫者我能有之矣窮居而利其身通行而利天下使澤加於人名聲昭於後世然後浩然而歸放意肆志優遊卒歲穿池養魚灌園鬻蔬以供朝夕冬則資薪夏則庇陰沿溪而坐則濯足於水上弄清波唱為歌詞其詞曰盤之中維子之宜盤之土可以稻可以黍可以蓺可以藝膏之腴誰爭誰競採於山美泉於石逍遙乎盤谷之側盤谷之中可以終老可以無悔

送李愿歸盤谷序

韓　愈

太行之陽有盤谷盤谷之間泉甘而土肥草木叢茂居民稀少或曰其中有隱者焉友人李愿居之愿曰人之稱大丈夫者我能有之矣窮居而利其身通行而利天下使澤加於人名聲昭於後世然後浩然而歸放意肆志優遊卒歲穿池養魚灌園鬻蔬以供朝夕冬則資薪夏則庇陰沿溪而坐則濯足於水上弄清波唱為歌詞其詞曰盤之中維子之宜盤之土可以稻可以黍可以蓺可以藝膏之腴誰爭誰競採於山美泉於石逍遙乎盤谷之側盤谷之中可以終老可以無悔

送李愿歸盤谷序

韓　愈

太行之陽有盤谷盤谷之間泉甘而土肥草木叢茂居民稀少或曰其中有隱者焉友人李愿居之愿曰人之稱大丈夫者我能有之矣窮居而利其身通行而利天下使澤加於人名聲昭於後世然後浩然而歸放意肆志優遊卒歲穿池養魚灌園鬻蔬以供朝夕冬則資薪夏則庇陰沿溪而坐則濯足於水上弄清波唱為歌詞其詞曰盤之中維子之宜盤之土可以稻可以黍可以蓺可以藝膏之腴誰爭誰競採於山美泉於石逍遙乎盤谷之側盤谷之中可以終老可以無悔

送李愿歸盤谷序

韓　愈

太行之陽有盤谷盤谷之間泉甘而土肥草木叢茂居民稀少或曰其中有隱者焉友人李愿居之愿曰人之稱大丈夫者我能有之矣窮居而利其身通行而利天下使澤加於人名聲昭於後世然後浩然而歸放意肆志優遊卒歲穿池養魚灌園鬻蔬以供朝夕冬則資薪夏則庇陰沿溪而坐則濯足於水上弄清波唱為歌詞其詞曰盤之中維子之宜盤之土可以稻可以黍可以蓺可以藝膏之腴誰爭誰競採於山美泉於石逍遙乎盤谷之側盤谷之中可以終老可以無悔

送李愿歸盤谷序

韓　愈

太行之陽有盤谷盤谷之間泉甘而土肥草木叢茂居民稀少或曰其中有隱者焉友人李愿居之愿曰人之稱大丈夫者我能有之矣窮居而利其身通行而利天下使澤加於人名聲昭於後世然後浩然而歸放意肆志優遊卒歲穿池養魚灌園鬻蔬以供朝夕冬則資薪夏則庇陰沿溪而坐則濯足於水上弄清波唱為歌詞其詞曰盤之中維子之宜盤之土可以稻可以黍可以蓺可以藝膏之腴誰爭誰競採於山美泉於石逍遙乎盤谷之側盤谷之中可以終老可以無悔

就筆神而護持硯池華堰氣浮動垂于今不死公里遷堂以合之崇禎十四年九人鼓而社吾詩乳以商徵其聲慶而一其音清越以長若悅若慨若感遠近而端拜後令焉若或爭而爲繫其方心納以神聚慶惟休將戚學者大述詩曰

羲皇去我久無地供冥搜勞謂言古亭龜龍不隔風馬牛何來異地人亦企空中樓居然神界歟檢扇飛凡遠衆、九學餘興、衆玄叢書攜而洛扶桑行南服芙蓉出遠景決湖延清流爭榮根廣切切與紅霞偉灵飛逸響遠遠何當夜半期雄作三日留三景未破塵再拜傳嘯聯了卓爾扶搖翼徹出爲大補烟餘與世慈春歎香桐付閒堂飢仍虛舟不給車焉噬頻有道遠游千載我凡情兩消公屋銅城古宜方選山深虹吏淨物化艱重身安行將小休真尊歡吉旦揮桂酒嘉蓋遺子遠迎詞此

序

通蒙古韻敘

青山翅文　宜可

古今書缺文一貨字也黃帝、譽高陽高周之貨幣皆之刀凡十三文一金字也古幣黃帝貨帝昊帝譽金商之鐘周之缸善之爲凡七文蓋古之書特以代結繩有文無義其依緣意想而取象皆古人所爲圖吾儕一旦吾儕一字梵以一字貫數音其左旋其圓書本于梵書華以一音讀一字梵以一字貫數音其左旋其偏讀其橫縱皆有合

國書意筆有象形之文梵亦有之如武之爲緯是也其二合三合四合而成字皆字母所生華嚴經載善知衆藝書于淨善隨

廣韻薄亦未必無一業衆也庠其父兄暴其子弟友其賢大夫飲水而講書視山而誦古安往而不得善資樂佮有餘福用集無遺責禮清事足展興以此視徒豈不足味耶柳吾又聞之前刺游浪趙往往珣老嘗為吾言吾州佳山水容善于遠戍自遠而升佳者遠為刺加魯東軒蕭南谷陳静山容善于遠戍自遠而升來的山要子即不上國守遠於吏夫視樂之開斯言也豈不足以行矣夫

薛帝天詩集序　翰林直學士秦政大夫知　制誥同修　國史王應麟

薛起吾字昂夫其氏族為回鶻人其名為蒙古人其字為漢人量人之生世封域不同風俗殊語言而凡稱賢大夫而能氏不忘祖考也仕元朝承上之恩名不忘國忘也詩中夏揚厲之書先為升堂之階而凡稱聖之代蒙之固字不忘師智也惟孝與忠根本之矣夫蒸柯葉又何雅焉

禹令視縣中詩詞新嚴遠和龍駒參送有壹題八疑一日千里之想板可頓勵求見其止碧然孔孟生知叔商學就有漸況其下者乎孔子四十不惑孟子四十不動心是四十以前孔孟猶有時而動心矣昂夫之論高而少今甫三十有一公政典翔于之于十年之後德見益老劍中鋒外花煩而實甘雖揚而來擊必有非漢前日其下之噴且金日碑碑點子漢奇舒翰是節于磨厚多武臣少見文士昂夫城縣資送川增獨破天荒異時列名于儒林文苑傳中出類拔萃起越前古頓不偉歟

天下同文前甲集卷第十六

賦

大都賦

大元之盛幽漢萬不及也然聖聖相承有事疆場領宮室其來遠日餉厲乎兵革打命寺宙昇平垂揚厥德文仲幸生聖世獲覩大都雖不先效其聲牙之丈繁熱之語亦不顧聞其詳敢拜手稽首而為之賦曰

奮鹿之政海陳之書揖讓其事模大都城上于翰林國史詔以脩業推大都之義一其賦曰

有客以風雲為氣江海為量一瑞萬里領明伊壯雲掉鞅金陵戰柵錢塘浮汴入洛西游咸陽臨陵城之餘景賦烟神其悲涼鴻裁歌國之遠何必于此乎彷徨方今

皇帝一宗祀合八堤

天扉一柔祀合八堤

皇帝御新宅于燕禹方區畫井疆不復先犹北辰之朝列宿東海之會百川奔也不惟白雪何年遠雖魯以前遠雖趙魏而九嬪亦風至止現于郊內非雷而雷非雷而奔悅兮悅兮

帝王一出而應府山川改觀天物易居開天拓地自作制度豈人之載而陽人之謀我太祖皇帝之龍興也象乳位王水德曜玄武撫璇極鉄騎長驅金蝶春飛控紀南　于禹驅躍

列聖相承有事疆場領宮室其來遠日餉厲乎兵革

黃帝神聖武文既備固以建勳漢紀元而秦滅群雄臨水火而敗兆民按圖籙者如晴如動星廟擅如陳有角皆備無　弗制而盡所載如其神是宅是圖以取以守板

望基于億載隆興制于九有固海內以為池即覺島而為國近則東有洛河之饒西有華山之阜南有柳林之邑北有居庸之口遠則昆明滄海之瀉西有河源水帶其前龍門孤嶺屏其後

蕩暢綠浮其大五臺常山阻其右所謂子孫萬世帝王之

紫輿海岳相為表裏者也乃樹厥墉乃塊厥功畫萬址以

鈐壯大可以垂百神小可以方八輪街東之望對西琴而

兒幕而闕城南之走城北出而最峭而華華區錦市聚四

海之珍異歌樓舞榭遍九州之襍芬招挹數千宸居廣肆

主子宮門酤戶何煒煒哉嚴嚴乎誠高斗大之金字雷民何振振哉

規模盤之勝文狀雄圖之概而無盡而無窮而不可殫述

昔以秦朝區萬石而一匱之戲豬兒狀神之術誤天倫地之義皆縱以蠱人之心而

蕩人之魂是故猛火烈山草之鼻也起風揚潮市之救也

長雲偃道馬之塵也鼓雷動地鼓之鳴也繁廡之極雪而名也若刀城閘之外則天明為軸艫之津鹿正為衣冤

之海圍城為南商之藪平則為西賈之從天生地產鬼寶

神爨人造物化山奇海怪不求而自至不裹而自華是以

吾都之人室無浪華累歲于茲倍

一日之閒一閱之內重觀數百次漆園劇韌不計牙人之

肩與雖之肯謝川流雲合無敢而來而隨消隨散者不知

其何在生其貨殖之家如王如孔張延列侯招親會用誇

耀都人而縣千萬貴者其視鐘鳴豈不若主芥也哉若夫

歌館吹臺伏圍如苑長袖楊危鼓急管結悲柳以庶態

竹枝月而流酌蕙漿而雲暖一笑金千

帝前六官裏馬相府

帝傍六師環為百像如藏一

王如接第蒲以鼻為神州赤縣有承令為形・考箸之

林古集此盛矣乃朝東海以九垠白汴以北者執何而輸自

海之清淵足六十里湍以東梁楚我治運繫路河之根河注矣

湯以南者帆海而通國不知遺民不知困遠使天下之旅

重可輕而遠可迫揚波之橹多于泉溟之魚駛風之檣實

于南山之荷一水既通萬貨如委是催

聖淨之一端已盡承而奉之無尽論其市廛則通衢交錯列巷

紛紜大可以亟百神小可以方八輪街東之望對西琴而

兒幕而闕城南之走城北出而最峭而華華區錦市聚四

海之珍異歌樓舞榭遍九州之襍芬招挹數千宸居廣肆

主子宮門酤戶何煒煒哉嚴嚴乎誠高斗大之金字雷民何振振哉

規模盤之勝文狀雄圖之概而無盡而無窮而不可殫述

昔以秦朝區萬石而一匱之戲豬兒狀神之術誤天倫地之義皆縱以蠱人之心而

蕩人之魂是故猛火烈山草之鼻也起風揚潮市之救也

長雲偃道馬之塵也鼓雷動地鼓之鳴也繁廡之極雪而名也若刀城閘之外則天明為軸艫之津鹿正為衣冤

之海圍城為南商之藪平則為西賈之從天生地產鬼寶

神爨人造物化山奇海怪不求而自至不裹而自華是以

吾都之人室無浪華累歲于茲倍

一日之閒一閱之內重觀數百次漆園劇韌不計牙人之

肩與雖之肯謝川流雲合無敢而來而隨消隨散者不知

其何在生其貨殖之家如王如孔張延列侯招親會用誇

耀都人而縣千萬貴者其視鐘鳴豈不若主芥也哉若夫

歌館吹臺伏圍如苑長袖楊危鼓急管結悲柳以庶態

竹枝月而流酌蕙漿而雲暖一笑金千

海之涌天與天一色而瑞靄清壁與霞光而輝非望氣

之士孰知其為王者之氣乎漢興高祖以神武之姿起豐沛

提三尺劍而取天下定都關中以為萬世帝王之

聖人之心可謂至矣且以一統之大四海之富非不能窮奢而

經營明慈儉之先謀垂法則于後世也于是東立

太廟西修建備宮府鴻慶馬中書

一食钱万此则他方日贡连工调宜采以消最讯而为退
吾都人往一面救而节加之也言其即原则春晚冰融而
霖土沃平一锦一天降四日焉其数漫分殖照一千村锦
落号蜂猱一龙见而雨一蛇出而风一夫之业治数千哇
绵从来孔而犹播数载而宋雄风亦高卓娣子以叫狂屡颜
可当万户之琼宋蛮画纸之旗北奔数如乳燕之贵垤千国焉庶若急雨之
速长河爱港载场共桑孔多有门外之贵铟宜品典沙滕
之缘急由擎以窗英以为酝酿雪米以为眼壮长不见所
聖化而超敢笑夫飢者
帝食之煮者
帝衣之居者
帝安之乱者
帝治之中就之湿意至凡之厚意民之思之应有风身训我
皇上赞
二世之洪烈绍
六世之宏基明作申画礓令信行四时惠纲下土载孫载惟谓
一农不逢其所则四民或受其飢殖者麻报害我百
者虎廉每岁益蚕亲视卿桑后妃御六飞南临浚附大风身御水之后
万骑分妃定春晚楼拉鸣禽报鹏动数服百警衆层云裂
群类再蔽神龙飞者承毛之者僵血膏衡基功
天子刀忧匪艰意于海喊将诛式以芜阁毋狄禽而行贾迎某
华而北撤逆幸上都避暑于朔虏收畜之妨农逸水叶于
农莫雲媚以南既实既稷以介尔福
群类大作
天子之心为民而祭欲蚕甸之千里悉虎豹之部落能牛雄羊
雏鸟雌聚贡民以百计富者以千的民之玉雏二凰何遽
遇我而是虔臣字之幕千彰宵昊之明明嚴
聖心之冥一是懷梅寺北寨道流圆南九之音棒子雏蕃漢之
此步虚而款高雲濮寨而供御象稽一在前赫一在上非
流暗甲而在手明德之著香於盛
列祖道之
聖主保之賢臣祐之北民好之
上帝無私善必報之故詩以太平为万年喜以皇极为五福天
人相與之際殊無奇術異道也药敬威我大都之事何可
勝記吾綱纪而御擎之枝南故聲而聽刮言而視堂都天
二都之城宝庙时木何大坝细合若效之時與子获三月
而不止寒燕暗人持曜酒人酿如乳燕之贵垤千国焉庶若急雨之
古而揖磨古我帝王自莫至海隰以都名漢唐東西国以
方名吳蜀秬汴成以地名今
皇上之時克當之次渡亚兩超
抽乌国絲乌大戴封之内舍置戴著自君自長何有
于天子厥渡能統一者秦漢唐而已西至于玉關東
至于遼水北至于南陵南至于交趾海藏者矣横有共者
無徙大武
天朝萬古一清缘江成血磨不能即今我史之遠陽高麗銀城
如鉄來不能觀今我臣之西騎狐河西漢立銅柱馬無南踏
今我宣府交古雲蔡蓁蓁美城土立北陸今我故境陰山
仇池缺古螺髮雲面雕題献奏欲為貢象迎摩於鞮于国
門之通不出戶而八蛮九夷摆之大都不亦宜乎客曰将
長子之所言上圖乎乳下稽乎坤敬能獨高高古而舞曰
大九于是主人曰未也開如其大未知其所以大是就遠望巨
峰而不見其趾近觀長江而不見其源奚起不以西河為

其而德其美其善歟不以洛陽為安而德是安況魏、蜀之境必有強其本而拔其根者也且夫晉主帥關王入秦山陽祖逖焉古德幸懷哉

吾

天子之仁元封陣力西南之擾能柯苦惟哉

國家立戈為武謂箕之民得之不利于用謂貲流之地取之不益于富罷海之戈船但遣使而存撫故有番之譽就且瞻于師旅之盛劇攜圖傳月之音樂

天子之恕羽林盡天之威劇攜圖傳月之音樂

帝皆是卻不聲不睹從百体之往宿何其然也舜德之大路下爾見江都錦纜亦風流可報也盛坊劇突之金陽局垂實之算

帝不是用以彰美吾聖舅何其黑也周德之大在拉像也商室

玉衣亦可念也惟我

聖王五嶽不秉八篤不第而明獨秉象與案則龍卻龍馬何其

黑也念哉

昭祖鉄衣兩仔初故受光也神禹之大斫胝四載忍艱誰也惟我

聖皇奉

坤母建座福正事御耕之

我

先皇居敦千平勿敢政也唐堯之大土階三尺防騎奉也若乃

國之大室惟忠惟真

聖皇思之是崇是尚可宮也不以熱門不以壯貴可擢也或貴

或衛或伶或丕朝東朝者載捷載訪軍不起塚閻于魚監

祖

聖王奉之是物是供瞻彼象則宗刑閣水草則蹋蹴百官貴者

如

帝親奉祓見

宗廟旺立鐘鼓旅天浮磨洛不可數鳥閣法載帶帛金精

復陰陽者載位載昭率不親景星而瞻慶雲酌醴泉而飲

甘露固之大柄惟貴惟刑

聖王嗟之盛重是輕或錫之貴曰予之土田而賜之衆服非必

大功也以一故一善亦人之所能或捧之柱結兒之爭錯

而周之金縢非必大惡也以一形一裂亦人之所生雪卯

與者將措而視衡率不陷敬縛之鞭佳陛不敢之孔明固

之大本惟民惟社

聖皇墨之廢風廢夜勞其我遠問疾苦固矣我詔邵孫寨廢獄

業代有之以先覓食大春北戴之以慰下居即固者承也

王肇基石之室小邑成絕矣我先人也則大日惡祖嗟之

先奉朝請食內鐘雅遠也至爾重爾盛明重聰大綱既舉

大化亦洪明屠慕子報契執膏附于鮮共王頻哉

聖皇之德日盛日隆前于百世不淫不渫乳其步漫于百世不淫

其蹤惟其有

大德之大故能成

大九之功惟其有

大九之大故能成

大都之雄客曰周一浮三工初不喜維垂三代執淳而此

主人曰詩不云乎惟其有之是以似之夫九若天地之色

也惟者天地之舍也撤天地之大執能

此于此我客起而歌曰天其玄乎地其黃乎維舟

大都就篤才乎天其生乎地其運乎維舟

大惟

大德國焉顏弓天與其高兮地其厚兮維此
大九彝
焉壽兮泰望
桐庭頖拜舞踊而退
登太白山賦
西白幹　希陳

伊天地鍾乎間氣之妙凝爲山岳以崚巍蔚乘禹來之能域鎮坤
軸之獨尤偉標名于太白刀屏輪于王儉龍蹲虎衛乎寥崚嵷峭
配乎九疑擢夫佾巍而神悚智者涉險而討奇懦暗遠而感異
時晚晚以爲追浚中情之孤潔孤標仰先哲而遐肥超埃塵乎物表
世酣昏而不知攀巃嵸之高躅、嘆幽芳而遠恩領南丘之麦秀
歌南風而廣鉄等聚蚊之蒼蠅周室之泰離埃壞而有委貞良絲蹤而塊增妹妾望狐嗥而
雪瘞飢鳶搏而風暴民禹在目車不載愚而望則地東台城戚
非吾土非親、宴太和之春色吾又何知乎坐看伏臘

歲、杭乎侘旁絕聽鍾期挑汎激石忧慨忘歸秋霜夙降何艸
不萎木魅晝鳴山鬼夜啼豐狐綏綏以嗥蔵蹊蹊而北士
增懷風煙、而游子悽爲古今攸洎而雪容霽光炯見于瓊石
救療珣于琳枝月脅藥瀾窟舞瑶池步遠茅之雲女游洛浦之
宓妃晨環珮之的皪殉雒錯之琛縞詠采忠之什哀黔竹之辭
皆山之通乎升降之風合四序寒暑之推移乎乃周覽既畢体
舒神怡獨況沈之游虬追烏有生之同嬉藏日月之双丸砂天
地之一梯鵠白鼇影陽白鼈不勝盛盈而不墓仲尼是吾、非歟、宴太和之春色吾又何
天下同文前甲集卷第十六

歲、杭乎侘旁絕聽鍾期挑汎激石忧慨忘歸秋霜夙降何艸
不萎木魅晝鳴山鬼夜啼豐狐綏綏以嗥蔵蹊蹊而北士
增懷風煙、而游子悽爲古今攸洎而雪容霽光炯見于瓊石
救療珣于琳枝月脅藥瀾窟舞瑶池步遠茅之雲女游洛浦之
宓妃晨環珮之的皪殉雒錯之琛縞詠采忠之什哀黔竹之辭
皆山之通乎升降之風合四序寒暑之推移乎乃周覽既畢体
舒神怡獨況沈之游虬追烏有生之同嬉藏日月之双丸砂天
地之一梯鵠白鼇影陽白鼈不勝盛盈而不墓仲尼是吾、非歟、宴太和之春色吾又何
天下同文前甲集卷第十六

天下同文前甲集卷第十九
寄廬家國書
十一月十有一日山中人盧摯頓首
獅帝皇國相公閣下自閣下高揖
朝廷以職在川郡屬吏限域遠絶
歡矣受代後倫高辭左袂恫厭
誼閣下有以恕之伏惟吾相鍾乳
乾坤之奇氣負天人之粹學年
未四十位極人臣得時行道衆所
屬望而培風九萬六月以息
屋内將帥先生賢有識者莫不昌言
退之豚蹏容慢業作止進吹動諧
古所謂社稷大臣者矣期如參者
滿河南而還永登封登對者毛松
高之蔽季唐世則擊遠祖大

誠敬若本廬川班衆郡一會而近徼君定遠壯我存田廬君者
徽君靖書授捷慶也其所以壯是若川者皆以大課故拾遺
摩君渤退之所謂景星鳳者衆劉秘書伯壽金孝禹歌雷
希顏元裕之諸人皆倚徜徉其中地素多林老其序古画勝而經
清深學者一從以學者五六人揚舍開館隨所之適無非樂境
拾生補經就列至于明通汎群玄筆由于；然而泰環立拱聽以
久矣不聞今日覆見斯文益山之矣典有榮耀蜂然於民豈具
知言武學易能爭武鴻雷也抑拳之寓于是其聞者相之風而
與者非即其亦揚名揖名拳又不得不然者也起居之時而通
也須用之閑而於也息物役也捷學植也恍覓閑而怡寂莫也
揚雄揖力不敢習睡覺起吾初者也拳既故
凡格閒尋甘徐篇非敢
閑山水閑尋日從事文墨深緯宿習涉於至今近集詩文嗇之
令世古文一古詩五時以見故仰大君子之意心開論道之間
及海繁次俾一治書蓋頭格語于前堦下代几而聽之雖不足
以當清廟之舞越之吹聲等映疑下里者固有間矣拳除息再
拜。

為遠有無憾其人行思；不能少持又山城舉無形於可能為

為潭學聘挑江村書

陳喬虛　拳　藏道

大德四年歲舍庚子冬十一月七日後學深即虛拳頓首再拜
棄書　江村先生執事拳由諸生承乏侍足是叨持篤都膚一
道之哥始表裏中窮伏牡念材能謝薄無所副似既叙即荷恰
記　先聖教宮城不自揆力操分蓋常以蜀之文翁閩之常袞
自況庶幾萬一於國家要任部使者勉而安明之意而潭學素殊多士志于班學
藝文不敢自絕為好古道者莫不望於先生先生亮不然與俗先生亮之
天下同文前甲集卷第二十九

宗承子起敬聆切至之電規懼惻悟之堂軒命之辱然不肖承贊明最有隐于康者用竭誠狄窮的通于左石唯長沙望衡浸湘秀氛異產士涵咏儒淳為頌人元大厥志信殉節者具如文

上稽古右文崇建明公勞使淀而後之既講

命兼職慨然懷古良史庶幾往欽礼樂筆述之指乃宣吉反并恭某敬以礼敬語生奉走揖相得未堅月甚感甚休文謂敬民由學立立之師周宣旅者俊植經師如常于關唐韓子潮德王子鄭酺始稱尊異令刺史庶幾往欽礼樂筆述之指乃宣吉反并之史將母譁相怪姑題子使頒盖須史拾耳其疊敬模愚已不自檢是年冬得萬疾日口血不乾如是三月不死亟地人事屏書毋以呂管昭而神明異于昔其風今見重

子者未必不逸夫也捐神先往見其盛壯就以為可敬重屏其鄰而美之期以往哲踵學之益甚矣君子榮暑而成其也畫市廛感屬隨約自有節其招而往者而僕非其人也況師道廢而名不可屈也久矣有若代屠致辱郎與任道裳意況辱世敬之生之鮮聞者乎絳候魏(侯)致隐士祿万回人敬其恭敬就有聆墻而避者屢數狀猶魏居士之厚不可割豈不可盛使仰人而食蓋有用之為無用名得而定不隨者君子諱之過婚習前弗忘不可也若明公逸其徽絆蛇蟠又甚不然矣僕排祠而承(丞)鉤絕者亦須愚懷惟海內知已如明公者幾見擇屬蠢蚁報千里跋達數滞固叢所舊積也今英藩之光大百(百)之逸無遺洄涉阻之艱人往錢何會合孫重寧以老病既乎利夢得堂言蘇味道風緘衣使者衆廣平救梅卷賦由是逸秦為閩人先後進相酒理也成段廣平大雅不應重叫石處士得書帶不告妻子朋友逮于就道韓子訊之

二賢所行皆非陸所敘述者亦非別野人宜衆于時賢者也以蘭居取而異之惟執事幸亮其感如已一諾必償于耳于三敢以是頌敘事式伏惟明公以者

儀真學士居孔勲學屬之任提教文教使南服知

孔道典

王化遠近關風而興不待期月可也實取于杉敬之器素敬修于農龍學于望待恐翔而舞者滋去人遠也然盛意敬不擇窮聆于敬夫者與叫扰頓路逆攻擊者也泰服既成其白語龍門史期子既見君子樂且有儀王悅之不答虛敬之奉脩孫既之交嘱皆道也未既于言者副墨與之惟執事是察而已

敬稅敢君足下惟近世變記錄揭而異列所以交于責且長者

非野人宜衆于時賢者也以蘭居取而異之惟執事幸亮其感如已一諾必償于耳于三敢以是頌敘事式伏惟明公以者

儀真學士居孔勲學屬之任提教文教使南服知

孔道典

王化遠近關風而興不待期月可也實取于杉敬之器素敬修于農龍學于望待恐翔而舞者滋去人遠也然盛意敬不擇窮聆于敬夫者與叫扰頓路逆攻擊者也泰服既成其白語龍門史期子既見君子樂且有儀王悅之不答虛敬之奉脩孫既之交嘱皆道也未既于言者副墨與之惟執事是察而已

書

答劉英伯書

須溪劉辰翁會孟

尋贊書卷，白清溪陳君來自是每見清溪輒悔，不能叙于是踰年又二月矣非獨築仇客仇願亦歌數君一來蹉跎書

其識有純人看我猶公信郭許之篇略模施之嘱即欲引而進之前哲之通若唐駿超郭不慊不惟文石字又古益得孝幡製人文風片將呂蘇是命約高縣用推一代之典彼神鍾盛歌何禅風遺我況立卿之名雖壓以孟韓大賢我俱不能服遠者之口進將尾于龍門不最應折髻者寡矣豈可畏世無知言者我叫撲而以老自汗流而不敢采者也雖然少續前修想見衡湘之秀以不得及席中提下之門也幸都收者不忘遠謁之進而不進是衰命也岳君湘灵奇秀迥目而不見是自棄也自棄照也衰命好也歌徵二通并命之唐來帝庶屢訓於于無意之說古人一旅志期千里豈必行盛僕于歌篇神交矣吾不思一舉車家者於一篇想像不可尋流耳如黃鐘毀棄瓦釜雷鳴集於心共客奮發條塞矣文

耶滿城余叫譽過士者曰言聊子野非也其何解遠于公所頃者，反屢惟念乃窃取金張運錦之義而受風為其譬得足容群受之中則是也愛也意是辭偏惟執事亮之天下同文前甲集卷第二十一

我集也若景白於字據又如新點漫以檢閱中當有明、不自宜者何為聽之哉柳子厚黃書直說文乱工行文最忌三百萬情性皆得之容易如偶言出隨以為我愛如我如此不如無生道之云能來解婦人自道亦能此而不於小以此若香如刑了燦字豈所求於況前屢聊不自哉如杜子美詩之有名章微旨不悲哉頻英伯使，反屢惟念乃窃取金考官備，中譬藝況千載而下成其文者如其心非明白痛快何以哉此自英伯所易直過之耳尚有一恨，英伯好奇字六經自訓故傳偶外無一雜字豈可謂無奇哉觀鹿山取集字施之行書常嗤其自香集蓋近年如楊慈湖晏心字文尽心晏雲字在鄭鄭間中曲斷念不相似自書學以素鍾王石自不可喜何當顧倒横豎自不可及若如彼所自為字体則舉不如何所取也

三十前見大衆聯取古文集義行狀雷摩不能增心甚異之後見石經本方悟何物杜撰而其公武筆不如也必改字、為異本雖出最字、義既点難故義文作令條為古書者不肯手不手竹簡學科斗書蝕人無識不至此也置世有狂道人每為左字彼見義條一二如味如味遂欲盡施之使兒者駭以為異甚可哂也閒北方崇古隔通纔覺識之字即用此古六經何不可書作大作字容一樣意見庶好古甚以為賢于不好者然不若不好也豈有英伯北問洋溢奇字狠胸臆能拟不能此每有來者皆俗子導清溪入得英伯誠而駭以光者故屢、此叫數言豈叫而止短紙行筆意不善作小字每逢場末傾倒便每過我依數日客并進所謂磨突兒純未可如惟卷、如此不

宣德

天下同文前甲集卷第二十一

天下同文前甲集卷第二十二

敕

謝翰林給承旨敕

崇陽縣　城

青霊萬積漸國士之知白首文盟敢數門生之謝心惟詞案帝已恩廉蓋惟其官表道主人南州高士清時事業周當仲任傳而伯喈能上古文章直可像曾列而叙屈宋四海想聞其風來群公順動于儀刑生平無不聘之書行成經緯胸次皆可傳之學道書國職敢應

西朝雍容一都是以晉居東閣薛昭華德之高清楊北扉獨愛無絵之留蔡山黄河其義豈光風霽月其操期同學諸公環侍文公之館下當代名士願出之權衡側屣于雁門角而劍履于王階夫歡既下車則孔丈衆珠貫已多肆先驅而迎規矩主賓亟其人雖大夫為不尚與之大丈自無過慮國

之先耳何嫌而直于建文風時不屈于建文風時不屈以為為我乃無害而不報但存交際亦是風儀如其有始有終老已不如人公不公孔不直又何有結交而相知深其身死而其言立公為九州伯光為五湖長先達有宅上有百尺無下有千載參差第一人豈曰泰無時從院始接輪生角圃如拙執之不前繁帶連珠愈覺綢繆之無益益蓋代通善官英才妙選雅望高情不側屣于雁門角而劍履于王階夫歡既下車則孔丈衆珠貫已多肆先驅而迎規矩主賓亟其人雖大夫為不尚與之期又重徵書之望然士過則當報以國士未知所為

公卿久不下士可謂社稷才能不為世用安得英伯北問洋溢奇字狠胸臆能拟不能此每有來者皆俗子導清溪入得英伯誠而駭以光者故屢、此叫數言豈叫而止短紙行筆意不善作小字每逢場末傾倒便每過我依數日客并進所謂磨突兒純未可如惟卷、如此不

天下同文前甲集卷第二十二

胜

移宿北湖雨道爾政鼎訪司乞致仕疏

錄壽廬 撰 慶道

嘗職伏旬去歲到任未滿一年連感風寒病疾纏綿荷蒙
寬假調攝者屢矣亦已疊乘虛撥不當職
申雪屢以求醫呻田為詞者屢矣亦已疊乘虛撥不當職
申旬惟遲喚調葦重以疾病支離積荷曠存撫已踰於何
以厚此慚忱之餘捉刷案牘日就朝夕頓躓渴流塵
望桑榆深而蔗境暮報百分之一者似亦不可揣度冥
然寂然已也自罷以來力疾治事又經八九个月終是大
病之後精力難于平復飲啖無味不食自飢皮膚疲憊不
能充實元堅少喚已漫漫不常時或兩忽病覺涼今春時
出勤叙自汗南土氣候不類故爾

續以平聽覽星開根株合抱連梁柱之用雖盡寸尺猶棄不足
以盡其材大業斲喪治都在下夫子大体榮身修行而後可以正人窈
窕斯周採亟之異還玉人所必欽也夫尚或棄捐而欽千里士
或斬負俗之累而立功名斯言豈徒也我帝異起貧漁稍思救
衆以求將帥君起不用親大後得李光之言以起為將守西
河而秦不敢來兵懷高帝以陳平為都尉典護軍有謂平居家
時盜其嫂與護多受諸將金高帝以為平之親無知以盜嫂受金不
拜美卅到史卒護其用王公仲所謂非私其人貪其材器有益
于公家也太拔白苟有周捨所短以收用人之度者多有此類不是歷舉今任使離無將
趙用兵之能毛相平擇善而將將之計其推暴治劇方之城子本皇多
據而將將之誤忠豈此子故善晚未生子盜嫉欲以城救不事
羅執經堂也代堂
公朝墓寸尺之義而所用者材幹若能之效而所污者空資奔
疑于千里之是責功名于負之業環惟親侯用李光之言將猜
忠貪濫之起以救部秦之功漢高善無知之對厚盜嫉受金之
平卒以間楚之利室帝薄京兆之罪貧材器有益于公家者起
任使而屬委之重惟不官職漸流拔擢于隆覽威明之世然隔
自新趙趙事功以遂報效其子補助
公朝還材補過之義似亦不無万分之一也山林薄材方以教
讀鄉校為業惜時辭辱窮伏抗斯雖然經壇古道鄉校之隆執政
者苟取馬學校閱頹久扑塹蓋晉侯況古陳　不知愚鄉經濟
嵯清伏惟裁擇

臺務卿史萬春墓誌

江南諸道行御史臺監察御史
職大業斲喪治都在下夫子大体榮身修行而後可以正人窈
見廣西還廉訪司會事前秦劉詩札名家晉緩漢爵年妙而歲
光學能而材優地由河南儒學提舉除充廣東按察司風采
振揚森異還至臨稻著蟲蝕編傳遠值到車關居
京師革命安南不屈
回命維陰遠州知州須佐江西儒學提舉士奢翕然儒風大整
就任改除今職未及年幹績傳聚州路達魯花赤等官一十二
員斷革官史四百餘員年及定帝數赴而主閩風宿慣近者
皇來遠聞海南宣慰使都元帥鄂撒于不法不公事亦非小本
官百去其八哥而斬其權勢親朋羣情推異事情致使巨姦無
所逃責十史要荒之外四廣之御屈者獲仲宛者得釋官府知
奉　法之嚴風寓萬傳人之畏到吳故為招勞無使喜到
分憲道　兩奎憲而任用職勤不能盡展抱為如掌握置道祖道
天下闔文前甲集卷第二十五　年八月
天下闔文前甲集卷第二十五
道
社稷壇壝並元二
翰林文謝承旨石道爾政廉訪分司監治官王
社稷起于上古祀共工氏之子句龍為社厲山氏之子柱為稷
商湯因革遷社以周棄代之成周之制天子五五社諸侯二社
皆以勾龍配社用棄配稷社壇在東稷壇在西天子用太牢諸
侯用少牢皆無色帝用黑日用甲王服絺冕祭用大裘歌應鍾

商湯學上有一王字

舞成也用三獻及膰俎立大社禮二月八日及臘日一歲三祠皆用太牢卿羣臣社稷二社一稷共二十五家為社春秋祠脩割享初用戊日里磨社以勾龍配稷以后土配之宋因磨制社壇廣五尺高四尺五色土為之稷壇在西如方二尺封其上象天方其下象地埋其羊于地其埋錢以方色雇用三門三十戟其中植稷元丹二年即縣社稷壇社方二丈五尺高三尺四面階陛主長二尺五寸方一尺餘如置制一遵二十五步給與武社以后土勾龍氏配稷以后稷氏配先儒之說謂社稷皆土地有生育之功勾龍周棄能平水土故周為后土及田正之神又曰社為土地之神稷為五穀之神故配而祭之祭法皆依漢唐制即縣各用羊一系一先蠶血膏鉺以骨体薦黍稷二樽二邊豆各八簋盛蓋各一俎八每歲仲春仲秋戊日祭明即縣官參三獻以公服行事執事者先兩夜齋以史作討論如

依上施行

天下同文前甲集卷第二十五

說

角紙說

至元十七年作　崔左丞

廣平王　德淵

舍幼從先大夫寓居磁州磁有權府君祠歲以十月十日社四方集事來獻其能而以角紙為戲獻之戲歟角獻中選擇其勇且黑者殿陣以前對當者眾人指在衆者一人相語曰此人前年獲勝于泰安廟下今日又將勝矣予有

憂者曰不然夫在衆者曰恃其不質于人孤立無倚在西者自知不敵偶眛于同增百戲事衆者懷在衆者之能甘在西者之無敵為識捨衆今勝負未可遽已而臂攘爭交衆者進則衆心而止之進則衆喜而使之退則衆心而戲之雖而退者五六輩中分賂財而罷噫在衆者雖私勇然其能據在西者衆人之戲應乎機曰常勝之家難與料敵診曰脈病不及扶犬衆于省堂觀握汗甚為孤立者禦也暖日偶然記之作角紙說

魯盧說

至元二十二年作　盧右丞初執政

廣平王　德淵

魯有盧方其壯者工穴垣屋皆數僅伸不二價一日鬻諸市之人爭趨之盧益抗其直人皆不堪而皆曰之子者魯人也不可不與也盧曰諾如是月餘而王不至乃易為時零賣之子君子曰不然改適遷善者再行而遂不采人知今乃取為要譽不遂人情之事以自標異于前是必作于後矣之城中社保者迎百人以為必無是官庫失物緻及其門尉執之緻中社保者迎百人以為必無是事既而雖搒呼號衆是艱辱敢王子曰此誅暴小盜敢一城耳祀有敗天下之大盜為宇文融拜相獻括田富國之說以結主知學訓拜相首薦裴度令狐楚鄭覃以收士大夫之望王莽時天下雖致太平林之秦計導施為要而海慶女戚兔奧狄乙熙如魯盧者復何恠哉

天下同文前甲集卷第二十六

說

李綸字說

李明之以其子職來見曰願易名而字之余思古之人生子三月而父名之避其在常語而雅為諱者所以為它日為父計也故曰禮不以國不以官不以山川不以隱疾畜牲器幣名之不剛周公未衰弓不現兕司馬氏家有孔林神木鬱乎佳哉山川悠遠西極麟桑在陳去魯失經物固匡人陽虎武林相驅鐵環出劍木崇山猶生懷敖輿浅悼秦反論其衷墓不見榮衰執知萬世國祀家陪孔林神木鬱乎佳哉六經未足執為大子天尊地卑乾坤定矣如岳之降如日之成如川之流萬世如日在天四時行焉百物生焉教云何死不得其傳哉

老子像贊

孔德之容惟道之從迺心玄虛迺貌沖恭萬世之下復有一夫子而後識其犹龍

病維摩贊

衆生苦病要得不病是故何疾而不現

莊子像贊

無他變化有語皆偽何日卷舒作兩蝴蝶

古文心山贊

此衆二忠如周匕何嗣秦熙視龍泉太阿塵城六合咎于天河下現百兆磨鈴蛟蜃千秋遺像清四海它空餘漢死作尹公他

天下同文前甲集卷第二十七

天下同文前甲集卷第二十八

先聖像贊

趙孟頫贊孟頫叩拜以贊

姚燧為李侯肅政新奉九旗盤手再拜以贊

夫世之志同見子不遠宰居秦天之心當求之蒸黎而斜俟大夫之漫而舍車弟子三千端一而獨其相失鄭東門之初予雖鳴為善犹舜之徒耳順之年對越是圖肅恭以綱綸其詩禮其書予是新奉著其弼學孔子之缺欲

六經未足執為大子天尊地卑乾坤定矣如岳之降如日之成如川之流萬世如日在天四時行焉百物生焉教云何死不得其傳哉岐山鳳逝西極麟桑在陳去魯失經物固匡人陽虎武林相驅鐵環出劍木崇山猶生懷敖輿浅悼秦反論其衷墓不見榮衰執知萬世國祀家陪孔林神木鬱乎佳哉

孔德之容惟道之從迺心玄虛迺貌沖恭萬世之下復有一夫子而後識其犹龍

病維摩贊

衆生苦病要得不病是故何疾而不現

莊子像贊

無他變化有語皆偽何日卷舒作兩蝴蝶

古文心山贊

此衆二忠如周匕何嗣秦熙視龍泉太阿塵城六合咎于天河下現百兆磨鈴蛟蜃千秋遺像清四海它空餘漢死作尹公他

天下同文前甲集卷第二十九

贊

西溪贊

西溪公名博文字子晃宏裕有蘊中朝論稱厚德其言論風雅文采士論嶠為堂五居盛世年頃由礼部尚書大名

味道之腴儼然以居頻離為形春松體石之間而揚頌齊誠者能如是乎求之古人將誰與俱其閎抑下惠之風而與者柳卒子廉詞文說之徒歟

宋臧甫贊

氣剛以沉盛遠而深奚藏諸內者蟄、而發乎外者格、皆見忠文純直于南移寨　天臺潤清柏森巧嶽抗拳折巨蠢而排孔壬方厲鳴分朝陽或振鼓伏焉之屬竹慕江漢協謀宮懲日閑自宜如武器翠船中藏然朝市山林唯玉雷以自將非埃塵之可侵故觀君之德容者天當洞照其靈襟也

滕王實贊

如不似在阿堵同不同在裏許其若神也如非其屑于過往也為劍俠而浮于独理也為處女固不得與二陸三王豈不可與四友五咲乎使吾得而卷之藏何必期于雲雨哉

子期也

天下同文前甲集卷第二十九

天下同文前甲集卷第三十

頌

天下同文前甲集卷第三十一

臧

天下同文前甲集卷第三十二

銘

新儀銘

牧卷姚・墟　端父

都儀兄命六公包外紅緯紙橫天常斜帶二辰內旋黃赤道交其中四游海仰劉第凡今改為皆析而異取其疏明無室手疑四游兩軸二柱是當兩軸下貫赤道天常天常不搖則軋妥靜工鉄百到及時初正赤道上載周列鉄星三百六十五度奇蠡紫繳安如此柱依載穹然突出狀同倚盖別置立運下廠地平錯朝千隅十二子名五環等周文有八尺紫微等之三在一六環之要三　圓衡被衛縱橫距隨扶流近欲知出地究盖立運去柱何即　將受問　赤望衡四弦來張上弦北軸移影相望冬日用一推星無二定距入宿兩候森晞覓、其高漢、其退薄、其大赫、其昭執曰無形而狠順考明乎制器運掌術通

法簡而中用密不煩歷萬古隙永興伴工將欲
皇元統帝之疆界版籍和万世共訓

釜銘

不可体形莫天也無親維人仰蓋載也六尺為屏廣句倍也黑深廣倍掌釜允也環攀為沿洋以流也將方正位日子卦也衡宿度中平斜舟也斟妃南柄平釜鐵也小大必周入地叠也始開寔斷定極外也極入地深四十丈也北九十一赤道斜也川別五才六時配也衡平加卦神　内也以貢納罕本年討也旨旋机枢窾納茶也上下慧直典徹會也視日漏光何度在也晴谷朝宿夕餞味也寒暑蔡敏驗遷迭也薄蝕旭旬鉴生殺也以避蘇義奉日害也南北宜之偏亦可榮也極淺十七林邑界也貴道夏高人所戴也夏永冬短就小差也深五十奇跌勃窣也黄道寔平冬尽晦也夏則不暮永短最也安澤宜夜昕窮盖也六天之書言煬詰也一儀之聚執著序也以指為容無頃畔也冒

貴以明敬者施也智者美之聚也古今所歷不億萬也非壌不為思不違也斯開天成造物象也其有俟然昭聖代也泰山巍乎河如帶也黄金不磨焉、頼也見神禁訶勿銘壌也

唐右銘

硬者恭堅
遠恭堅鉄鋳成廣平前深
臺中評調我朝我自我朝旬卿
淨洗曜晴
遠眼晴照胆鏡見鉄窓窮可性取嗅雖善食佐看不美定、定
江月明秋水霊本無塵流更淨
宰臨廊器
連脚跟如山立、淨宰臨浮変直道中抜不出俸門裡找不入

唐山城　李陽

持一王業万樹不遠轉堅固力

紫縛牡皮

遠壮皮恩厚飢民紀甘我醸糜将軍顧貴
年生事百筏難成築根事可為

古愚銘

湘潭刘辰翁　評

高要姚雲開原陵刘辰翁田雲之先人之藏于
修也曰古愚精書之曰銘又請曰銘之銘曰

世道交興百人為古陽事拙金谷名俱倶雅泰何求康沙惑志
白傷為傷以全慎悼結縁而遠執簡為三程嬰雖報思于雖熟
衰我古人寧不見共其題其卷執遠就意九京可作我則誰帰
遠矣姚公子刻有真凡今之人曰誰而已色莊吐納形骸文詩
皆用凌烟無愧前人欲知生直尤貴情真如愚不愚不愚何歪
世以其如而示其外

天下同文前甲集卷第三十二

天下同文前甲集卷第三十三

題跋

跋歙崇御書

宋春徐

歙崇書画皆過于人惟其兄君兄長之遠有愧于其祖宗以至
其国政以歙之者願不以為貴重此帖端莊妍麗首尾如一似
非末年盛游無度之日之所作刘唐明得于鉄筆長沙出
云于曰帝王翰墨當善得見甚難況後世数七之餘矛葛真不
偽吾所蓄之使後人視為見其善于此則知其不善于彼矚不
可為有国有家者之鑒我如廓人刻魯莊公云頒而長矛美
曰揚分矧超給分射則獲分終為美之而不言其惡千載而下

制盖清長河南考七

天下同文前甲集卷第三十三

祝文

祭文

系劉潤潼文

中奉御　光鳳　中父

嗚呼天地間奇絶超邁之氣于是乎鍾時哲嗜尚高敬載劉當未三宿云何奉忽欲訪何之山陰無雪設見何劉屋操來見月斜日寒冰鄰笛為製愚君平生所服火熱相如屠三相於何切蹉跎俗人馬知慶求君難哭子于乱雄子思物君子蓋方戮亡子生捷亡子哉悄幽冥其相持曾莫何其閒淵相座隘之相求已不勝其哀咽何若宇宙漠見

祭董方屋文

楷處王　應楷　鴻翁

嗚呼虎豚佛仲百年丞相文山精忠貫日月而忠無成大博通

滇文章如河漢而昔不用令御史方厓劾羣撼山岳而不得年以死者未畧天台私而為蒼生物表暖為蒼生物而為昔所限長嘆息鳴呼所限

滕御史蘭方座文

明 張璁 號羅峰 謚文忠 稱翁

嗚呼天不可信善不可為小人之是君子之非大江以南二三人物公于間其尤為超出有時有命有志有才而為權杜北學陵臺淺之量公功名富貴一至之性于人有濟凡今之官曷足相師以為準体以為時宜公蓋行部必將振振振振反躬求其彼碩此豈有它不過竟邪鉏刀無鉄典鉛一二就覓蒙楊何限局于分守勤一湯方庶幾公論握在臺憲憂者把持善者意消名實不加上下通信立功立言矣決川迅斯旨斯人而可死邪斯人斯年而可死邪執神生氣在結轍筆世皆欲殺天不滅古今蓋棺成黃間黑業始未畢平更旬如此理不

滕畝鳴呼副祖馬如非福田有平生言免行危則用不折阻亦有之以婢小人妄論事皇令日此固其所得舟者矣去者堂一百年有項執短數長地下此心死而死矣為人為神面明一理吾哭吾私能錄何者作文載服結一語如春風庶幾卑使而感劇陸田執別金陵淺的料理余迂鈍辟余之不遇其人其天余未能求公未有暖舊帝江頭乃荷今者病之函茅弓不歸來家書閣能亦已為武住堂課公球用劉劉其壙會竟生此業見謂錢塘買相旬隨此時此情此地此詩豈必尸解豈必臧度乘雲而來乾月而去拂世未老志委典終習閒其語恩繁其遠天地恨事為陰德為兩其子人也為病為愁余于公死盡瞑神陽如窓如淚如存如亡昔者有言丈夫千載四海斯文執筆雖待

天下同文前甲集卷第三十六

天下同文前甲集卷第三十七

靜

吳須溪墓

明 靜涛王 夢應 聖典

貽定丑庶波六十有六年丁酉閏月庚申四方學者會葬須曠先生北郭外其同門生長沙王夢應以是日祓役歌鄉先生越明年正月十有五日壬寅睦典始克奉先生喝時序陵旬六一公以正學經孟歸起千載小歐公庶幾然秉漢唐筆凌屬千禹陵間天下學者再麦先生眷兩公凌卓然秉漢唐筆凌屬千禹年益矣士莫藏及于今南北士不得先生一言不石士殆盛眉山矣惟盛時不以所學大用不眷筆大典冊一經以彰休明為李宙間作仗天下士缺然夢應大念畢沒小歐公序山公師門於文四十載既史庶幾衆賴是序庶幾惟吾盛永堪負主且斯文千載之就一日永已悲悼何限攬哽宇宙尤有千載乎安得天子之須生普余僕而不歌盛乎亟我序山公所評天能為命世之盛乎不能蓋之以百年斯文先當天運乎佑有屬而無傳偉夫子之立言乎神氣超乎古今豪雄力不可拉乎淵奢不滑雖而深千奇百態泰行天乎又為教冬之到屬豈惟鳴笑於屬之間乎舉亦千人史俱靡盡莊其天余未能求公未有暖舊帝江頭乃荷今者病之函茅弓不歸來家書閣能亦已為武住堂課公球用劉劉其壙會竟生此業見謂錢塘買相旬隨此時此情此地此詩豈必尸解豈必臧度乘雲而來乾月而去拂世未老志委典終習閒其語恩繁其遠天地恨事為陰德為兩其子人也為病為愁余于公死盡瞑神陽如窓如淚如存如亡昔者有言丈夫千載四海斯文執筆不得乎終古今于秋日誰將告夫春秋乎有尊王發微之初筆

出定平亂太守震動百世之上下嗚呼靖康日遠守人如尚遵之故夜乳曰我昔仰高不可階分風度一世此山埋分神光在天下同文前甲集卷第三十七

天下同文前甲集卷第三十八

誌碣

聖元武元狄大夫中書左丞相神道碑銘

初公以中書右丞下江陵辦閫

大帝為大燕三日晚近臣回伯顏東兵阿　刀海涯孤軍戍鄂

朕當屏憂戚荊蜀連兵順流而東人心未老必翻城為應根本斯厥執謂小北良人能量全則江淅閩是肝胆落矣而吾東兵可無濫虐

朕喜以共

御筆為北反書昔魯仲谷西地而生阿刀海涯為大將有功信

皇聰明而安詳其知御為阿席耳愛席赤嗣迫越各亦給日割平章政令慮有錢日之中降是

宏輸昭守雲漢之章篇如

天語之溫榮功禮德懇懇分一者可華及子孫百世者總公一家視右舟書鉄券出自子手者何足道也即江淮民封之千家給公數時侍

無帷席地坐復特置榻班諸侯王阿失拉下賜之金壘曰俟至而有必合樂鼓其曲欽是它雜以青白綠色龍服

御服御帽金玉琳帶白鶴氅西錦珠衣海東白鶻凡所以修服

貴近田娛其心有廣不及公嗚呼盛矣公北庭人地大人獨坐時突產若肥生割而出公巧阿撒合撒弗善也將秦

之矣人未忍益禮勤視幼職頹而辨長劬晨耕暮然曰大丈夫當樹勲国家何事典細民動本哦哦斯辛去求讀此庭書一月而尽其詩學善為勇氏習狂帶連拉寒而異嘆曰而家門戶其由子大及是事大將卜隣舍帶俾其子教中書石丞相叶魯懷化從受此庭書又脩其忠證以是得

翁街

大帝潜藩已来注嘛江

帝對席未陸公拾馬而跌擲矛奉救之攻郭光衆而登令一人還視失貴嘆幽項

帝勇之賜錫為四羊百先是聞此善有時甘露宝画石室藏山穴者凡再使成之皆無見竟與使帥勒

呼無見竟與使帥勒

迓之初諸侯王議表一姓一王開察耳榮有書

上忠其誠在也爾左石問公曰吾所有之書出而決兩事皆甚

帝大悦之徴天下兵領以元帥府現武襄陽城白河別開行中書省以我先少師文献公僉省公為同僉凡襄鄧唐申裕

帝新衆民其口明年進加榮大夫僉南京河南大名順德洛磁彰德懐孟等路行中書省事始罷世　而勢置其地又明年轉唐訪使席待領廣坊凡路戴度角筋羽悉征輸官尋領諸路鷹坊提舉黒中都路關遣又明年進中議大夫僉制国用使司事入明年改中書左丞到武城公採為策衆陽各故物由桑勿戒使衆得窮業為強蒲復時浮漢入江則衆可平

太宗世兩陵邊上諸州之民迎送烝烝絡繹與下戶賦稟者悉蠲
而南北回給鈴轄兵馬都監府又明年
詔徙平章軍事晉公開府儀同三司平章軍國重事賜太尉史忠武
公天澤來莅師宋遣人餽黃袍玉帶晉公乃集僚屬大軍千戶勝成為導由巳未涉江沙
百丈望山尽鹿門以絶之又城峴首開省其上兵興事劇
星火公專入
秦熊日馳八百里敕采嚴衛仍命平章范文虎子雅瀚又明
年分中書為兩省晉公拜中奉大夫荊湖等路行尚書省
事又明年漢軍都元帥分將新軍四千六十及麾尚書
侯商皇慶方請移鄂江陵而荊閫要扼高世隆將艨艟千
六百艘卒二万規襲郢公分兵禦之大敗之荊江口降諸
洞庭挑花灘岳下岳永
制以帥江西湖北之地為陳宮適尽燃灯薪戰四十餘
里新之捍門風明年授資德大夫中書右丞同忠武公
翻以衆勝善將步戰具船三千艘又戰城中坑之江陵精銳于是為
當我數年今為飛路絶
上曼嘉能忠而主信降必尊官重賜以勸方來執不仇汝直死
所也文煥感而出降十年二月也
加公階以入
觀其拜恭知政事明年授資德大夫中書右丞同忠武公
行到湖等路提舉浣公裹能籍民為兵十万合擊敗丞相
安童伯顏一人將之南伐衆社必堅
劍皆漢之故太傅伯顏與忠武音容以左丞相贈開府儀同三
司太保并同武查公阿永以平章與公及故平章文煥以
參政行省將大軍參襄陽將亞郢忠武急攻急援宿兵數万
裹新郢夫江為城橋鐵鎖鐵鑊江中築礮攔擊迎戰舟
師即北岸西去江三里所港通藤峭連潰數壁其上
攻板之把舟入港盛相唯奚公載十財規新郢超范兩都
統段伏兵蘇裏林諸相會卒有水甲者人一餐先珍其一
軍兩所之前皆敗公到開府儀同三司平章軍國重事贈太尉史忠武
以臨漢帝日程責逆責大軍去而漢陽及漢陽故平章夏
責以制置舟陳漢口水軍千戶勝成為導由巳未涉江沙
武口釜入江敗荊邏青山白明諸壁走責軍郢峴呂珍要
然王誠王保以城下逆狼狽山民未甦聞會仍其服行鄉郭
帖然無有奪衆衆者民皆
先仁威義敬服化威撤下漢陽南昌信陽德安大兵既衆分
四万人戍郢峴公名漢皆進宿荊棘大夫自陽邏置烽以
制以帥江西湖北之地為陳宮適尽燃灯薪戰四十餘
里新之捍門風明年授資德大夫中書右丞同忠武公
翻以衆勝善將步戰具船三千艘又戰城中坑之江陵精銳于是為
當我數年今為飛路絶
上曼嘉能忠而主信降必尊官重賜以勸方來執不仇汝直死
所也文煥感而出降十年二月也
加公階以入
觀其拜恭知政事明年授資德大夫中書右丞同忠武公
行到湖等路提舉浣公裹能籍民為兵十万合擊敗丞相
安童伯顏一人將之南伐衆社必堅
劍皆漢之故太傅伯顏與忠武音容以左丞相贈開府儀同三
司太保并同武查公阿永以平章與公及故平章文煥以
參政行省將大軍參襄陽將亞郢忠武急攻急援宿兵數万
卒伍前驅詰呼要行其後也自今万夫千夫百夫之長皆
居前列有退縮者宝以軍與法從事三日而校礮諸將曰
國家為制城板必屠是州也盡殺壁口數百万非

大帝論伯頻以曹彬不殺
吾也其屈法生之恭合以服餘人傳檄下卿全通杜陽永新武
岡宏慶江西索逋幼主勸服公入
靚貿始延
川陳汲兩
而救公以建
重典刑之廣西他州不可言以絳係其風之市新鹽撤下
慶建柳參林橫邑慶桑海盜招貴昭駙貴宜賀化高客欽
雷廟東肇慶德慶封端州特磨農士貴勇升牧吳大秀皆
靖內屬刀劃全之潤水三十六所以通舟冰
劃以
万戶史格行
中略人以
周隆猿虎羅飛之倫大或集衆數万小亦數在丨為歸與
江之北黃新相繼以勃容則平之偽將張世榮傳與襲
慶雷
招公討之且略地海外無為賊巢過柳州值時暑罷士病留所
衆為締地出泉人貧大飲至今名為締泉而偽晏據郡與
路已成港南白沙老公航海五百里不禁刻而至擊與降
并義偽侯再晏圍黃之紀容磔之論降嶺南等万晏言陽
關偽王陽南恩公還襲走之降方經暴會衛王死崖山乃
還浪論降八著以其衛親大入
親置宣慰司
鎮南王代宋
招公討之且略地海外無為賊巢過柳州值時暑罷士病留所
衆為締地出泉人貧大飲至今名為締泉而偽晏據郡與
路已成港南白沙老公航海五百里不禁刻而至擊與降
并義偽侯再晏圍黃之紀容磔之論降嶺南等万晏言陽
關偽王陽南恩公還襲走之降方經暴會衛王死崖山乃
還浪論降八著以其衛親大入
親置宣慰司
鎮南王代宋
交趾其君翊避去得文毅昭圍兩王以歸淡二
年入
親定邪光孫大夫湖廣等處行中書省左丞相再月而疾
勅為盜四人訴理
光孫劇歸即與夫人訣宙廿三年丙戌五月廿五日
先塋場而
葬上都東
上勅陳是趙元帥部讓女為妻
勅復以其妹為夫人自陳
三品傳至京師
領聖旨為如國服由金為
暴大夫明威行中書右丞知政事
威行中書右丞知政事
國上將軍湖南道宣慰使
和尚加夫人者蕭生被突魯海涯阿昔思海涯聰生突魯
繼逆海運女子五人一適故嘉議大夫同知廣西道宣慰
司參政府經理斯理一適承務郎大司農少卿僧家奴一
適中書右丞伯顏六斤一適昭勇大將軍監平陽太原軍
虎府內洲一適導磁兩男驗三人小雲石海涯虎突海
涯公濟刀海通女孫三人一適都一適平章潤里吉斯子
太羅一適監平陽太原軍事經斜漢公卷十四年秋三春
牡丹神道未碑出公見
制書與
卿華及其年生行定清其四歲是為紹鳴呼凡勇事與昭揚先
德子其子職書已案其實紹書暴作者不必善成
暴始者不必善於太堂不必書而事自著
國為奇貨思國弁奇貴
越襄陽下方成淮西功已不出子已大師南伐漢爭兵淮
東慶江提刷一夫声而
邪而公鼓其從軍而成
取利尽海表剋地萬代
不可望公少見最所下州判之前十四淮西四湖南九江
之西二廣西廿有一廣東海南森四凡立十八字銘銅是
山族奇澄波危大主小黃基錯幅列東教千里受廣暖命
犹不與待其依日月之
光張雷慶之鉛威以會其成功

王禮考

宗廟

天子宗廟之制自漢以來歷代因革不同今考其大略周制天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七自秦而下則不然秦始皇立廟於咸陽西漢因之景帝時又立廟於臨江閔王之宮而為之園寢其後又於郡國立廟而太上皇高祖文帝武帝昭帝宣帝元帝成帝哀帝平帝皆別立廟於京師東漢則於洛陽立廟而西京諸帝之廟皆在焉其後又於南陽立廟而光武以下又皆別立廟於洛陽而西京諸帝之廟又皆在焉魏文帝黃初二年立廟於譙而武帝以下又別立廟於鄴晉則於洛陽立廟而魏氏諸帝之廟皆在焉其後又於江左立廟而洛陽諸帝之廟又皆在焉宋齊梁陳皆於建康立廟而諸帝之廟皆在焉後魏則於平城立廟而遷洛之後又別立廟於洛陽而平城諸帝之廟皆在焉後周則於長安立廟而東都諸帝之廟皆在焉隋則於大興城立廟而東都諸帝之廟皆在焉唐則於京師立廟而東都諸帝之廟皆在焉其後又於東都別立廟而京師諸帝之廟又皆在焉五代則於汴梁立廟而西京諸帝之廟皆在焉其後又於西京別立廟而汴梁諸帝之廟又皆在焉

天子宗廟之制

周制天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七

漢制天子宗廟

漢高祖廟在長安城中

惠帝廟在長安城中

文帝廟在霸陵

景帝廟在陽陵

武帝廟在茂陵

昭帝廟在平陵

宣帝廟在杜陵

元帝廟在渭陵

成帝廟在延陵

哀帝廟在義陵

平帝廟在康陵

光武廟在洛陽

明帝廟在洛陽

章帝廟在洛陽

和帝廟在洛陽

安帝廟在洛陽

順帝廟在洛陽

沖帝廟在洛陽

質帝廟在洛陽

桓帝廟在洛陽

靈帝廟在洛陽

獻帝廟在洛陽

魏制天子宗廟

魏武帝廟在鄴

文帝廟在洛陽

明帝廟在洛陽

晉制天子宗廟

宣帝廟在洛陽

景帝廟在洛陽

文帝廟在洛陽

武帝廟在洛陽

惠帝廟在洛陽

懷帝廟在洛陽

愍帝廟在洛陽

元帝廟在建康

明帝廟在建康

成帝廟在建康

康帝廟在建康

穆帝廟在建康

哀帝廟在建康

海西公廟在建康

簡文帝廟在建康

孝武帝廟在建康

安帝廟在建康

恭帝廟在建康

宋制天子宗廟

武帝廟在建康

文帝廟在建康

孝武帝廟在建康

明帝廟在建康

後廢帝廟在建康

順帝廟在建康

齊制天子宗廟

高帝廟在建康

武帝廟在建康

明帝廟在建康

東昏侯廟在建康

和帝廟在建康

梁制天子宗廟

武帝廟在建康

簡文帝廟在建康

元帝廟在江陵

敬帝廟在建康

陳制天子宗廟

武帝廟在建康

文帝廟在建康

宣帝廟在建康

後主廟在建康

後魏制天子宗廟

道武帝廟在平城

明元帝廟在平城

太武帝廟在平城

文成帝廟在平城

獻文帝廟在平城

孝文帝廟在洛陽

宣武帝廟在洛陽

孝明帝廟在洛陽

後周制天子宗廟

文帝廟在長安

閔帝廟在長安

明帝廟在長安

武帝廟在長安

宣帝廟在長安

靜帝廟在長安

隋制天子宗廟

高祖廟在大興城

煬帝廟在東都

恭帝廟在東都

唐制天子宗廟

高祖廟在京師

太宗廟在京師

高宗廟在京師

中宗廟在京師

睿宗廟在京師

玄宗廟在京師

肅宗廟在京師

代宗廟在京師

德宗廟在京師

順宗廟在京師

憲宗廟在京師

穆宗廟在京師

敬宗廟在京師

文宗廟在京師

武宗廟在京師

宣宗廟在京師

懿宗廟在京師

僖宗廟在京師

昭宗廟在京師

哀帝廟在京師

五代制天子宗廟

梁太祖廟在汴梁

唐莊宗廟在汴梁

明宗廟在汴梁

晉高祖廟在汴梁

出帝廟在汴梁

漢高祖廟在汴梁

隱帝廟在汴梁

周太祖廟在汴梁

世宗廟在汴梁

王禮考

宗廟

天子宗廟之制

皇朝因前代之制

大帝廟在太廟東南

皇子文州是載時知公勞

大帝廟在太廟東南有遺泰不事故常望其

叁章捷十朝十龍鳳翔之

錫金奏合樂而飲至鄭之家龍承有基犹若承相是

榮興太傅公同元十公遇甲子一終主閣是宅尚止名垂晰

十有北方諸流所主維河九里漸漓為其餘波宜公有

子匪和伊使不專美廣榮賞克定世其此居膺福海在西有

碑斯豐規時興廢

天下同文前甲集卷第三十八

天下同文前甲集卷第三十九

基論

陳祀部基礎銘

序陳刊 承翁

資祐兩辰之冬士也既日吳再駕正軒有少年香上對徵親覽

卷前有臨卿以來如日正中拾双唱第四第四則三山陳命名于是宝

前唱第六既又不獨真前唱第四第四則三山陳命名于是宝

慶三十又三年矣持諸家文前列陳命賦題以杵聞故

州前附舍如昌中然前徵覽漢勞真奇命名而命業亦更有及

雲立者舟卿宗諮余政宦不能使命第一天子不能使命第六

其自信無怒如此兩亦退是退飛矣初君被靜江軍節度推官

明慶興吉州推兩易政君以已未來至庐陵辦守製明年江上

清警閒得余詩予它詩殺不屬余為舉子吳九菜凡寫時君屢

然曰是在愈術中而不暗自是要逆于心每坐尚友希倚裕竹

裡鼓世爭成壞即使長息色不絕幕拂袈然無所回屈其對可

若為余寄書帶使史事都不及不及去之日有警心銘三卷

歐公矣然持也人生至今德之而嗣者捨者為不少矣有以斜斗竹書紙當同者書且駕曰彼白屋安得此必平園公家物也銀止此獻者恨說曰我出除推官淺矣語由是噫不辨定日辭年滯書庫翻逸大學缺成淳除博士竟坐前語連不辨定日辭丞相殿云人之云亦謂遺周公之宝玉其爾然埋逸玩世無悶如此而亦足是光矣又四年而吳丸福建即幹副玉此脚歐公丞相既月漫淮陣行都度督景炎以大著除君哲机君請擢汀撫韻出江西母艱君本赴河南至是知河南歲尽以兩都福帥軍於谷口道病至汀卒有題同谷文自君峒能言卷居人參賜紗飛甚盛迎陳丸都去且累然文公知之物表之伏魚山題曰仲享先生之墓君年二十九出文勝至是四十九又明年

文公北日門人林逢可始以墳記來請銘銘曰君死十九年矣其言正明徹徹兵普君諸夫人墓苦塊窮于用武之無地乾淺作蒼雪林翻二疊不可忘謂孝公期君以管葛之事君以贊文公以張李之功其反覆棄軍事謀家基語如卜當來行事丞相手黑筆視黑籍如軍書少為登舟君之眼供風月凌冷踏非人世境也吾死矣天親友共而其行不可回平生故人與魂帝君不帰我與湖山朝行菊蓂葱絶分詩子浪浪信脉右手左乃右之穿士為知己死為利社稷何恨吾登州事望風而歐一人共死不可得嗚呼我知舜卿使朝坐熟與謀守棄老母稚子遺荒在人間哉是言處雖編素為賢澤君軍師尚其旗不甚歐臨河歐湖不卜命之短長安論郭元瑜叫語怨之其象飛至屋天也傷我吾友生不得志于爾死無知已于滅其心之所樂豈文字耳而文史能嗚呼吾欲呪手九京也其有恨乎無恨乎以君自言其死最為不很則知如余者不死而很也悲夫景定庚余留建君仰陵中需降工部寄余題回甲

子上元日并贊每展回論贊淡死何為白吾所知所尊周旋舉合何限哀仙才與夫氣惟舜卿古心江君雲蒋君銘識不合黃華前回云塵中日月論公客滅一衣耶十五年間奏淵路麻衣兜通尽君不惟少合点少可開居日長奉帚徹起舜序術嘯睞其在下雖推數百長歌入雲格子與足還頓頹然旬爰的度乃出蘇子美上為文連大家數四六尤高宕詩本荊公而每見每連睡在忽排有柳州南澗之風初學六一公帖年旬為体如開見弄叶風日清美容余所不及崇手隔籽嚴圓覺金剛二經去房段書桑之先死七年葵其墓鄭代敏墓山而舟亭中為韓歐君死子約不見哈葵每歲寒食缺標裏飯酒伏席丘而已既十五年辛卯乃敢而合諸鄭宜人之兆陳氏長樂世次見石室銘碑二子場環、為狄父合吸君兄會事命皆同參會先二年辛酉漫六年辛場銀銘于達可達可曰有先生之友孟頫通日追清刻之墓上共可由是林君之請動矣林君之祖萬

矣合銘成則庚漫之五年乙未四月也君著述多續註傳之矣

銘不載銘曰

長歌分莽蒼青松開分白玉堂奄塵奄分夕陽我不起分不如從重泓君墨綬分何社稷余誓分魂帝陵君不帰分就冀湖山朝行菊蓂蒸絶分詩子浪浪信脉右分誰芳君余蘇分銘玉宰上余蘇分不祥行恨、分不得四方蓂恩君分天望君為龍分冀臧

天下同文前甲集卷第三十九

天下同文前甲集卷第四十

墓誌

元故翰林侍讀學士國信使卿公神道碑銘

承郎廬　摯

公雄經字伯常鄱陽徙豫之隨州始公八世祖相曹
祖昇祖天扶父温舒既沒其妻相與歸靜且慮士有三男公
其長子也八世祖而下皆同居業備不仕以淑其里場休
温慶乃推子公年十餘
歲況塞靜重狀貌瑰奇精敏有志氣尽力于職及其為學
盡或忘飢通昔詰旦衣冠危坐諷誦不輟勉勤如此凡五
六年劄劄捉摩磊砢而五藏具而輝華溢發日縁月異
擢芳筠映光而足之趙武周孔氏尚期望風斯文陶治
當世慨然以為已任山時川缺天游神遇此乎莫移治考
莫窮變化不可測矣既冠明天道左割元師貫其一見待
以国士百戸張蔡公亲館公幕府張賢子弟寄足爾學海
而名諸侯聞伯常之風者莫不飭使介走書幣歷歳為屈
賓友公一一酬紀
世祖在潜即羅致幕為
帝嘉納再開被疏忠悃且陳所書欲言者條數十餘事皆援據
古義剴切昔病及殘疎莫能上達
寤皇旬時代衆庶益上建議大概以謂破無稽可衆未見其利
世祖總衆師疇前郤公建
雄略既定錢燕朝以張興時應其瘼于屢事之
風卿時
帝偉所論以為江淮荆湖南北等路宣撫副使然勢不中止遂
能江圖郭守時貴似道賊建請如屬
寢廟升遷
王師言還

世祖即皇帝位
詔公以翰林侍講學士使宋弔祭兼慰問皇太后皇帝
遣將李璮叛卿潛侯宋兵應之
以款兵館伴具州蔣為口實公導書與兵息民通好両国
是出
聖美日論遣將殺守周以奠和議欲所聞知今啟緘一
旦像以是
詔將無所逃罪此何與使人事也公復上書宋主移文其執政
論據古今南北戦和利害甚悉不报頃之周孔氏尚期望風斯文陶治
之后如其終不可忘于悦敬也捷報館所整垣旅隊隊吏
訶劄夜士士鳴柝防閑撲抑狱訐之厳不啻如此介佐而
下久于囚繫咸嗟尤疑無復生意公給之曰卿頃望不爾
將
命之責一人宋境死亡
我者豈能不忘不義以毒中州士大夫乎但公等不幸須
臾死以待拠之天当令人事衆北始不遠矣衆感其言亦皆
自振励至元十一年右丞相伯顔奉詔南伐江漢石城望
風卿附
世祖命礼部尚書詣宋執行人之故遣以礼帰公聞娶疾在塗
豎閣絶絳既至銭燕朝以張興時應其瘼于屢事之
詔治疾于家病遂殆不起以訓大夫起家知林州初公之使宋也
天子諄為言其子承緝承訓以侍
内則皆相王文統忘公重望排置異国陰属遂将遣
世侯宋沮抗使事緩以款我子害公外則宋稽日似通窃郤
款為功取宰相長公實其句盟幸免之跡遂主戮笛慕国
皆知其非似遣不恤也公抱直館十有六年去国承襲而
文統伏誅前帰国宋探誤国之罪似遣極宋随以滅熙則
陝軒怕寵領隋暑良難暫若易計執蔡福敗曾不救理狎

書梓山寺故堂

問俗采山郭栁春到陽溪花香破神紋狀撼愛鶯啼欸和規音
偶聊衆醉墨題朝雲若留客未肯為予西

青華規西軒

琳宇夏天晚宮本日開深松飲熱路除竹不通山靜對黃冠
語時看白鳥還平座林空趣聊復此忘閒

少林寺贈遠禪師

登武陽

古刻來風理更倍一解頹狀狂出淫竹拔地下空山水雲天花
墮聊看石影開何妨病居士明日到田閒

用韵答李儒政承之

澳室微載華莊供朝餐忽聞農父言東田出游視九十達撥
行陽霖深節當霸風山云屬松栢即可千勝哥動映湖畫素勞
音翰如何同處要乃在原屋閒盡同携前驅一吠開深頗豈不

悵商書悠然有餘閒衙門可棲遲學聊盤桓明義下岩雪和
望遲河關

卻寄李尊師

十年望華使容度恍資黑苔未入公府
命前為卻處無理人衛簡虛日星言入公府
翅髮不遵擲首夏氣清政務鳴琴樹森疎落殘水畫南風泛瑤
堅良含方德息卒史已盛室孤吾偶討組豈不恨稱快期有同
心人魁然位永明昭、麟鳳瑞潭、金玉質美絨根秘題高趣
寨倚西矣以報如已言給詔能舉何況行洪原萬高吃青樹則
公山水間千秋惟吾一

送程中丞介甫赴雲南行臺

蕭、征馬鳴列、驚飆吹關君遠行是執法兩南夷六郡漢始
通有唐六鎮廉本雜胡雖置帥終不在蕃物產富金更習為
據一夜涼

滴水巖

廣寸遍天下至靜涵氣氳圍看石崗文窺見永生雲

争回猎而声思觉是风黄
曾照南
獨向舞雪風下来坐忘門外款生客時過著類家寒硯典成
南花正開

宋高宗題李唐秋江圖

秋江春天雲拍水寒借西風扶不起斷雲分雨入江村回首龍
分髮千里海巷老拳振江声彷彿阿唐慷慨倩十秋万古青山
恨不見神舟一葉横

今日

今日妾閨與客来殺沃盘盂盛富歌莫求丈夫志士苍前至戴酒門
座前漢回

金沈

自晰眼孔一孟多奈叫春無是風月何奥遠澤非凡雲事不如能
超為雪魯花性風波

著石東坡韓歌在手天轉遊産静如心景自遥擬美扁舟挽美

養吾李 撲思 明道

懐古

昔我逝者英國史娘朝承地嘆陵與狄水謝西州門事中六藏
路款住死尚魄性優無頂史失救強吸春西山照公掘南山豆
公地半生五畝也東海量幹遠化九招公
有徴萬斛公有佳等行時間地籍乘泰劇天閣公求月星體公
時河漢翻六藉未渠失百聖旅斯存翻丨蝸學子風卿當誰教我
發日以爽跳面心源廃典辞汗流独此肩淡浪英丨出天宴

春丨通結言固風荐高奏秋思随孤寡

楠線春題警潮

客来誰與期藏鐘度山松風加起千閣以渡典蕭遠響疑斯
存画殊葬雅招種目不知運新静住次參

王以道三衣来

堂無一弓地載千三世碑丨端詩云丨碑下家業丨白楊秋風
原岩春慶滋翻傳食総山為公不得親
天下同文前甲集卷第四十二、

天下同文前甲集卷第四十三

詩

菊溪刘 承菊 曾孟

絶句

江柳長天岬色殊新晴何物不芳蘇無因化作千蝴蝶西蜀来
美数丨岬

初晴

初日入高楼岬雲雅江麻魚游新雨後鳥語晨光社天家起漢
都烟色轉数音境岬慶車前巷滴砌況地肥明社宿成建法堂
種步會動有宿客通年無来屐海鄉上墳衣虚庭草績将人生
更無事世数非所應数拾香不開清風有岩度

戯題

春人知田度水影半簾苔痕掃香虫墜食点忽上来

現實

新燕泥塘緑雨肥初晴永煥日光微角巾就帯尽捐温親倚閣
千見繁飛

山行雨中

雨打如漏蓬側身半車中風翻荷葉白雅可為美蓑向来三重
第御屋噗管室已経乱離苦忘念常送客
入城通新雨路静市人稀吾家林塘閒水鴨狂数飛門關雅子
笑陽樹見新婦何人先叫楽須募楽如希

春晴

夜雨

夜半起南車天門報晓衙何用如此雨又有未開花願並蒂
連夜光願仰止高山思攜並翰翔人中
合歡不相值共歎武陵望何當鹿長寺見重華

漁歌效陳白堂作

石頭城落淮水到即浦對伍州越沿吳湖安在月明人唱鄉州
孤掌女媧前功猶缺石力盡遠雲天隨飛十有八万里搏鵬影
蓋三重湖嵐山于澤信有力愚公欲移重万扇黄家亞夫更細
絶浸向麟史求何年長知白日升井井經天穴上看匡庐頻銀河
一窠主今飛流掛長川旗承正遥挑火郎機破岁繁衆吳船相
猶詩僧上佛閣真猶對酒淡飛然泉聞若揚若自夫子舞乃出
即何前無書大古何所得為書鳥有先生傳

崔章喫

潮江不可承歲惟暖等並青林無曲枉永與工水已由為新蒸
時貴以担畝出國人城食夫色並黄金鑑暮夜賜故傳入綠妻
子頃輸課或未償沒之良不卹宅衆容卅為得者皆置室妓風
獨盛落百餘皆已嫁十夫脉酒健刀鉏耕載向城市官
外私裏盜遺時振蔣陳入者必見叱或固取衆臨隨以盜抹律
春風將新萌皆伐未十七下茅竹一炬更火毒天日生視喉烁
室不可民貧病困推是為心可見無仁術周官衡廣置為法未
周盛去已開利源千年雖鼓室

冥音彭　元遜　明叔

雨峰

我行方旬況未味已式歌蛙鳴滿阡陌水中有游魚万物不如
長我還安得居好風時來拂我几上書窗兒習墨蚊飢飯点
有歲秋不念稼猶不學將何如

種桑并

開門見檄雨傍竹種桑井桑有峰田日開花且秋

飲水長塗遐展商生理微山衆行旅急江晚渡人稀老樹秋仍
亟飢鷹夜自啼傷魂雪滿誤無漫補我衣
　　晴戴雨行視新。種松子
泰而種采子秋風吹撒苗徹注同度世千歲時下實叶木急心
長出魚忘谷洞莫草露基坐料落哀山翁
　　夜雨
青紫秦門巷蓁啼村徑荒寒山外谷尹央夜深長聽老鵑風
雨廬飢事雪霜是人緣著酒。卿仰我周防
　　戲妻
戲要將雪推村鳳恨老大年年有主鳥在自相呼揚雪帚逐
過山風撥砌白雲峰落木無流共窮塗
　　春雁
年。兄來社處。陽思歌為技鴈傳客漂風漫過寒飛過先傳
與關近五相看永有肩明而天長引翩翩。
　　登華山
天涯俱等戲領外間遠人空獨淨九夏蒼寒孫上春或清石一
旅風。出遭民的仰氣坤在始、等老身
　　夜峭華中
御風回五日數、記山鹿望哀拔陽林概拍棒寒世
戲絲蟬動天机露足灯前空城中既林峰
　　山中夜起
孤鴻中夜行何不就我宿山深金氣壯明月何潮、為歌四無
聲虎狼卧空谷星河落樹外起起歌年陸匡、年生心無以少
　　白晴
次韵會孟浩別
蟋蟀有幽意平推寒女机村春閨西能家砍見秋峭漂泊每場
別懽嵎釣欲佛長年加愛情原冷近房關
　　客居
日暇物天地家居何所樂田園催麦事風日遠耕機鶏起奇捷
落風四乳鴈高神心生自老、去自如勞
　　清都晚
上帝高居擁林青人間宮館改漂搖海山白隔蒼涼日車水空
表鎮英朝誰見赤書持治機時通羽蓋縣陽冬衆年无殊扳舟
棚下有五陽不尽招
　　寒食屋　朔
　　擣衣曲
非夜砧声壮今朝戸欲擬傳手拭淚痕不敢老姑見
　　鴈中有書
玉疾寻高眠歲月委一揭蓁蘇有會意言不待問答病是捻身
方輸即出世法竹庭論義未晚、一萬垣
　　二恨
詩書恨最書郎非魯衆家教對衆恨元后黄塩頓雅驗奇鞋共短
衣擾去年時西塊曹韵小挑挑見
　　花信
裡我新貢試華切圃扇吳經交衛壇曾被拔花風信疾春形衆
可與春他
天下同文前甲集卷第四十三
天下同文前甲集卷第四十四
　　詩
　　青山超　文　豆可
　　古鼎府
　　上之回
武事元時相同之旅重
通回甲通通歌時古為

勸皇與回中通龍為疑廟為道
淡靜清水熱惱曰夫厭戚稽音昌三祝皇百壽

有所思

有所思乃在大海南何用贈遺君雙珠瑇瑁簪用玉紹揆之揚其灰今已灺勿漫相思勿相忘天相思欽風晨風鬱北園屬心爰爰君不知

公無渡河

公無渡河公竟渡河墮河而死當奈公何

河之水洋洋漫舟以濟我靡所之公不長壽沈河神為可思狐不可戲宜無一坐水月雖任與公同匡林很云我心據亂流而度丘下千年我迕

臨高枕哀聲為痛投身以赴清泠公竟不長壽沈河神為可思狐不可戲宜無一坐生不雖禁公死狐妻死心越誰能食所有時尼淮眉妻心元古今河之水洋洋漫漫

豳風

私衣必見污莫屨必遺踐注世不為男執身況微賤悲痛只在心恒懼更障雨出入懷袖中晨昏常相向

丁督護

丁督護為我行去時渦上即今作野外傷男兒旁斷頭婦兒望新婦丁督護為我語歌送君臂不羽嫁時兩結髮雪之隨君去丁督護念我苦未已人腸鬼頭古若無衡宛軋坤無風雨

上陵

上陵洪章光和三年自作為上陵倉卒三祝皇百壽

上古陵百陵無可上若雨綉澀州嗣像宜獨豐碑去異何哀津聖周作妝誰家歲歲白官府

銅雀臺

魏武帝遺令曰吾死後汝等皆銅雀臺上施八尺牀牀上施繐帳朝晡上脯糒之屬月朔十五日輒向帳作伎樂又曰吾餘香可分與諸夫人諸子諸舍人不命絕者皆學作組履賣之以自資也

銅雀臺上望西陵墓歹望西陵墓丨不復還可奈何更對宮帷作歌舞銅雀昂然飛不去當時美人製妝素我生不如陵上樹年丨樹根穿入土

法曲樂歌

白紵舞歌詩

天地相逢合為一人生百年歡樂畢

天地相逢合為一人生百年歡樂畢

天地相逢合為一人生百年歡樂畢

截愛林慧山不成委路津邑為戴千古絕[illegible]朝市塵我來成兼笑
潘[illegible]日益親形雖兩相忘誰主漠猿覺光然泰我飢怡然揖我
神朝光達景色住意合於一融會世味淡本真冥[illegible]神
木先無[illegible]會為別衆動依有託吾庐行亦新詩書詠以帰兄有
會德郡

城歌廢圃游贈黃華

我生愛林衆役事常數掌十年苦頻劇一介念倜儻拳壺看昏
園雲烟入想像久成心上舟歌思不可強荷歌為公恒以暮
相長携我將黃華一流塵處處奏行[illegible]嘆奇絶豈日竹勝賞境壹
隼百險瀑布落千丈石骨潰重痕漢風動出嶺使我踪觀息使
我心志廣恍如夢中身朝[illegible]千古上回首声利場誰能脫塵網
我光澤仁人動作皆可象還家掇郡居衰田美接壤使許鉄
安于此静中養

送賈濟叔

初秦城君面此行見君心臣時有長策處連屢且深依恃取近
政報意入西況人生貴所依貴如帝如帝漢展布身時比
雲鉛我本負賦士多思委相尋未能忘一飯動為遠分躁征鴻
出遠塞西風動陵林去[illegible]步万里何年還同斟仝情望無極白
雲障孤峯

晴興

晴興不可足晴經待何奇忘[illegible]卿心一夕千里馳西風動青
漢條[illegible]令人悲況我多病身天涯久携遠交游最難忘重恩報
別離重念丘壑遠攜兒已愚痴困衡茅以下開唯水之湄既得針園薙且
經營日及此未全衰謝桑[illegible]墻振青[illegible]鳴不畏人磔[illegible]鶴振青
可為偏壹幻無孝弟無思澤施惟有近先塋一死乃其宜
諸君苦留連報意金蘭期我自無遐福形骸受煎痗生平尚求
西之緩急有疑讓行止更無疑作詩叙憨疑為報吾友知

七月望日思親

思却千思與万思音容無復見當時
潘[illegible]日益親形雖兩相忘誰主漠猿覺光然泰我飢怡然揖我
神朝光達景色住意合於一融會世味淡本真冥[illegible]神
木先無[illegible]會為別衆動依有託吾庐行亦新詩書詠以帰兄有
會德郡

病中有感

十載天涯客哥舒年[illegible]悴不堪關病来與死俾消息老去無
家遺孑孤故里誰將歸入夢蓼城[illegible]獨泪滴魂如何藉我知音
力五畝崎耕沁北村

別友人

永懐不得逢催卜惜分陰沁北田園計山東故舊心

柳巷宋 劉彦

永州黃溪過雪

黃溪永奇山迎在百里内豈林與長壑伐宮殺苗大冥川十日雪
雪乃散中頓此坐令秀楊境描遣緑成[illegible]嶺峭教[illegible]養奈何不逞
語冀晚大冀意拙快楚俗本悍獷狠亂乱特荒陸拠痛誰失方脚
独化無類山舍有所陋畝淪八九塵暴暴羊入海準上貴行可系
為路里長奇農市幸相戒勞力為汝生使者知汝最

舟過洛溪

三年承乏明外官再歳舟揮滿湖[illegible]大冥小冥十日雪黃瞑漫
訴群盜盤溪岩奇絶永州最居且兩月不逢規舟経唐溪遺津
凝幸可得節登嶺吼即定廢僧寺出唐碩字剔石涌浸境清
南曠欲久留日暴雨暴江流滿鳴鵜林端多賢塚拙略當地此日卅窮常
林端奇賢塚拙略當地此日卅窮常[illegible]鳴不畏人磔[illegible]鶴振青
衆化屋為傷残子母得二千石前以糞遠浪到覓時其飲食
衣其寒

雨戍衣衡陽食柑

衡陽冬犹温長至以春日朝盤[illegible]筍蔬夜御蜀嬌婢白酒如玉膏

黃柑紀獨憲吏閑秋衣坐灯
失眠、卽序時無戲事家室
幽地不得通領恤勞生如有
或不可必宮事未易了應止前力率庸東二頃田亦租給抗林

新陽村院得秋村
放舟清湘皮摯舟湘水曲落日紅霞生蘋映兩崖秋禾何處
僧掛客看修竹攀援入幽深松杜蓉芳徑蛙聲振裳衣鈴韵久
田漫序、小梅卷却立野人屋鳧然方出林碧玉万竿矗故拳
蘇龍新詩乞老技戲詩筒滄古思與泊交不遺性登讀書堂清
修配佳勉

峰竹簡奎子奧

早起

曙念何喧、早起身自健曾嗜吠犬不救卽三年江之南光景去如
灯閣鐵共討店明吠七尺誰可責未可賤

秋月留樹西庵座涼氣集夜來不聞雨屐露空翠注莒滿水氣
上一書聚一滿畫蘭有懷悔古井手自汲

長林

雨滿、風過、柴扃閉青岡卷溫雅枝嘆如砥山鶯起林塘未
出鴨先攜遠影雄氏族、、換度人間德傳家西來老風雨明
銅又過長林路

宿溪西

款段征行路暗知暁灯破屋又溪西清霜欲下雁初過新月未
高鳥正啼氣到金星天影溫峰長業盖斗痕低陽窓有暮寒无
燥說到更關閣馬嘶

晩渡

家近帰可晩悠然待渡心寺鐘擎樹不漁火入江深倘立生新
感徹吟推遠景望門新月上種樹喜成陰

莫春同王靜溝

土花滿迳行清晩苧帊歌烟生遠嶠鳥成綠陰吟細、嫩迳紅
影去遲、夜來葉底一番雨春到江南第幾州隔屋鳴禽青更
好薰風万森花蒼斜

和劉及翁

如斗別君久詩來知勝游故園春又晩昨夜雨如秋雲外有黃
鶴人間無白鷗關山明去眼誰倚仲宣樓

晩望

陰、天影下平蕪境落依微竹樹疎斷雁不知秋意老西風獨
在晩晴初一片烟火滿敗起万里雲帆客影孤隔世有情唯晩

自述

絶句希胡道殘生乃付詩　曾前筮識敢辱近人知飄泊身除
健蒲頹髮欲裹一篇書四壁寒日在青池

送南湖

恐有一事殺拙次擬脫不去時過未深、庭空明精神一生如筆墨形骸外夜為雪晨年、看梅余白
髮晴日江路行春

與虎丘同和完顧卿史治聯步踏月韵

明月送人歸明月照人宿月波争曜時有翁盛菊

晩至黃洲

今度關干倚蒼茫入暮天碧溪分市井華屋乳雲烟鐘隔春水
斷灯流夜去船檣武趙壯壯氣動風皇魄

小絶

一夜總不看小寒天忽明林塘寒氣聚聽得最初声

・陪完顏御史行金石臺分韵得水字

勝景聆千載吾人得共攀五峯交地勢一水合沙環荆國成何
事浮丘有異能山頭有田火來必識中烈

詔我祝融坡時歎已的然風雨高秋外江海小詩遠遠應移華
夏要尚儒聖賢而泰如此事亦載景平年

秋雨詞

昨夜秋風來人間雨加海山拔丶秋酒丶早起　蜻光紅光
何在惟有幾雲溪丶長亦愁千缺万葉漸漏作声堂无缺色泰
卷点不知有秋鳴蛩遶我汗漫游乾坤九轉大丹雲拿事典史声
起蘆落東漢子今夕時月當中天看我大醉西風前使令秋滿
八千歲我醉休然月下眠

天下同文前甲集卷第四十五

天下同文前甲集卷第四十六

天下同文前甲集卷第四十五

八千歲我醉休然月下眠
天下同文前甲集卷第四十五

詩

中春即　元鼐

步月

皓月流華光徹宵城虛碧空庭四無人风叫吳　夕霏微吳香
霧港落舒王色花影斜斜丶蘭露滴頻然意态感欲起運白怡
春晴誰得復夜空想憶丶

盛丶當春月令情陶醉林好帙不自制起坐可一庭娟丶此徵
雲迴丶映華屋不寢步芳陰裏回情鳴蜂百虫水歇怎弁水正
蒸奇餘光散神盡刀漢似秋螢一

晚遊

晚風吹麥脫甲寒露氣滴秋初行歌超遠覺身輕愛枝居葡
香淡然无世情依稀服象女提籃裸行雖無膏泳意始周正
雪明相照味禪悅何必話無生

暑夕不能眠起坐林間亭望乳光
海不辨神樹奇能丶凉生下捐丶殘夢醒出宋政光女杜詩如
相應鄰鐘自何來遠丶入我聽

夜聞風拔峭屋治然

西風拔高樹物多去飢雨稍子數
出峭去悔經年海燕巢何晚秋潮落留光

磐山

斜陽客和出路歸鼓落間鴉舍忽樹延似石枝前山

午望退事

隔巖遠日午風微社燕鳴寒未青峭擣了丹經成恩坐時丶一
片杏花飛

望夫山

朝望夫暮望夫一夕化作山石枝潮水去却回行人未不来

竹間楊　學文　必都　居蜀山

題都峰劉氏義虎圖

并州西海豫兵路刘平之妻胡氏與平同戍寒
陽夜宿沙河平暴病而死胡氏悲呼裡子
取寸刀割乳腹平幸蘇爪牙而一臂已傷三日
而死徐大常作詩紀其好事者圖之以旌其義
余感其歌詞之

感風動地天始鼓黑雲摧面烏鳴翔
食隨其後常若相成事詩若得普與同生死暮沙裁葦起吃
嗥居然血岭座主呼天叫地投林去夫君不有吾何惧英丶
義胆兒神為一刀見手天為助百雪所席旬傾不然何能與
虎爭當熊委身可歌射娘始笑何足倫紅虎踏線香風動蝸
蝸卧金麟服叫圖價可百倍高江推不入梨花春威屬巧倩
肌被雪可能此神孤義烈百年義重一身輕話丶宇宙惡英

梅花

詩

明 秦福 學孝 希聖 眉山

初秋夜坐

青灯伴微吟頃暑犹蒸欲风声如山雷忽落池西雨砌蛩泣
莎老树鸣高枝挂幌思裨娟夜氣侵凉睡未曾心或可慰母意
载振衣、将子情堂萱重晚思林禽宿为农霞大监世依如南泰秋涸秋塘喜风期娱親已可
須記屈觀峰

西邨晚步

江城五月风雨餘荒南地辟少耽娛政餘長日無典供尋幽步
雉城西隅地平山遠近枝蕉無楊深庵闢鹅鸭蒙迂小往通浮
屠松风夹道笙等香池冷漫秋水筑如有露氣侵庭梧挑望院
静稀竹枝掃、庶参游冰壺覺来疫照不可哼更待好月同帰

送人峰山中歌

青山分数峰不可得分慕衣冨玄豹分隐深谿泉洞、分石齒、君不峰分
、独倡蓼分世路寧容與分溪涵泉洞、分石齒、君不峰分
何為

湘江曲

二妃送湘竹斑湘江流、聲幽咽、独吟歌楚辞晚烟月照古祠江水遠离郎来
独吟歌楚辞晚烟月照古祠江水遠离郎来
遲期一声啼断续

秋夜長

秋虫唁、寒莎盛城頭秋月白如水二十五點秋夜長點、漏
断雁人腸万里一身風露塚家、秋結搗衣忙

山中

心乡於世情独来與時忤得句忽自喜灵人遠我狂漢光和月
白露氣滿山涼前峡甘滴苦果蔬已春

送海南僧

師住在南邊到卿須隔年寺鄰天空風鐘暮海雲船尽日斷人

如元龍高卧之百尺已不減庾公步月之游況又何須費錢買宅
濮之洛沙亦可想西陽峒水之源浚陽然獨立賀江游已矣攀
中沸歌舞勝景无詩亦可羞謹由舊趾底風而望雲人遠遠坐
塵拭衡江流自今古

盖邕碑 並序

感遇

趙客拥熊裘金貂武林以將燕趙又以遨燕雲閒中習虛
實相倚倚起舞慷慨之價千金賢庶不一覩漂零万里道声彤戎
墜土嚴深弦拄製犹爪弗堪故墓丨民複時推略往来苦尚想
有田連持秩易搭

素無玄豹姿雄劇與心違宙風不解事倫迫游子衣景落如大
寒群雁赤南歸湖湖蘆葉汀汎汎渚月樹光德山秋遺恨逐天
鄉書丨中一丨言鄰非昔人居

秋深抹未文年蒸客髮改雲南聽夜雨殘風寒鉄鐸怕丨銀釣
人鳥西生凌務等閑與綺扉傍門日長待期歌東山詩以潰此
羅疾

嗟丨林花歌東丨鴻雁歸超雲翳薄日暉丨春陽照行丨行復
止遠塞相絲丨壮夫心辟結不開決皓雷震丨辰風通漢丨雲
南岬夜月始營壘千里期相思願言暴時蓋秋以為期

幽居昔詣庶時日如轉九江金天夕蕭瑟響張紆猶宿夜為
長基狄穴兎垣攜衣出中庭明月可與言歌女不象機鬼熱滿
故園熱表若堪食雖與羹牌蓋亮紀同人情無實暄

宿海江

停橈逸歌夢夕愛乞石火仙人浮立筍詰詞事大夢行止信不
警出處掠非我片格可市酒聊醉覺情高服茅店月純度爭
無楊

過湘江

烈風動原野晨都奉離披天吳增憤怒湯滿无涯期句丨黄鳴
卸帆丨心傷思鞍舟欲宵遵遠此湘之浦津艤禁令嚴去丨悵
鷺起鉤磯点長苦軍士超調飢手以賦祈父憂蚯蚓何逸手以
鉄鴻雁哦丨水中坻

溪山劇 一飛 景翔

常德府

南渡潜龍府嘉名記立戈地休暴洞桃人貧鳴鉄夜月舟砂
井秋風玉帶河春申歌履跡游客至今多

招屈亭 德山新城

勝地幾千載凭高弔醉醒沙寒杜渚月樹老德山秋遺恨逐天
閣孤忠尋遠游荒祠重回首又聽竹枝愁

虫鳴

促織鳴牖婦感心覺不為寒良人役苦年安得化恒石攜行為
赤上供婦應喜

翅丨舟良照夜光新禁分有嚴寄行役何恠吾丨自照欲何去
美而關陝遠離尉

爰子車拥丨乘人生爭是非忠丨相過如為雖唐害金玉已
吸落開逸光士張羅衣

花下獨酌

光時手種植感此歲月深歲月不復返但見鳥丨林嫣然枝上
花旦暮成古今所以溪山客峰然脱塵襟忘自為我與鳥自為
我咏有書係漢堂酒醒時更酌斟一味開落中静見天地心

重游

石如人立對斜暉偶共閑僧吟息机止水無風看月度高山有
雀停雲暗詩函一笑挑千樹人到重泉都十圍灯影長明青一點
是光還是昔時非

偶題

小飛到茶麈疲拙春容費尽詩熟子不來滿息動東風独
自倚闌時

人立西風悵淚餘　秋花搖落又是一
看無書書
天下同文前甲集卷第四十七

詞

琢春盧　摯　虞道

六州歌頭

題百里江山圖

詩成雪筍畫理見帆檣浮錦水層巒滅波陀麗江光映耀高
唐夢動奇思閒已唱陽春楚鼓遙來玉笛迢城　歡賦招魂九
辨空自斷雲對烟蘿渺渺不見朱唇洞房夜如何千載後多少恨付流黃明
等閒南接月痴光子與不淺夜如何千載後多少恨付流黃明
時歌日暮
天門遠楚秋滿面青蛾　曹一軒奇絕處半壁遥看古金焦偉
觀龍驚骨俱意巢安天象提欲就越女看飛梭直到銀河

海花引

和題平遠僧軸

綠華標緲玉無痕托清塵數招魂放看監奧幅像到前村吹旅
高春新樹子晚秋未老小學爭雲　竟日含情何所似一佳人
望天君寒香細月空江上會有春温旋深氷起寒英換重門交
下横枝酒息動青虛負風流竹外尊

蝶戀花

都江舟夜有懷徐干諸士兼寄張東發前
越水涵秋光似鏡泛我扁舟照我鈴巾影野霞閑雲知此興元
人說與沙鷗為　回首天涯江路永遠樹孤村數點青山暝李
天下同文前甲集卷第四十八

詞

江村晚　雲

樓魚見

詠美歌圖

吵人間逸興何許一軒飛入梁苑　細川移洞屋現出鬼斧取鬼愁
龍鬼扇翼模笑裡金風吹折桃花扇　華天遠但莎沼螢粘
錦屏烟合艸蓋江春舞　東華事好在芳檐雕簟畫閑曆小曾
天下同文前甲集卷第四十九

詞

欽都清明

海棠親紀社甚都關徹不是蕙菁花上嗾雄為清明作節　溪
山今日無塵納衣即待蓁春與遠鳴騶多事老大也是進人
天下同文前甲集卷第五十

見霧紅万點孤帆逗淡斜日半春帆摩眼看歷世繁雪之狼
雖波浅味鵝拍散斷使乞典城皇化威精衛填不尽遺恨
八載台州
蕃薩蠻　魏滄
燕姬趙女初相見笑雲翻慶随風轉日、轉如雪朝、白髮新
江南古佳處只宜年時琴信手能好感送衆頭學人
小令
寿須溪
春色水粗暴逢雪粗小窓明甲子和晴報梅花小春　小院香
人山幸逢人時扶兒子門生指黄河解凍
遠春城
永雲西伯黄痴竹生新抱如今何處衙月明様　龍吟
客、天地、騰蛟起舞鳴笙候熟吹短氣江上無秋
大晴
和須溪春寒
喝古春蘆新荷葉堰的雪蓋深處　東風二十六向園林都過盡
実把柳公子紙裝佳人翠袖愚見此皆情否天上知寺有怪春
是律呂世間多探北面前題詩筆衣試酒多帰足策　晩春如
過坂是無処是歩前無度回首
氣秋香霧度入南重去尚熱伴
想蓬和村荷房秋酌晩動人随湯
天下同文前甲集春第五十
訓
金人捧露盤　志可
重陽服
丙戌通錢塘

湿苔青蚁血碧壕垣紅伯精重来性相逢荒烟无碌宝釵寒乱
隐鳳龍英峰越嶂翠頻領苦為雅客　浮圖換昭陽殿僧舞次
景陽鐘人間事変老金銅鏡山慶尽更無宮女説玄宗開声起
海涛陰満眼秋風

覚堂中序

四聖覘

来鳴天去燕看龍江潮双鳳扇湖曲雄闌倚係画船過西陵快
篤如爾壊城不見但荷花遠曲深短孤山路晩菊病柳唐緑銷
画院　雄猴五雲宮殿記舊日曾将羣蒙秀紅如満使面下鴛
池荒故宿人遠郭墻随岸轉湯碧无綫陽一線遠来争人間即
信堅看海涛淺

揚州慢

危棚雄紅新碑埋緑定王臺下園林鵑啼半燕子訪別後驚心
傳砧花碧揺愁何處覘峰岑々可憐曾是野焼痕深付萬畑桑
係江上青峰好可憐曾是野焼痕深付萬畑桑富吹殘冷古銷
沽碟

天海唐　玉　可大

蔡天楽

暗香覚天兵漫峠就
初建唤醒京華争奚塵暗断林髪倚楊新碑花認旗沽酒屠
行欽奇逸吹看長笛有城風情遠楊月色雪銭紅漲湖春
水新橋客　書年何限恨悩善花天月地人被雲陽却載蒼岡
史招白鷺一聯西門又到今回北澤再折柳寄魚雲雪梅催雪
如此湖山思美人更説

挿故者

紫極宮鴛鴦軒

紫蔵花露濃湿作凉雲熙宮勾留字ト鸞仙下筆一屏風画江
序月観令如許有湿衣墓香千古夕陽芳州落花流水根然南
浦　墓両ト漫風鴛鴦招天孤標故月城角塩一笑生春不比
世間兒女筆峡硯曾観處有青山青眼如故革笈寄與玉簫
吹徹風塩寒舞

梅溪李　昧

水龍吟

沖京

冀昧仙収遠横羽蒜族寛班暮角月凡輝風雲布彩翠色蓋盆
舞衣怯環珮冷向銀闕度沸秋数参理芝田八駿禁中花病
三更　紫華一瞬化飛塵路超灰平波碧威烟銷紅周寿勢
窮冀秋成與亡事空慶庭孤青山表ト夕陽明頓向沙鴎拠滞
柳風吹上旗亭

六么令

京中清明

唐明駅雨香迷御鴨新晴畫簾垂閑巻燕外寒猫力依約大厘
芳叶桑浮暴風碧人間座此斜陽令古銭綾府熱怒乗嬢　柳
句尊前起舞人覚春如客翠袖新取鴛紅笑與磨筆段曲旨青
山一點塘外寒雲盡梢花淡白柳長新花頭繁争遠闘千一株雪
天下同文前甲集巻第五十

忠義集七卷

（元）趙景良輯

明末毛氏汲古閣刻本

忠義集七卷 編修汪如藻家藏本

元趙景良編。初南豐劉壎作補史十忠詩一卷。述宋末李芾趙卯發文天祥陸秀夫江萬里密佑李庭芝陳文龍張世傑張珏之事。壎自爲序。其子麟瑞復取宋末節義之士。撰述遺事。賦五十律。題曰昭忠逸詠。凡四卷。亦自爲前後序。又有岳天瑞者序之。景良合二集爲一編。又採宋末遺老諸作。續爲二卷。而併麟瑞詩四卷爲三。總名之曰忠義集。於時宋史未修。蓋藉詩以存史也。其書在元不甚著。明宏治中。江右何喬新始序而梓之。序言附錄中有汪元量詩。然此本實無之。未詳其故。又方岡背宋降元。爲世僇笑。其人最不足道。而景良列之忠義中。亦所未解也。壎有隱居通議。已著錄。麟瑞號如村。至治中人。景良字秉善。一劉之鄉人也。

毛氏正本

忠義集

汲古閣藏板

忠義集序

宋有天下三百餘年以仁厚立國以詩書造士以節義勵士大夫故其士民觀感興起皆知殺身成仁之爲美及其遭罹變故而且亡也死宗廟者有之死社稷者有之死君上者有之死城郭封疆者有之死巷之婦亦皆秉義抱節又有之下至山谷之儒里巷之婦亦皆秉義抱節矢死不辱嗚呼漢唐之末易嘗有是哉南豐水村劉先生壎如村劉先生麟瑞生當宋元之際懼忠

臣烈士貞婦湮沒而無傳也水村作十忠補史詩如村作昭忠逸詠皆據其所見聞而錄之蓋野史之流也其邑人趙秉善合二先生所作爲一編附以汪水雲方虛谷諸君子傷時悼事之什若干首總謂之忠義集當是時元有天下諱言宋事諸儒於是集私相傳錄而已歷世既久遺老凋謝殆盡後生不知前輩麥秀黍離之悲而是集幾與塵埃蟲鼠共弊于敗篋之間上舍生趙君璽二先生之

鄉人也得是集於老農之家讀而悲之迺校補其訛缺持以示予予受而閱之觀文履善對宇羅之語謝君直復留夢炎之書爲之慨然觀吳楚材咎錄事之詰朱浚語兵士之詞毛髮洒然恨不生同敏書詩于裾以死自誓又泫然淚落而不能自已也嗚呼三百餘年樂育之效可見於此矣因離爲七卷錄而藏之浙江僉憲王君廷光見之歎曰此

集所紀多宋史所遺者是不可使其無傳將刻諸梓屬予序之嗟夫忠義人之大節也根於天性具於人心凡立于天地之間而名爲人者孰無是性孰無是心哉惟存養不失則其氣浩然一旦遭事之變觸白刃蹈鼎鑊而不懾若此集所載諸君子是也先正有言讀出師表而不流淚者其人必不孝予謂讀是忠讀陳情表而不流淚者其人必不孝予謂讀是集而不吞嗟涕洟者尚可謂之人哉廷光佐外臺

風力凜然惓惓欲刻是集而傳之其所契者深矣

弘治五年歲在壬子夏五月庚午朔

賜進士第資政大夫刑部尚書盱江何喬新書

忠義集目錄
卷一
知潭州湖南安撫使李公芾　水村補史十忠詩
池州通判權州事趙公卯發
丞相都督信國公文公天祥
參政行丞相事陸公秀夫
前左丞相文忠公江公萬里弟萬頃
江西制置使司都統密公佑
忠義集目錄　一
淮東制置使知揚州李公庭芝
樞密閫廣宣撫使陳公文龍
少傅樞密使張公世傑
四川制置使知重慶府張公珏　如村昭忠逸詠一
卷二
忠義總管田公燧
鳳守李公庭
西河知州陳公寅
宇將楊公鋭
汚州知州楊公起
通判王公友仲
階州守臣董公朋飛
天水知軍時公當可
西河總管陳公瑀
都統曹公友聞
大安夜戰死節諸將
忠義集目錄　二
制參王公翊
權知文州劉公鋭
通判趙公汝鈖
綿漢簡州死節諸公
金州守臣和公彥威
統制楊公福興
卷三
都統何公進張公珏　昭忠逸詠二

同慶知府李公沖偕死節諸公
四川制帥陳公隆之
臨江軍守臣陳公元桂
總統黃公仲文保義兼公節
觀使許公彪祖
都統張公桂金公文德
援襄都統制張公順
援襄都統制張公貴
守襄都統制牛公富范公天順
沙洋堡裨將邊公居誼等
饒州守臣唐公震
卷四
丞相江公萬里弟南劍州知府萬頃
宗室趙公崇源
端明招討使汪公立信
丞相信國公文公天祥

卷五
淮東制置使李公庭芝
都統制姜公才
浙西提刑徐公道隆湖守趙公良淳
蜀帥張公珏
大社吳公楚才
儒士王公士敏
從文丞相戰死諸公
常州守將王公安節
知府姚公訚
湖南安撫知潭州李公芾
知衡州尹公穀
江東運副趙淮妾某氏
都統制密公佑
沙市監鎮司馬公夢求

樞密丞相陳公文龍
嗣秀王與櫟瑞安守臣方公洪
建寧儒士朱公浚
處士林公同
丞相陸公秀夫
樞密張公世傑
江東制置使謝公枋得
廣西經畧馬公塈
卷六
唐清父
甲戌客臨安
和朱以性
臨江潮州惠州靜江池州等處死節諸公
少主納款
獼人林氏
美人朱氏

杭亡
閩亡徙東廣
廣亡徙海
厓山亡
江南四忠節
丙子紀事
懷黃小牧
讀史懷友
方虛谷
挽呂襄陽
丁復見
可惜
彭秋宇
樊襄失守
江上師潰
南征

再平南擾
西風
庚申喜聞
邊事
乙亥紀聞
乙亥冬
讀吟嘯集
秋興
忠義集目錄
世事
聞鬼
感舊
罪言
閑愁
感舊
鮑以行
重到錢塘
柯茂謙
魯港
程自修
痛哭
安如山
曹將軍
師道立
出陽渡江
咸淳庚午朱尚書席上醉歌
曾仲材
挽魯參政
無名氏
經賈秋壑故第二首
王介夫
題劉如村昭忠逸詠
卷七

文信國公詩
越王臺
黃金市
太和
金陵驛
汪楚狂
感慈元殿
劉水村
西提
錢塘懷古題仙源雲仍家譜
雲仍趙宜誠
劉子長
羅宜城
趙則榮
聶思敬
黃雲龍
王中行
胡道光
甘伯清
李叔釣
彭文博
周桃川
汲古閣

補史十忠詩　　并序

詩以厚倫美化爲本非曰諧俗寄情而已予備
員翰林日與同僚論及古今忠義之士每抵掌
嘆息慨然興懷竊謂天地間正氣所鍾不以古
今而有間也故雖窮荒絕徼之民往往能言其
人而稱其事況中州禮義之邦乎予自幼讀書
即知景仰其人其事而恨不得其詳及觀唐史
與宋史所載忠義之士不啻數十百人其間有
名氏事迹俱不傳者有名氏傳而事迹不詳者
有事迹詳而名氏不著者有名氏事迹俱傳而
不能備者有名氏事迹俱傳而不能盡者有名
氏事迹俱傳而不能無疑者有名氏事迹俱傳
而不能無憾者有名氏事迹俱傳而不能無恨
者有名氏事迹俱傳而不能無遺恨者有名氏
事迹俱傳而不能無餘恨者有名氏事迹俱傳
而不能無千古之恨者有名氏事迹俱傳而不
能無千古之遺恨者有名氏事迹俱傳而不能
無千古之餘恨者有名氏事迹俱傳而不能無
千古之恨者有名氏事迹俱傳而不能無千古
之遺恨者有名氏事迹俱傳而不能無千古之
餘恨者嗚呼忠義之士其名氏事迹俱傳而不
能無千古之恨者有名氏事迹俱傳而不能無
千古之遺恨者有名氏事迹俱傳而不能無千
古之餘恨者有名氏事迹俱傳而不能無千古
之恨者有名氏事迹俱傳而不能無千古之遺
恨者有名氏事迹俱傳而不能無千古之餘恨
者嗚呼忠義之士其名氏事迹俱傳而不能無
千古之恨者有名氏事迹俱傳而不能無千古
之遺恨者有名氏事迹俱傳而不能無千古之
餘恨者有名氏事迹俱傳而不能無千古之恨
者有名氏事迹俱傳而不能無千古之遺恨者
有名氏事迹俱傳而不能無千古之餘恨者嗚
呼忠義之士其名氏事迹俱傳而不能無千古
之恨者有名氏事迹俱傳而不能無千古之遺
恨者有名氏事迹俱傳而不能無千古之餘恨
者有名氏事迹俱傳而不能無千古之恨者有
名氏事迹俱傳而不能無千古之遺恨者有名
氏事迹俱傳而不能無千古之餘恨者嗚呼忠
義之士其名氏事迹俱傳而不能無千古之恨
者有名氏事迹俱傳而不能無千古之遺恨者
有名氏事迹俱傳而不能無千古之餘恨者有
名氏事迹俱傳而不能無千古之恨者有名氏
事迹俱傳而不能無千古之遺恨者有名氏事
迹俱傳而不能無千古之餘恨者嗚呼忠義之
士其名氏事迹俱傳而不能無千古之恨者有
名氏事迹俱傳而不能無千古之遺恨者有名
氏事迹俱傳而不能無千古之餘恨者有名氏
事迹俱傳而不能無千古之恨者有名氏事迹
俱傳而不能無千古之遺恨者有名氏事迹俱
傳而不能無千古之餘恨者嗚呼忠義之士其
名氏事迹俱傳而不能無千古之恨者有名氏
事迹俱傳而不能無千古之遺恨者有名氏事
迹俱傳而不能無千古之餘恨者有名氏事迹
俱傳而不能無千古之恨者有名氏事迹俱傳
而不能無千古之遺恨者有名氏事迹俱傳而
不能無千古之餘恨者嗚呼忠義之士其名氏
事迹俱傳而不能無千古之恨者有名氏事迹
俱傳而不能無千古之遺恨者有名氏事迹俱
傳而不能無千古之餘恨者有名氏事迹俱傳
而不能無千古之恨者有名氏事迹俱傳而不
能無千古之遺恨者有名氏事迹俱傳而不能
無千古之餘恨者嗚呼忠義之士其名氏事迹
俱傳而不能無千古之恨者有名氏事迹俱傳
而不能無千古之遺恨者有名氏事迹俱傳而
不能無千古之餘恨者有名氏事迹俱傳而不
能無千古之恨者有名氏事迹俱傳而不能無
千古之遺恨者有名氏事迹俱傳而不能無千
古之餘恨者嗚呼忠義之士其

參政行丞相事陸公 秀夫

天地無託足海天同隰光明知復何爲不忍衆三
綱裸薦覬少延諰歌寧遠忘或者菩在弈聊且帝
一方竭蹙竟委頓臣謀非不臧運去天莫留力盡
心彌強終不負吾主名義天地長懷罹隨龍遊舉
室水中央斯人文華士乃爾百鍊鋼機雲儻通譜
應羞朝洛陽

前左丞相江文忠公 萬里 弟 萬頃

忠義集 卷一 三

匡廬雲錦屏鴻儒產其下風神儼如龍夭矯莫可
駕卷懷經濟具婆娑洛中社惟事玉牀摇清晝天
忽夜突騎從何來陰風飄屋瓦大臣義有死欲避
吾不暇庭前環止水萬事付一捨從容友靈均朝
野動悲吒愍章極哀榮汗簡誰記者倘有南華書
季方足堪亞

江西制置司都統密公 佑

臣有置身義豈計官榮卑偏將知死忠不曰天下
奇漢節既披靡失位趨江西闔帳駐臨汝招徠樂
共歸雪寒南浦愁羽檄斬濟師一將奮風虎鼓行
涉颺馳踰嶺疾戰苦暴瘵呼健兒坐縛膝不屈伏
鈐書如飴小臣裨枝耳職也宜死綏廬州大將在
白首竪降旗

淮東制置使知揚州李公 庭芝

淮海接風壘胡乃似鋭壁臥護有天人十載藉福
力重來人未老愁絕事如昔苦戰孤城危痛哭天
忠義集 卷一 四

柱折夢遊三山上人倫浮海出突圍志南征吾欲
重建極天弗鑒臣忠冥墮鼈棘先軫面如生蓑
弘血化碧臣死誰復知臣忠終不易一將更大事
賢舌死罵敵

樞密閻廣宣撫使陳公 文龍 戊辰狀元

淳熙名宰孫比德粹如玉決科魁偉英駿駿鷹冠
蕭類田煩諫疏相嗔俄嗾逐補郡仍免歸黃流已
漫墜天族日光薄力疾支顛覆蹉跎南冠縶道病

死不辱往昔五峰堂傾蓋語跋燭斯人眞妙人哀哉慳厚祿長揖丙辰魁各天並黃鵠不有二忠存千古笑科目

少傅樞密使張公 世傑

士有守節死豈以書武夫武夫尚能奇消得銀管書何許熊虎英鐵面美髯鬚諤諤久枕戈赴難甘捐軀金山定活着志願嗟違初江心集羣策炎精四一噓間關障海嶺萬死存趙孤時也可奈何北風散檣烏漂漂竟何之無乃膏鯨魚渭濱多貴將反笑斯人迂

四川制置使知重慶府張公 正

坤維拓提封形勝古天府血戰五十秋零落餘八柱江南傳箭急誰暇此回顧落日古渝城杖鉞乃甚武天東靦雖隴吾自強支枉渡瀘躬討逆歸來戰彌苦蕭條下夔門機穽伏中路咄咄咄快敵仇誰欺掩坏土哀哉關西雄國亡猶不負同時督軍將

腰金揷雙虎

右裒閻以來死忠者不止此然多所不知知其詳且尠者莫如此十公故先賦此十詩尚俟續書以著大節噫十詩存即十忠不亡十忠不亡吾十詩亦永存矣是未易與俗子言之兒輩深藏之非深於詩精於理者勿輕示之云

忠義集卷一 終

昭忠逸詠

士見危致命此立身之大節君子道窮之時但當委致其命以遂吾之志而已功業係乎時忠義存於我於漢唐得諸葛公狄梁公郭令公天下服之社稷生民賴之可爲委質事君之法若時與道違當效杲卿眞卿張巡許遠輩庶幾君臣之義盡矣宋史未修其季世仗節死義之臣將遂湮沒而厥

賢善俗士君子之所當爲也南豐逸士劉如村作昭忠逸詠茲以見示觀其事蹟具備贊詠警策誠有益於風敎者焉嘗聞劉後村有詠史三百首游清獻公愛之携入都堂今如村之逸詠實可備太史氏之採擇非特游公之賞識而已噫五倫之道五常之敎周流維持於上下數千載之間者如一日非人力之爲皆天理之同然也覽是編者亦克用勸文學掾相臺岳天祐書此以識所曾觀至順壬申中元

如村自序

禮曰謀人之軍師敗則死之謀人之邦邑危則亡之其有偷生徇利者豈禮也哉子曰志士仁人無求生以害仁有殺身以成仁其是之謂乎嘗讀卞侍中顏平原暨張許二公死節事亦嘗不滯心繙閱若身處其間雖歷千載猶使人興起也非志士仁人乎宋末革命豈無繼踵者顧湮鬱弗彰殊可

歎也欽惟太祖皇帝啓運朔方肇興大業世祖皇帝神聖英武受天明命混一區夏兵威所鄉罔不解甲投戈以迎王師亦復有不忍遽忘君父背城借一戰者豈違乎天命哉爲臣死忠古有明訓則亦惟曰臣子職分爾苟食祿避難含恥易節朝爲仇敵罪爲君臣於義何在春秋褒貶何所逃乎善

之墓曰宋死節臣少保右丞相兼樞密使信國

公姓文氏嗣子某官某書法昭昭則世之公論鑿
矣追惟仗節死義之士事日益遠歲日益深遺老
日益凋謝舊聞日益銷泯共不與草木同腐者幾
希暇日搜討遺事賦五十律題曰昭忠逸詠惜乎
材踈筆弱無能發揚姑志其槩以彰節義俾死封
疆死社稷者含笑九地曰吾名不泯矣寧不少慰
忠魂於千載乎寧不爲明時風化之一助乎於是
乎書

至治元年辛酉日南至豐民劉麟瑞稽首再拜謹
述

昭忠逸詠

忠義總管田公　燧　鳳州在利州西路漢爲武都郡固道河池縣地南齊政州西魏爲鳳州隋立河池郡唐鳳州又改河池郡復爲鳳州

天水趙景良秉善編集

如村劉　麟瑞　撰

天西戰士競啣枚乘會關隴夾路始開兩蜀金湯隨
水逝三秦烽火照天來鳳州文武渾無愧馬嶺英

靈只自哀後夜魂歸何處寓隴頭瀟洒一枝梅

辛卯三月十二日大兵自興元府邊面乘會關入宋界十八日闖鳳州至馬嶺堡忠義總管田燧以兵三千駐堡壘戰數日援絕死之四月二十七日陷鳳州知州李宴通判張度教授張叔寅死之

西和知州陳公　寅　守將楊公　鋭　西和州在利州西路秦隴西郡臨洮縣西魏改隋改臨洮郡政和郡復改西和州

陰風蕭颯起黃埃鍠騎追奔動地來石堡梯空天

險壯水門糜隙殺機開不期溟海鵬千里自乖枉
疆鴟一杯四十萬民登鬼錄伊誰爲使哭聲哀

辛卯秋八月十四日大兵陷西和州初楊毓爲
推鋒統制領千兵戍守與陳寅率兵民悉城死
戰俘殺甚多西和劉卓挾小忿踰城以水門降大
一路有農將官僉和劉卓挾小忿踰城以水門降大
兵乃併力攻陷寅與其家四十口自鴟死毓率
諸將力戰死寅先籍城中三十七口九千單八
日告急制司永興軍路轉運使文州聲言報花石峽之
援至是盡殲焉

沔州知州楊公起通判王公友仲

沔州在利州西路漢沮縣地蜀立梁州梁州
立武興國魏立興州唐興州宋因吳職之

忠義集　卷二　五

談笑誰將敵將殘沔陽屯戍怯孤單兵城到處降

非易地利乘機守亦難五馬交緩凝血碧貳車舍

憤剖心冊文臣武將均無忝不負吾君不素餐

辛卯冬十月十七日大兵至青野原鄜統張宣
以兵二千守之部將馮澤僞降誘殺大將速不
罕遂拔營去廿日攻沔州都統知州
楊起戰死通判王友仲死之沔陷

階州守臣董公鵬飛

階州在利州西路漢武都郡西魏
立武階郡唐武州改階州

相傳報怨撼階州虎旅飛來睨敵樓揩矢箙空天
入瞑鵝車衝蟲地生愁金城魚肉千年恨闔境承
冠六日休莫怪傳家猶強項雲孫忠節更風流

十一月廿七日大兵過文州聲言報花石峽之
役都統曹友聞遣步將全貴往援戰殁詰朝自
文合兵攻階被圍援絕知州董鵬飛把戰十
二月三日城破鵬飛仝家死之大兵屠其城

天水知軍時公當可西和總管陳公璘

天水軍在利州西路秦天水隴西縣漢立
天水郡魏改秦州宋秦州爲虜所陷惟天
水縣獨存乃
立天水軍

忠義集　卷二　六

天水西和兩將強七書貯腹負剛腸魚麗陣布刀
如雪馬革屍空骨似霜簾蕭昔存秦莫敵關張今
敗蜀終亡輕財得士人猶惜長想英風慨智囊

丙申當平制司檄時當可知天水軍自大安提
兵度關之官三月十九日趨麥山積山擁北寨
斬首數千級是日大兵乘其跋涉初至擁衆追
躡當可力戰死兵盡殁四月大兵至同慶西
和州總管陳璘提兵迎屯遇大兵於赤峪力
戰不敵亡死當可字文舉天水士人也與曹友
聞相得從友聞軍屢立功智數膽畧友聞自謂
不如尤輕財得賞賜均與戰士死之曰妻子赤
立璘字伯玉西和貢士
也累試有功軍民惜之

都統曹公 友聞及大安夜戰死節諸將

膺塔名香本一儒執戈幾度爲前驅元戎却敵世間有教授提兵天下無花石峽盡忠勇奮水牛嶺廢死生殊英風壯節誰能匹千載人稱大丈夫

全蜀蓋世名高憎短曹雞堡出奇師旅沒龍門盡銳弟兄勞當時制帥猶多計獨向深山遠遁迹

忠義集

友聞同慶栗里人也擢丙戌第爲天水軍教授以功名自任制司命招忠義就以爲經管所謀皆兩界七命及武仙汪世顯麾下回回西夏十八族之不錯附者敵甚畏之曰爲短曹遁身騰爲旗號旁戍勝即分其家貲友聞遂以遁身騰爲旗號旁戍勝即分其家貲以賞兩申秋八月二太子及塔海元帥以精兵五十萬於初二日入散關友聞議堅守乃州會合四川忠義赴汚制司連檄友聞毛大安友聞不可督以軍合友聞嘆曰武休出奇而既失機秀陽堅守今又圍財以此說蜀蜀必亡吾與俱亡矣九月九日不得已離汚赴大安十六日至謀於諸將曰前日汚州主客勢殊故北兵月餘不敢動其奸謀欲誘我也制司已隨其衝汚州既不守敵已得志大安平坦且夕必併兵至若與之戰衆寡不敵止有雞冠山一堡可守然無援無水請君能堅守五日爭諸將曰若堅壁不戰何止五日但恐糧盡友聞曰今見兵二萬以一萬付汝等守此山而自帶一萬出奇彼止

謂我在堡上必來攻汝等逆折其鋒俾敗入堡我決乘夜擣其背以兩聲爲號聞聲則出內外夾擊又令大開陽平關以誘敵營內不立旗幟妖烟不出突雖大不聲一里二十一日友聞入教場選精兵健將背二十八日大兵至十以上四十以下忠義七千人預戒司兵七百人夜半發後由大安渡江直紹背退伏二十二日大兵節次黑水一帶谷道出敵之二十七日友聞探知大兵環堡來七簡堤逆上三百人等飲兵駐雞冠山大兵已據大安令諸軍圍來裝戒諸將曰我背家一軍畏敵泰隴今與汝等在敵之背必正欲取蜀出敵赤報國聲諸君食用家下報蜀民大丈夫當於死中求富貴先鋒夏用之財正宜奮發忠勇立功上報國恩之深用兵之術利在北營王漢臣呂副千人屬統制入關口入陽平關直趨北營王漢臣呂副千人屬統制入陽左右隘奪隘口入大安令提萬人開之夜戰各帶白搭膊以全軍容可提兵分頭入左右隘奪隘口入大安令提萬人開之夜戰各帶白搭膊以全軍容可提兵分頭入陽平關外捉敗馬居常夜劫寨止二百人

未聞友聞馬中數箭步騎五六百人諸將曰軍雖戰沒然殺敵亦過半將軍陽若突圍而出以圖後舉將軍身在敵決不敢入蜀友聞乃率餘騎突陣而出敵俱披靡至西戎時友聞中流矢下馬步鬬死之夏用等諸將皆戰死曹萬僅存五百餘人入堡謂劉孝全曰兄既亡兵亦盡堅守此堡猶可制敵若突陣而出可則可不然與敵俱死二十九日黎明率諸將轉戰至龍門萬孝全俱死之王宣守七里堡面中兩矢亦死曹兵苦戰制司各遠遁不遺一兵爲援三泉之下白骨山積大兵不意友聞盤旋大安搜戰地一日得遍身膽旗及其屍然後舉手加額乎步入蜀矣制司常旌以旗曰元戎却敵世間有敵援提兵天下無敵大兵戰揭之前驅友聞非敵手加額乎步入蜀矣制司常旌

拔擢與馳或以兒卓擲截街巷大兵復出屯城外二十日巳午時再入城見君民背閉門有舉家縊死者有舉家自焚者制約丁精與甥王荼等將背戰死曹萬僅存徐監倉遁微服至南門假道石笋街及簿司參議官徐監倉遁微服至南門假道石笋街及簿司參議官六人俱死二十一日官屬俱通惟制司參議官壬胡及簿屬二人召軍民立實格與其擊北兵二十四日大兵步騎十萬至成都入自東門二太子坐府衙文明驍令卜者占其法用五龜寅火七翌日里大通門參王字城中百姓無得免者去二太子大書火殺二字城中百姓無得免者上何能扶至府衙東門是何人胡公裘秉物堅坐兵曰小官食君之祿臨難不能救死有餘責可急殺我又問何以不去曰願與此城同死大兵相顧曰忠臣也令人守之城勿通二十六日庶治

火能又扶胡至柳隄赴井死

權知文州劉公鎜　通判趙公汝萬

江流移浚向南山渴死全城賸亦寒叛將踰城機盡泄嬌兒歃藥淚空滂封疆事去君臣在忠孝名存父子難五萬軍民同日盡可憐巷戰尚間關

大兵攻文州權州劉鎜通判趙汝萬激勵軍民八千堅守自九月十九日晝夜接戰五十餘城

制參王公　翊

十萬天兵壓錦城繁華一瞬鎖連營小臣獨守紅蓮幕大義難忘白玉京虎倒龍顛塵漠漠天陰雨濕燐縱橫磔磔成京觀愁絕靈龜召禍萌

大兵既滅曹軍追破閬州取潼川路直入成都安軍金堂縣策馬渡江成都太平日久不識兵革制使丁耦耕無謀皆馬至漢州牟池鎮鐵騎三百申時至成都城北馳馬橋城中忽聞有軍于疑是潰兵大兵沿城至大東門徑登城十九日大兵往來城中居民皆縱觀向晚五巷內南商數人擒殺一騎民間始知是大兵市人或

無水仰紛江流大兵別浚江道移向南山城中
水絕人馬渴死過半有與元郎統陳昱以過拘
文城夜踰城出降告以虛實攻益急鏡自度不
免夜集家人盡飲以藥聚泣及金帛諭命焚之
鏡家素有禮少子同哥鏡所鍾愛飲藥時同哥
猶在抱下拜而受之左右大働鏡與長子及餘
五日軍民死兵不能行鏡自殺汝藺突圍彼執
者五萬餘兵皆奮空拳迭戰死彼門七十

綿漢簡州諸公

綿漢簡州諸公○綿漢簡州唐成都府路○綿州漢涪縣先主分立梓潼郡西魏置梓州隋改綿州唐改金山郡巴西郡後綿州宋朝因之○漢州漢武分蜀郡置雒縣屬廣漢西漢新都國宋齊廣漢郡後周廢之唐立漢州又漢陽軍後漢州宋出簡州宋之○簡州漢武分蜀郡置犍為郡雒置資州隋置簡州唐置簡州又改陽安郡後為簡州宋因之

綿漢風酸動殺機北來鋒騎遍驅馳幾千里地弓
刀遶百萬人家骨肉糜鬼哭神號無限恨蠅姑蚋
噉有餘悲平生食祿何從避留取香名百世垂

大兵分咱入簡州知州李大全死知懷安軍史
顯孫避于簡亦死○大兵至漢州通判權川劉
當可與一宗室太保率民兵城守太保出城往
羅山謁賀靖借兵歸遇大兵見殺遂破城忿而
血洗焚蕩死者十萬餘家當可與節制邵復知
錄羅由敬授袁拱辰知縣羅告文皆遇害知綿

州范振
孫死

金州守臣和公 彥威

金州在利州東路秦漢中西城縣東漢西城郡西魏改金州唐復金州宋平蜀改昭化軍

統制楊公 福興

貔貅曾是守饒風扞拓金房未易攻十八谷開通微外五千兵勁入關中賀蘭不救雎陽敗諸葛猶存越鷰功當日更推楊統制馬傷軍沒箭飛紅

彥威字金丙申八月大兵入蜀時遣兵守饒風關不攻而過彥威與忠順軍統制張珏謀擒其虛十一月提兵五千從金州箐口十八谷徑詣長安襲其家計寨是年北兵至成都不久駐者以彥威牽制也及大兵自鳳州出彥威始由上路歸其後諸州殘破彥威提孤軍守孤城外絕救援而堅壁屹立大軍數攻饒風不下乃自箐口幹腹明年六月大隊從谷中奄至百道攻城彥威死之金州陷謀窺閬達下瞿塘夔州路安撫虞背集兵命李安國節制諸軍分守雲安白帝等關十一月二十七日大兵忽自州後臥龍山突至白屋統制楊福興再戰八蹟所部止二千殺傷相當收兵入福興再戰不利普及安國通關大兵四面蹙之前軍汪統制戰沒西門餘兵止三百人福興猶戰不已援介至死之兵皆沒

都統何公　進　張公　珏

老將由來進退宜幾回料敵計何奇地分南北與亡兆天限關山戰伐疲兵已不支猶奮臂將仍盡銳慨與屯坤維烽燧休頻舉猶恐英魂待出師

辛卯冬十月二十四日大兵攻大安都統何進開關以戰殺北馬七百餘騎兵再戰忽望山後狼烟數過大兵自能門由馬家陵斡腰已越大安四十餘里進急分兵防遏至新雕兵寡不敵進及統制王浩王佩呼延械皆死戊戌冬都統張珏隨制置使王堰正行邊入綿州十月十七日大兵進襲逼甚珏以二千人伏山谷中日將五百人陣於谷陰北騎五百衝其陣珏弓矢齊發騎引趨谷陰伏發錯愕珏呼曰我是張都子可急投降不降更何處走麾兵乃入戊州界險阨失援軍不成列又戰于牛溪威戎關珏死之部將孫陳收散卒屯汶川于春二

同慶知府李公　冲　偕死節諸公

同慶府在利州西路秦爲隴西郡漢立武都郡晉仇池郡西魏成州隋漢陽郡唐復成州宋中興升爲同慶府

諸公耿耿抱精忠炎運將灰日不東北成蹦陵葬盜劒西陲震蕩列城空香凝燕寢榮何在鼎沸魚遊計已窮玉石俱焚天亦泣千年誰爲憶高風

辛卯十一月二十二日自慶府知府李冲敬按伊震死之二十五日安都統制趙彥臧死端平乙未八月十五日統制張慶戰死于河池嘉熙丁酉十月二十日大兵至嘉定知府趙拱淪死四川總領財賦王剡破執死戊申冬十月十八日大兵至黎州制置使李曾伯遁判官趙彥悟先不屈死邛徐帥桌帥石蕨以千兵與大兵戰沒已亥正月十五日晡馬至成都城外統制秦忠孝由鷹安引所部至遂前隆戴渾上死者萬人忠孝父子皆死之十一月二十二日大兵至成都十六州六十一縣亦皆死之

四川制帥陳公　隆之

古蜀冏春眞蜀郡漢爲國宋帝益州唐改成都府益州路

狼烟又起錦城邊帥閫謀疎亦可憐先軫元勳歸應有恨長弘血化碧無冤百身莫贖誰三酹一死眞成蓋萬慈遺事如今人不記綱常猶幸立西川

辛卯冬七帥死陣以兵攻成都制使陳隆之嬰城守大兵苦攻不克欲退而都統田世顯開大安門大兵遂入執隆之先殺其家侧司參議滿東鄰而下死者數人執隆之至蜚川俾招

都統王夔面隆之上書城破被執罵不絕口大怒手刺殺之事聞贈待制立廟推恩族屬以奉其祀

臨江軍守臣陳公 元桂

章鄡領新淦吳安成郡領清江縣宋以清江爲臨江軍屬江西路新淦袁之新喻二縣

衡湘幹腹抵清江太守乘城誓不降哨馬遠哨驚墜鏑雄兵遥吒殞飛鏃玉麟符已還宸陛金鳳洲堪隱帥幢寄語豫章徐孺子聞孫勲業莫無雙

己未大兵至臨江軍制置使徐敏子寓閩金鳳洲擁妓王妙日酣飲以兵少辟不迎遏哨漸近郡民恃敏子不遷避郡無城列木爲棚哨騎將至知軍陳元桂坐城門飛矢隆前衆勸其少避不從俄而大兵至不屈死之事聞特轉五官贈章閣待制立廟賜謚正節賜錢十萬助葬官其二子制司近隔一水終不調兵士民趨浮橋將依金鳳洲敏子已斷橋自保進擁入水死者十數萬人厥後敏子貶死封州○按封州在廣東路古南越地

總統黃公 仲文 保義庶公 節

誰刑白馬誓西園背却宸旒弃塞垣存孝得名嗟父天母地茫知否婢膝奴顏虎噬鄰瓊失節效膺奔

顏子勿言羈不絕聲軍又散更無人肯爲招魂

辛酉六月鄡統知瀘州劉整以瀘降北人稱整曰賽存孝武翼郎荆湖北副總管總統援蜀諸軍黃仲文有衆三千戍瀘衆欲乘未定奪舟東走整詠之曰以俞興兵故投拜與公無傷也事定當厚禮遣公整曰整乃分散其兵誘使降仲文大罵不屈整殺之保義郎廉節奉制檄羅麥于瀘不降遇害事聞仲文贈武顯郎除致仕恩澤外更與一子恩澤節贈忠訓郎與一子進武

校尉

觀使許公 虎 祖

元戎忽已化鯤鯨少長呼來就此烹科第昔曾誇冠世永冠今忍負平生休教秉筆修降表乍可捐軀肯獻城壺惠已彰幽壙慰巍巍廟貌煥高甍

虎祖簡州人狀元奕子也罷郡奉祠豫寓岳盧城人稱許觀使劉整降表誘之降彪祖朝服以拜天地祖先奉一家由少而長自綏北贈中奉大夫直秘閣除致仕恩澤外再與一子恩澤介節立廟

都統張公 桂 金公 文

已獻金湯又返鋒師奔山市甲猶衷鼠會守臨機潜伏猿欲投林計已窮琴劍蕭有靈嗟二將死綏無

愧慨孤忠度瀘露布誰人筆誇詫當時制帥功

援襄都統制張公　順

襄陽府在京西路○制置之域楚地秦兼天下自漢以北分南郡置襄陽郡魏晉爲荊州治所東晉於襄陽置雍州而魏及隋唐皆爲襄州爲襄州爲襄陽府宋朝因之真宗景德以京湖制置安撫兼知其西北一水曰清泥河原於均房於彼造輕舟百艘以三舟聯爲一舫中一舟裝載左右舟則虛其底而掩覆之出重賞募死士得三千求將領將領民兵部將官張順張貴智勇素爲諸將所服俾爲都統出令曰此行有死而已汝輩或非本心宜亟去毋敗吾事人人感奮壬申夏五月凌水方生發舟百艘每艘載卒三十盛一袋布二百匹及他物以二十二日夜進圍山下越二日又進高頭港口結方陣各船置火鎗火砲噴火筒下三層先空頭艘之乘風破浪徑犯重圍至磨洪磯以上北舟布滿江面無刻起矴以紅燈籠爲號順者十八九流屍數百大兵迎敵鯨吞人衆乘勢九鼎沸人衆乘勢九鼎沸近南船躍入竟潭水中而下惟桂文德力戰不敵死之桂嘗守老鼠隘軍中號曰老鼠張桂聞之曰整一日整令呼曰吾今日放猫捕矣桂以氣吞整不戒巢遇害事聞贈桂容州觀察使文德復州團練使

大兵圍襄陽五年宋闞知其西北一水曰清泥河原於均房於彼造輕舟百艘以三舟聯爲一舫中一舟裝載左右舟則虛其底而掩覆之出重賞募死士得三千求將領將領民兵部將官張順張貴智勇素爲諸將所服俾爲都統出令曰此行有死而已汝輩或非本心宜亟去毋敗吾事人人感奮壬申夏五月凌水方生發舟百艘每艘載卒三十盛一袋布二百匹及他物以二十二日又進高頭港口結方陣各船置火鎗火砲噴火筒下三層先空頭艘之乘風破浪徑犯重圍至磨洪磯以上北舟布滿江面無刻起矴以紅燈籠爲號順者十八九流屍數百大兵迎敵鯨吞人衆乘勢九鼎沸人衆乘勢九鼎沸近南船躍入竟潭水中而下惟桂文德力戰不敵死之桂嘗守老鼠隘軍中號曰老鼠張桂聞之曰整一日整令呼曰吾今日放猫捕矣桂以氣吞整不戒巢遇害事聞贈桂容州觀察使文德復州團練使

援襄都統制張公　貴

忠勇堂堂貫斗牛英雄端不愧兜鍪門雲合張羅網龍尾波翻化觸髏雙廟有靈開正祀孤城無援屹中流由來死節男兒事却笑明年有客羞

貴既入襄帥呂文煥力留共守貴恃其驍勇欲還郢乃募二士能伏水中數日不食使持蠟書赴郢求援大兵圍守益密鹿門山水路連鎖數十里列撒星椿雖魚鼈不得度二士遇椿及

概即鋸斷之竟逆郢邏報許發兵五千駐龍尾洲以助夾擊刻日既定以七月七日別文煥東下登舟點視所部軍失去帳前翻隨一人乃宿有過被挺者貴驚曰吾事泄矣亟行彼或未及知復不能御枚隱逆乃聚砲鼓噪發舟乘夜順流斷絙破圍昌進衆皆辟易既度險地夜半天黑至小新城大兵數萬邀擊以死拒戰沿岸東筏列炬火光燭天如白晝至勾冰灘漸近龍尾洲遙望軍船旗幟紛披貴軍喜躍堪流星火示之軍船見火即前迎及勢近欲合則來舟皆北師也蓋郢兵前二日以風水驚疑迟屯三十里報逓據龍尾洲以逸待勞貴兵大兵得逆卒之既不爲備戰已困出於不意殺傷殆盡身被數十鎗力不支爲大兵所執不屈死之乃命所降辛四人舁屍至襄令於城下口議矮張乎此是也守陴者皆哭城中喪氣文煥盡斬四牟以資

忠義集　卷三　八

附塋頃處立雙廟祀之以比於張巡許遠

守襄都統制牛公　富

范公　天順

將軍志喜竪降幡偏將能知大義存頭觸危樓輕烈焰脰經孤館凜忠魂聲沈刀斗摧城影墮旌旆干將滲血痕世遠事殊遺老盡更無人解說襄樊

至元十年癸酉三月十八日宋襄陽帥臣呂文煥以城降右武功大夫馬軍統制牛富守樊有功樊破守襄城降之際傷重不能步乃就戰樓以首觸柱數四投身火中死後贈靜江承宣使賜忠烈妻胡氏封郡夫人三子各予恩澤仍賜白金五百兩官田五百畝居黃

沙洋堡禪將邊公　名誼等

兵威破竹列城驚誰信偏裨不肯迎兩箭離弦聲未盡二雄交戰氣猶崢嶸可憐俠服微臣在忍見人間大廈傾萬木凋零風雪裏尚餘殘樹一花明

甲戌十一月二十二日沙洋新城守將黃順踰城出降二十七日屠其城擢官邊居誼死之時居誼呼其儔張弓箭同發應弦而斃後傳爲神

池州通判趙公　邛發　昌州人

分守池陽歷幾時坐前戰馬四郊馳半空矢石應難禦一蠹樓臺未易支血染帛書身永訣壁題詩句世長辭細君含笑從君後忠節雙雙今古奇

昌州在潼川府路池州在江東路揚坂古郡梁房南陵鄱陽置秋浦縣唐池州宋因之

至元十二年乙亥春二月大兵至池州通判權州趙邛發嬰城守禦度不能支有弟在池州邛發裂衣書一詩寄之曰城池不高深無財又無兵惟有死報國來生作弟兄又題于壁曰國不

可負城難以降夫婦俱死節義成雙遂與其妻
雍氏俱縊初六日城破武將張琳以城降丞相伯顏
命琳於公帑支錢買棺斂葬
作佛事以表之琳孝見殺

饒州守臣唐公 震 饒州在江東路の揚城
江漢留翻 楚地秦爲鄱陽縣屬九
州南唐永平軍宋復饒州 陵隋改饒

遊騎如飛漸列營誰呼妓女出郊迎奔踰後圃逃
生拙執辱中庭就死明死甕掩形慚屈膝金章繫
肘吝輸城太常定謚應無忝巍得中流砥柱名

大兵至饒州通判敍妓女迎焉將佐聚飲野寺
止妓宿詰旦妓歸言曰昨所迎非眞賫鞾其言
語舉止皆南人也豈奸黠詐錦爲盜邪都守唐
震謀勵之兵遂出大兵亦衝入城內亂震避
丁州治之後圃爲大兵所執命之降不屈遇害
有以醬飯覆其屍於州治之廡下者大兵據城
後戒勿擄掠唯數派撒花銀輸官江東提刑黃
大任言敵勢踞張如鄂如江如南東則常降如
宰國府宇臣趙與則弃城遠遁獨饒州守臣唐
震誓死不去昨得判官鄔崇節報知爲北兵所
害已下本州如法棺斂安葬乞行褒贈通判萬
道同輕御迎降乞行追勦於是贈震華文閣待
制賜謚立廟二子與京官恩澤道同追三官
勅停有司具衣冠斂震於其肘得州印云

忠義集卷四

承相江公 萬里 知慶元府江公 萬頃

名重天關侍太微昔年南國秉樞機人歸袖裏
猶健兵滿紅塵世已非止水亭前風淅淅
外草依依棣華相映人間瑞節惠隆名世所稀

大兵之下饒城也前丞相江萬里家城內聞變
於其家止水亭前池內赴水死之闔門悉受屠
戮弟萬頃前知南劍州亦遇害後贈萬
里太傅與致仕遺表恩澤賜謚文忠

宗室趙公 崇源

汲古閣

南風不競慘悲聲模糊泥牛總是驚玉牒名香時
已逝金枝花悴本難榮身明六籍忠仍孝軍滿孤
城死亦生後度推敲明月夜江村村外寄幽情

崇源號江村寄居信州有詩名兵至郡
自縊而死一本但言自死無縊死二字

端明招討使汪公 立信

如此奇才正可憐曾陳大計爲安邊天存廟社施
籌策地限藩籬老歲年獨眼明明尋趙地丹心耿
耿向淮堧江南寸土聯區脫慟哭高沙赴九泉

襄陽之受圍也立信帥湖南駐書賈平章陳三策一謂內地兵多無所用宜盡抽摘可五六十萬起赴江北或百里或二百里分置一屯各設都統江面七千里諸屯相望設大落府二以督之急則上下流互相應援必無能破吾聯絡之勢者久而勢成雖進亦可二謂久繫北使都經何益不如遣使送之北歸宜以原利緩其師期年歲間我江外之落坦成氣勢外固江南之生兵日益鴈少紓矣三謂若此二策不可行惟有准備投拜正欲激賈似道行前二策也似道不肯出督師相迺江上諸屯不妄語益立信日當故云爾大兵已圍劉師勇使立信知端明不用公言以至於此獨端明愛將士沿江招討使立信為宋守立信渡江趨淮合兵五千救之二謂若以立信鎮江陵去襄未幾召為刑部尚書不拜大兵渡江起為端明殿學

乎抑欲毀其宗廟社稷乎二帥以爲解謂社稷必不殄天祥曰脩前後約吾姓必不殺天祥曰脩前後約吾使多失信今兩國丞相親定盟好宜退兵平江嘉興俟講解之說聞奏北兵待區處何如辯難甚至天祥曰能如予說兩國成好幸甚不然南北兵禍未已也伯顏憤語侵天祥天祥曰吾爲南朝狀元宰相止欠一死報國刀鋸鼎鑊非所懼也乃羈縻天祥不使復還明日宇執吳堅賈餘慶諭堂家鉉翁劉岊等以國降天祥遂前責伯顏失信留使又詬斥呂文煥引敵陷國并斥其侄師孟員國所募兵在富陽者潰而西歸二月八日堅等以祈請使赴北併驅天祥登舟二十日至鎮江用其客杜滸計得逸與從者十人以晦日登舟夜走淮東三月朔入真州與守將苗再成協謀興復天祥喜甚爲移書兩淮帥閫及李庭芝遣使至出文書遣脫囚人季將等初三日李庭芝遣

七二供有丞相往真州賺城謂天祥爲北用使諭再成決無宰相得脫理縱脫亦無十二人得同來之理何不以矢石攻之乃開門放入邪意決處置行野中露且覘其去就決處置行野中露天祥嘗送出境刃其恟圄即其所向天祥曰揚州二枝鶴令往淮西天祥曰淮西與建康太平池州江州對境北兵布滿無路可歸止欲見李制使或能信我尚欲走兵以圖興復二枝曰揚州殺丞相柰何他志乃辭天祥贈以余天祥曰信命二枝知無他志乃辭天祥贈以余留出之西城門外天祥與游徬徨無所歸從者皆無人色再成設天祥計也再成憐之不忍害然亦不敢留天祥衛送出境俄遣二枝將數十卒攜行李還

外不戰而退天祥退屯漳州夏五月復贛之零都縣六月進據興國縣遣李恒統師至吉分兵攻贛不利七月江西宣慰李恒統師至吉分兵攻贛不利七月江西制置行司中露檄募家夕收金帛因得入安遠趙孟溁爲前將天祥寓榛莽中追將士四百餘里八月十七日至空坑天祥收潰兵下恒以兵擒興國襲天祥敗走孟溁于贛城下十七日至空坑天祥收將援贛走孟溁于贛城下恒以兵擒興國襲天祥敗絕其夫人歐陽氏及一子二女及趙時賞孫棠祥窮追四百餘里八月十九日至潮陽十二月東省元帥張弘範升師至移屯船澳八月至加少保進樞密院事信國公冬十月屯潮陽十二月東省元帥張弘範升師至移屯海豐是時止備水道不虞陸路也趙孟溁爲前鋒鄉導北騎二百兼程追襲二十日午至五坡嶺望見山上步卒四集叩之左右咸謂鄉人捕鹿也奄至中軍天祥被擒官屬士卒昔得脫

於空坑者至是俱遭執僇唯孟溱以先行十里得遁明年二月六日至山師濟國七送天祥如燕十月朔至燕械繫于戶所十一月二日以疾脫械初九日召詣樞密院長揖不跪丞相博羅詰天祥曰我爲宋宰相國亡辭罪今日當死復何言博羅又逃者否天祥曰德祐幼主非爾君邪棄嗣君別立二王豈是德祐不予失國禽其君爲宰相奉國與人而復去之邪君爲輕吾別立君爲元帝者爲宗社計何謂不忠社稷爲重忠從微欽而北從愍懷而北者非忠從高宗者爲忠博羅曰晉元帝宋高宗復有二王逃走其中

宋歷二王從何受命張千帥曰二王是簒也天祥曰景炎皇帝是度宗皇帝之長子德祐皇帝之親兄何謂不正登位於德祐之二王有何功勞天祥曰國家不幸喪亡立君以存宗廟宗廟存一日則臣子盡一日之責何謂無所受命博羅曰汝爲丞相奉二王出宮時莫非王土何謂不正太后分付吉語回奏何謂簒陳丞相不可以不死者以度別已去何謂簒陳丞相不可以不死者以度別相若將三王同去方是忠臣天祥曰北行可以爲忠乎博羅曰汝爲丞相奉二王出宮時莫非王土何謂不正登位於德祐皇帝之親兄何謂不正登位於德祐皇帝之一死非他人比也宜使天祥曰死則死耳永不負我我不當死所以不死者以有二王在也今二王已去我當死矣博羅曰汝爲丞相不能保全二王使遁去罪一也既不能死又不能用兵與我戰罪二也既不能死又不能用兵與我戰又不能引決罪三也既不能死又不能用兵與我戰又不能引決又北行罪四也天祥曰昔張巡守睢陽城破不屈而死今以巡比我我不敢當然巡所守者一城一郡爾我所守者乃天下半壁江山豈可同日而語博羅曰汝既以巡自比巡食人肉馬肉矣天祥曰巡雖食人肉馬肉其心不變至死不屈千載之下讀其書猶使人奮發興起況其實事乎

千載莫笑寒儒淺五兵嘗郡戰餘森廟祀空坑敗
後罷官刑英才偉指那能盡凜凜英魂死亦生

壯訢　畢信
張汴　劉洙
陳龍復　蕭嘉木
彭震龍　蕭明哲　尹玉　趙時賞
繆朝宗　孫棗

常州守將王公　安節　知府姚公　崇

常州在浙西路○揚域吳延陵季子之邑
秦置延陵等縣漢改毗陵縣晉爲郡又改
晉陵隋置常州秦以子楚改陽羨縣謚
無錫寧天下平有錫兵天下爭故名錫山

守合名垂二十秋將軍今度更風流人誇同谷英
風壯天使毗陵殺氣浮守義只知伸我膝成仁那
肯護吾頭將門出將眞男子一任糢糊血觸髏
閉門高臥本無悰起守鄉城更總戎名姓已符前
代史邦家能衛古人風金山不長僧成讖鎭壁雖
堅卒易攻城守兩回希世事橘香不泯氣如虹

乙亥春二月大兵攻破常州將軍王安節破擒
不屈死之安節前守合州節使堅之子也夏四
月督府總統軍馬張世傑復常州留劉帥勇守
之即家起姚嶠知府事公橘州第三子也常自
十月八日被圍至十一月十八日城破帥勇遁
大兵憤其堅守屠之初大兵苦攻常不下城上

風壯天使毗陵殺氣浮守義只知伸我膝成仁那肯護吾頭將門出將眞男子一任糢糊血觸髏閉門高臥本無悰起守鄉城更總戎名姓已符前代史邦家能衛古人風金山不長僧成讖鎭壁雖堅卒易攻城守兩回希世事橘香不泯氣如虹

全節寧死封疆不忍生烟燄張空懍趙璧旌旗倒平楚樓頭矢石驚焚香稽首別宸京盡殲妻子期影下湘城善刀人在同觀化名與澄江一樣清

誦之曰若要得常州除是金山長欲後語也遂
挾金山長老至長老思死妄言此城乃龜形擊
其首破矣至是併兵攻南門遂克之皆死之謚
忠毅唐朝睢陽亦有姚閎死節皆古閫字也故
詩云名姓已符前代史

命即家建臺閱數月凶帥將赴鎮遣其長子避地南中以奉祭祀託與親友別曰州無兵財誠知難守然君命無避是行必不免惟一死與城俱亡爾衆疑吾久廢觀望謾爲是言十月三日右丞阿里海牙領重兵圍城連營環鎖城內僅存州兵守禦甚嚴城破自厲軍民咸願死守人西北城甚厚一劍足以千夫攻擊無虛日明年丙子春正月攻益急破其一日呼使前曰吾力盡不能守矣將戍死勿使吾身爲敵得其屍我掩瘞焉汝宜先發我安遑恩不敢當帶怒曰吾乎日厚汝者何事直爲今日耳安悟拔刃入一家俱死帶就死縱火府治焚之簿其屍安亦自殺湖南轉運判官鍾葵英收文簿城降州民或自殺或自縊死者數萬人爭門出走死于城外封府庫與都統制劉孝忠及帶御械吳恩聰以起大兵且入死者其家或自縱火城內烟燄四

知衡州尹公　敏

衡州在荊湖南路〇荊城郡吳置湘東郡晉立湘州宋爲國齊爲郡梁置衡州陳置衡州煬帝改衡山楚地秦屬長沙漢屬桂陽隋置衡州以本州爲西衡州唐復衡州宋朝因之

燕寢凝香未赴衡却從湘帥守湘城永冠望闕臣辭主詔誥陳庭弟徇兄劫火煉成忠孝種英風鼓動懦頑名滿城盡節榮今古三百年餘德澤情

尹敏字耕叟潭州人登科仕乙亥歲差知衡州迓吏及門潭已受兵帥宇李芾屈贊兵明年正月芾死城破敏取平生所受誥敕置庭中具衣冠望闕再拜謂其弟岳秀曰兄死弟當死岳秀曰弟宜急走不可使伊氏無後岳受國恩義秀曰秀受國恩義當死岳秀曰兄死弟安往願得俱死於是全家四十餘口老幼環坐婢僕席地鎖其門縱火自焚死

江東運判趙公　妾　某氏　按江東路有九州四十三縣〇

建康府在江東路（揚域吳越地楚置金陵邑其後吳及西晉宋齊梁陳並都焉云宋仁宗陞建康軍節度中興改建康府

石頭城昔號金湯豈豈孤墉戰馬場西日突圍迹溧水南冠荷校說維揚血凝漢節誇男子身寄秦淮藉女郎千載妾身貞更潔仰天哭向水雲鄉

潭州人席門蔭仕至江東轉運副使置司建康大兵臨城突圍趨溧水民寨寨破被執不屈械繫詣揚州城下令淮呼城中官吏出降淮反其副北兵怒復執歸建康殺之淮之出奔也一妾與俱既及難爲北萬戶所得語萬戶曰妾願事相公終身然迫延使既死無人埋骨願與妾

往殯殯畢卽歸萬戶愀然如其舌迨畢死所屍弃江濱妾命輿夫推屍入水水猶淺不流妾乃取篙自推之入深水中卽仰天大哭躍入水中而死

都統制密公 佑

漢鄂塵飛路已迷殘兵蚤發向江西豈知主帥輸城邑謾使偏裨效鼓鼙就縛呼天悽象魏臨刑吐氣幻虹霓酸風慘淡精魂遠龍馬坪頭戰鬼啼

佑淮人起行伍爲將嘗戍荊岳會湖南北陷諸州成兵皆潰散佑與劉俊奔江西過撫州制許黃萬石招緑帙下不知萬石久已爲通降計矣乙亥十一月隆興受兵守臣劉槩屢鴿援萬石

忠義集

遣佑將兵二千以往戒勿戰二十五日分道圍縣之壁畜猝遇大兵佑忠憤卽戰戰正酣矢貫其臑猶自拔矢以拒猪呼軍士曰孩兒每日好用力殺賊而晉憊被擒軍皆沒元帥宋都安忠勇者所矣然亦大丈夫當爲之事耳

嘉其勇以良藥付瘡強之降不肯命以干戶金牌叱不受曰請死遂因于隆興久之察其終無降意遂斬于西門外臨刑其子市北飯以進佑叱曰此是狗喫底東西亟將去復市南飯以進飯訖臨刑嗟乎後之人能如密公之忠勇者所求

沙市鎭司馬公 夢求

荆水滔滔百尺渾邇來淺縮漫潺湲漫水城聯岸風輪吼沙磧屯雲火炬燔效死小臣懷緑綬偷生大

隱愧朱轓下官名姓君知否凍水先生七世孫

至元十二年乙亥夏四月五日大兵至沙市距江陵止十五里兩城相望中隔一水築堤通行市南阻川江北倚江陵地勢險固爲舟車商旅之會時水爲防是年湖水忽涸市南沙磧皆露大兵陳磧上乘南風縱火肉薄登城遂下守將罕文尧降監鎭司馬夢求戰死溫國文正公七世孫也後五日川江大漲沙市城脚皆沒已無及矣

淮東制置使李公庭芝

按淮東路有九州二十縣○揚州禹貢淮海惟揚州春秋屬吳越漢吳王國景帝更江東武帝更廣陵隋唐爲揚州宋朝陞節度

淮海曾聞一偉人十年臥護息邊塵重來鐵騎攻城急旋執金戈赴陣頻泰倏捐身平山堂下悲風起魂繞瓊花萬樹春

都統制姜公才

汲古閣

君是磻溪幾葉孫六韜貯腹護邊屯三軍鏖戰嗟無地孤壘環攻恨出門嚼舌血飛怜勇士衝冠氣憤憶忠魂男兒南八今重見同翫睢陽月一痕

襄帥呂文煥降時庭芝鎮江宋朝俾再鎮揚州庭芝馳入戎馬滿郊幾爲所薄至元十二年丞相伯顏既下沿江諸郡乃留平章阿朮鎮瓜洲自以四月十三日入燕奏事張世傑復常州命劉師勇守之自統舟師由海道向金山約庭芝自揚州出兵向瓜洲殿帥張彥自常州向鎮江期以五月一日奪江面以通淮浙之脈議已定會連日西北風大作庭芝疑海舟必乘風已至金山乃不俟元約即以四月廿八日命都統姜才率步騎俊晨掩擊時北兵輕視揚州謂不能出軍雖城揚子橋而守備終疎才破其城殺獲甚衆部下勸才保勝歸才曰吾受命取瓜洲則世傑海舟未至也才失勢大兵方逐趨瓜洲則世傑海舟未至何敢以小誤大事國家帝昺圍真州皆移營救瓜洲阿朮先登搏戰才力戰至晡不能勝才卒時退走而所部步兵遮其歸路才自殺步兵取道還揚州城大兵追至城下騎兵死者十八九五月一日世傑舟師如期至金山則才兵已敗矣世傑乃往結陣焦山值風弱海舟不能動泰政董文炳以快船進攻往來如飛世傑竟敗獨彥率約自保兵不出淮事遂去揚恃通泰爲援大兵又築灣頭城斷通泰往來之路秋七月才再出兵攻其城不克而走步兵憊前敗乃自殺騎兵之退走者於是騎兵死者十五六而揚之精甲皆盡閉門不復出會益王稱帝於福州間道召庭芝爲

右相兼樞密使庭芝拜命乃令淮東宋煥代帥自與才將輕騎遶通泰謀泛海歸福州庭芝留淮門降庭芝及才被執俱不屈械至揚州斬庭芝于城下臨刑含血噴罵不絕口淮東諸郡皆降

浙西提刑徐公道隆　湖守趙公良淳

按浙西路有八州三十九縣○湖州揚州泰置島程縣東漢立安吉吳置吳興郡隋

置湖州宋陞昭慶軍寶慶改安吉州

太湖殺氣貫天章貔虎如雲壓古杭羽檄星馳催上將鏑鬼猶厲將躍波

道隆字仙謙婺之武義人以父任入仕汪立信制置京湖泰靖道隆爲參議官甲戌立信除刑部尚書道隆爲賓客十人去江陵明年趙孟傳措置淮西以道隆參其軍事復除浙西提刑大兵寇迫文天祥去平江潰卒四出爲浙西患苦安吉尤甚知州趙良淳莫知所爲有旨令道隆招捕既至取潰卒肆掠者笞其首于市牛監軍通去時范文虎程鵬飛管景模俱遣書誘降道隆焚書斬使丞相伯顏軍臨平阜山令道隆開道入援不敢輒留時水陸皆有北兵道絕不得至良淳唯倚道隆既去或出臨湖門泊宋村良淳境勢王即日乘舟由太湖經武康臨安縣境勢王即日乘舟由太湖經武康臨安縣境勢王即日乘舟由太湖經武康臨安縣

玉壘雲浮五十秋關西虎將勇無儔三吳鼯鼠猶堅守八柱孱亡不耐愁滷水捷收勞驃騎襄夔門檝伏失兜鍪吾君不負吾寧死遺恨誰怜快敵讐

佐玨遂遇害

大社吳公　楚才

至元十二年乙亥夏荆湖諸郡俱歸附蜀之奇問不復與東南通制置使知重慶府張玨猶振旅自立招討梅應春以江安歸附玨遣兵收復擒應春至重慶府商之大兵收取江安所部州郡俱降惟張起岩帥夔與玨共爲宋守死不從城勢窮援絕屢以虎符招玨玨不從下將有勸其降者玨未果將逃畔夜開門納大兵玨率衆欲下夔巡起岩宋中途隨行將士利重賞且念妻子俱已當重夔悉執玨歸附終不肯降自應春之子南黃事泄父

建昌軍在江西路○建昌南城縣上五鄉置新城縣於黎灘鎮又析南豐縣之半置廣昌縣於揭坊者今領縣四

陞爲建武軍宋朝改建昌軍紹興八年析揚域吳境漢南城縣南唐

誰道圩江一布衣龍韜虎略豈知蹊鉏耰列陣螳初奮轟皷臨風馬已蜥漢將追奔飛白刃楚囚羈縶化紅泥龍襄已矣忠難泯不向泉關嘆噬臍

吳楚才建昌南城人名炎以宇行世紫儒乙亥冬十二月建昌歸附明年春正月楚才於其鄉

崇村糾衆丁壯稱義兵張榜聲罪是時黃萬石猶以江西制置使走邵武楚才遂縣邵武太守黎嶠德請于萬石乞濟師萬石不許而授楚才迪功郎權制置司計議官以安之且戒勿興兵楚才不聽二月三日自嶺村率衆晨炊蓐食將攻城鉦鼓震動南至近郊之龜湖城中出步騎三道賊之楚才所部俱農鐘仗不備又倉卒起義未經練習一見大兵輒潰北騎左右馳因進攻嶺村拒以木柵不得入事聞益王元帥府承制遥楚才宣議郎帶行大社令知建昌軍事楚才抗聲曰不銷如民詛之曰汝何爲錯作此大錯爾府錄所爲乃反爲敵用還思身上線移於人所擒及其子鴈奴登樓指麾其父令降其衆衆百十人奪其長梯鉄鈎等多留去楚才走光澤縣爲建昌坐獄上司遣吉州在江西路○制揚之域吳地東漢置廬陵郡吳隋改安福縣又改太和是其一縣也

孫晧置安成郡廬陵郡領縣八

錄受宋朝官爵今乃爲敵用還思身上線移於何處得來我不過鄉村一秀才特爲忠義所激欲爲國出力事雖不成正不錯也南良懋而語塞至六月末楚才宗人吳沒奉密旨爲江西制置招討使起兵廣昌縣建昌遂斬楚才父子傳首諸邑特益王登極贈官爲朝奉郎邵武武康縣于福州聞而哀之特贈五

儒士王公　士毅

此行無復望生還留取哀吟宇宙間報國豈能恢漢土遺民空自戀吳山清風勁節英靈在斜日沉

輝曆數慭寂寂圖扉終不悔忠魂莫恨左輪殷
士敏吉州太和人也至元十二年江西郡邑既
歸附明年士敏與弟匠劉世超聚兵興復兵敗
世超縊死嚼血書石云生爲趙民死爲趙鬼赤
心報國一死足矣士敏入獄書詩於裾云此行
無復望生還一死都歸談笑間大地皆爲
腥血染好收吾骨首陽山竟死于獄中

樞密丞相陳公　文龍

按福建路有八州四十九縣○興化軍在福建路揚域陳文龍朝莆田地始見載籍唐析泉州置豐州領莆田縣又置武榮州莆田縣屬焉今爲興化軍改興化軍割莆田縣三

曾聽廬傳冠集英當時御筆爲更名淳熙相譜家
毬復德祐樞臣國脈傾鄉部孤臣迷殺氣囊山一
鼓張軍聲首丘只戀行都土愁絕堂闈訴不平

文龍字德剛興化軍人祖俊卿事孝宗爲名宰相開于魏篤正獻文龍有文學負氣節理宗朝爲太學生名子龍域淳戊辰度宗初試進士第一御筆改今名授宣議郎簽書鎮東軍節度判官廳公事踐歷館閣爲監察御史兼崇政殿說書似道行公田浙西苦之文龍劾罷似道怒永釋風言者劫之罷歸里似道敗召文龍爲左史以至執政甫五月丐歸丙子五月行朝召拜樞密使秋九月拜閩廣宣撫使鎮興化軍平石手之亂冬十一月降將王世強引大兵攻閩宋斗航海福州守臣王剛中降遣使徇興化文龍斬之縱其副以還復書世強剛中責以負國且自署曰理宗學生度宗狀元德祐樞密景炎宰相大兵逼攻文龍遣其將設大合水陸並進先執伏投于囊山寺前帥大怒其妻許白使致書誘降文龍復焚書斬使鉄其妻許家白使致書誘降文龍復焚書斬使鉄騎四合圍城文龍拒之戰不克城陷被執逼其降不屈磔凌遲之文龍自始至終談笑自若曰滿腹子節義文章汝曹逞忍相逼耶衆皆義之乃執以如燕在道數爲寧遠驛行至臨安而卒文龍既死義聲其母於福州之尼寺臥病無醫藥左右或感泣共訴於地下耳及爭皆以母在不死今死無憾矣但恨不一見君兒當與之母曰此

汎接天潢本近親更生忠節古無倫千軍守禦來
闖路半歲勤王護宋民巷戰血流生不辱劍飛魂
逝死能神風流喜遇蒲城友携手泉扃萬古春

丙子春秀王爲兩浙閩廣察訪使二月至福州五月益王登極而帝昺猶在厓山自以國家親賢多所諫止遂犯忌嫉諸將憚之未幾大兵逼浙東乃命與擇出瑞安與守臣方洪共任備禦朝紳言與擇有更生之忠曹王皐之才宜留輔以隆國本擇洪皆以死守小校月瑞安守閩城中危急與擇洪奉衆巷戰兵敗被李雄夜開門納大兵與擇洪奉衆巷戰兵敗被

執參政董文炳伏而問之曰汝爲秀王耶今能降下與擇北之曰我國近親恨不殺汝以報陛下今力屈而死分也何問焉遂殺之洪亦伏節而死洪莆田人也

建寧儒士朱公 淩

治地南部曰建安唐改建安郡又改建州宋復建安郡又改建寧府在福建路○建寧府在福建路○建寧揚域漢置冶縣後分

身披薜荔去瓊琚遮遮南來八使車人隱考亭春自遠馬嘶分水難誰紓好扶名義垂千載不把衷冠辱四書爲守彝倫先訓在潔身琢重返吾初

淩字深原建寧府人慶元間舉進士授迪功郎泉州教授改建寧府學教授遷太學博士以親老乞歸養不赴調者十年泉福帥交章薦之改宣教郎知興化軍改承奉郎知泉州未上而宋亡

忠義集

戴迷自死時江西帥府遣八使入閩說降

處士林公 同

福州在閩建路○揚州域周爲閩中郡閩君搆爲會稽東南二郡故曰東冶陳置閩州隋改泉州唐更福州閩王王審知升武威軍節度使領縣十福清是其一縣也

九廟三宮已盡傾尚從海島寄神京血書矮壁存吾節氣貫長虹任汝烹身殉九京忠義著名香七聚鬼神驚海風蕭颯含悲憤疑是當時肆罵聲

至元十二年泉福陷明年春宋主在海上命將收復閩泉州未上福州興化劍邵復歸宋

樞密張公 世傑

前監承劉仝子福清縣令義兵即故直寶章閣林璚舊宅置局曰忠義招募卒伍以仝子爲福建招撫使冬大兵至諸郡復失兵向福清仝子遣兵拒之大敗有林同者宇子眞璚之孫寒齋高士公遇之嗣也號空叟處士孝謹廉謙而深於詩以世澤受官未弁不仕有父風焉仝子既建尚于其家敵至衆勸共避不從乃盛服坐堂上趣其壁曰生爲忠義臣死作忠義鬼草間足可活吾不忍爲不諸君何爲者自古皆有一死俄而大兵至執而詰之同大罵竟遇害

拔廣東路有十州四十一縣○廣州在廣東路揚域百粵地秦置南海郡趙佗自立爲南海王漢因封之武帝始定爲南海等郡採權遷州于番禺晉因之宋齊皆爲廣州隋改廣州唐置廣州總管府番州煬帝改爲南海郡唐置廣州總管府以廣桂容邕安南五府隸之唐末分爲東西道改嶺南節度使爲東道節度使黃巢攻破廣州以士卒疾疫乃去掠湖湘賜東道爲清海軍節度宋朝平嶺南地歸版圖仍舊爲清海軍節度陞爲帥府統郡十四領縣八治南海番禺二縣新會是其一縣

樞密張公 世傑

踏翻龍宮茫茫南國重回首一片丹心照海紅

也
曾擁貔貅奏凱歌厓山雲暝竟蹉跎地空九有樓
荒服寨列千艘保海阿龍躍墮沉天若此島鳴矶
絕事如何鯨波沃日炎光熄凜凜英魂尚枕戈

厓山在廣州新會縣蓋廣之海門也東通廣州
藩容輕舸南入于海循二百里水勢如牛角然
永非地利伷張世傑乃奉帝昰自閩州駐此
識者惑之至元十五年戊寅冬十二月制置凌
震小提于廣州城下世傑喜曰北無能爲人复
日復走矣乃不嚴備而於厓山東岸立草屋曰
行宮月朔則行朝會之禮從官亦各結草屋以
便起居及周文英自海州來乃知別有北舟水

陸並進世傑驚議守禦有告者曰北舟且夕至
若寒海口我不能進退矣請乘其未至我舟
以塞之戰而勝固幸不勝猶可西走也世傑以
以巨艦千艘結爲水寨船尾背外向上設
年航海何時是了今須與一決勝負乃悉焚
十卒航海多久多有離心恐一動則星散乃曰
草市以草屋計衆皆危之無敢諫者明年己卯
戰棚爲死守舟師發潮陽直趨崖
正月二日浙東帥張弘範發廣州李哨船會師世
山二十日江西帥李恒發海口張弘範乃縱北舟入通寨十六日
傑不寨山門護水寨乃縱北舟入通寨十六日
北舟大集蔽寨江面世傑方調輕舟出戰猶能
牽取數舟弘範所部俱海艘無哨船可以趨利
道夫將襲船迎擊又促凌震入衛已而文英
入新州道夫與恒遇不戰而遁震亦不至二十

三日恒至厓山以哨船阻輕舟樵汲路絕每日
止候潮平唯有淡水至汲以供日用舟中糧猶
可支半年二帥屢遣使諭降世傑輒厚遣其使
唯請退屯廣東一道以奉趙氏宗廟軍中鬨其
乞廣東一舟欲二帥令盡取舳艫與南船對壘即北岸
者獻欲盡取一舟張布幔以當火船之衝即縛長
去砲且縛船載火南舟張布幔以當火船之衝即縛長
竿於船尾以當火船二日夜都統張達
二月初二日夜都統張達
初四日定
議進攻初五日三面進攻北之明日北
食恒乘早潮退帥入千戶林茂躍登南船千
舄相當恒以船深入北面進通水寨初六日晨炊熟至午發
曾勝百戶解海繼之攻西北角士衆潰餓而晚戶
潮至恒舟不能駐傷殘俱無鬬志恒復世傑奮
帥南面海艘進攻駐僅奪數舟而還弘範乘
夫地水寨長圍受敵合麾退入北面海艘北面守兵弘範乘潮生
有仆面海艘北面守兵弘範乘潮生
其檣竿夾攻呼聲動諸

還世傑等南奔不能達占城於是回船沿海收
散卒承宣使閉門文英等皆會四月八日至海陵
港遇颶風船破弱死明日文英收其屍火丁
海濱文英以世傑枢密印及餘兵赴廣州降

江東制置使謝公枋得

按江東路有九州四十三縣信州在江東路揚城吳楚地二國鄱陽郡彭陽縣六
地陳葛陽改爲弋陽唐置信州領縣六鄱陽縣屬九
饒州在江東路場域楚地秦鄱陽縣屬九
江漢置鄱陽縣屬饒州南唐永平
軍宋復饒州領縣六　安仁是饒之一縣
○弋陽是信之一縣

草履麻衾謾薇形十年賣卜慣零丁願從楚地師
龔勝欲向遼城友管寧采石吟成期絕粒娥碑讀
罷棄餘齡一門盡節均無愧千載西山叠叠青

枋得字君直信州弋陽人左目重瞳腦若伏犀
口可容拳髯踈而長身不滿五尺幼覽羣書五
行俱下終身髣記憶及長傷偉有大志好直言以
名節自任洞究治體爲文章有奇氣單詞片語
識者傳誦嘉興戊午年十三領鄉薦寶祐乙卯
再薦丙辰廷對以治道策士枋得五以丞相丁
大全爲考官考校之欲俾魁天下頓忤上意臚
傳出文天祥接之不用遂下第二甲第二人以言不
掛冠賦詩曰天地有心扶社稷無意得英豪早知骨羽
毛天地忌何似鯤鵬變時高次第秋風到蘭菊
歸家痛飲讀離騷編讀書堂曰疊山取重艮止

止之義學者尊稱曰疊山先生明年丁巳試中
教官科除建寧府學教授以大全柄國不赴開
己未除禮兵部架閣文字又不赴景定辛酉
以選爲寧國府考試官發策尤精賅有江東十
丁憂行于世似道怒嗾言者劾之貶典國軍咸淳
丁卯被還除史館不赴大兵渡江似道敗改合
入官差主管官告院不拜江州降枋得與吕師
夔有舊乃上封事大略謂文煥守襄六年吕無
有也勢窮援絕遂失名全沿江諸郡有能
前論責之不知其何以對師夔非有異志似
道以爲附己爲於生仔家計貨賂以對事決召赴
不行已爲部尚書以對師夔非有異志似
而以告之謝章不能制不殺之
故師夔之罪分沿邊
而遣使赴北通和疏
可行難乎高者命之爲鎮撫下詔
安使招

獄失海牙欲辱之李氏手奏冲麗以善詞諭聞宜慰使廉不迷前夕獄吏不戒李氏同女冠二妳俱縊主者懼以不降將盡殺之適左上其二子于行省備文始緩其獄將昏之際自北還獄具崔見二子皆童自北崔若非謝提刑子耶命賜詩立就崔曰其父何校忠遜孤子從黜之學九年稽留六年資其歸遂備弟往都鎮撫陳命諸子以得命黜之留侍日以貲小爲生夜祖母定之留治喪畢復隱閩至元二十二年以病得臺侍御史程文海薦江南賢才三人以治聞詔可促勝人任謝病得故相留夢炎公咸首特疏至誠無僞以公咸三人五死殉尚達貽書

汝若哉是夕卒呂師夔適在京爲具衣衾棺槨
贐之文明門外九月門人李思衍使交趾回與
尚書謝昌元捐助俾共子
定之負其骨歸葬
廣西經畧馬公 名墅 後改名墅
按廣西路二十一州六十二縣外四州
四州十一縣通二十五州七十三縣靜江
府在廣西路荆域百粤地秦置桂林郡漢
零陵郡之始興縣東漢爲始安國梁立桂
州隋始安郡唐置桂州總管府又陞桂管
爲靜江軍節度宋高宗潛藩升靜江府

赤白囊飛廣海濱關西勁勇是奇人暫提節印期
全璧倏報烽烟又震隣械坐已空身不化龍韜未
展氣如神鑑湖亦有雲仍在千載流風豈隱淪

馬聲關西宏昌人權廣西經畧使守靜江府不
降城已破被執斬之既死身不仆者經時神將
賀文振亦
與之同死

美人朱氏

給事中宮已歷年蒙恩扈從赴幽燕名王索好緣
難合烈婦捐生節已全日晏寢門疑鎖鑰夜長驛
館泣嬋娟同來小妮猶堪詫一樣清風兩地傳

美人從全太后赴燕有名王悅其色欲要之使
入喻旨明旦寢門不啟發視之美人已自殺有

幅紙書曰向之未死者以太后猶在今事至此
豈復自辱欲全節以見虞宗於地下美人有一
侍婢亦自
縊於其側

孺人林氏

兩家累世結婚姻閥閱崇崇作宋臣忠貫鴻原期
報國刑驅鴆倡誓全身名傳閩嶠花如玉血染吳
鈎草作茵魂隱暗香千樹裏傾城傾國愧斯人

孺人公遇之女也適劉仝子仝子起義既敗轉
匿親故家至元十四年捕之急株連被喝者甚
衆仝子知不免自縊死有可執孺人詰仝子反
狀孺人叱曰我林家與劉氏世爲宋臣欲以忠
義報國事之不成天也何謂反乎汝知去歲有
以血書壁而死者乎我與我兄一忠義心也死
且求治汝於地下可生
爲汝等淩辱耶遂遇害

死節諸公

臨江軍在江西路揚域漢豫章郡領新淦
吳安城郡領新喻南唐均州領清江縣宋
以清江爲臨江軍紹吉之新淦表之新
喻二縣潮州在廣東路揚域古閩越地漢
南海郡之揭陽縣地隋置潮州唐改潮陽
郡復爲潮州宋朝因之○惠州在廣東路
揚域漢之博羅縣隋唐置循州宋避仁宗廟
諱改惠州○靜江府見廣西經畧馬壁下
註○池州在江東路○按江東路有九州

往事猶疑曉夢圖　屬南陵郡隋置秋浦縣唐置池州
難問國破家亡事不傳青史寂寥忠義傳赤心勃
鬱死生年文謨武畧渾無展猿鶴沙蟲亦可憐
三百年餘雨露深杭雲汴雨兩銷沉堪憐許遠張
巡節誰識程嬰杵臼心荒里關河空感慨兩京歌
舞莫追尋遺民已盡遺風遠遺事何人共細吟

臨江軍清江知縣趙某不降戰死　大學生徐應
潮州破寺岳馬發死之　前監丞劉公子自
忠義集　一　沒古關　九

殺　惠州通判藍某不降戰死
縛赴井死　鄧得遇蜀人號肯堂任廣西提刑
知靜江府城陷死之　蘇劉義池州人爲敵
帥出呂氏之門諸呂降後招之不從死于海

少主納款

天目山崩歷數終降旛颺颺出孤墉六龍捲霧歸
三島八座迎風啟獨松塵掩玉階消王氣潮移雪
屋示軍容由來興廢天難問斷礎頹垣泣曉蓂

丙子二月初六日上表納璽伯顏丞相至杭州大兵營洲渚海潮不至

忠義集卷五　終

忠義集卷六

清父唐先生　浣　道州龍山人

甲戌客臨安　時貢似道當國

金谷烟花醉未醒鼪邊無夢到功名十郎腹裏長
西劍六丈胸中舊貯兵天豕星沉狼有影海鯨風
緊鶴無聲如聞浩浩愁相訊何日衣冠樂太平

和朱以性

擬篇奇肱閱四方轉頭又是海生桑鴈雖有帛難
寄漢候縱無緋肯拜梁決滹黃流翻地軸屈盤紫
氣貫天章筵中留取秋蘭佩不識人間有水蒼

江南西還國之亡天也歌以紀之　杭七

吳峯一髮蔕雲孤愁向湘纍訊故都鳳去只餘部
樂在鴈來還有帛書無杳壇有客陳孤注平隴何
人復五銖歌微乘離風雨惡南山深處叫烏烏

逃泉已矣又菇蔣半壁乾坤只恁休頓歲建杓移

北斗何人持節救東甌烟蜑檣艫風濤怒雲鏁棧
臺日月愁南望羊城天欲暮可堪回首問神州

廣亡徙海

箕冠如櫛擁茅旌誰執騑旄歌晉盟遵海而南關
氣數渡江以北少功名火旗映霤雲藏闕水陣周
遭雪壓城一榻不容人鼾睡那知霧島是神京

厓山亡

萬里輿圖入朔方搖搖孤注海之陽石尤風惡雲
忠義集　卷六　二
藏軫天騶星沉月掩房島上有人悲義士水濱無
處問君王義和指着烏飛路去去虞淵暮色蒼

江南四忠節義國之紀之歌以哀之

咄咄薰風夢已靈手提孤注竟逃盟南冠入海五
百客北旆歸燕七十城自信冊心終徇國只愁白
面不知兵二爻無遯公知否庶事晃門變姓名
同時人物今猶昨只有先生死朔方殿下青衣晉
天子窘間白髮漢中郎平生東海心猶壯千古西
忠義集　卷六　三

懷黃小牧

氛氳桑弧蓬舊盟天將吾道等山林梧桐臥雨魚
生釜梅塢吟雲鶴伴琴海上蘇卿今白髮山中杜
甫老冊心擬呼尊酒論今古黃葉蕭蕭楚水深

讀史懷友

羞登廣武議英雄匣却吳鉤哀却弓幕下清談王
太尉門前白馬褚司空一編衮斧風塵表千古綱
常天壤中說與華陰捫虱老何曾正朔在江東

虛谷方先生　回

挽呂襄陽　詞嫉意切蓋識之非美之也

將軍報國寸心丹滿眼兒孫盡好官一品已頒新印綬九重猶許舊承冠碑存峴首懷羊祜箭着浮屠恨賀蘭公論百年應自定且留忠節後人看

復見丁先生　開湖南長沙人負氣敢言安撫向士璧彼羅織開端岡陳七壁功大軍府小費不宜推究可惜此爲自公也　淮揚州歲餘卒

忠義集　卷六　四

秋宇彭先生

襄樊失守

六年絕援囲重圍到此無謀更出奇慷慨如張雖有愧孤窮似李亦堪悲列城寒月驚鴻散夷路西風哨馬馳機速房深謀盡處豈無高着活危棋

江上師潰

江上西風督戍秋國人延頸捷隨收中宵棄甲三軍潰往歲藏弓百戰休甚羨虞公前采石可憐丁謂後雷州諸賢着意籌詩新局變婦如今正有憂

南征

聖皇神武志規恢南國胡爲貢未來銅柱地荒雲隔斷珠崖天盡鴈飛回秋風曾見秦師出曉日今聞漢詔哀中國有人終慕化且看萬象樂春臺

再平南擾

乾坤重闢八荒春何事中間有末臣南粤一隅先漢地陽樊數世有周民山川慣識旌旗影道路長愁士馬塵聞說討平歸秦凱剩俘女子載珠珎

西風

胡笳悽愴動江城朔鴈南飛幾陣橫雲氣昏昏秋萬里旄頭炯炯夜三更向來海上鬼毛出何日關中馬角生天地無情豪傑盡西風顚倒若爲情

庚申喜聞

萬方歡喜醉春風數路飛書奏凱同天擬諸公扶
社稷人言多難識英雄周邦雖小名猶正楚國方
強力易窮從此東南基岱岳好磨崖石頌成功

邊事

邊頭無日不秋風荐食無厭更啟戎誰擁貔貅專
玉帳不收鸚鵡着金籠江曾飛度蠶絲熟裏已重
圍隄饒同安得扶持令壯稷重來韓岳數英蘇

乙亥紀聞

羽書朝暮漲氛埃天詔勤王起草萊塞上風高鷹
颺去江頭霧暗馬飛來諸賢忠愛謀安出四將英
靈喚不回漠漠雪天秋萬里飛鳴無數鴈鴻哀

乙亥冬

禍亂方來苦不禁此生誰料有如今四郊雲擾旌
旗影諸閫風寒社稷心杞國有人憂凜凜桃源無
路入深深少陵野老懷忠憤醉裏猶強自吟

讀吟嘯集

興廢明知數有天臣心感激義當然孔明尚欲西
都蜀王蠋寧甘北面燕鳳鶴不靈淒落日蛟龍已
逝冷長川丈夫一爲綱常死表表人間萬古傳
力支大廈炯孤忠太息黃旗運不東天若有情虹
貫日人誰不死氣凌空倍增晁董儒科重可與夷
齊史傳同地位九分人物好更於何處覓英雄

秋興

沙塵破褐客秋風落落親朋半老翁野曠有時聞
嘯虎天寬無處寄征鴻四方玉帛燕山北萬里帆
檣海水東回首可憐歌舞地芳花石礎樹陰中

西風捲地送淒涼日斷歸帆落日黃鴈過江天雲
漠漠龍遊滄海水茫茫故人入夢三更月近事驚
心兩鬢霜試把濁醪澆磊磈樽中猶帶芷蘭香

世事

茫茫世事等浮萍愁緒方濃醉又醒日月雙飛天

不老干戈百戰地常腥此時弓馬多秦戍何日衣
冠見漢庭宇宙西風愁不盡誰家門巷草青青

聞鬼

荒郊白骨臥枯莎有鬼啁嘵苦奈何半夜數聲淒
枕席十年幾度惱干戈英魂無託子孫絕史筆不
知忠義多欲反髑髏生世樂近來富貴亦消磨

感舊

五更漏盡醉魂醒誰富胸中十萬兵如昔襄陽堅
砥柱至今江左屹金城南來鐵馬吹唇沸北去銅
人淚眼盈聞說錢塘風景異晉濤猶有不平鳴

罪言

四境風寒滿目秋區區蔡婦隱深憂豈無豪傑二
三策亦有東南百十州研案肯迎新造魏揮戈曾
復舊宗周倉公一聾休驚走好把囊中匭眩投

閑愁

江橫天塹湧鯨波信是閑愁兩鬢皤上界有春疑
日月中原無夢冷山河扶持宇宙人非少經濟風
濤論儘多昨夜甘泉烽火急禁中拊髀憶廉頗

感舊

督府由來十六秋幾回祈去幾回留人稱姬旦三
朝輔誰羨鴟夷一舸遊萬嶺春風天地醉蕪湖夜
月古今愁平生心事青編在身與皇家共戚休

以行鮑先生 軾 括蒼人性嗜酒授簡萬古晚
返 孟倣証衲衣髮髻遊青城不

重到錢塘 五許與味悠長兒爲絕唱

生死雙飛正可憐若爲白髮上征船未應分手江
南去更有春光七十年 詩意楚

無賴山光壘壘青玉魚金椀早應零冷思禹穴眞
奇事千古衣冠託杳冥 殯宮破聲也

萬家歌舞送浮生豈有涓埃畚太平猿鶴蠹沙天
始定不須辛苦怨南征 疑爲景炎

閒道深春雪打圍誰憐身上藕絲衣莫愛白璧成

塵土解逐南風萬里歸擬爲德祐

惟有寒潮不世情朝朝暮暮過空城百年車馬閒門外獨獨春風草又生

茂謙柯先生退子瑞陽人父名芝字士先

魯港

十年回首付沾襟斷甲沉沙齒齒深可惜使船如使馬不聞聲鼓但聲金人歌鬼哭那堪死木落江空正可吟遺老蕭蕭漸無語酒旗颼颼出蘆林

自修程先生忘吾　洛陽人孝友好詩書紡林郎中自修閣而遁

痛哭此詠洛陵也公洛人必當親殮陵闕故感傷如此宋以庶儒諗國猶西晉以清談誤國偉哉雄論可爲宋戒

日射石虬鱗甲開草色又換青春回精靈聚散豈拘束山鬼叫呼松栢哀當時沸天簫鼓動今日悲風陵上來忽忽古今成傳舍人生有情淚盈把乾坤誤落腐儒手只遣空言當汗馬西晉風流絕可

人悵望千秋共滿洒

如山安先生汝止　成都廣漢人善嶧劍左右甲午安撫曹友聞殉節續經史百氏之書端平死三泉獨生收其骨藏於其先塋之側乃東下老于會稽

曹將軍友聞

將軍精悍姿齒齒碎鐵石在昔童稚間但聞飽經術縱橫騁乘輸井廬間金碧有司塞明詔弊邑屈詞伯芹香春水生冠玉侍重席脫落章句陋搜抉

窮理窟未及文化成其如王土窄丈夫報主願豈必蒙清秩蒼然壽去位滿面秋溧洌糾合熊虎羣旌旆揚廣陌正當磨礪間一鼓拔勍敵屯兵汚水源千載斧截截浩湯排烟旻西極安巢屹奈何國無人恃儒柔旄鉞賞予入私門金湯投盜賊公時會骨爭返遭獻馘刖三軍視馬首痛哭天下壁功成坐齟齬憤怒須插戟中宵按劍起肅肅整羽翮吐氣風雲生衆旗悄堅列貫穿死生地蹀血天地

黑勢雖衆寡懸形未雌雄決路窮斷首尾衆益仍
手格豈知龍虎逝贓淡山川色百萬尚憑欺嗚呼
死諸葛長城但自壞千古痛捆結肉食無遠謀野
史有直筆酒酣歌節士鼎鼎霜日白

道立師先生 嚴 京西襄陽人 曾善樂射陷
書實似道當國不報拂 圍中拔身走行在所上書論
去而去客死于武陵

出襄陽渡江

鹿門山人滄海客酒淚已枯眼見骨風塵嶂嶺下
忠義集 卷六 十三
追空不知何處營三窟城中性命湯火近路窮援
斷無消息鼠竊狗偷何足憂都將十指漫天日大
言潤步好公卿三百年餘涵養成已闖鄭五但搔
首復道龐涓豎子名平時食肉誇果決誰知臨危
跋扈行白頭面皺牙齒落萬事已矣秋風生 衰翁
之悲

苦似道之奸狀此詩盡之矣

咸淳庚午朱尚書席上醉歌 三月五日

天風浩蕩何處來荊南府中好春酒我公此日盛
寶佐但飲無勞問升斗座中十萬無下筯烏帽朱
衣馬牛走妙舞清歌如有神翠爛金明各回首人
生行樂須壯年小人再拜爲主壽滿堂淚落起挽
鬚臨鐏三嘆成鬱紆干戈未定邦國破亂臣賊子
何代無主憂臣辱坐感激忍對花鳥調歡娛近聞
士卒願一戰猛氣正倚風塵粗丈夫行事動千古
快意一飽非雄圖

仲村曾先生 子良 故家文獻 號清逸 仕不滿安令閑

忠義集 卷六 十四

德祐思良弼江西出大臣報忠昭漢議靖獻有殷
仁皦日五朝老清風百世人幾時歸袞繡秋草臥
麒麟

永紹傳賢敬慈元拱女堯鬱鬱山猶鎮嶷嶷鵬海極扶
搖宮殿春旗旄曉簾帷社飯朝龍擊攀不及鴻駭去
何遲

立海終風黑洗光雙日紅餘波濺渤澥仙丈岌崆
峒宗廟神靈在公師禮數崇平生精履屐尚覺小
臣忠

返輔榮歸寢帷堂哭設衣神惝如夢叶滄海悵心
違百世功言立千年城郭非任安猶未死哀淚不
堪揮

公宇廣微自号留遠亦南豐派也折名金路庠
祐庚戌黃甲及第德祐乙亥同知樞密院事知
臨安府兼浙西制置使因事急賣以道得罪陳
丞相宜中當國公遁歸里被劫竄雷州臨安火

忠義集　卷六

守泉炎祥興建朝于南中起公參知政事已而
北兵逼行朝公走安南而卒族姪平山公作詩
四章過輓之歲久始考得其遺骸歸者泉哉有
負其遺骸歸者泉哉有

無名氏

賈秋壑故第

樓臺突兀起城圍正是襄陽失援時王氣已隨棺
板歇仁風空逐玉簫悲姓名不上忠臣傳家廟空
遺御賜碑萬死莫酬亡國恨故園荒草正離離
當年誰敢此經過相國門前衛士多諸葛功名今
已矣周公事業竟如何雕梁畫棟藏鼷鼠花礎芸
堦長薜蘿誤國誤人還自誤空談空留遺跡在山阿

介夫王先生

題劉如村昭忠逸詠

炎祚當年去不還欲成良史恨無官一朝人物歸
吟興千古綱常紀筆端林下董狐堅直節山中杜
甫老忠肝後來多少偷生者掩面西風不敢看

忠義集卷六　終

文信國公詩

越王臺

登臨我向亂離來落落千年一越臺春事暗隨流水去潮聲空逐暮天回烟橫古道人行少月隱荒村鬼哭哀莫作楚囚愁絕看舊家歌舞此咄嗟

黃金市

閉蓬絕粒始南州我過青山汝首丘巡遠應無兒女態夷齊肯作稻粱謀人間早見黃金市天上猶存二紀夢中揮淚灑松楸遲白玉樓先子神遊今亦閣

太和

書生負擁碧油幢恥與羣兒共竪降漢節幾回登快閣楚囚今度過澄江丹心不變君臣義清渺難忘父母邦惟恐鄉人知我疫下帷絕粒坐蓬窗

金陵驛

草舍離宮轉夕暉孤雲飄泊復何依山河風景元無異城郭人民半已非滿地蘆花和我老舊家燕子傍誰飛從今別却江南路化作啼鵑帶血歸

又

萬里金甌失壯圖衰顏倒落泥塗空流杜宇聲中血半脫驪龍頷下鬚老去秋風吹我惡夢回寒月照人孤千年成敗俱塵土消得人間說丈夫

楚狂汪先生

感慈元殿

翠華扶輦出龍庭密炬星繁天未明鴉鷺分行江上別貔貅從駕雨中行綠波淼淼浮三殿紫禁沉沉斷六更惟有周遭山似洛不堪回首淚縱橫

水村劉先生　壎

西提

神器寧容小智窺黃河河上集王師六龍南面皇威壯萬里西征凱奏馳穹壤有靈扶寶祚風霜無地着金枝太平有象天顏喜大霈看看下玉墀

附錢塘懷古題仙源雲仍家譜

我宋南渡駐蹕臨安主闕臣奸偷安姑息始則
檜賊陷忠良之將而譽聒莫伸失機恢復終則
賈賊絕樊襄之援則藩屏既撤遂至危亡雖運
祚之在天亦奸邪之誤國千載之後有遺恨焉
此麥秀黍離之所以作也予雖不敏而傷感之
情其理一也因編家譜遂成錢塘懷古律詩三
章以寄興云爾仙源嗣孫宜誠頓首

重過西湖訪故宮還思往事恨無窮長城自壞封
疆蹙重鎮輕拋堡障空目斷寒潮孤落日愁看秀
麥幾生風時危英傑猶難濟況任奸回托幼沖

似道專權擅國貶逐忠良信使羣留而不遣裹
樊孤危而不援使之猶在神器必移況托以遺
孤其能久乎此
不明之過也

皇元兵勢克樊襄南下臨安事可傷玉牒無光隨
業金閨遺址屬僧房年深堤柳還春色歲晚宮
梅尚暗香景物不殊人事改六橋風月幾炎涼

繁華勝景候前朝留戀湖山銳氣銷七世衣冠還
寂寞百年宮苑總荒寥屯營將士待天命故國君
臣恨海潮天塹風濤猶莫恃寒更夢覺雨瀟瀟

子長劉先生 深

前朝遺老盡銷磨感慨臨風發浩歌地闊天開新
日月龍飛鳳舞舊山河西湖夜雨紅蓮少南苑秋
風碧草多惟有浙江潮水好年年此日濺鯨波

宜城羅先生

南渡戎衣寄海壖中原王氣集幽燕寒潮落日三
千里秀麥東風六十年夢裏玉魚無蓬地劫餘金
像出中天誰知客子登臨處已後當時尚惘然

即榮趙先生 由仁號虛白

自是東遷染路塵魯論誰識舊君臣龍飛鳳舞山
如舊國破家亡恨莫伸潮水不來風正冷梅花吹
落韻偏新巍巍白塔胡僧醉一卷金經奉紫宸

思敬聶先生 瑤

北兵發會稽七陵取其寶
貢上以遺骸建塔于陵側

晝守東南鼎祚過翠華冉冉渡黃河宮基雨過饒
蒼蘚御苑春回長碧莎閭井至今崇綺麗湖山依
舊事謳歌玉魚金椀無從問塔影山陰夕照多
天目峰摧王氣終長江戰艦順流東翠華搖落三
宮遠紫禁荒涼六龍空和靖湖邊虛夜月岳王墳
上老秋風興亡自昔閟天運莫遣哀吟兩鬢蓬

僕讀趙君家譜 并感十六朝衣冠文物之盛爲賦一律

乾坤畢竟屬昌陵甲馬先驚紫氣騰汴水九龍臨
大統吳山七葉紹中興慶雲瑞日君臣際甘露祥
風海岱清三百年餘深德澤生靈草木盡光榮

雲龍黃先生 鯤

仙源家譜見雲孫盡把錢塘往事論宮殿故基今
佛屋山河遺恨有寃魂春風畫舸開湖曲落日寒
潮怒海門不改孤山只梅樹年年踈影月黃昏

中行王先生 復 慶陵人

函封仙譜慨前朝派接天潢世胄遙九廟已迷梁
苑雪諸陵空倚浙江潮山中父老今何在海上王
孫不可招掩卷共君悲喪亂天涯風雨客魂銷

道光胡先生 東皐

舊家流派出天潢往事秋來可斷腸宮樹春深迷
汴水海潮風起暗錢塘昔星垂五彩天文煥道啟諸
賢國運康猶有雲仍已爲庶細書家譜淚浪浪

伯清甘先生 淵

炎祚當年德業隆細編家譜見遺風忠良籌畧隳
奸佞顛蹶皇圖愍幼沖梁苑綠莎深夜雨吳宮白
塔倚晴空岳王墳畔西湖路千載登臨恨莫窮

叔鈞李先生

錢塘潮水急於雷千載興亡亦可哀神器固知關
氣運朝廷何以任奸回諸陵秋草空遺恨南海風
帆更不來宇宙茫茫今古意江山回首又塵埃

文博彭先生 卓

玉輦南遷駐海頭虜塵如雨暗神州孤臣絕援樊
襄失四將空存社稷憂紅樹號蟬荒苑暮白茅沒
馬故宮秋行人欲寄英雄淚還有寒潮向北流

桃川周先生 友德

錢塘曾屬宋山河王氣衰來奈若何人死海洋沉
玉璽棘生宮苑沒銅駝諸賢不及文風少六鼓無
聞寂寞多惟有西湖只如舊畫船來往逐清波

忠義集卷七 終

嗚呼人之將死也倉扁不能回其生國之將亡也
周召不能續其脉雖云欽承聖主肇興天命有屬
然爲臣子者必盡節以報君父有死無貳與城存
亡可也子曰事君軍旅不避難處其位而不履其
事則亂也寧計夫生之不回脉之不續乎此天理
民彝之不可一日泯也宋祚三百年無暴君無女
寵無篡逆其俗安於耕鑿怯於戰鬬天啟奎運聖

道彰明太極重開上接洙泗周程張邵開化於其
前朱張呂陸闡教於其後久而流俗浹洽曰士曰
民知生之可舍義之可取不忍背理以枉道也逮
乎末造雖有叛將而無叛兵雖有叛臣而無叛民
鼎移祚遷死節相望有闔門不辱者有全城不屈
者非浹洽乎六經之澤明夫往古之訓民生於三
事之如一唯其所在則致死焉能若是乎萬世綱
常賴有以立免淪異類豈小補哉嗚呼聖人之教

於是乎弘遠矣所恨聞見有限未能周悉多有脫
畧博洽君子倘有舊聞所覩垂示以俟續書備太
史氏採擇麟瑞稽首重述